

五月的天空

——南昌大学校园文化散墨

南昌大学党委宣传部



江西美术出版社

五月的天空

——南昌大学校园文化散墨

南昌大学党委宣传部

江西美术出版社
中国·南昌

五月的天空
——南昌大学校园文化散墨
南昌大学党委宣传部

江西美术出版社(南昌市新魏路17号)

南昌大学南区印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 11.25 插页 8 字数 265,000

1997年4月第1版 1997年4月第1次印刷 印数 1-4,000

ISBN7-80580-403-6/J·372

定价:8.00元

让大学的理想旗帜飘起来

姚亚平

大学，始终是一个令人苦苦追求的梦想，始终是一个令人激动不已的光荣，特别是在即将迈入 21 世纪的中国，这种光荣和梦想变得更加真切和动人心弦。

时代的进步，越来越把大学推上社会发展的前沿。但是，人们对大学的理解，却并不是个简单的问题。它表现在各个方面，比如就一个国家或一个地区来讲，为什么要办大学？就一个人来讲，为什么要上大学？就一所大学自身来讲，究竟应该如何办大学？现在的问题在于，人们往往用过于功利的、实用的、物质的眼光去看待办大学、上大学，认为一所好的大学，就是要有好的教学楼、实验楼和宿舍楼；一个好的大学生，就是拥有一“技”之长，或成绩单上写满了 80、90 之类的分数，或口袋里揣满了英语四六级证书、计算机等级证书之类的本本。其实，大学除了有开发人力资源、振兴经济和发展科技的功利价值，还有保持和传递文化传统、维系和整合社会价值、培育和张扬人文精神的非功利价值。在中国现当代历史上，西南联大、清华、北大等著名大学，除了以其办学实力、科研成果而对国家与社会作出的具体贡献外，这些名校的文化意蕴、人文精神、校园传统对社会的影响，实在是太大了。

我想，今日中国的大学必须强调大学的理想。这种“理想”强调的是一种本体观念性、整体系统性和终极价值性，她内在地联系现实而又永远高悬于既定现实的前方，她以现实的物质基础为前提而又不绝对同一化于物质。现代中国大学的理想不是通常的功利目标，而是一种意义境界。原浙江大学校长竺可桢先生说：“大学是

社会之光。”原清华大学校长梅贻琦先生恪守儒家经典“大学之道，在明明德，在新民，在止于至善”的古训，并赋予时代内容，认为学生应该具有自然、社会与人文三方面的知识，而“不贵乎有专技之长”；他说“大学者，非谓有大楼之谓也，有大师之谓也”。以优秀人物为大学人格化的象征，这正是一种大学理想、大学之道、大学精神的表达。所以，从根本上讲，大学的建设是一个整体性建设，不能只以实用为指归。

这几年，南昌大学的建设就追求着这样一种大学理想，实践着这样一种大学之道，洋溢着这样一种大学精神。

江西省重点建设南昌大学，酝酿时间长，但启动时间短，推进速度快。80年代，江西就建设一所重点大学问题反复讨论。1992年底，江西省提出将江西大学和江西工业大学合并，成立南昌大学的方案，接着就是论证、决策。1993年年初，国家教委派团来赣考察、论证。1993年3月1日，国家教委正式下文批准成立南昌大学。4月14日，潘际銮教授出任南昌大学校长，同时，南昌大学领导班子成立。5月4日，南昌大学成立。真是紧锣密鼓，一路高歌，快速跃进。记得新闻系一位老师在南昌大学成立庆典上，欣然命笔写下一副对联：“挾世纪风，圆红土梦，崇文重教再造千秋学苑；踏改革路，育中华魂，兴赣强国共培万代英才”，一股风云际会、乘势而上、潮头领先的时代气息扑面而来，让人感奋不已。

几年来，江西省委、省政府对南昌大学增加了一个亿的投入，特别是在南昌大学成立时，由于启动快，短时间内要筹措三千万元建校经费，还有一定的缺口，省里当即决定将省委、省政府办公大楼准备装空调的钱挪了过来。一时间，江西不装空调办大学成为教育界的一则美谈，在全国广为流传。北京有位资深教育人士说：“我看到这则消息十分感动。这表明江西对教育的一种深刻认识，对办教育的一种坚强决心。”在南昌大学的建设期间，江西省委、省政府

