



全国十大化妆名师精心打造
影楼化妆造型师的范本
化妆造型流行时尚佳作
北京名人内部资料奉献

影楼化妆造型宝典 (第2卷)

THE DIGITAL STUDIO MAKEUP & MODELING BIBLE (Volume 2)

刘桂桂 付京 编著



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

图书在版编目 (C I P) 数据

影楼化妆造型宝典. 第2卷 / 刘桂桂, 付京编著. --
北京: 人民邮电出版社, 2011. 1
ISBN 978-7-115-23930-3

I. ①影… II. ①刘… ②付… III. ①摄影—化妆—
造型设计 IV. ①TS974. 1

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第195070号

内 容 提 要

本书主要介绍了影楼化妆造型的方法和技巧。

化妆造型艺术在影楼、平面广告、影视等行业中有着广泛的应用, 本书则主要介绍化妆造型艺术在影楼行业中的应用。本书内容主要包括影楼化妆造型的基础、色彩应用、化妆造型流程、白纱造型实例、晚装造型实例、特色服装整体造型实例、魅力新娘整体造型实例等。

本书内容专业, 图例丰富精彩, 大量新颖、美轮美奂的造型设计, 为化妆造型师提供了珍贵的参考资料。

本书适合专业化妆造型师阅读使用。

影楼化妆造型宝典 (第 2 卷)

-
- ◆ 编 著 刘桂桂 付 京
责任编辑 孟 飞
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京画中画印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 889×1194 1/16
印张: 16
字数: 760 千字 2011 年 1 月第 1 版
印数: 1—4 000 册 2011 年 1 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-115-23930-3

定价: 98.00 元

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223
反盗版热线: (010)67171154

影楼化妆造型宝典

(第2卷)



刘桂桂 付京 编著

人民邮电出版社
北京



Foreword

序

化妆造型是人类艺术生活的重要组成部分，化妆师是美的创造者。人们的生活离不开化妆造型，数码时代的人像摄影师要想拍出理想照片更离不开优秀的化妆造型师。不断提高他们的艺术素养，培养一批优秀的化妆造型师是人民生活水平提高的需要，更是人像摄影行业发展进步的需要。

北京名人化妆创作群以传播化妆造型技艺、引领化妆造型时尚为己任，长期致力于化妆造型的创作、研究、国际交流与教学工作。他们不辞辛劳，创作出了一大批受到广大化妆造型师和大众喜爱的化妆造型作品，并把他们的研究成果教授给学员，通过学员让他们的研究成果服务于社会，让更多的人享受到了化妆造型带来的快乐。作为中国影楼行业一流的化妆造型创作团队——“北京名人化妆造型创作群”，他们的这种为行业发展引领时尚、夯实基础的使命感，是难能可贵的。

本书是北京名人化妆造型创作群为了便于影楼化妆造型师从实例中借鉴学习化妆造型，了解国际、国内流行时尚而创作出版的一本实用的化妆造型学习参考书。本书以各种流行的化妆风格为主，用图说话，让读者在欣赏作品的同时又能学到专业技艺。它是北京名人化妆造型创作群献给行业的又一本专业的力作。

我希望更多的化妆造型师，投身于化妆造型技艺的学习和探究中来，脚踏实地学习掌握相关的知识，不断实践，快速提升自己的审美意识和创造美的能力。创作出更多更美的作品，努力攀登化妆造型艺术的高峰，为行业的发展贡献自己的力量。

