

錢穆

錢穆先生全集

「新校本」

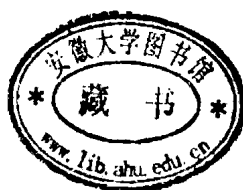
孔子與論語

九州出版社

錢穆先生全集

「新校本」

孔子與論語



九州出版社

圖書在版編目（CIP）數據

孔子與論語／錢穆著．——北京：九州出版社，2011.1
（錢穆先生全集）

ISBN 978-7-5108-0702-2

I. ①孔… II. ①錢… III. ①孔丘（前551～前479）—哲學
思想—研究 ②論語—研究 IV. ①B222.25

中國版本圖書館CIP數據核字（2010）第206062號

本全集由錢胡美琦女士授權出版

孔子與論語

作者 錢穆著

責任編輯 周弘博 毛俊寧

出版發行 九州出版社

出版人 徐尚定

裝幀設計 陸智昌 張萬興

地址 北京市西城區阜外大街甲35號

郵編 100037

發行電話 (010) 68992190/2/3/5/6

網址 www.jiuzhoupublishing.com

印刷 三河市東方印刷有限公司

開本 635毫米×970毫米 16開

插頁印張 0.5

印張 27.25

字數 307千字

版次 2011年1月第1版

印次 2011年1月第1次印刷

書號 ISBN 978-7-5108-0702-2

定價 58.00元

版權所有 侵權必究

序言

余少失庭訓，賴母兄撫養誘掖，弱冠為鄉里小學師，即知讀孔孟書。為諸生講句法文體，草為論語文解，投上海商務印書館印行，獲贈書券百元，得購掃葉山房等石印古籍逾二十種。所窺漸廣，所識漸進。時為民國七年，新文化運動，方甚囂塵上。竊就日常所潛研默體者繩之，每怪其持論之偏激，立言之輕狂。益自奮勵，不為所動。民十一轉教中學，先在廈門集美學校一年，轉無錫第三師範。校規，每一國文教師分班負責，隨年級自一年遞升至四年；一班畢業，周而復始。每年有特定課程一門，曰「文字學」、「論語」、「孟子」、「國學概論」。余按年編為講義，自文字學大義、論語、孟子要略、國學概論，四年得書四種。惟文字學大義以篇幅單薄，留待增廣，今已失去。其他三種，絡繹出版。時有中學同學郭君，遊學東瀛，與余同事；其案頭多日文書，余借讀得蟹江義丸孔子研究一書，始知史記孔子世家所載孔子生平歷年行事多疎誤；自宋迄清，迭有糾彈。余在論語要略中先撰有孔子傳略一章，孟子要略中續草孟子傳略。時國人治先秦諸子之風方熾，余益廣搜羣籍，詳加考訂，擴大為先秦諸子繫年。民十九赴北平，在燕京、北大、清華、師大諸大學授課。默念衛揚孔道，牽涉

至廣，茲事體大，不能專限於先秦孔孟之當時。抑且讀書愈多，乃知所瞭解於孔孟之遺訓者乃益淺。因遂不敢妄有論著。數年中，草成近三百年學術史。避日寇，至滇南，獨居宜良山中，草成國史大綱。轉成都，病中讀朱子語類全部，益窺由宋明理學上探孔孟之門徑曲折。避赤氛，至香港，創辦新亞書院，乃又時時為諸生講論語。赴美講學，以羈旅餘閒，草為論語新解。辭去新亞職務，移居來臺，草為朱子新學案。又值大陸批孔之聲驟起，新近又草為孔子傳。並彙集港臺兩地二十年來所為散文，凡以孔子與論語為題者，得十六篇，成為此編。回念自民初始知讀孔孟書，迄今已逾六十年，而余年亦已八十矣。先則遭遇「打倒孔家店」之狂潮，今又嗅及「批孔揚秦」之惡氛。國事日非，學風日窳。即言反孔一端，論其意義境界，亦復墮退不可以道里計。然而知讀孔孟書者，亦已日益凋零。仰瞻孔孟遺訓，邈如浮雲天半，可望而不可即，抑且去我而日遠。念茲身世，真不知感慨之何從也。