的领导都来过南昌大学，特别是吴官正书记在任省长期间内就十多次来过南昌大学，有时率有关领导来现场解决问题，有时轻车简从独自来到学校视察。春花秋月，暑去冬来，块块草坪，片片落叶，无一不能诉说出领导同志的一片深情。江西地处中部地区，近年来虽有很大发展，但毕竟不是发达省份，经济上不算宽裕，为什么能这样来办教育？说到底，就是要加大江西跨世纪发展中的科技文化含量。这是对经济发展战略的一个清醒把握，是现代发展观念中的一种新的文化内涵、现代意识和精神文明。

江西重点建设南昌大学是一个政府行为，同时也得到了全省社会各界的热情支持，具有广泛的群众基础。1993年，南昌大学成立和突破博士点，成为这年江西十大新闻第3条；1996年，南昌大学通过“211工程”部门预审，又上了这年江西十大新闻第7条。南昌大学的内部建设和校风变化都经常成为电视台、广播电台、报刊杂志的热门话题，在广大市民中议论传颂。一所南昌大学，牵动了全省四千万人民的心。1994年2月，江西人大和政协“两会”期间，几千名人大代表和政协委员冒雨视察南昌大学，一时间，全省都在谈论南昌大学的变化，谈论科教兴赣的意义。当时，春雨霏霏，人流不息，江西文化的千年流泽似乎在此得到浓缩重现，重教崇文、科教兴赣的现代观念在此得到了一次社会总动员，世代积累的文化传统和现代发展的文明观念在南昌大学的建设过程中，汇合成一种悠远的时代声音，延续着一股生命的源流，在人们的心灵里久久回荡与流淌。

大学是培养高级人才的地方，当然要在人才的专业知识上下功夫，让他们掌握自己专业内各种各样的技术、技艺、技巧，成为拥有“一技之长”的人才，但是，南昌大学要求自己的学生不仅要关注那个“技”，而且非常注重“能力”“素质”“基础”“文明”“思想”等，大力倡导素质教育，活跃校园文化。南昌大学率先在全省高校推行教

学管理改革的“三三制”，迅速转变学风，提高教学质量，校风学风得到迅速转变。我想，办大学，就应该使学生对人类社会产生一种人文关怀，使学生确立一种文明意识，对学生进行一种人格力量的精神灌注。这种东西无论是对一个学生的成长来讲，还是对一个大大学的建设来说，都是一种灵魂，有了这个灵魂，才能成大气候。文化的振兴、文明的进步是中国现代大学的一个理想。

大学是集聚科技成果的地方，当然要在经费投入、人均科研经费、固定资产、生均教室面积等方面下功夫，拿出硬件，做出硬活来。这几年，南昌大学的校容校貌发生了巨大变化，校园环境得到了大力整治，一块块草坪，映衬着一幢幢教学大楼的红檐白墙，在阳光的照耀下分外美丽，人称“草坪文化”。不过，南昌大学这些年的变化，不仅表现在教学楼、宿舍楼、实验室上，表现在计算机房、语音室、校园网等设施上，不仅表现在校园环境中那草坪、那楼房、那道路的改观上，不仅表现在教师成果发表数、科研经费增长数、学生成绩上升数等数字、指标、证书上，还更加集中地表现在人们的精神面貌、办学观念、校园文明等方面，南昌大学的办学思想里和建设过程中有了精神的内核。学校进行了大力度的改革，使原两校实现了完全合并，教育资源得到了更加合理的配置，探索出一条在中部地区如何发展高等教育的新路，一种求质量、求效益的大学理想得到了倡导。现在，南昌大学对于江西来讲，不再是只赔钱亏本的买卖，也不只是赚钱赢利的工具，也不是一种装潢门面的饰物，她对江西的经济发展、社会振兴正在产生重大影响，除此之外，她的存在，本身就在对江西产生影响。

总而言之，南昌大学的建设洋溢着一种大学的精神，体现了一种大学的理想。虽然，她有高教改革的全国背景和自身争进“211”的机遇意识，有振兴文化这样一个全省人民情绪的社会心理的反映，有发展江西经济的战略考虑，但是，将上述几种原因加在一块，

