



送给自己、送给孩子、
送给朋友一门实用的技能



本套书总销量
超 350000 册！



Photoshop CS5 数码照片处理100例

「超值实用版」

杰创文化 编著
全彩印刷+多媒体光盘

教学演示视频
全面收录书中100个
经典实例，播放时间
长达400分钟

教学演示视频
全面收录书中100个
经典实例，播放时间
长达400分钟

教学演示视频
全面收录书中100个
经典实例，播放时间
长达400分钟



多媒体光盘

百例精讲数码照片的修饰、美化和个性化处理

帮你高效地编辑、润色、制作生活照，晋级为照片处理高手



科学出版社



Photoshop CS5 数码照片处理100例

【超值实用版】

基础篇·进阶篇·创意篇



■ 精讲100个经典案例，帮助读者快速提高
■ 附赠光盘，包含所有案例源文件、效果文件和素材文件

基础篇·进阶篇·创意篇



Photoshop CS5

数码照片处理100例

「超值实用版」

杰创文化 编著



科学出版社

内 容 简 介

我们日常拍摄出来的照片或多或少存在一些问题，这就需要通过技术手段在后期对数码照片进行调整和修饰。Photoshop CS5 软件可以帮助用户解决大多数照片处理问题。本书的 100 个经典实例均经过精挑细选，确保读者在最短时间内掌握最实用的用 Photoshop CS5 处理照片的知识。

全书共分 10 章，第 1 章介绍数码照片的基本处理技术，包括调整照片的方向和尺寸、裁剪并修齐照片等。第 2 章介绍数码照片的常见修饰技术，包括清除照片人物的红眼、清除日期或者多余人物等。第 3 章介绍数码照片的调色和润色技术，包括修复偏色照片、修复照片白平衡、改变照片色调等。第 4 章介绍数码照片的光影调校技术，包括修复曝光错误的照片、修复逆光或者光源散乱的照片等。第 5 章介绍数码照片的降噪、锐化和抠图技术，包括将模糊的照片清晰化、为人物更换背景、进行精细抠图等。第 6 章介绍数码照片的艺术效果和合成技术，包括为照片增加水印效果、增加趣味图像等。第 7 章介绍人像照片的修饰和美容技术，包括去除人物的面部瑕疵、为人物添加彩妆、塑造人物脸型和身材等。第 8 章介绍风景照片的调校和特效技术，包括为照片添加彩虹、光线、梦幻等多种效果。第 9 章介绍生活照片调校技术，包括修复破旧发黄的家庭老照片、制作艺术照、生日纪念照及标准证件照等。第 10 章介绍数码照片的个性化应用技术，包括制作各种个性照片、制作博客空间首頁等。

本书配有 1 张 DVD 多媒体视频教学光盘，内容丰富，包含案例的原始文件和最终文件，还有播放时间长达 400 分钟的 100 个经典操作案例的视频教学录像，以及附赠的 119 个特效笔刷文件。

本书适合 Photoshop CS5 软件的初学者和摄影爱好者快速掌握影像处理和特效制作方法，也适合广大图像处理爱好者、相关行业从业人员使用，还可作为各类电脑培训学校、大中专院校的教学辅导用书。

图书在版编目 (CIP) 数据

新手学 Photoshop CS5 数码照片处理 100 例 / 杰创文化编著. —北京：科学出版社，2011. 4

ISBN 978-7-03-030496-4

I. ①新… II. ①杰… III. ①图形软件，
Photoshop CS5—基本知识 IV. ①TP391. 41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 039302 号

责任编辑：杨倩 丁小静 / 责任校对：杨慧芳

责任印刷：新世纪书局 / 封面设计：锋尚影艺

科 学 出 版 社 出 版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码：100717

<http://www.sciencecp.com>

中国科学出版集团新世纪书局策划

北京市彩和坊印刷有限公司印刷

中国科学出版集团新世纪书局发行 各地新华书店经销

*

2011 年 5 月第一版 开本：大 32 开 (140×210)

2011 年 5 月第一次印刷 印张：10.125

印数：1—6 000 字数：492 000

定价：32.90 元（含 1DVD 价格）

（如有印装质量问题，我社负责调换）

受拍摄时间、天气、环境条件的影响和拍摄水平的限制，日常拍摄出来的数码照片或多或少存在一些问题。Photoshop CS5软件可以帮助用户解决大多数照片处理问题。本书精心挑选了100个经典实例，以分步操作、逐一图解的方式来讲解照片处理的常用方法和相关技巧，均具有一定代表性，更能帮助读者在最短时间内掌握最实用的照片处理知识和技法。

