

总编辑真相档案

马来西亚华文报历史补白

潘友来◎著



大将观点34

总编辑真相档案
马来西亚华文报历史补白

潘友来 著

大将出版社



大将出版品第311种

大将 观点 34

总编辑真相档案 马来西亚华文报历史补白

作者：潘友来

图照提供：《东方日报》

美术编辑：蔡伟成、潘瑞源

社长：傅承得

发行人：傅兴汉

法律顾问：吴汉强律师、王瑞隆律师

副总编辑：刘艺婉

出版：大将出版社（马来西亚）

发行：大将出版社（马来西亚）

MENTOR PUBLISHING SDN BHD (473710-T)

21-A, Jalan SG 8/7, Taman Sri Gombak,

68100 Batu Caves, Selangor D. E., Malaysia.

Tel: 03-61883266 Fax: 03-61885266

E-mail: mentorp@streamyx.com

Blog: blog.yam.com/dajiang

印刷：佳印贸易公司 PERNIAGAAN YAKIN

16 & 33, Jalan Mewah 3/5, Pandan Mewah,

68000 Ampang, Selangor D. E., Malaysia.

第1版第1刷：2008年8月31日

定价：RM 22.00

著作权所有·侵害必究

图书分类：

Perpustakaan Negara Malaysia Cataloguing-in-Publication Data

潘友来，1955-

[Zong bian ji zhen xiang dang an: Malaixiya hua wen bao li shi bu bai]

总编辑真相档案：马来西亚华文报历史补白 / 潘友来著

（大将观点：34）

ISBN 978-983-3941-42-1

1. Chinese newspapers--Malaysia--History. 2. Editors--Malaysia.

I. Title. II. Series.

079.595

本书如有缺页、破坏、装订错误，请寄回本公司调换。

我特别要感谢妻子素珍与女儿嫣然。她们容忍我作息无常的生活，还要在风风雨雨中担惊受吓。她们一直在我身旁。

034 《东方》满月有期许

我形容这第一个月，一路走来大风大雨。我们所经历的市场围堵、社会声援，以至产品比拼，真人真事、真枪实弹，有如一场铺天盖地的战争，史无前例。读者惊叹，真的是“从没想过，办一份报纸是如此困难的”。

036 谢谢怡保老师

038 请多多指教

040 青年有热心热血

042 新闻工作为谁服务

044 市面一片独裁声



芙蓉同胞声援报版，抗议卖报受阻。

046 标签的无奈与无惧

048 外交官观察报业

050 新闻图片讲求真

052 从杂牌军到团队

054 读者更多发言权

055 历史将如何记载？

- 057 势利长官唾弃之
- 059 跟着编辑方针跑
- 061 图表有功
- 063 新闻工作者要自重
- 065 专访要员传讯息



潘友来(左)与吴彦华奔走推销报纸。

创刊以来的这段日子,《东方日报》访问了各界领导人、各方精英。我感到鼓舞的是:一群群学有专长的精英都乐于针对时局、课题,提供见解或方案。他们的言论许多时候都可作为处事蓝本、思想引导,而令读者深感得益。



- 067 出席大使的茶会
- 069 528两周年省思
- 071 同胞大义更坚定
- 073 女斗士风雨同舟

编务人员在办公室内苦干,看看外面派报人摸黑战斗,竟然是头破血流的一种坚持。被跟踪者有之,被离奇撞伤者有之,这是多么令人气愤又感动的事!

