



東

澤

生

活档案

汪東興題



韶山毛泽东纪念馆编著

LIFE FILE OF

MAO ZEDONG

走进领袖的日常生活  
再现伟人的平凡风采

下  
卷

中共党史出版社



1893.12.26 ~ 1976.9.9





43-2



# 毛泽东生活档案

下卷



## 第十八章 肝胆相照：毛泽东与民主人士的交往



毛泽东在延安时乘坐过的这辆汽车就是宋庆龄送的

### ◆ 毛泽东与宋庆龄：特殊的尊重

毛泽东与宋庆龄的交往有极为深厚的诚挚友谊，且感人至深。毛泽东对宋庆龄始终保持着特殊的尊重。

1945年抗战胜利后，为了争取国内和平，毛泽东不顾个人安危，飞赴重庆与国民党当局进行谈判。当时身居重庆的宋庆龄获悉毛泽东抵达山城的消息，十分高兴。她不顾国民党特务的盯梢，设法来到上清寺张治中的公馆——桂园，拜访阔别十八年的毛泽东。那天，毛泽东走出客厅门口迎接她，紧紧地握住她的手，同她进行了十分亲切的交谈；当她起身告辞时，毛泽东又一直将她送到大门外，她坐在汽车里还向毛泽东频频挥手致意。当时在场的一位同志赶紧拍下这一感人的情景，这张珍贵照片，如今陈列在宋庆龄故居纪念馆。

1949年，人民解放战争胜利在即，中国共产党和聚集在解放区的各民主党派、团体及无党派人士，积极筹备召开

新的政治协商会议，成立民主联合政府。在这历史的转折时刻，中国共产党人同以往一样，从来没有忘记一向支持我们党，始终在政治上与我党保持一致的宋庆龄。1949年1月19日，毛泽东、周恩来联名向宋庆龄发出了邀请信。信中说：“新的政治协商会议将在华北召开，中国人民革命历尽艰辛，中山先生遗志迄今始告实现。至祈先生命驾北来，参加此一人民历史伟大的事业，并对于如何建设新中国予以指导。”

中国共产党人的亲切致意和盛情邀请，使宋庆龄极为感奋，她当即亲笔用英文写了一封充满激情的复信，译文如下：

亲爱的朋友们：

请接受我对你们极友善的来信之深厚地感谢。我非常抱歉，由于有炎症及血压高，正在诊治中，不克即时成行。

但我的精神是永远跟着你们的事业。我深信，在你们英勇、智慧的领导

下，这一章历史——那是早已开始了，不幸于二十三年前被阻——将于最近将来光荣地完成。

谨致

敬礼

宋庆龄

二月二十日

宋庆龄的亲笔回信通过我党在国统区的组织，一直送到了中共中央。信中表示：“我的精神是永远跟着你们的事业”，深信中国共产党所领导的人民民主革命必将取得最后的胜利。她之所以不能即刻北上，一方面由于她当时身体患病，难支的病体不能长途跋涉，一方面国民党反动派十分注意她的行动，倘若立时北上会有危险。为此，宋庆龄在致廖梦醒的信中，进一步感谢我党盛情邀请，对不能即时北上表示非常遗憾，特请廖夫人（何香凝）到达解放区后，代她再次向中共中央致意。宋庆龄虽然因各种情况所限未能即时北上，但她的心与中国共产党是紧紧边在一起的。

1949年5月27日，第三野战军主力解放我国第一大城市上海。身在上海的宋庆龄，为人民的胜利而欢欣鼓舞，她说：“解放了就好了。国民党的失败，是我意料之中的，因为它敌视人民、反对人民、压迫人民；共产党取得胜利，是必然的，因为它代表人民，为人民谋福利。”上海的解放，使宋庆龄终于摆脱了国民党反动派的监视，她以激动的心情与史良商讨了参加新政协问题。

