

图解中国神秘文化百科1001问



中国传统文化
全图解

一次完全读懂

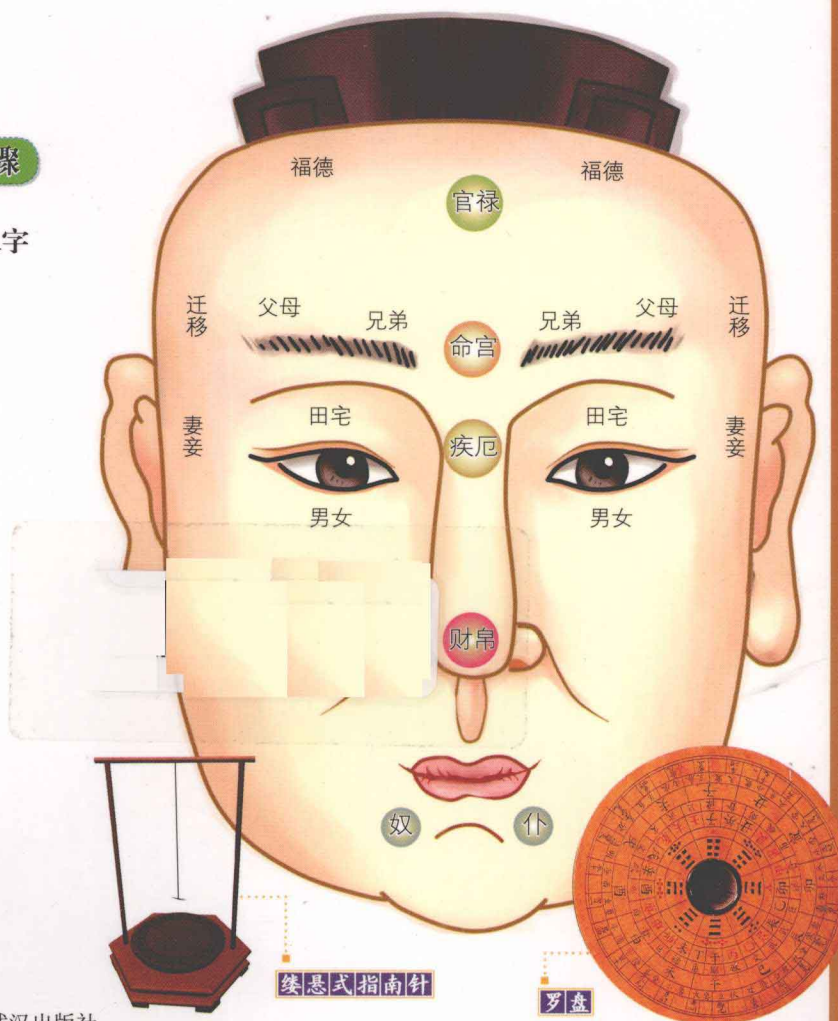
命理运程梦占

- 利用生辰八字、天空星象来推算个人的命运
- 运用命理、手相、生肖等元素分析自身的性格特点

王学典 主编

占星推命六大步骤

- 第①步 确定生辰八字
- 第②步 推算星神
- 第③步 排盘
- 第④步 确定星格
- 第⑤步 分析命局
- 第⑥步 验证总结



缕悬式指南针

罗盘

完全图解

图解文化
第一品牌

HANZHANGXW
BOOKS



武汉出版社
WUHAN PUBLISHING HOUSE



图解中国 神秘文化

百 科
1001问

王学典 / 主编



武汉出版社
WUHAN PUBLISHING HOUSE

(鄂)新登字08号

图书在版编目(CIP)数据

图解中国神秘文化百科1001问：一次完全读懂命理运

程梦占 / 王学典主编. — 武汉：武汉出版社，2011.6

ISBN 978-7-5430-5799-9

I. ①图… II. ①王… III. ①命书-中国-问题解答

②占星术-问题解答③梦-占卜-中国-问题解答IV.