向 诚

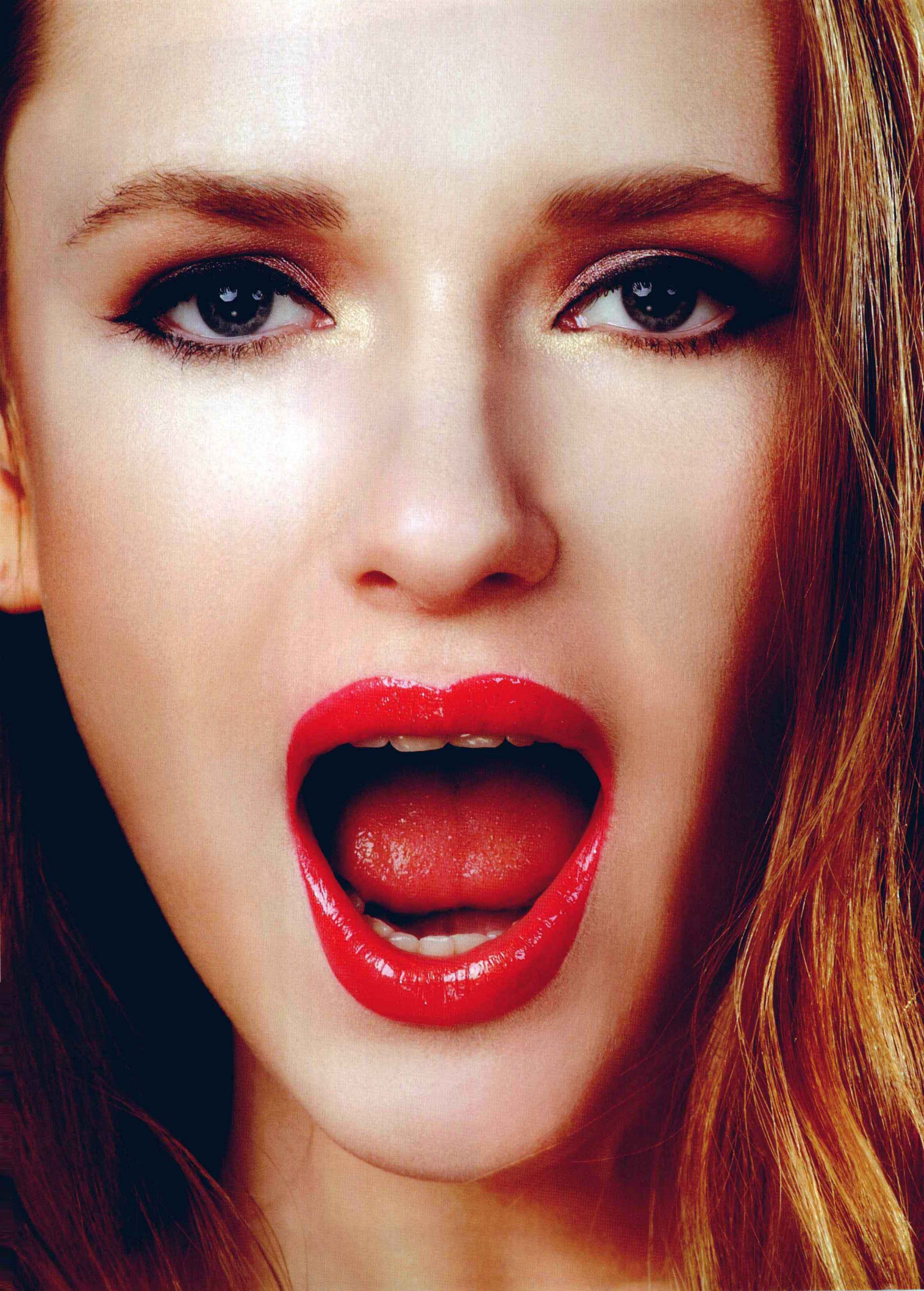
中国人像摄影“十杰”

中国人像摄影协会专家委员会委员

北京名人视觉文化艺术发展集团董事长

2010年8月于北京







Preface

前言

化妆造型是高雅、艺术的职业。化妆造型师通过神奇的化妆造型手法，把普通人装扮成美轮美奂的人间精灵，给人们带来惊喜、愉悦和自信。

我们从事化妆造型教学工作很多年了，喜欢这个职业是由于化妆造型的魅力，化妆造型给了我们无限的创意和任意发挥自己想象力空间的能力，展现出我们对人生的理解和对人类的爱。“一花独放不是春”，要使人们都欣赏到化妆造型的魅力，需要更多优秀的化妆造型师来把我们丰富的化妆经验传授给更多的人，并使他们掌握化妆技艺，进而充分享受到化妆造型给他们的生活带来的快乐。