1949年6月15日，新政治协商会议筹备会在北平开幕，毛泽东在会上指出：“我们召集新的政治协商会议成立民主联合政府的一切条件，均已成熟。





肝胆相照：毛泽东与民主人士的交往



1949年9月30日，毛泽东同宋庆龄等在政协一届会议主席台上

庆龄住所与之会面，还递交了毛泽东、周恩来的亲笔信。在信中满怀喜悦地告诉宋庆龄：“全国革命胜利在即，建设大计，亟待商筹，”并诚挚恳切地说：“特派邓颖超同志趋前致候，专诚欢迎先生北上。敬希命驾莅平，以便就近请教，至祈勿却为盼！”字里行间洋溢着对宋庆龄的敬佩、信任和期待。宋庆龄看到毛泽东、周恩来的信后，心情十分兴奋，对中共中央领导同志的深厚情谊非常感激，欣然决定北上。

中共中央为宋庆龄的北上作了各方面周密的安排。在6月下旬邓颖超前往上海时就指示上海市委在宋庆龄北上时，要作好护送工作，以保证安全。7月1日又专门指示上海市委嘱上海铁路管理局，准备头等卧车并附餐车，供宋庆龄北上之用，在其北上时，专列由上海

全国人民是如此热烈地盼望我们召开会议和成立政府。”6月19日，新政协筹备会刚刚结束，中共中央便决定由邓颖超

代表中共中央，专程前往上海迎接宋庆龄北上，参加新中国的筹建工作。邓颖超于6月25日抵达上海后，当晚即往宋



1958年毛泽东和宋庆龄在一起





毛泽东在上海孙中山故居会见宋庆龄

直开南京，然后再由浦口直达北平。中央领导同志还亲自过问在北平为宋庆龄准备住所事宜。8月3日，周恩来亲自到为宋庆龄准备的住所察看，看到住所比较宽敞表示很满意。

为宋庆龄北上的一切准备工作均已就绪，新政治协商会议亦将召开。宋庆龄由邓颖超、廖梦醒等陪同，于8月25日下午5时由上海乘专列北上。上海市委专门派上海交际处长管易文率50余名武装担任护卫任务。行前宋庆龄向邓颖超表示：抵达北平时，不要举行欢迎会，也不要到车站迎接。在经过南京时，邓颖超问宋庆龄是否去谒中山陵，她以国事为重回答不去。8月28日，宋庆龄所乘的二二五二次专列抵达北平。毛泽东、刘少奇、朱德、周恩来等和民主党派人士齐集车站，热烈欢迎这位民主革命伟大战士的到来。宋庆龄一到北平，就投身于建国事业中。

9月21日，中国人民政治协商会议第一届全体会议开幕。毛泽东庄严宣告：“占人类总数四分之一的中国人从此站立起来了”。宋庆龄在会上发表欢欣鼓舞的讲话，她说：“让我们现在就着

手工作，建立一个独立、民主、和平与富强的新中国，和全世界的人民联合起来，实现世界的持久和平”。由于宋庆龄对中国革命的卓越贡献和超人的才华，她在这次政协会议上当选为中华人民共和国中央人民政府副主席。从此，她作为我国重要的国家领导人，在国内和国际事务中，发挥了巨大的作用。

建国以后，毛泽东和宋庆龄都在为党和国家大事日夜操劳，但他们依然保持着诚挚的友谊、亲切的交往。毛泽东到上海视察时，曾亲自到宋庆龄家里探望她。宋庆龄也非常关心毛泽东等领导同志的健康，每次从上海回到北京都要亲自问候，并送些礼品，每年还要寄去贺年卡。1956年元旦，毛泽东收到了宋庆龄寄去的贺年卡，十分高兴，提笔给宋庆龄写了一封既生动有趣又热情洋溢的信。在信中，毛泽东亲热地称呼宋庆龄为“亲爱的大姐”，对她送来贺年卡深表感谢，接着，毛泽东以幽默的口吻，关心而风趣地写道：“你好吗？睡眠尚好吧。我仍如旧，十分能吃，七分能睡。最近几年大概还不至于要见上帝，然而甚