一九七四年七月七日錢穆識於臺北士林外雙溪之素書樓

補記

余有意彙集此編，搜尋篋中存稿，忽睹有在第三師範孔子誕辰演講一篇，距今已五十年矣。演講中闡述近代個人主義、集體主義之相衝突，在孔子思想中如何融會合一。所言雖淺，私幸與最近意見無大相違。即抽出納入一紙袋中。默念此稿決非從大陸携出，不知何人相贈？以冠斯編，亦為個人研治孔學一紀念。乃此紙袋，忽又輾轉失去，不知插放何處，屢檢不獲。只有俟他日再見，於此編重版時補入。①又續獲兩稿，乃抗戰勝利後重返昆明，在五華學院所撰；亦忽忽垂三十年矣。敝帚自珍，取以補附此編之後。錢穆又識。

① 編者按：此稿今已檢得，名孔子略史及其學說之地位，乃民國十七年作者在蘇州中學之演講稿。特取冠編首，以完作者遺願。

目次

序言	一
補記	三

* 一 孔子略史及其學說之地位	一
* 二 大哉孔子	九
* 三 孔子誕辰講辭大綱	一九
* 四 孔子誕辰紀念辭	二五
* 五 一九八六年美洲第五屆祭孔大典獻辭	三五
六 孔子誕辰勸人讀論語並及論語之讀法	四三

七	再勸讀論語並論讀法	六一
八	談朱子的論語集注	七三
九	漫談論語新解	八五
*一〇	談論語新解	一〇五
一一	再談論語新解	一二五
一二	孔子之教與學	一四一
*一三	孔子之爲人及其學與教	一五七
*一四	孔子論語與中國文化傳統	一六五
一五	本論語論孔學	一七九
一六	孔學與經史之學	二一三
一七	從朱子論語注論程朱孔孟思想歧點	二三五
一八	四書義理之展演	二八一
一九	孔子思想與此下中國學術思想之演變	二九七
二〇	孔子思想與現實世界問題	三〇九
二一	孔子與中國文化及世界前途	三一五

二二	孔子思想與世界文化新生·····	三三一
二三	孔子與世界文化新生·····	三五三
二四	民族自信心與尊孔·····	三六五
二五	孔子之史學與心學·····	三七七
*二六	孔子之心學·····	三八七
*二七	孔孟的心性學·····	四〇一
二八	中國近代儒學趨勢·····	四〇九
*二九	日譯本孔子傳序·····	四一五

孔子略史及其學說之地位

一

今天我們曉得是孔子的生日。何以是他的生日呢？因為公羊傳上記載：「魯襄公二十一年十一月庚子孔子生。」穀梁傳上記載：「魯襄公二十一年十月庚子孔子生。」這兩部書，記載孔子生的年代和日子都相同，而月份不同。我們用曆法推算，知道十一月沒有庚子，所以是公羊傳差了一個月。

此外史記的孔子世家，載孔子生於魯襄公二十二年，又和穀梁傳差了一年。據曆法推算，魯襄公二十一年的十月庚子，是十月二十一日。魯襄公二十二年的十月庚子，是十月二十七日，經過後人的詳細討論，覺得史記上的年代要對些，所以決定孔子生於魯襄公二十二年的十月庚子，即十月二十七日。

但是周朝的十月，是夏曆的八月。現在所用的陰曆，就是夏曆。今天是陰曆八月二十七日，所以

今天是孔子的生日。魯襄公二十二年，距今二千四百七十五年，所以今天是孔子第二千四百七十六年的生日。我們並且可以知道孔子之生，後釋迦六年。

二

除論語外，記載孔子事實的，最古有一部孔子家語。可惜這部書已失傳。現行本，是三國時魏之王肅所偽託，所以有許多不可憑信。比較可靠的，就是史記上的孔子世家。此外還有清朝崔述所編的洙泗考信錄一部書，比較起來，要算最詳實了。再有我編的前二年級的論語講義第二章②，亦可供參考。

孔子十三歲的時候，當釋迦牟尼十九歲，正是出家修道的一年。孔子說：「吾十有五而志於學。」又說：「吾少也賤，故多能鄙事。」這是他早年的情形。孔子二十四歲，當釋迦三十歲成道說教的一年。孔子到二十七歲時，鄉子到魯國來，孔子向他問官制。當時孔子的名譽，已經漸漸高起來了。到三十四歲，魯國大夫孟僖子叮囑他兩個兒子到孔子處學禮，並說：「孔丘是聖人之後，將來必是個達者。」