全书共分10章，第1章介绍数码照片的基本处理技术，包括调整照片的方向和尺寸、裁剪并修齐照片等。第2章介绍数码照片的常见修饰技术，包括清除照片中人物的红眼、清除日期或者多余人物等。第3章介绍数码照片的调色和润色技术，包括修复偏色照片、增强色彩饱和度和层次感等。第4章介绍数码照片的光影调校技术，包括修复曝光错误的照片、修复逆光或者光源散乱的照片等。第5章介绍数码照片的降噪、锐化和抠图技术，包括将模糊的照片清晰化、为人物更换背景、进行精细抠图等。第6章介绍数码照片的艺术效果和合成技术，包括为照片增加趣味图像、添加矢量图案、合成梦幻场景效果等。第7章介绍人像照片的修饰和美容技术，包括去除人物的面部瑕疵、为人物添加彩妆、塑造人物脸型和身材等。第8章介绍风景照片的调校和特效技术，包括如何为照片添加彩虹、水彩画、版画、梦幻等效果。第9章介绍生活照片调校技术，包括修复破旧发黄的老照片、制作儿童艺术照、日历、生日纪念照、家庭合影以及标准证件照等。第10章介绍数码照片的个性化应用技术，包括制作各种个性签名、制作博客空间首页等。

本书是畅销的“新手学”系列中的一本，采用全彩印刷，不仅版式特色鲜明，还能确保重点突出。图书的编写方式适合新手入门，内容深入浅出，丰富全面，易学实用。本书配1张DVD多媒体视频教学光盘，内容丰富，不仅完整收录了书中所有实例的原始文件和最终文件，还有播放时间长达400分钟的100个操作实例的视频教程。此外还附赠了119个特效笔刷文件。

本书由杰创文化组织编写。如果读者在使用本书时遇到问题，可以通过电子邮件与我们取得联系，邮箱地址为1149360507@qq.com，此外，也可加本书服务专用QQ1149360507与我们取得联系。由于编者水平有限，疏漏之处在所难免，恳请广大读者批评指正。

编著者

2011年4月



多媒体光盘使用说明

▶ 多媒体光盘的内容

本书配套的DVD多媒体光盘内容包括100个实例的视频教学录像，对应本书中的所有案例，Step by Step地详细讲解了具体操作步骤。读者可以先阅读图书再浏览光盘，也可以直接通过光盘学习用Photoshop CS5处理照片的技法。

另外，为方便读者的创作和设计工作，本光盘还贴心地赠送了119个特效笔刷文件，为您的作品增添魅力。

▶ 光盘使用方法

1. 将本书的配套光盘放入光驱后，将自动运行多媒体程序，并进入光盘的主界面，如图1所示。如果光盘没有自动运行，只需在“我的电脑”中双击DVD光驱的盘符进入配套光盘，然后双击“start.exe”文件即可。



图1 光盘主界面

2. 单击光盘主界面上方导航菜单中的“**多媒体视频教学**”按钮，可显示“**目录浏览区**”和“**视频播放区**”，如图2所示。在“**目录浏览区**”有以章序号顺序排列的按钮，单击按钮将在下方显示以实例标题命名的该章所有视频文件的链接，单击链接对应的视频文件将在“**视频播放区**”中播放。



图2 显示视频信息

3. 单击“**视频播放区**”中控制条上的按钮可以控制视频的播放，如暂停、快进；双击播放画面可以全屏幕播放视频，如图3所示；再次双击全屏幕播放的视频可以回到如图2所示的播放模式。

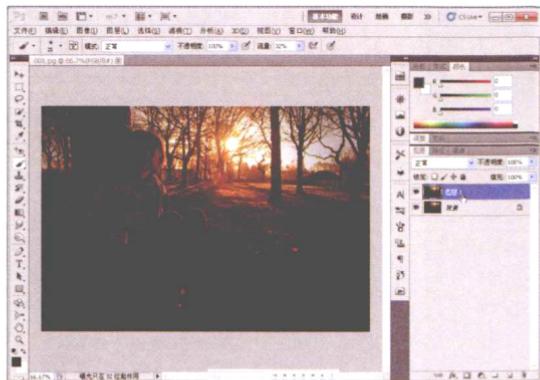


图3 视频全屏播放



多媒体光盘使用说明

▶ 其他功能按钮

4. 单击导航菜单（见图4）中不同的项目按钮，可浏览光盘中其他内容。单击“浏览光盘”按钮，进入光盘根目录，可以看到**素材**、**源文件**、**视频教程**及**超值附赠**文件夹，如图5所示，读者可学习感兴趣的内容。