我更加愿意说,建设南昌大学除了政治上、社会上和经济上的意义之外,还具有文化上的意义,或者说,上述政治、社会、经济意义之中蕴涵着深厚的文化意义,这种文化上的意义将使得其政治、社会和经济意义更为鲜亮深刻,也使得江西省的这一教育举措更加具有感召力。

在江西高等教育发展史上,南昌大学的成立,真是一件了不起的大事,这一事件的重要性将随着时间的推移而日久弥新。南昌大学的校园里,有一幢教学大楼上赫然写着“人文日新”几个大字。我想这正是对南昌大学的创建、对科教兴赣的一个透彻的把握与理解,预示着南昌大学校园环境和南昌大学师生精神风貌中所包容的一种无比深厚的人文关怀。好象一位教育专家说过,大学一定要在大学校园读,如果一所著名大学在外地办一个班,这个班的学生即使与校本部的学生是同样的教师教学,使用的是同样的教材,那他也没有得到同样的效果。我想是这样的。一所大学,除了那些楼房、草坪树木,还有那些楼房窗里透出的灯光,还有那草坪树木上吹过的微风,这一切都组成了一种使人无限向往的大学“味道”,一种令人沉醉其中的文化“气息”。

南昌大学的改革与建校过程,是一个从校容校貌、精神风貌到办学思想发生巨大变化的过程,是全校师生思想与观念的一种文化磨砺。1993年南昌大学成立不久,我就提出一个想法:让我们南昌大学的师生、作家、文人和校报记者将南昌大学的人、南昌大学的景、南昌大学的事都用文字写下来,反映出我们江西人振兴经济发展社会时所具有的那种现代意识,反映出我们学校推进校园建设时所孕育的精神文明,让南昌大学的“味道”、南昌大学的“气息”得到永远的散发。老师和同学们的文章先在《南昌大学报》这张小报上发表,然后选集出版。这就是我们编辑这部书的由来。

三年来,校报已历经易绍林、晏礼庆、王哲平等三任主编,在这

些同志的领导下,《南昌大学报》设立了“南大似家、我爱我家”、“南大,我心中的歌”、“南大教授”、“博士风采”、“南大之星”、“我们身边的共产党员”等各种栏目,组织全校教师和学生用自己的笔发表了许多优美的散文、随笔。1996年,在全国高校广泛开展素质教育的背景下,在校园文化蓬勃开展的热潮中,学校党委宣传部在李水弟部长领导下,主持了此书的编辑工作。现在,此书的编辑工作已经完成,全书一共收文138篇,其中学生110篇(含研究生5篇),教师25篇,外稿3篇。这135篇文章中有133篇选自校报,有5篇选自其他报刊。

这本小册子的编辑是很有意义的。它在一定程度上是南昌大学建校三年来流动的历史,它记录下了各级领导、全省人民对建设南昌大学所倾注的心血,记录下了学校的校园面貌和师生精神面貌所发生的可喜变化。这本小册子也是全校师生精神的反映,它将对教育现实的感触,有对学术精神的思考,点染了南昌大学人对大学理想与校园文化的体认和追求,平实的文字中蕴含着浓烈的感情,回荡着一股文化之气,弥漫在人们心头,气韵生动,久久不散。这本小册子散发出一种温热的历史情怀,江西那四千万父老乡亲突破“三无”、振兴教育的一声声冲天啸叫,在这本小册子中弥漫成一团浓得化不开的云雾,其意也浓浓,其情也融融。

在此书的构思和编辑过程中,林一民教授、郑晓江教授、相南翔教授、杨雪骋副教授和陈东有博士等许多同志提出过很多很好的意见,反映了校园文化建设所拥有的广泛的群众基础。特别值得一提的是,作为校报的现任主编,王哲平教授做了大量的具体工作,曹鼎新、甘萍、李德平、陈育凡四位校报编辑更是对此书倾注了许多心血。正是他们几年来坚持不懈地耕耘着这块园地,才有了这本小册子。在编辑过程中,校报编辑部的两位主任做了更多的工作。曹鼎新多才多艺,集编辑、采访与摄影于一身,还会使用电脑,

