

# 中国民族问题资料·档案集成

《民族问题五种丛书》及其档案汇编

|| 中国少数民族语言简志丛书 ||



中央民族大学出版社

# 中国民族问题资料·档案集成

《民族问题五种丛书》及其档案汇编

|| 中国少数民族语言简志丛书 ||



中央民族大学出版社



## 图书在版编目 ( C I P ) 数据

中国民族问题资料·档案集成·第3辑，中国少数民族语言简志丛书·第22卷：《民族问题五种丛书》及其档案汇编 / 国家民委《民族问题五种丛书》编辑委员会、《中国民族问题资料·档案集成》编辑委员会编。—北京：中央民族大学出版社，2005.10

ISBN 7-81108-045-1

I. 中... II. 国... III. 中... IV. ①少数民族-中国-丛书 ②少数民族-民族语-中国 V.K28

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 111989 号

## 中国民族问题资料·档案集成 第3辑

责任编辑 红 梅

封面设计 李 华

出版者 中央民族大学出版社

北京市海淀区中关村南大街 27 号 邮编：100081

电话：68472815（发行部） 68932218（总编室）

传真：68932751（发行部） 68932447（办公室）

开 本： 889 毫米 × 1194 毫米 1/16

印 张： 43.25

字 数： 588 千字

版 次： 2005 年 12 月第 1 版 2005 年 12 月第 1 次印刷

书 号： ISBN 7-81108-045-1 / K•93

定 价： （全套 125 卷） 97000.00 元

版权所有 翻印必究

## 傈僳语简志

概况	3
语音	4
一、语音的一般情况	/4
二、音位系统	/4
词汇	12
一、词汇的一般情况	/12
二、词义的类型	/12
三、造词法	/17
四、新词语	/31
五、词汇的文体区别	/33
六、熟语	/34
语法	37
一、词类	/37
二、词组	/79
三、句子成分	/84
四、句子类型	/95
方言	110
一、语音	/110
二、词汇	/112
三、语法	/114
文字	116
一、大写拉丁字母的拼音文字	/116
二、“格框式”的拼音文字	/121
三、表音的音节文字	/125
四、新傈僳文	/128
词汇附录	132
后记	156



中国少数民族语言简志丛书

# 傈僳语简志

徐琳 木玉璋 盖兴之 编著



## 概 况

傈僳族自称 [lit su̥t]，最早出现在唐代樊绰《蛮书》名类第四里“栗粟两姓蛮”。傈僳族的自称和他称是统一的。

我国傈僳族人口将近50万。主要聚居在云南省怒江傈僳族自治州的碧江、福贡、泸水、贡山和兰坪县。其次分布在德宏傣族景颇族自治州的梁河、盈江等县，保山地区的腾冲、保山、龙陵等县，大理白族自治州的云龙、剑川、鹤庆、洱源等县，迪庆藏族自治州的维西、迪庆、中甸等县，丽江地区的永胜、华坪、宁南等县，楚雄彝族自治州的武定、禄劝等县。四川省的西昌地区也有一部分傈僳族。

傈僳语属汉藏语系藏缅语族彝语支。傈僳族主要以本民族语言进行交际，有的还兼通临近民族的语言。如怒江傈僳族兼懂怒语或白语，德宏的傈僳族也懂一点傣语或景颇语，丽江地区的傈僳族则兼懂纳西语。解放以后，傈僳族的干部、学生到内地学习的机会多了，傈僳地区办起了学校，接受汉语教学，所以学汉语的人逐渐多起来了。

各地傈僳语语音差别不大，语法结构基本一致，但由于各自借词来源不同，如有的借自汉语，有的借自傣语，有的借自白语等，因而产生读音有所差异。不过大多数是有语音对应的。

本书以碧江县怒江东岸的傈僳语为基础，以碧江县双美戛瓦基以北子冷阿达以南的语音为标准，介绍傈僳语的语音、词汇和语法。

## 语 音

### 一、语音的一般情况

(一) 傈僳语除鼻音、边音和喉音外，都有清音和浊音的区别，清塞音和清塞擦音有送气和不送气的区别。

(二) 元音以单元音为主，每个元音都有和它们相对的紧元音；有鼻化元音，但只出现在自成音节的元音上和 *h* 后，有 *i*、*u* 为介音的二合元音。有的地区有展唇元音 *e* 和圆唇元音 *ø*；有圆唇 *u* 和上齿接触下唇的元音 *v*。