单击“**超值附赠**”文件夹，可以看到附赠的笔刷文件，如图6所示。

首页 | 多媒体视频教学 | 素材 | 源文件 | 超值附赠 | 浏览光盘 | 使用说明 | 征稿启事 | 好书推荐

图4 导航菜单



图5 光盘中所有文件



图6 赠送的笔刷

5. 单击“**使用说明**”按钮，可以查看光盘的设备使用要求及使用方法。

6. 单击“**征稿启事**”按钮，有合作意向的作者可与我社取得联系。

7. 单击“**好书推荐**”按钮，可以看到本社近期出版的畅销书目录，如图7所示。



图7 好书推荐

目录 Contents

第1章 | 数码照片的基本处理技术 1

	001	调整照片的整体方向	2
	002	无损调整照片的尺寸	2
	003	扩展画布，为照片添加边缘	4
	004	随心所欲地裁剪照片	7
	005	重新设置照片的构图	8
	006	通过三分裁剪实现完美构图	9
	007	裁剪并修齐照片	10
	008	快速修正倾斜的海平面	11
	009	一步调校建筑物的透视变形	13
	010	根据内容识别比例保护画面主体	15

第2章 | 数码照片的常见修饰技术 17

	011	清除照片中的红眼	18
	012	去除照片上的日期	19
	013	三步清除照片中多余的人物	21
	014	去除照片的紫边	23
	015	快速去除照片中的污迹	24
	016	将灰白色天空变蓝	27
	017	加强天空中蓝天、白云的对比	29





018

模拟风景照片的微距效果 31



019

模拟人像照片的景深效果 34

第3章

数码照片的调色和润色技术 37



020

快速调整严重偏色的照片 38



021

修复白平衡错误的照片 39



022

增加照片色彩的饱和度 41



023

增强照片的色彩层次感 43



024

改变照片的整体色调 45



025

制作双色调的照片效果 47



026

制作高品质高浓度的黑白照片 50



027

为黑白照片上色 54



028

保留局部饱和度的照片效果 57



029

用Lab曲线调出另类色彩 59



030

制作反转片负冲效果 62

第4章

数码照片的光影调校技术 66



031

修复曝光不足的照片 67



032

调整曝光过度的照片 69



Contents 目录



033	修复逆光照片	72
034	修正散乱光源的照片	75
035	修正人像照片中的大片阴影	78
036	去除眼镜上的反光	81
037	清除照片中的多余投影	82
038	去除照片中的局部光斑	86
039	校正照片暗角效果	88
040	模拟聚光灯效果	90

第5章

数码照片的降噪、锐化 和抠图技术 92



041	清除照片中的轻度噪点	93
042	去除人物脸部噪点	95
043	减轻夜景照片的噪点	98
044	清晰展现动物的毛发	101
045	将模糊照片清晰化	103
046	快速为照片中的人物换个场景	107
047	为纯色背景添加丰富色彩	111
048	从图像中抠出繁杂的树枝	115
049	使用蒙版抠出轻薄的婚纱	118
050	精细到发丝的抠图技巧	122

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com ⑨



第6章

数码照片的艺术效果
和合成技术 128

051 为照片添加水印效果 129



052 为画面增加趣味图像 132



053 为照片添加梦幻相框效果 137



054 打造逼真倒影效果 142



055 设置HDR照片合成效果 147



056 为照片添加精美矢量图案 150



057 为人物添加柔美的天使翅膀 154



058 拼贴合成弧面图像 161



059 合成华丽风格效果 164



060 合成梦幻场景效果 170

第7章

人像照片的修饰和美容技术 173



061 去除痘印和痣 174



062 快速清除眼袋，抚平时光痕迹 175



063 清除人物的黑眼圈 177



064 去除脸部皱纹 180



065 为人物去斑 182



Contents 目录

	066	为人物添加美瞳效果	186
	067	打造美白光洁的牙齿	189
	068	为人物添加唇彩	191
	069	打造彩妆小天后	195
	070	打造化妆品广告般的完美肌肤	198
	071	创造毛孔细节的磨皮效果	200
	072	塑造完美的脸型	203
	073	打造纤细好身材	205