总结多年的教学工作经验，我们认为要想成为一名优秀的化妆造型师，学习专业知识，掌握专业基本功非常重要。如对人物面部骨骼结构的理解，线条准确的表现，色彩的搭配和运用，发型的塑造，化妆品和化妆工具的使用等。只要基本功扎实了，无论画什么风格的妆容都能做到信手拈来、游刃有余，而且才能在自己日后的工作中逐渐形成自己独有的化妆风格，挖掘出个人内在的艺术潜力。

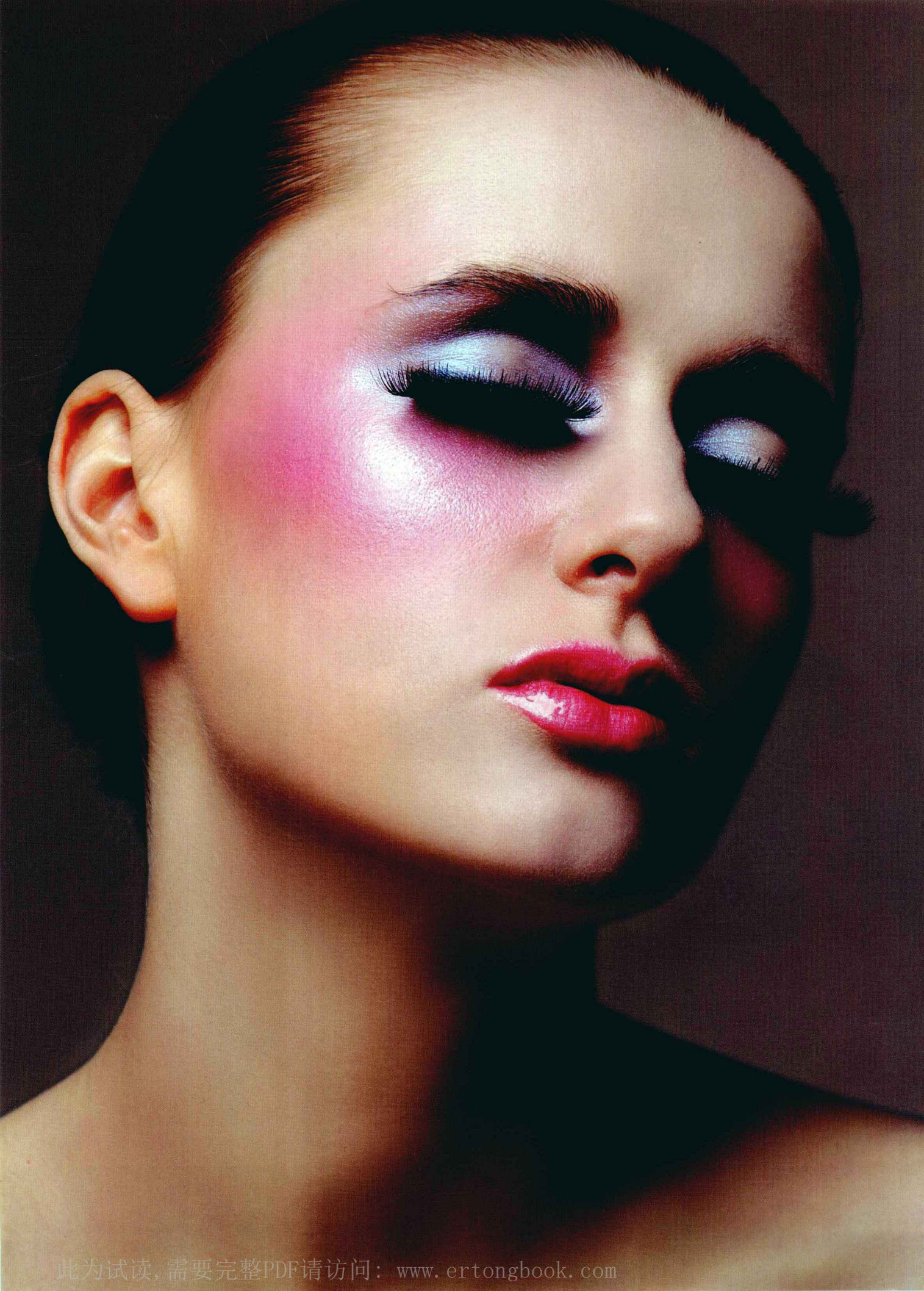
影楼业的数码化是对影楼化妆造型师的又一次挑战。掌握影楼数码妆的特点，紧跟数码拍摄的节拍对于影楼化妆造型师非常重要。由于数码摄影前期拍摄的成本相对降低了，影楼为了促进客人的再次消费，通常会给客人多拍照片，这就要求影楼化妆师不仅具有精湛的化妆技法，同时还要有快速变化多种化妆造型以适应数码影楼化妆造型需要的能力。