矣，吾衰矣。望你好生保养身体。”短短数语，毛泽东革命的乐观精神和对战友的诚挚情意溢于言表，读后令人感到十分亲切。

1957年毛泽东访问莫斯科时，宋庆龄是代表团的副团长。按照苏联人的安排，团长毛泽东和副团长宋庆龄住在克里姆林宫里，工作人员住在外面的宾馆。

毛泽东对宋庆龄也是始终保持着特殊的尊重，甚至可以说是表现出对其他人都不曾有过的尊重。

从莫斯科归国时，毛泽东与宋庆龄坐一架飞机。毛泽东让宋庆龄坐头等舱，自己坐二等舱。宋庆龄说：“你是主席，你坐头等舱。”

毛泽东说：“你是国母，应该你坐。”

宋庆龄是孙中山先生的夫人，人称“国母”。对这位德高望重的女革命家，毛泽东是非常尊重的。毛泽东与宋庆龄，曾经有很长一段动人的交往，他们互有礼品赠送，宋庆龄送给毛泽东的礼物中，有一件是一只高级鸭绒大枕头。

宋庆龄何以送毛泽东一个枕头？原



像这样的枕头，毛泽东通常同时用3个，分别用来枕头、靠背、垫肘





肝胆相照：毛泽东与民主人士的交往

来她了解到毛泽东有这样的生活习惯：喜欢躺在床上批阅文件和看书。到过毛泽东卧室的人们说，毛泽东睡的是一张宽大的木板床，且一边高一边低，低的一边放满了书，高的一边就睡人。毛泽东的床上用品极为简单，被褥是里外白布，睡衣、毛巾被补了又补，而枕头则是用白布包起来的荞麦皮；一床旧军毯搭在床栏上，那只荞麦皮枕头就塞在军毯下。

宋庆龄听到这样的描绘，心灵震撼了：一位共和国的领袖，竟过着如此清贫的生活！她亲自上街购买了一个高级大

枕头，托人送给毛泽东。毛泽东没有收礼的习惯，所以不收。但当来人走后，忽然又想到不收不好，又派工作人员追了上去，把枕头收了下來。但他更爱用大众化的东西，只是因为宋庆龄是国母，却之不恭才收下；在床上摆了两天，毕竟享受不了，于是细心地收藏起来。他仍是将毯子搭在床栏上，下面塞了自己那个白布荞麦皮枕头。他说：“我习惯了，不想变了。”