(三) 每个音节都有固定的声调。声调跟元音松紧、辅音清浊、送气与不送气都有关系。声调有 4 个到 6 个。

(四) 辅音只能出现在音节的前边，因而只有开音节，没有闭音节。

### 二、音位系统

#### (一) 辅音

傈僳语有 29 个辅音，列表如下：

发音部位	发音方法		双唇音	齿唇音	舌尖音	齿头音	舌叶音	舌根音	喉音
	塞音	清音	不送气	p	t	k			

塞音	清音	送气	ph		th			kh	
	浊音		b		d			g	
擦音	清	不送气				ts	tʃ		
	送气					tsh	tʃh		
	浊	音				dz	dʒ		
鼻音		m	n			ɳ	ŋ		
边音			l						
擦音	清		f		s	f	x	h	
	浊		v		z	ʒ	ɣ		

辅音说明：

1. tʃ、tʃh、dʒ、ʒ 在 i 或 u 前读舌面音，如：

tʃit	盖（被）	tʃuʈ	酸
tʃiʈ	到来	tʃuɳ	稻子
dʒiʈ	好	dʒuɳ	牲畜
ʃit	宽	ʃuʈ	收
ʒiʈ	做	ʒuɳ	唱（山歌）

2. 舌面鼻音ɳ和舌尖鼻音n只在 i 和 ua 前对立，在其它元音前读 n。如：

ɳiɳ	二	niɳ	鬼
ɳioʈ	↔	niɔʈ	树稍
ɳieʈ	↔	niɛʈ	鸟
ɳiaʈ	↔	niaʈ	（连词）

3. 喉音 h, 由于喉腔与鼻腔接近, h 后边的元音受其影响, 发音时元音都带鼻化, 如:

hi˧ [hǐ˧] 房屋	ha˧ [hǎ˧] 下(雨)
he˧ [hē˧] 生孩子	ho˧ [hō˧] 戴(帽)
he˧ [hē˧] 百	hu˧ [hū˧] 抢
	hw˧ [hǔ˧] 难(做)

辅音举例:

p	pa˧	交换	pu˧	纺
ph	phɑ˧	掂	phu˧	钱
b	ba˧	辣	bu˧	峰
m	ma˧	阴性、母	mu˧	吹、毛
f	fa˧	放	fu˧	蛋、下蛋
v	ve˧	花、开	vu˧	买
t	ta˧	增加	tu˧	起、立
th	tha˧	这儿	thu˧	厚
d	da˧	能干	du˧	牵动
n	na˧	不兴	nu˧	你
l	la˧	獐子	lu˧	动
ts	tsɑ˧	热(饭)	tsu˧	(水)开
tsh	tsha˧	热	tshu˧	撮(量词)
dz	dza˧	饭、粮	dzu˧	群(量词)
s	sa˧	好过	su˧	别人
z	za˧	男孩、子	zu˧	大麦
ʃ	ʃa˧	煮	ʃu˧	挖(金)
ʃh	ʃha˧	遮挡	ʃhu˧	冲犯
dʒ	dʒa˧	测量	dʒu˧	桔干

n	nɪt	看、冰			
s	səl	交叉	sut	吸	
z	zał	认罪	zuł	捉、拿	
k	kał	戳、扎(针)	kuł	会	
kh	khəł	寨子	khuł	械	
g	gał	水桶	guł	指	
d	ḍał	掀开	ḍuł	哭	
x	xał	撕破	xoł	带领	
y	yał	岩石	yoł	熊	
h	hał	估计	hoł	蛆	