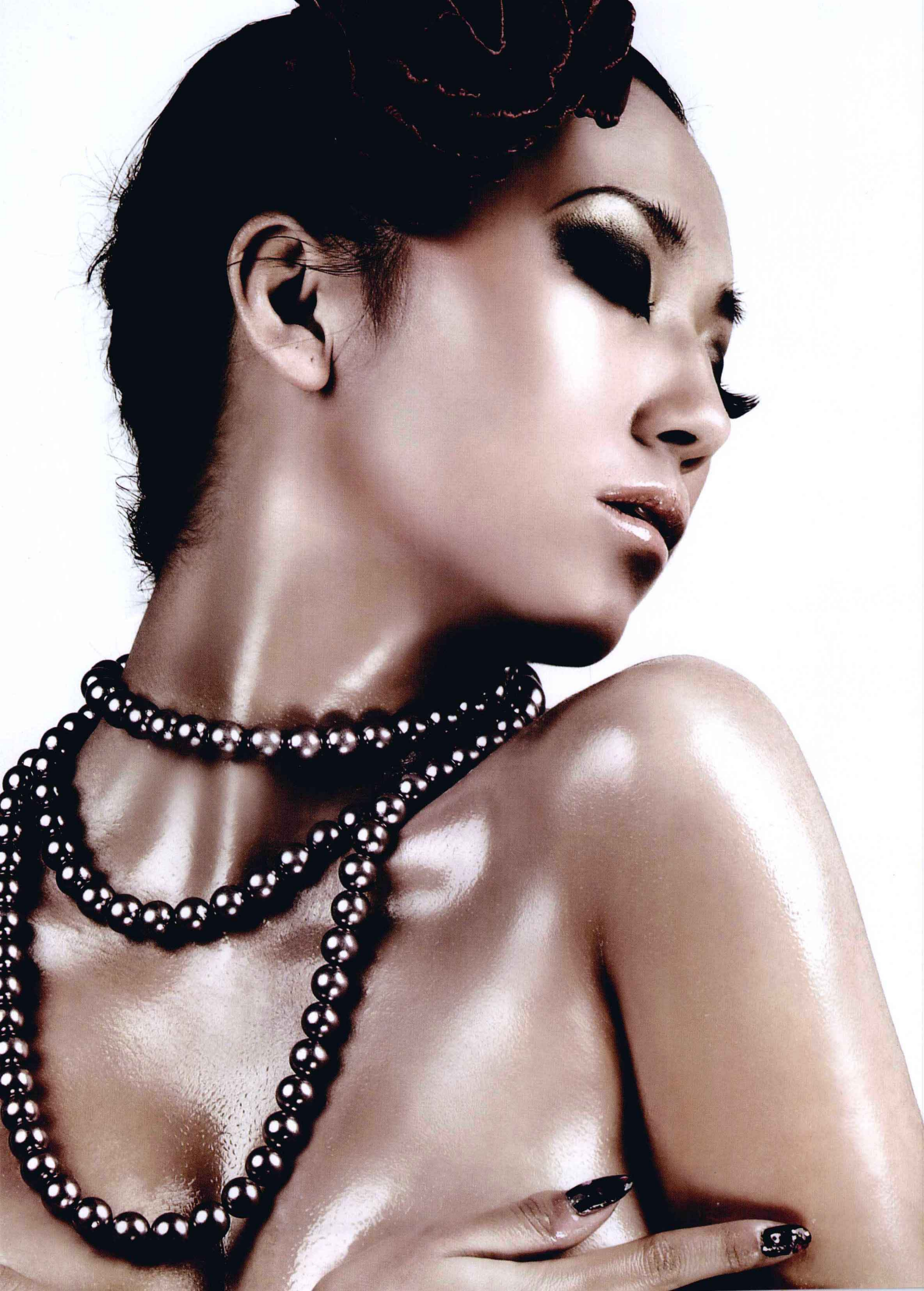
为了方便化妆师们的工作，在本书中我们把长期教学示范中的部分经典化妆造型实例编辑成册。通过展示多种风格的妆面和发型，对影楼的化妆造型进行了分门别类的实例讲解。我们力求用图片说话，将讲授不尽的化妆造型理论蕴藏在展现给您的实例图片中。希望这种新的化妆造型教程编写方式更便于您的理解，促进您的提高。如果我们的努力对化妆行业的发展或对读者有一定的帮助，我们会倍感欣慰！希望我们的行业越来越兴旺！希望广大读者因为学习化妆造型而使人生更加美好！