此书就是他和电脑打字员胡雪萍一同完成输入和排版工作的。“五月的天空”这个书名，源于甘萍，她才华横溢，文字清新，才思敏捷，拿过全省好新闻一等奖，和曹鼎新一样，她在校报工作近十年，献身于校报，为这张小报无怨无悔。我想，正是有这种对学校的爱，才能想出这样的书名吧！它寓意了南昌大学成立的日子，更重要的是突出了“五月”这个春天气息最浓、生命活力最强的季节，我们愿南昌大学的未来、我们中国大学的理想就像那五月的天空，永远是一片清新、蔚蓝、开阔。

一九九七年二月二十一日

目 录

让大学的理想旗帜飘起来(代序)…………… 姚亚平(1)

光荣与梦想 抉择与召唤

——南昌大学创建始末…………… 南 翔(1)

仅仅一年见芳菲

——写在南昌大学创建一周年之际 ……… 南 翔(11)

风正一帆悬

——南昌大学“211工程”通过预审追记 …… 南 翔(17)

世纪圆梦

——写在南昌大学通过“211工程”预审之后

…………… 甘 萍 立 夏(23)

●学校发展篇

南大,我心中的歌

希望随国旗升起 …………… 邱 峦(29)

家乡有了博士点 …………… 杨心翰(31)

心中的圣地 …………… 华荣祥(33)

心舟远航 …………… 郭晓波(35)

灿烂的明天 …………… 王小燕(37)

母校,我永恒的动力泵…………… 刘 菁(39)

校门礼赞 …………… 孙清华(41)

绿地白楼校园情 …………… 彭树才(43)

“人文日新”文科楼 …………… 严剑平(45)

阅报栏前心有约	刘 钦 军 华(47)
墙报,不尽的歌谣	廖 菁(48)
长廊,腾飞的龙	吴先锋(51)
情系生物园	李凌云(52)
漫步朝荷亭	熊贻军(54)
踏路如歌	胡春平(56)
桥思	乐 蕾(58)
绿茵场风姿	邹卫民(60)
图书馆抒怀	陈志文(62)
凉亭晚曲	刘海鸿(64)
风景永恒南大人	刘永晟(65)
师情如酺	左 远(67)
秋天里的邂逅	蔡清顺(69)
心荷	方 飞(72)
小湖镜月	李小军(74)
杨柳神韵	刘启红(76)
黄昏感悟	李慧南(78)
月夜	樊永祥(79)
校园的灯火	袁 河(80)
雾笼南大悠悠情	樊永祥(82)
烟雨尽收南大色	刘守洪(84)
晨曦伴晨曲	邓理峰(86)
晨读,清新的画卷	徐伟刚(88)
永驻心间英语角	方小平(90)
桂花香里好读书	沈永昌(92)
周末“小吃”	罗高波(94)
温馨之家	卢爱芳(96)

我爱我“家” 刘 芳(97)

●学校人物篇

志在寥阔梦在天

绿叶对根的情意

——记中科院院士、南昌大学校长潘际銮教授

..... 南 翔(99)

南大的脊梁..... 聂 剑(102)

力量与智慧的凝聚

——记南大第一位博士生导师扶名福教授

..... 梅 坚 夏小华 邵世军(105)

“超”人的追求

——记材料系潘传康教授、江凤益副教授.....李德平(110)

不用扬鞭自奋蹄

——记中文系刘焕辉教授..... 刘 芳 梁 菁(114)

志在寥阔梦在天

——记计算机工程研究所李建民教授

..... 甘 萍 郭泉真(117)

她在丛中笑

——记机电系潘秀明教授..... 熊雪芳(121)

无数的否定是我前进的脚印

——访中文系林一民教授..... 陈志文 黄 玮(123)

遥想当年西南联大

——与曾铎教授侃大山..... 林一民(126)

邂逅神游斋

——记哲学系郑晓江教授..... 林一民(129)

德高望重真师表

——记水利电力系史震古教授……………甘 萍(131)

严谨·务实·求精

——记经济系谢勇教授……………吴先锋(133)

满园桃李自芳菲

——记电子系王港元副教授……………欧阳海山(136)

洒向学生都是情

——记信管系戴廷辉副教授……………余 颖 伍 华(138)

严师·慈父·引路人

——记土木系张景德副教授……………曾宪瑛 叶 清(140)

弦歌不辍的“甘末居”

——记中文系胡彬陶副教授……………林一民(142)

信念·职责

——记食品系刘成梅老师……………黄 玮(145)