①B99-44

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第063464号

书 名 图解中国神秘文化百科1001问：一次完全读懂命理运程梦占

主 编：王学典

责任编辑：梁桂莲

特约编辑：杨 意

装帧设计：

出 版：武汉出版社

社 址：武汉市江汉区新华下路103号

邮 编：430015

电 话：(027) 85606403 85600625

http: //www.whcbs.com

E-mail: zbs@whcbs.com

印 刷：北京佳明伟业印务有限公司 经 销：新华书店

开 本：787mm × 1092mm 1/16

印 张：32 字 数：530千字

版 次：2011年06月第1版 2011年06月第1次印刷

定 价：68.00元

版权所有·翻印必究

如有质量问题，由承印厂负责调换。



前言

术数在“经史子集”中隶属于子集，广义上的术数泛指天文、历法等，狭义上的术数专指用以推算未来、趋吉避凶的各种方术系统。“术”在古代指道路，后引申为方法、技术；“数”指对事物量的规定。术数的内容涵盖卜筮、风水、命理、运程、梦占等，推算内容包括人、事物、家居及先人墓地等的运势与吉凶。

从公元前16世纪的殷商卜辞到现在，术数的发展已经有三千多年历史。发展到现在，术数形成了一套结构严密、内容丰富的理论体系。在古代，无论政治策略、行军打仗、赴考求官、经营谋财还是婚嫁丧葬、土木兴建，上至帝王，下到庶民，无不求助于术数，以期提前获知吉凶。今天，随着科技的发展，术数的神秘面纱已被揭开，它的预示功能已经渐渐淡去。但在生活的层面，紫微斗数、星座、生肖、血型性格等仍然影响着我们。作为传统文化的一个重要组成部分，术数蕴含着许多经世处事的原则和哲理。比如，阴阳五行相生相克，相反相成，物极必反等，都体现了深邃的哲学思想。在“学习传统文化热”的影响下，术数文化也引起了术数爱好者的关注、研究。

但术数是一种与大家既亲密无间又遥不可及的文化。说它亲密无间，是因为我们时时都能在耳边听到阴阳五行、星座血型等言辞；说它遥不可及，是因为冲合刑害、神煞、行限等内容对我们来说很陌生。前人留下了不少术数的典籍，但我们读者常常一知半解，犹如雾里看花。

为了帮助广大术数文化爱好者研习术数，让大家能全面、轻松地弄懂术数文化，本书在参考前人研究成果的基础上，对前人成果加以分类整理，共分三篇十五章，对术数文化进行阐释。全书采用问答的形式，通过1001个问题，对术数文化的相关知识进行了阐述。全书图文并茂，将深奥的理论变得浅显易懂，力求立体呈现术数文化。

本书适合想初步了解术数文化和对术数文化有一定认识，想进一步深入的术数爱好者。我们相信，阅读本书能使读者对术数文化有全面的认识 and 了解，而其认识的过程将是轻松、愉悦的。但中国传统文化博大精深，编者在编辑本书的过程中难免会有所疏漏，希望读者朋友提出宝贵的意见，以便我们在以后的工作中注意并改进。

编者

2011年4月



神煞

“神煞”又称“神杀”，是吉神凶煞的简称。神煞指不以正统阴阳五行的生克制化原理所定出的特殊吉凶星。神煞大致可以分为四类：吉星吉神、凶星凶神、小儿关煞、和婚神煞。神煞的设置，多由片面的干支而来，很少牵涉逻辑性的推理技巧，故历来备受争议。但推命者多兼谈神煞，还有专以神煞为人论命者。

太极贵人

太极贵人，属于吉祥神煞。命带太极贵人者，聪明好学，对神秘的事物充满好奇，喜欢文史哲宗教等科目。为人公正，做事善始善终，有锲而不舍的执著精神。

太极贵人，又名科名星。命带太极贵人者多喜欢中医、鬼怪、神道等神秘事物。

仙鹿 瑞兽之一，古代神话传说认为千年为苍鹿，两千年为玄鹿。鹿是代表长寿的仙兽，主福禄双全，大富大贵。“鹿”又与“禄”同音，常表示繁荣昌盛。



权杖 公正、权力的代表。

阴阳太极图“一”为“太极”，太极生阴阳。阴阳太极图呈现平衡统一的理想状态。

三奇贵人

三奇贵人，属于吉祥神煞。三奇贵人取自“甲遁入戊”“太乙进位”“壬水空亡”这三种特异的象数关系。三奇在柱中必顺步紧连，不能间隔逆乱。不是顺连，或者不是年月日时相连的都不算。命带三奇贵人者，精神超人，襟怀坦荡，博学多才。