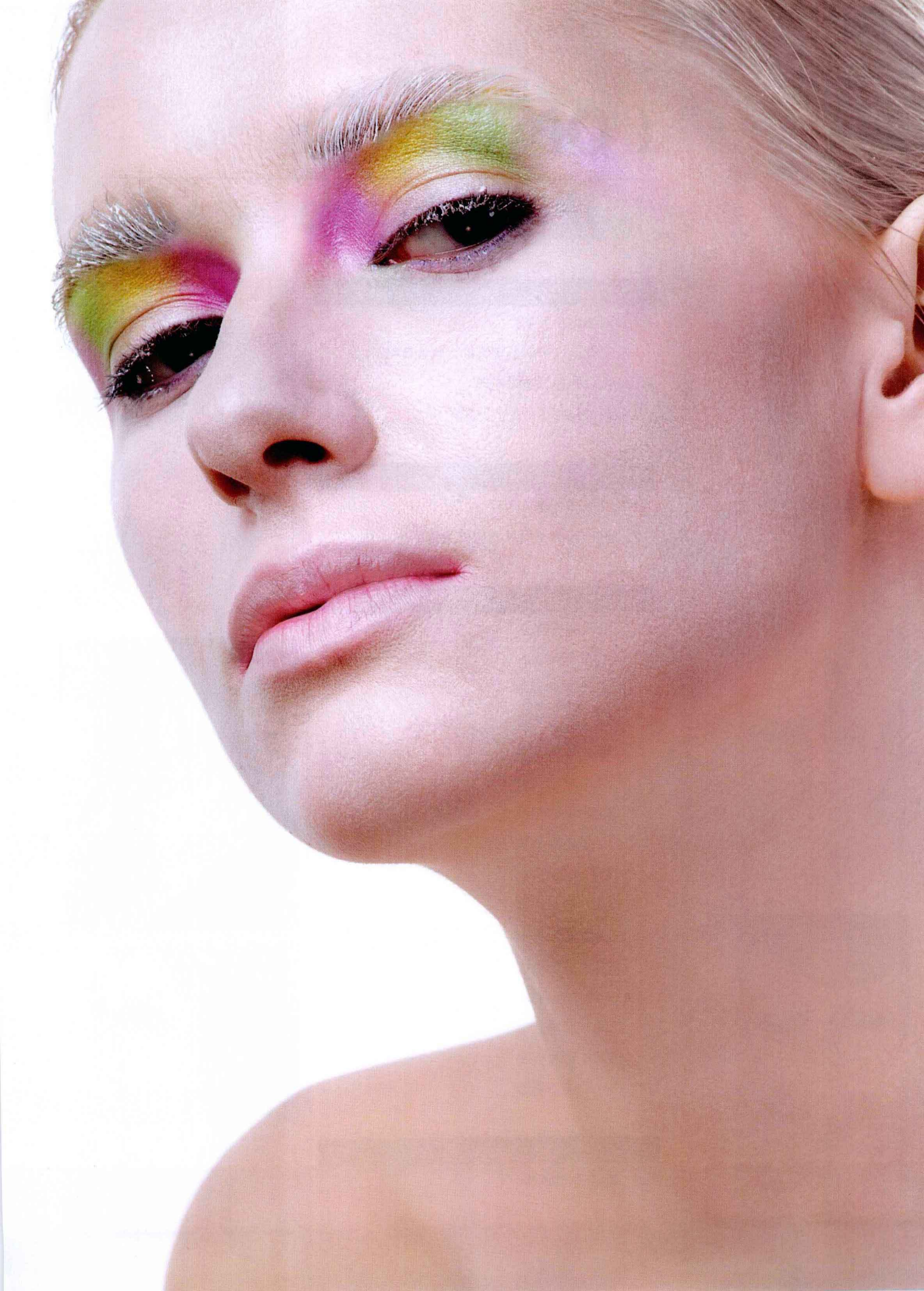
刘桂桂

2010年8月于北京名人









CONTENTS 目录

影楼化妆造型宝典 (第2卷)

第1章 影楼化妆造型基础

15

- 1.1 影楼化妆工具介绍
- 1.2 化妆造型中必须掌握的人物面部结构
- 1.3 化妆的塑型矫正原理
- 1.4 影楼化妆造型的色彩搭配技巧

第2章 基础化妆流程实例解析

37

- 2.1 化妆造型基本流程
- 2.2 同一人物不同风格化妆造型实例

第3章 经典白纱化妆造型实例