② 編者按：即今四書釋義一書中之論語要略。第二章為「孔子之事蹟」。

孔子三十五歲，魯昭公欲誅季氏，不克，魯國大亂，孔子就到齊國去。過了六七年，再回到魯國，仍舊是三家弄權，陪臣執政，亂得很厲害。孔子就修整詩、書、禮、樂，講教育的事業。如子路、顏淵、子貢、閔子騫一輩人，多是那時來從學的。

孔子五十二歲，魯定公用他做司寇。夾谷之會，齊侯想用兵劫魯侯，被孔子斥退，並且歸還魯國汶陽的田土。當時孔子和他的弟子子路，見三家強梁，政出多門，便主「墮三都」，那時孔子五十四歲，後來墮掉季孫、叔孫的兩個都城，孟孫氏就不肯墮了，孔子也就離開魯國。

孔子五十五歲，到衛。這時候衛國的國君是靈公，也不能用孔子。五十七歲，去衛，路中經過宋國，遭受許多危難。五十九歲，到陳。到六十三歲那一年，吳伐陳，孔子去陳至蔡，在路上餓了七天。他在蔡地遇到楚國的葉公。他那年又回到衛國。後來再回到魯國，已是六十八歲了，魯君仍舊不能用他，於是再做講學的功夫。那時子游、子夏、子張、曾參一輩少年，也都來從他求學。至七十三歲夏四月己丑孔子卒，就是周敬王四十一年，魯哀公十六年，西曆紀元前四百七十九年。

釋迦年八十歲而死，比孔子遲一年。孔子死後四七九年而耶穌生，死後一一〇〇年穆罕默德做了回教王。我們都知道全世界有四大人物得人信仰；那四人，就是上面所說的釋氏、耶氏、穆氏、和孔子。但是四個人中間，除掉孔子，其他都是宗教家，以神道設教，把出世的天國博人信仰。孔子是只講現實世界做人的道理而得人信仰的。並且耶氏、穆氏，比較年代都後一些。釋迦雖和孔子同時，可是他的宗教，在印度久已名存實亡。印度人還只是信仰他們的婆羅門。所以照現世而論，從古大人

物，得人類信仰最博大而永久的，就是孔子。

三

別派的人多歡喜走到極端，孔子確是一個調和派。現在把他分析講在下面：

一 知識和情感的調和

宗教的精神，在能感動我們內部的情感。孔子學說所以得人信仰，和宗教一般，也因為他能感動我們內部情感的緣故。可是孔子是學問家，到底和宗教家不同。所以他的學說，並不專重情感一面。而孔子死後十年，希臘出了一個大哲人，叫做蘇格拉底，也是一個純粹的學問家，所以他說：「道德就是知識。」可見他偏重知識的精神了。

講到歐洲思想，大約分做兩派。一派是希臘思想，一派是希伯來思想；便是蘇格拉底的哲學和耶穌的宗教。孔子便把這兩派包括在一起。德國的康德，是歐洲近世的新哲學家，他首創「認識」，講「十二範疇」。他論道德，便說「最高命令」。他也是偏重知識一面的。古代的蘇格拉底，和現代的康

德，便可代表歐洲的學問家。他們都偏重知識，而忘了情感，和宗教家卻處一個反對的地位。

孔子的知識，固然博大精深，然而也講情感。他的弟子子貢問他道：「夫子是聖人了罷？」孔子說：「聖人我是不敢當的，我不過學不厭，教不倦罷了。」子貢聽了，便說道：「學不厭，便是智。教不倦，便是仁。仁且智，夫子還不是聖人嗎！」我們要知道，「智」便是知識，「仁」便是情感。孔子的大聖，是知識和情感的調和化合。不像歐洲的哲學家，只講知識，不講情感。他們的宗教又專講情感，不顧知識。於是宗教、科學，惹起了無窮的糾紛。