第8章 | 风景照片的调校和特效技术 207

	074	设置全景的风景照片	208
	075	改变风景照片的季节	210
	076	打造照片的秀丽晚霞效果	214
	077	为照片添加彩虹效果	217
	078	为照片添加光线四射的效果	220
	079	制作水彩画效果	223
	080	打造彩色铅笔效果	226
	081	制作版画效果	229
	082	打造童话般的梦幻效果	232
	083	制作斑驳老照片效果	235



第9章 | 家庭生活照片调校技术 241

	084	修复破旧发黄的家庭老照片.....	242
	085	合成未到场的家庭成员.....	244
	086	制作宝宝百日纪念照	247
	087	制作卡通创意儿童艺术照	250
	088	打造唯美的儿童艺术照片	254
	089	打造专属于自己的日历	259
	090	制作别具一格的生日纪念照.....	262
	091	打造温馨的家庭合影.....	265
	092	制作标准证件照.....	270

第10章 | 数码照片的个性化应用技术 ... 276

	093	制作漫画风格的非主流照片.....	277
	094	为照片添加搞怪表情和对白	281
	095	为静物照片添加可爱元素	285
	096	将自己的照片制作成可爱大头贴.....	287
	097	制作可爱QQ表情.....	291
	098	打造网络非主流个性签名	297
	099	制作LOMO风格个性照片效果	303
	100	制作博客空间首页	307



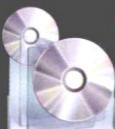
第1章

本章从数码照片的简单编辑应用开始介绍，帮助读者掌握如何对照片进行尺寸调整和图像裁剪，掌握本章知识，读者可以快速对数码照片进行简单的编辑和处理。

数码照片的基本处理技术



参见随书光盘



■ 视频教程

DVD-ROM

- 001 调整照片的整体方向.swf
- 002 无损调整照片的尺寸.swf
- 003 扩展画布，为照片添加边缘.swf
- 004 随心所欲地裁剪照片.swf
- 005 重新设置照片的构图.swf
- 006 通过三分裁剪实现完美构图.swf
- 007 裁剪并修齐照片.swf
- 008 快速修正倾斜的海平面.swf
- 009 一步调校建筑物的透视变形.swf
- 010 根据内容识别比例保护画面主体.swf



001 调整照片的整体方向

为了配合拍摄场景的构图和情境，有时拍摄者会将相机竖起来进行拍摄，这样很不方便在计算机上浏览观看照片，下面将介绍如何调整照片的整体方向。



原始文件：随书光盘\素材\第1章\001.jpg

最终文件：随书光盘\源文件\第1章\001 调整照片的整体方向.jpg

处理之前，在计算机上浏览，照片是竖着的，如下图所示。



处理之后，转正照片方向，方便查看照片，如下图所示。



1 执行菜单命令

打开素材图像，执行“图像>图像旋转>90度(顺时针)”菜单命令，如下图所示。



2 顺时针90度旋转效果

通过上一步操作，对图像进行顺时针90度旋转，其效果如下图所示。



002 无损调整照片的尺寸

目前市场上销售的数码相机像素都达到1000万，冲印大尺寸的照片绰绰有余，本实例将讲解如何无损调整照片的尺寸，满足后期输出的需要。



原始文件：随书光盘\素材\第1章\002.jpg

最终文件：随书光盘\源文件\第1章\002 无损调整照片的尺寸.jpg



处理之前，照片的长和宽分别为35厘米和25厘米，文档大小2.08M，如下图所示。



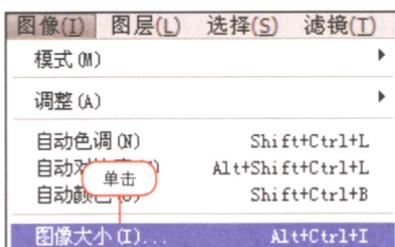
1 选择“显示标尺”选项

单击“查看额外内容”按钮，在弹出的下拉列表中选择“显示标尺”选项，如下图所示。



3 执行菜单命令

执行“图像>图像大小”菜单命令或按Alt+Ctrl+I组合键，如下图所示。



处理之后，照片的长和宽分别为16厘米和12厘米，文档大小不变，如下图所示。



2 查看图像尺寸

通过上一步的操作，标尺显示出来，如下图所示，便于查看图像尺寸。



4 打开“图像大小”对话框

通过上一步的操作，打开“图像大小”对话框，可以查看文档宽度、高度和分辨率参数，如下图所示。