## (二) 元音

傈僳语有19个元音，其中7个单纯口元音，1个舌尖元音，6个鼻化元音，5个复元音，列表如下：

单 口 元 音	i e ε a o u w
舌 尖 元 音	ɿ
鼻 化 元 音	ē ē ā ū ū ū
复 元 音	iɛ iɔ ui ue ua

## 元音说明：

1. 单元音i,e,ε是前元音，a是中元音。
2. 舌尖元音ɿ在舌叶音后，发音时舌尖稍稍翘起，如tɿt“炼”，tɿħɿt“砍”，dɿt“街”、ʃɿt“黄”、ʒɿt“减少”。
3. 鼻化元音ē, ē, ā, ū, ū, ū只出现在自成音节的单元音上。
4. 复元音 iɛ 只跟双唇音和舌尖鼻音 n 结合。如：

piε̄t 躲藏 phiēl 叶子 biēl 蜂

miēl 多 niat (连词)

io 只跟双唇音 p 结合, 用于汉语借词。如:

tēl piot̄ 代表 pioṭ̄ʃī 表示

ui 只跟舌根音 k、kh、x 和舌叶音 t̄、t̄h、ʃ 结合, 用于汉语借词。如:

kuīl 龟 khuīl 昆 xuīl (开)会 t̄uīl 局  
t̄huīl 曲 fuīl 徐

元音举例:

### 1. 单元音

i pīl 盖、抬	mīl 闭眼	nīl 压
e pēl 渣滓	mēl 污垢	nēl 少
ɛ pēl 共有	mēl 疯	nēl 深
a pāl 阳性、雄	māl 教	nāl 引
o pōl 包(动词)	mōl 瞄准	nōl 垫
u pūl 蒸	mūl 孵	nūl 软
w pūl 敢	mūl 放(野火)	nūl 染

### 2. 舌尖元音

l t̄l 炼 dʒīl 街 z̄l 减少

### 3. 鼻化元音

ē ē̄l 矮	ē̄l 雹
ɛ̄ ɛ̄̄l 腌	ɛ̄̄l 鸭子
ã̄ ã̄̄l 支(扣绊鸟)	ã̄̄l 泥泞
ȭ ȭ̄l 肿	
ǖ ǖ̄l (niēl) 蹤着	
ɯ̄ɯ̄̄l 把(屎)	

## 4. 复元音

iε	piεt	扁	miεt	点(火)
io	niοt	树梢	piοt	表
ui	kui]	龟	khui]	奎
ue	kueh	国	khue]	(象声词)
ua	fuua]	喂(肥猪)	kuua]	苦
				xui]
				(开)会
				xue]
				坏
				jua]
				难、贫困

## (三) 声调

傈僳语有 6 个声调，其中 3 个平调，即 55、44、33；1 个升调，即 35；2 个降调，即 42、31。44 调和 33 调、42 调 31 调在清声母后边可以自由变读，但在浊声母后边则有严格的区别。声调与元音的松紧有一定的联系，本书把紧元音作为声调处理。标在竖线左边的表示松调，标在竖线右边的表示紧调。

声调表和例字：

调序	调值	例词	
1	˥ 55	le˥ywa˥	左手
2	˧ 35	ɣwa˧	摇动
3	˦ 44	ɣwa˦	割(肉)
4	˨ 33	ɣwa˨	背子
5	˥˨ 42	ɣwa˥˨	锯(动)
6	˧˩ 31	ɣwa˧˩	远
		do˥	怠工
		do˧˥	健谈
		do˧	出
		do˨	渴
		do˥	毒
		do˧	消息

## (四) 音节结构

傈僳语的音节结构有四种：

1. 辅音加单元音带声调，这部分词占全部音节的绝大部分，

如：

nul 你 hi˥ 房子 khol 年、咬  
du˥ 挖 gel 做 go˥ 那

2. 辅音加复元音带声调，这部分词比较少，如：

guav 穿 khua˥ 播 juat 小麦  
biev 蜂 phiev 叶 miev 多  
gueh 国

3. 单口元音或鼻化单元音带声调，如：

a˥ 呵 e˥ 他 ε˥ 唉  
ah 泥泞 eh 矮 eh 敲

4. 复元音带声调，如：

ua˥ 雪 ui˥ 为 ueh 语气助词

### (五) 借词的读音

傈僳语借词的来源是多方面的，有的从临近民族借来，有的是转借，但大量的借词还是从汉语中吸收。所借语词的语音，都服从本民族的语言结构。下面列举一些汉语借词的例子。

1. 汉语中声母是翘舌音 ts、tsh、s、z 的词，借入傈僳语后，读为齿头音 ts、tsh、s、z 或舌叶音 tʃ、tʃh、ʃ、ʒ。如：

遮 tsə˥ —— tse˥ 或 tʃe˥  
车 tshə˥ —— tshet —— tʃhet  
赊 se˥ —— set —— sət  
热 zəv —— zev —— zəv