“金学”新秀陈东有……………张国功(148)

振翮高飞不知倦

——访水利电力系胡振鹏博士……………李晓忠(151)

无悔的选择

——访生物系朱友林博士……………孙清华 陈志文(153)

拳拳赤子情

——访经济系甘筱青博士……………胡 林(156)

扶摇直上九万里

——访土木系桂国庆博士……………欧阳晨晖(158)

莲花丛中秀一枝

——访材料科研所刘念华博士……………严剑平 梁剑勇(161)

九万里风鹏正举

——访机电系罗玉峰博士……………李晓忠(163)

孜孜不倦 上下求索

——访化工系詹晓力博士…………… 陈志文 乐 蓓(165)

天涯学子中国心

——访物理系徐开文博士…………… 梁霁野(167)

博学 勤勉 睿智

——访历史系邵鸿博士…………… 乐 蓓 陈志文(170)

智者度德量才

——访机电系柳和生博士…………… 晏国彬(172)

东风第一枝

——记南大首批博士生…………… 林 云 人 旺(174)

系里的“先生们”…………… 王震雷(176)

中文系的“三胡一相”…………… 林一民(178)

三言两语说任泉…………… 郭泉真(181)

用平凡充实人生

——记收发室干部付小乔…………… 李晓忠(184)

为有源头活水来

——记校总务处邬谋生师傅…………… 王 平 叶 清(187)

浪遏飞舟少年志

——记优秀毕业生唐英…………… 甘 萍(190)

少负青云梦 心怀鸿鹄志

——记陈香梅奖学金获得者周裕琼…………… 李晓忠(195)

叩开历史的门扉

——记 96 年文科状元陈钦

…………… 罗生根 李凌云 魏 苏(197)

梦会开出娇妍的花

——记陈香梅奖学金获得者梁菁…………… 曾宪瑛(199)

●校园生活篇

阳光灿烂的日子

今年花开别样红…………… 万 芳(201)

何不“横扫南大图书馆”…………… 陈东有(204)

良宵迎新情温馨…………… 曾 星(206)

大一的日子…………… 熊雪芳(208)

大三,放飞青春…………… 杨 静(209)

大四,梦归何处…………… 刘光明 刘 维(211)

中 93,温馨的港湾…………… 黄 玮 刘尚宝(214)

小家,我为你着色…………… 潘来才(217)

春风诉家情…………… 方 飞(219)

洒向特困生的爱…………… 黄 玮 陈志文(221)

七彩的魔方

——大学生消费热点透视…………… 冷 敏 蔡福平(223)

大学女生择业观…………… 刘 芳(226)

大学生文化消费面面观…………… 方 英 李玉瑶(228)

培训班现象探视…………… 王哲民(232)

选修课,选你没商量…………… 孙清华(234)

校园冲击波扫描…………… 张金炳 张 林(235)

老爸·校报·我…………… 刘光明(239)

双休日,我还是原来的我…………… 李晓忠(242)

六级,你过了吗…………… 罗生根(244)

考研苦乐谱…………… 曾宪瑛(247)

第三只眼睛看世界·····	陈春园(249)
准记者“现形”记·····	宋小龙(251)
象牙塔内“独生族”·····	宋黎娟 方 英 钟学政(253)
久违了,文 115 ·····	蔡 俊(256)
我给老外当家教·····	蔡 俊(258)
走出象牙塔	
——’95 毕业生心态录 ·····	吴祥学 陈凌云(260)
你在基层还好吗	
——扎根红土地的南大学子追踪	
·····	汪立夏 皮藤江 程君平(262)

●师生心曲篇

种植心灵的花园

剖析人生的内蕴·····	郑晓江(269)
天地一文章·····	杨胜云(272)
我手写我心·····	江 冰(274)
与时尚隔窗而居·····	沈永昌(276)
治学须脱俗·····	南 轩(278)
无声世界的乐章·····	周绍森(280)
灵魂的灯塔·····	唐 英(285)
一叶心舟归家园·····	谢劲良(287)
徜徉在“学”与“术”之间·····	王震雷(289)
我的书屋·····	蔡 俊(291)
明月斜照半床书·····	熊雪芳(294)
追逐夸父的足音·····	英 涵(296)
美好是一杯清茶·····	郑晓江(298)