- 075 好人好事是新闻
- 077 强将、强兵
- 079 读者对谈心忧子弟
- 080 编务人走入群众
- 082 向企业领袖请教
- 084 不同角度起争议

- 086 每日新闻读几篇？
- 088 追求有责任报章
- 090 抛开黑色的沉重
- 092 向麻坡乡亲父老问安
- 094 世界华商大会争一席
- 096 有朋自远方来
- 098 昔加末华团有诉求

大家普遍认同，在马来西亚，华文报章的功能相当特殊，是整个社群非常重要的资讯管道。所以，华文报章的兴衰与内容质地，都要与民族前途扯上关系。

- 100 《ASIAWEEK》令人怀念
- 102 一千专售档冲击

高层人员四处拜会各地的报章代理与派报同业，也发出两封总编辑署名的专函，恳请大家为读者派送《东方日报》。套用江湖用语，除了顾及原有报贩的生计，我们也已经做到，求求大家帮手的地步。



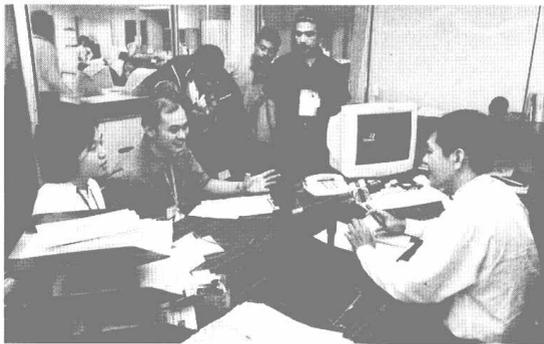
- 104 怎么代理不见了
- 106 钟廷森经营心得

- 108 学习何谨精神
- 109 校园的感觉真好
- 111 讲到眼都掉泪……



- 113 马哈迪二十二年叱咤风云

潘友来(右)与马哈迪访谈。



官方电视台TV2采访《东方日报》。

115 冲出风雨又一程

117 马口浓情厚意

我们在晚上11时许离开马口。这个小城对外衔接的道路，有时九曲十八弯，夜间赶路，自有许多惊险之处……此情此景，思之，偶有为谁辛苦为谁忙之感……

119 引领马来同胞看中国

121 见证新时代诞生

123 鼓动东西方媒体战争？

125 多元社会真情谊

127 响应首相廉政运动

129 风雨同路万人宴

131 一年准证一年过

133 每一天，东方亮起来

《东方日报》最初、最大的挑战，就是人员整合的工作。创业大军来自不同报社精英，加上各路新兵，每个人各有一套旧环境的工作文化、思维态度，甚至是不自觉的陋习。如何驱动这股力量，朝向共同的目标？

135 整顿大队到了八打灵

137 向拿督黄纪达致敬

138 新年出报敢立新风

140 敢写百年报业新一页

今天送到读者手上的《东方日报》，是我国华文报业历史上，一百多年来的第一份“初一版华文报”。我可以这样说，这是一份珍贵的报纸，但是，最珍贵的是出版这份报纸的精神。

142 电子媒体有新貌

144 “麻坡精神”赢掌声

146 大选新闻大家追

148 选战中一点温馨

150 谢谢投选《东方》一票

152 喜会关丹文教界

154 不要叫读者太沉重

156 读者有智慧

158 新朋友您好

159 马中友好多建设

161 社长到场士气高

社长说，大家辛苦了；一时更令场面无比温馨。社长并没准备讲稿发表伟论，他说，讲的都是内心话，与同事们风雨同路、同舟共济的感受。

162 偶像新闻有轻重

163 给马华文学掌声



年初一、初二出报创纪录。



社长拿督斯里刘会千

- 164 触动528伤口
- 166 地方版道歉启事
- 167 广告也要创意无穷
- 169 派报人追问前途
- 171 华教华社华文报
- 173 追溯华族历史篇章
- 175 长辈朱自存短笺



檳城交流会，華總會長林玉唐（左二起）與行政議員丁福南到場打氣。

- 176 檳城精神志气高
- 178 政府干预说从头
- 新闻工作者并没有刀枪不入的功夫，但是有一件“真理、真相”的护身衣。因此，能够面对大小恶势力而坚强作业。
- 180 从硬体到软体