背光 神煞背后散发的光明，也称光焰、圆光。三奇贵人拥有三轮背光。



仙狮 狮子外貌威严，在我国古代被视为法的拥护者。它是寺院等神经建筑的守护者，是三奇贵人乘坐的神兽。它亦被视为喜庆的象征。

三奇贵人指天上三奇甲戊庚，地下三奇乙丙丁，人中三奇壬癸辛。



天德贵人

天德贵人，属于吉祥神煞。天德贵人以月令查四柱干支，乾坤艮巽代表亥申寅巳，巧记口诀为：正丁二坤宫，三壬四辛同。五乾六甲上，七癸八艮逢。九丙十居乙，子巽丑庚中。命带天德贵人者，恺悌慈祥、待人诚实仁厚。命主一生安逸，不犯刑律，不逢盗贼，不遇凶祸，逢凶化吉。

天平 公平与
正义的象征。

法杖 权力与身份
地位的象征。



天德贵人通常会和月德贵人一起出现，一般以天德贵人为重，月德贵人次之。

七彩祥云

月德贵人

月德贵人，属于吉祥神煞。月德贵人以月支查四柱天干，巧记法诀为：寅午戌月生者见丙，申子辰月生者见壬，亥卯未月生者见甲，巳酉丑月生者见庚。月德贵人为逢凶化吉之神，作用与天德贵人相似，常常将两者合看。

头饰宝石象征
高洁华贵。

月德贵人的标志
手持一弯明月。

腕饰玉镯象
征冰清玉洁。

凤凰坐骑 凤凰是神话传说中一种美丽的神鸟。它以歌声与仪态为百鸟之王，能给人间带来祥瑞，同时拥有“非梧桐不栖，非竹实不食，非醴泉不饮”的特殊灵性。





文昌贵人

文昌贵人，属于吉祥神煞。文昌贵人以年干、日干查四柱地支，巧记法诀为：甲乙巳午报君知，丙戌申宫丁己鸡，庚猪辛鼠壬逢虎，癸人见卯入云梯。文昌是食神之禄，该星命主聪明灵秀，气质出众，举止形态都有大家风范。如果是男性有很深的内涵修养，内心十分丰富；如果是女性，有姣好的容貌，非凡的气质。



华盖

华盖，属于吉祥神煞。华盖以年支或日支查其余各支，巧记法诀为：寅午戌见戌，亥卯未见未，申子辰见辰，巳酉丑见丑。华盖是文章、艺术、聪明之星。该星的人喜欢琴棋书画，在绘画、音乐、书法方面颇有成就。如果华盖星死绝空破，该人在幼年时最好皈依佛门或道门，这样才能避免灾难。

华盖 又称天盖，最早源自印度佛教，后用为佛像的庄严具。其上常饰以宝珠、璎珞等。

箫 音乐书画的象征。

蛇身

狮子尾巴

坐骑龙 龙是中国最大的神兽，代表吉祥。龙也是古代帝王权力和尊严的象征。

鹿角

鹰爪

华盖是大帝头上的一颗星神，他的作用是护帝。





禄神

禄神即十干临官之位，属于吉祥神煞。禄神以日干查四柱地支，巧记法诀为：甲禄在寅，乙禄在卯，丙戊禄在巳，丁己禄在午，庚禄在申，辛禄在酉，壬禄在亥，癸禄在子。禄神临年支为岁禄；临月支为建禄；临日支为专禄；临时支为归禄。

聚宝盆 传说中能让财富以相乘速度增加的吉祥物，富贵人家常用它摆放宝物。

鱼 鱼与“余”同音，在传统文化中，鱼被视为吉祥物，常用来比喻富余、吉庆和幸运。

禄，即福禄、衣禄，为养命之源。禄神主衣食无忧，财运兴旺。

莲叶



天医

天医，属于吉祥神煞。天医以月支查年、日、时支，巧记法诀为：子月生见亥，丑月生见子，寅月生见丑，卯月生见寅，辰月生见卯，巳月生见辰，午月生见巳，未月生见午，申月生见未，酉月生见申，戌月生见酉，亥月生见戌。四柱逢天医，天医星生旺，又有其他吉星相助，命主多身体健康少病，适合从事医务工作及心理学、哲学的研究。