西洋講哲學的人，固然也有重情感的。如法國的盧騷，德國的尼采，俄國的托爾斯泰，多很講情感。在近世思想上，占有絕大的勢力。然而盧氏自著懺悔錄一書，就足以表白他全部的生活之不安寧。他到末了還發狂而死。尼采後來也有神經病，所有的思想，是在枕頭上寫出來的，怎能十分可靠呢！人家說他因為自己犯了終身的弱病，卻狂呼強者的道德。托氏一生，思想上，生活上，也經過許多懺悔，許多不安寧，到了結果，也只有自己尋死。這都是徒有充分的情感，沒有充分的知識去駕馭，所以終究沒有過到適當的生活。

孔子便不是這樣，他以知識調和情感。所以他一生很平穩。孔子並不是不講知識，不過和西洋人講知識不同，卻又不是昏昏的，或是冷冷的，這是孔子過人處。西洋人的知識，是硬的，有頭腦而沒有心腸。中國人的知識，是軟的，有頭腦而兼有心腸。把野獸來比喻，西洋人是狼，中國人是狗。狗是可馴服的，狼是兇而無情的。西洋人是獅子，中國人是象。象是和善的，獅子是橫暴的。

孔子是提倡「溫良恭儉讓」的人，所以能够把知識和情感調和，把宗教和學問調和。

二 調和現在與未來的兩個世界

我們講到世界，有現在和未來的兩個。宗教家是專門講未來世界的，所以耶穌和上帝住在一個世界，釋迦的世界是天堂涅槃。他們所講的道，只是勸人出世。這是孔子絕對不講的。

看子路問「事鬼神」，孔子回答他說：

未能事人，焉能事鬼？

問「死」，曰：

未知生，焉知死？

可以知道孔子的世界，便是人類世界。他又說：

吾非斯人之徒與而誰與！

那末人類的世界，便是他的天堂涅槃。他所講的孝、弟、忠、信、禮、樂等等，就是叫人類到極樂世界的條件。極樂世界，只在我們溫暖的心裏。

所以宗教是要把人類脫離了現在的世界，帶到未來世界去。孔子是要把未來世界，表現在現在的社會裏。這是孔子的第二種調和。

三 社會主義與個人主義之調和

我先前講過的尼采，便是個人主義的代表；托爾斯泰便是社會主義的代表。講社會主義的，未免抹殺了個人；講個人主義的，又不肯顧全到社會。這是歐洲現代思想的極端，沒有調和的餘地。他們爲此，思想上遭受許多的痛苦。可是在孔子的學說裏面，便把這兩點調和了。

孔子教人忠、恕、孝、弟，乃是「爲人」的社會主義。但忠、恕、孝、弟，只是我們自己本有的情感。我只是行我所安，行我所好，絕不是由外面的義務和強迫；這不是「爲我」的個人主義了麼？孔子只講忠、恕、孝、弟，便見個人和社會絕無衝突。

耶穌說：「那個信仰我，那個便可到天堂。」爲父的信仰我，爲父的便到了天堂。爲兒子的信仰

我，爲兒子的便到了天堂。他是把我們各個人的相互關係分開的，只有個人和上帝的關係。

孔子就不同了。孔子的學說，只是爲父的止於「慈」，爲子的止於「孝」，爲兄的止於「愛」，爲弟的止於「敬」。孔子只講人與人的關係。他把全社會的倫理組織起來，而一以人類本有之情感爲主，便不需要一個上帝，個人和社會也沒有裂痕。這是孔子的學說。

上面三種極大的問題，孔子都能調和，這種思想，何等的偉大啊！

四

孔子自生以後，到今天已經有了二千四百七十六年的歷史。看看似乎很簡單，然而仔細去研究，實在有無窮的價值。近來中國人以爲孔子學說是陳腐的，沒有大的用處。大家要研究時髦的西洋哲學。那裏知道外國人倒也要研究孔子。現在德國人研究中國學術，有孔、老兩派。信仰孔子的一派人，是社會青年團。他們遇到開會的時候，每先讀論語數章，敬如聖經。他們信仰有如此熱誠，我國自己反而輕慢他，這豈不是不仁不智麼？所以我們應當崇拜孔子，使他的學說發揚光大。這是我所希望於大家的。

（民國十七年蘇州中學孔子誕辰講詞，原載蘇中校刊十一期。）