日记

2002年9月29日，星期日

“今天是历史性的一天，《东方日报》诞生了。”我迷迷糊糊中爬起床，脑海里只有这么一个意识。

一整夜似睡非睡，我是被手机铃声惊醒的。彦华通知说，《东方日报》送到吉隆坡了，早上7点。昨晚，彦华和顾问专程送版到怡保，在陈朝宗的印刷厂印报纸，并协助套报，凌晨三点多跟在载报纸的罗里后面，一路护送，提防破坏行动。

“我和顾问会关上手机休息，一点才开。”

我们是在昨天总动员行动，因为评估僵住太久的出报计划，不能再拖延，否则将全面崩溃。再大的风险，都必须出发了。

上午9点30分，梳邦再也编辑部。

今天是星期天，我很顺畅的到了总社，开始收到电话，有的打气，有的提出意见。同事们陆续进来，都很兴奋，全国各地办事处互通消息……一种开创历史，一种破除垄断的使命，激发了高昂士气，大家为新一天的工作开始忙碌……

《东方日报》终于面市。这是经过多少期待、多少担心，才走到今天这里。

我内心感慨万千，这几年，华文报业出现历史性转折，也是我人生一大磨练。2001年的“528报变”，《南洋商报》和

《中国报》落入马华公会手中，我在《中国报》守了九个月，结果还是廿四小时被调职。

今年4月，我加入筹办《东方日报》。当时报业大一统呼之欲出，公司预见对手会有敌意行动，因此都在三房公寓办工筹备。7月间，办事处、印刷机和各部门工作人员全部到位，准备出版了。然而，不寻常现象相继出现，诸多阻挠。这包括内政部迟迟不发给印刷执照，令人焦急……印刷业朋友都说，印刷执照不难拿到，全国就有过千之数。《东方日报》已拥有出版准证，只要找个有牌印刷厂就可以出版，但是，这并非好的做法。

我们就是苦等不到，终于找了怡保陈朝宗的工厂，协助这项历史性任务：《东方日报》就这样诞生了！基于种种担心，这天封面版，还特地选用最高元首陛下的活动照片。

下午1点，第一轮新闻会议。

编采主管的话题比平时多，大家绕在新报纸出街的反应谈得兴起，调动人手、安排专辑和画页等等。

会议途中，我的手机震动，显示了一个熟悉的来电。那是内政部官员打来的，管理书报出版（Bahagian C）的主任阿都拉欣，有重要事情找我谈。

我心一沉，心想来得好快。于是交代副总月眉接过会议，回到办公室。

拉欣问：“报纸出版了？”

我答：“是的。”

“对不起，今晚不能再印刷。”

我静默了一会儿：“为什么？”

“这是来自政府的指示。”

“什么原因？”

“这是政府的指示。”

“……”

“……”

“我只是负责编辑部，我没有权力做这样的决定。”

“谁能决定？”

“我的老板。”

“谁？Mr. Lau？请你替我找到可以做决定的人。”

“我试试看。”

“这件事非常重要，你一定要帮我找到他们。”

“我们有做错什么吗？”

“我没办法告诉你什么。”

“我们不能够只是你这样一个电话，就停止出版，全世界的人会怎样看待？”

“Puah，你想想，今天是星期天，我都要回来做工……这是很重要的事，我会整天留在办公室等你的电话。”

“我只能试试。”

“不管怎么样，今晚不能再印……其他技术上的问题，过后才跟上面解决。”

“我最近见你们两次，你们都催我，拿了出版准证就要快点使用。我于是催老板快点出版，现在出版了，你们又叫我不能出……”

“这是来自政府的指示……我会等你的电话，请你再抄下我的电话和手机号码……”

我感到不安，又感气愤。随即通知在吉隆坡业务部的古玉梁，老板只知道是人在澳洲，却未联络上。我没向编辑部同事

说明情况，只交代工作照常进行，便和彦华赶下吉隆坡开会。

下午3点30分，吉隆坡行政部会议室。

律师穿着T恤便装而来，也没带公事包。他说：“从法律观点，任何口头指示都不能成立，可以不理。”

但是，需要考虑其他方面的问题，比如说，一些人的面子，或者将来的关系等等。他建议说：“最好可以面对面谈，了解到底出了什么问题，为什么不能再出版？”