2.汉语的大部分复元音韵母(除ua外),借入傈僳语后,都读为相应的单元音韵母。如:

白	pai1	—	pe1	该	kai1	—	ke1
包	pao1		po1	高	kao1		ka1
杯	pei1		pe1	给	kei1		kw1
拽	t <u>ʂ</u> uai1		tsue1	乖	kuai1		kuet
多	tuo1		to1	沟	kou1		kw1

3.汉语中带鼻音韵尾的词,借入傈僳语后,鼻音韵尾全都丢失了。如:

班	pan1	>	pa1	申	sən1	>	sə1
帮	paŋ1			生	səŋ1		
蓝	lan1	>	la1	还	huan1	>	hua1
狼	laŋ1			黄	huang1		
宽	khuān1	>	khua1	信	ɕin1	>	ɕi1
匡	khuang1	>	khua1	姓	ɕiŋ1	>	ɕiŋ1

4.汉语的四个声调,借入傈僳语后,只能读三个声调。汉语的阴平调和上声调傈僳语都读44调,读时喉咙有些紧,阳平调傈僳语读31调,去声调读为35调。阳平和去声一个是升调一个是降调,而傈僳语借入以后升调读降调,降调读为升调。如:

汉 语	傈僳语借入	汉 语	傈僳语借入
妈	ma1	马	ma1
麻	ma1	移	ji1
马	ma1	椅	ji1
罵	ma1	意	ji1

## 词 汇

### 一、词汇的一般情况

傈僳语词汇以单音节词为基础，在发展中表现有多音节化的明显趋势。傈僳语表现具体概念的词语多，反映抽象概念的词语少一些，比如有 *sɪN* “红”，*ʃɪ* “黄”，*ni1 tʃɪl* “蓝”、*phut* “白”，*ne1* “黑”等各种不同的具体颜色概念，却没有表达“颜色”这一抽象概念的词语。后来才从汉语借来一个 *se1* “色”，加上本族语的词头 *e1*，构成 *e1se1* “颜色”。解放后三十多年来，随着社会的不断发展，物质生活的不断提高和文化教育的逐渐普及，汉语借词大量进入傈僳语，从而使傈僳语词汇得到了极大的充实和发展。

### 二、词义的类型

#### (一) 多义词

多义词的几个意义是相联系的，除基本意义外，其它的意义则是由基本意义派生出来的。如，*ba1* “亮”是基本意义，它的派生意义有三个：

<i>mo1</i>	<i>kua1</i>	<i>ba1</i>	天晴
天	晴		
<i>a1</i>	<i>tʃ11</i>	<i>ba1</i>	奶水旺
奶	旺		

s11 ve1 ba1 花鲜艳  
花 鲜艳

这一类的词很多，又如 ne1 “黑”是基本意义，派生出来的意义有三个：

ne1 nie1 埋伏  
ne1 le1 脏  
ne1 ri1 偷看

词义的引申发展，是傈僳词语丰富发展的一种形式。

## (二) 同义词

可以分为无条件同义词和有条件同义词两种。

1. 无条件同义词，有以下几种：

(1) 由不同造词法形成的。如：

医生	{	ne1 tsh11 fa1 sut	(由动宾式加词尾构成)
		药 造者	

打猎	{	ne1 tsh11 s11 pha1	(由偏正式构成)
		药 主人(勇)	

(2) 由外来词与本族语词或由不同外来语词并用而构成的同义词。如：

老师	{	ma1 sut	(本族语词)
		lo1 si1	(音译汉词)