47

3.1 清新甜美新娘

- 3.1.1 服饰选择
- 3.1.2 彩妆提案
- 3.1.3 造型提案

3.2 唯美浪漫新娘

- 3.2.1 服饰选择
- 3.2.2 彩妆提案
- 3.2.3 造型提案

3.3 简约气质新娘

- 3.3.1 服饰选择
- 3.3.2 彩妆提案
- 3.3.3 造型提案

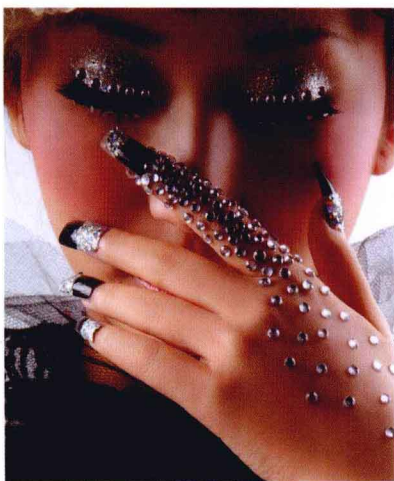
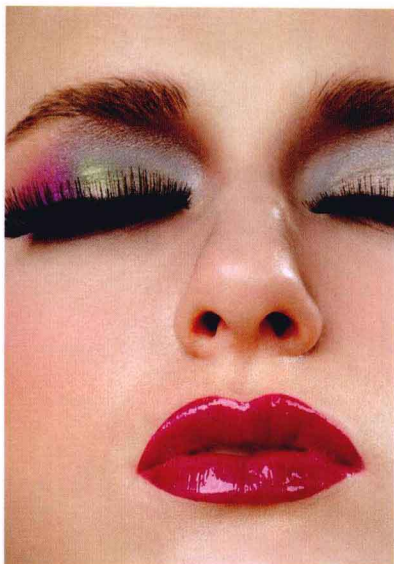
3.4 时尚个性新娘