我的直接反应是：这个时候，纯法律角度的做法，无助于解决问题。

会议谈不出结论，却也不能就此停工，只好看着办。我和彦华又赶回梳邦再也编辑部，一边等消息，一边继续工作。

下午4点30分，第二轮新闻会议。

月眉报告了首相马哈迪早上回国的消息。我们决定选用马哈迪的新闻作封面头条，当时他评论阿拉法受牵制的处境，说道：“这个世界没有公正。”

下午6点15分，我在总编室看稿。

内政部书报出版组的官员陈友发来电通知，政府会传真重要的文件给我。过不久，又来电，要我8点左右在编辑部等，他和老板拉欣要亲自来见我。

我感觉到情况不对，匆匆赶到新闻中心的传真处翻找，果然看到内政部信头的信件，一共两封。第一封的时间是下午5点34分，提要是：政府指示停止《东方日报》出版。第二封刚刚（下午6点10分）才传到，提要是：吊销《东方日报》编号PP11542/3/2003的出版准证。

最坏的事情，竟然发生了。

我的双手并没有发抖，只是很重很重，有一点悲伤。消

息很快传开，电子媒体和英文报记者都追问吊销报章准证的消息……

我们对着白纸黑字的吊销令，只有接受事实。于是召集编辑部高层讲解情况，要求大家把当天的工作完成，不要慌张。另一方面，也通知印刷厂、发行部中止工作。

晚上8点10分，我在办公室等着内政部官员。

编辑主任把做好的菲林交来，这原本是应送上怡保，晒版印刷的。我翻到封面版，斗大的一行头条标题，相当刺眼：

这个世界没有公正

翻着，想着，百般感慨。内政部官员陈友发的电话突然又来，他说，内政部司机找不到《东方日报》的地点。我刚才已描述一次，他们只找到附近的梳邦百盛购物中心。

陈友发说：“Puah，能不能出来带我们过去？”

我一时感到错愕。

我亲自出去带路，把内政部官员带到自己的办公室，然后让官员把政府的吊销令正式发给我……这，不是很讽刺吗？

“我们找了一个多小时……”

我想想，事已至此，也没什么好计较的了。“好吧。”

那是一辆深色Pajero四轮驱动车，总共来了四个人。我认识的有拉欣、负责印刷执照的骆西和陈友发。特别引起我注意的是拉欣，这位主任还是一身球鞋、运动装，并非办工的穿著。

他们进到编辑部，看到还有人在做工，有点奇怪。我说，还没有机会详细告诉所有人。

我的办公室内，拉欣负责传达政府不准《东方日报》再

印刷的指示，以及吊销出版准证的命令。他看看外面的工作人员，觉得有点过意不去，说了一声对不起：“我觉得无论如何，一定要亲自来一趟。”

我追问吊销准证的原因。“是不是报纸内容有什么问题？”

“才出版一天，也不能看出有什么问题。”

“是不是我有问题？”

“不是，也不是在找代罪羔羊，不关你的事。”

结论就是这么一个情况：这是政府的指示。

我和他们的交谈，并没有针锋相对。他们有一种似同情，而又无能为力的语气……

大约半个小时后，他们拿出文件给我签收，由拉欣递过来。正是那两封停印令与吊销令的正本信件。

送走内政部官员，心情激动难平。我在报界几十年，尽管有些不平之鸣，却从无害人之心，岂料，却要亲手接收报章吊销令。

我向等着消息的同事报告停刊命运，也只能做一些空洞的安抚。大家心情沉重，慢慢陆续离开。然而，不是就这样放弃。明天，编采人员仍需为东马姐妹报《诗华日报》做采访和编版工作。

我告诉自己：回家吧。

这么多年来，一次又一次如此的激动开车夜归，真要感叹这条路上太多风雨。我已通知素珍所发生的事，回到家，她说：好好休息吧。

明天，已安排紧急会议。