灵芝 拥有数千年药用历史的中国传统珍稀药材。

天医是掌管疾病之事的星神。《命理通鉴》记载：“天医拱照，可作良医。”



头巾 儒生的标志。

天山雪莲 又名“雪荷花”，生长于天山山脉悬崖陡壁之上。人们奉雪莲为“百草之王”“药中极品”。



国印贵人

国印贵人，属于吉祥神煞。国印贵人以年干或日干查四柱地支，巧记法诀为：甲见戌，乙见亥，丙见丑，丁见寅，戊见丑，己见寅，庚见辰，辛见巳，壬见未，癸见申。四柱带国印贵人，命主诚实、可信，严守清规，照章行事，办公公道，为人和悦，礼仪仁慈，气宇轩昂。若四柱中带国印又得其他吉星相助，不逢冲破克害，可得实权。

国印贵人主命
主一生工作、生
活环境变化多。



国印 国印为一国之印，相当于古代的玉玺。

官服 权力与地位的象征。

芙蓉花 荣华富贵的象征。

六甲空亡

六甲空亡，又叫旬空，属于凶神神煞。六甲空亡查法以日柱干支所在甲旬的空亡地支查年月时柱地支，见者即是，巧记法诀为：甲子旬中戌亥空；甲戌旬中申酉空；甲申旬中午未空；甲午旬中辰巳空；甲辰旬中寅卯空；甲寅旬中子丑空。

命带六甲空亡者，若处死绝，命主多无成就，四处漂泊；若处生旺，命主多气度宽大，心宽体胖；与贵人、华盖一同出现，命主多拥有大智慧，性情恬淡，品德高尚。

乌鸦 唐代以前，乌鸦在中国民俗文化中代表吉祥和预言作用的神鸟，有“乌鸦报喜，始有周兴”的传说；唐代以后，人们普遍认为乌鸦主凶兆。



空亡如果遇见三会、三合、六合就不作空亡论。





亡神

亡神，属于凶神神煞。亡神以年支或日支查其余三支，巧记法诀为：申子辰见亥，寅午戌见巳，巳酉丑见申，亥卯未见寅。亡神入命，城府多深，做事疑虑；亡神与天乙贵人同现，多老谋深算；亡神为喜神，面有威仪，足智多谋，处事严谨。亡神为命中凶忌之神时，命主心性难定，气量狭小，轻浮浪荡，脾气粗俗，严重者有官司牢狱之灾。

上竖的头发代
表怒气与霸气。

锋利的刀代
表杀气。

骷髅头项链代表
死亡之气。

蝎子坐骑 蝎子在传统
文化中代表阴森、冷静。



咸池

咸池，又称桃花，属于凶神神煞。咸池以年支或日支查其余各支，巧记法诀为：申子辰在酉，寅午戌在卯，巳酉丑在午，亥卯未在子。咸池居三合局的沐浴之地，主要影响人的情感、性欲、魅力、恋爱，婚姻生活以及隐秘。咸池分内桃花和外桃花。内桃花外人不易进入，多夫妻恩爱，但怕遭冲，冲者门开，外人易进入。外桃花，男命多轻狂好色，拈花惹草，女命多轻佻放浪。

桃花 咸池的象征标志。桃花在传统文化中代表女性，也代表桃花运与桃色纠纷。



咸池分内桃花和外桃花。出现在年支、月支的为内桃花，出现在日支、时支的为外桃花。





羊刃

羊刃，属于凶神神煞。巧记法诀为：甲刃在卯，乙刃在寅，丙刃在午，丁刃在巳，戊刃在午，己刃在巳，庚刃在酉，辛刃在申，壬刃在子，癸刃在亥。身强时遇到羊刃煞者，大凶。如果刑冲，原局没有足够的食伤或官杀贴近日主克制泄化，该人性格大多不好，常常外表比较温和，其实内心非常强硬，不相信他人，自以为是，刚愎自用，对他人的意见也不会采纳，思想容易走极端，或好或坏。

刃 短刀，
代表肃杀。

羊 古人把
“羊”与“祥”
通用，“大吉
羊”即为“大
吉祥”。羊在
传统文化中
有吉利、祥
瑞的意义。

饰物

羊刃，本为司刑之星，该星的特点是刚烈、暴戾、激进、暴躁，多出怪杰、烈士、孝妇等。