- 3.4.1 服饰选择
- 3.4.2 彩妆提案
- 3.4.3 造型提案

第4章 经典晚宴化妆造型实例

127

4.1 高贵奢华晚装



CONTENTS 目 录

影楼化妆造型宝典 (第2卷)

- 4.1.1 服装选择
- 4.1.2 彩妆造型提案
- 4.1.3 造型提案
- 4.2 性感魅惑晚装
 - 4.2.1 服装选择
 - 4.2.2 彩妆提案
 - 4.2.3 造型提案
- 4.3 活泼俏丽晚装
 - 4.3.1 服饰选择
 - 4.3.2 彩妆提案
 - 4.3.3 造型提案
- 4.4 时尚个性晚装
 - 4.4.1 服饰选择
 - 4.4.2 彩妆提案
 - 4.4.3 造型提案

第5章 特色服饰整体造型实例

207

- 5.1 创意特色服装化妆造型实例
- 5.2 古典特色整体造型实例
 - 5.2.1 中式唐装
 - 5.2.2 明、清代服饰
 - 5.2.3 日式服装
 - 5.2.4 韩式服装
 - 5.2.5 欧式宫廷服装

第6章 婚礼新娘形象设计实例

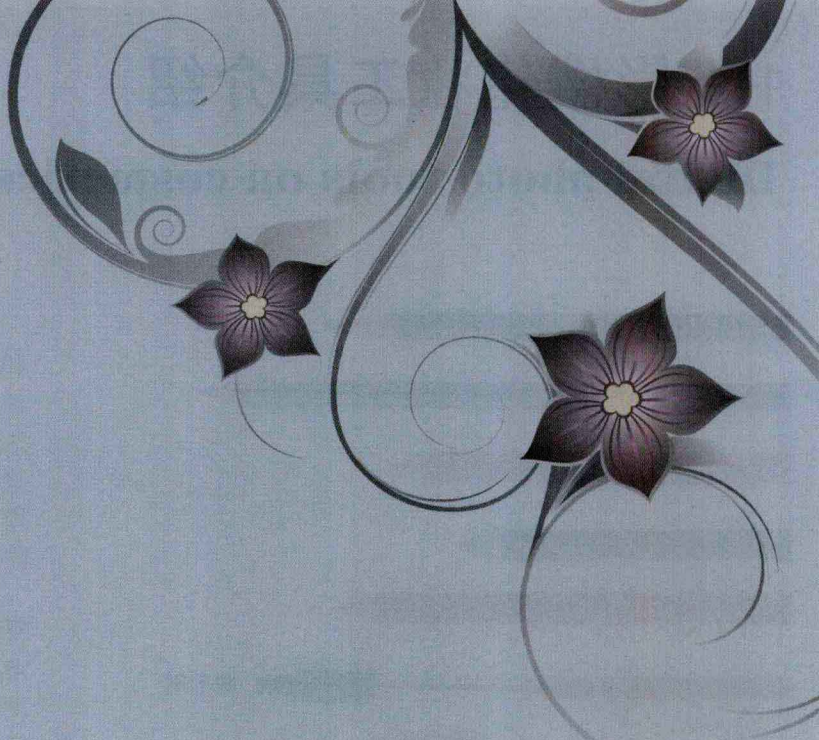
231

- 6.1 婚礼前皮肤护理
- 6.2 婚礼新娘服装的选择
- 6.3 婚礼新娘鞋子的搭配
- 6.4 婚礼新娘饰品的选择
- 6.5 鲜花的涵义及选择运用
- 6.6 婚礼新娘彩妆设计提案
- 6.7 婚礼新娘头纱的选择

后记







Chapter 01

第1章 影楼化妆造型基础