宋庆龄知道了，对此也表示理解。

1957年冬，我国北方贮菜时节，毛泽东派人给宋庆龄送去一些山东大白

菜，宋庆龄非常高兴并复信致谢。

敬爱的毛主席：

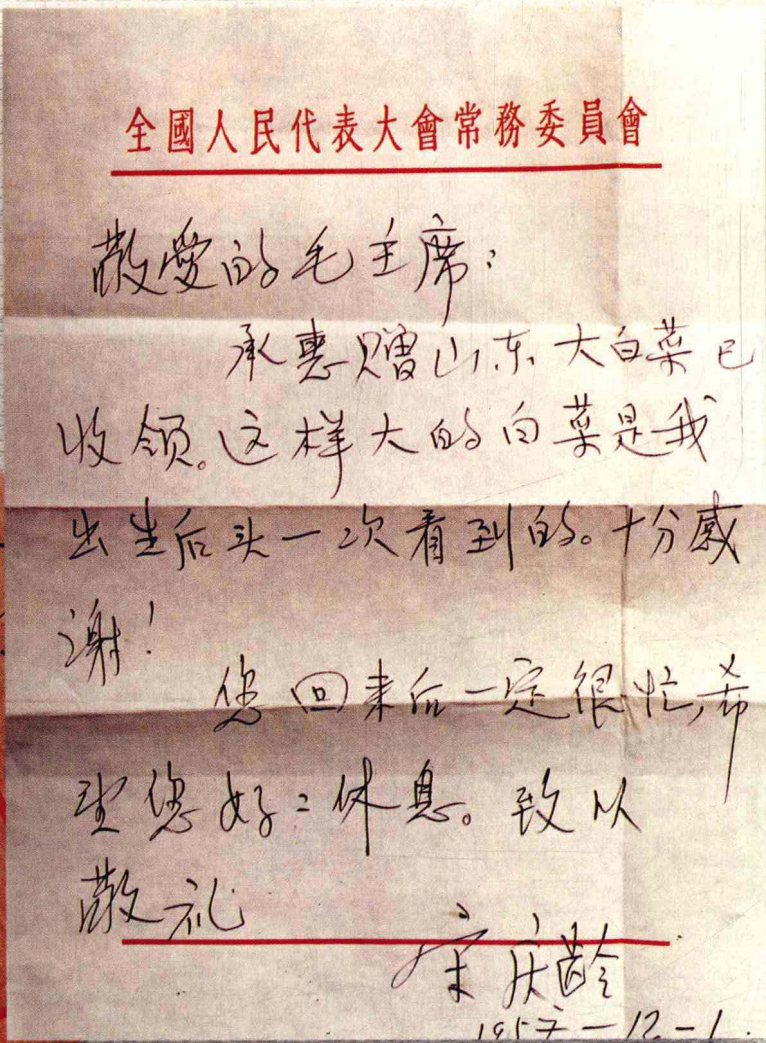
承惠赠山东大白菜已收领。这样大的白菜是我出生后头一次看到的。十分感谢！

您回来后一定很忙，希望您好好休息。致以

敬礼！

宋庆龄

1957.12.1



全國人民代表大會常務委員會

敬爱的毛主席：

承惠赠山东大白菜已收领。这样大的白菜是我出生后头一次看到的。十分感谢！

您回来后一定很忙，希望您好好休息。致以敬礼！

宋庆龄

1957-12-1

宋庆龄感谢毛泽东送大白菜的信函



### ◆ 毛泽东与何香凝：垂询政教 问候起居

还在1924年国民党第一次全国代表大会期间，毛泽东就与何香凝等国民党左派领袖人物有了革命工作方面的交往和接触。1925年在他主编的《政治周报》上，曾经刊登过很多赞赏何香凝等国民党左派人士的文章。在武汉国民政府期间，毛泽东与何香凝等也曾有着频繁而默契的工作交往。1926年蒋介石制造反苏反共的“三·二〇事件”之际，何香凝曾当面斥责蒋介石说：“孙中山和仲恺的尸骨未寒，北伐也正在开始，你们便在革命队伍里闹分裂，何以对孙先生？何以对仲恺？”蒋介石整理党务案发后，何香凝再度明确表示，这个提案是违背孙中山革命真意的，是反共反俄而

对工农不利的行为。她提出：共产党“是我们的朋友，我们要同他们共同奋斗，向敌人进攻，完成国民革命。”1927年“四·一二政变”后，何香凝极为愤慨，毅然辞去国民党反动派加给她的一切头衔和职位，与之彻底决裂，出走国外以示抗议。毛泽东对何香凝的这种革命立场和无畏精神，曾经在不同的场合多次表示赞誉。

抗日战争期间，何香凝是毛泽东等中国共产党人建立抗日民族统一战线的积极响应者。及至1945年抗战胜利后，何香凝积极筹组国民党民主派组织，反对蒋介石的独裁和内战。在毛泽东赴重庆谈判期间，她两次致电毛泽东，期望和平建国与民主合作早日完成，同时致电蒋介石，要求遵循总理遗嘱精神，必

须与各民主党派、各界贤达共商国是，还民主自由给人民。蒋介石悍然发动内战后，何香凝先于1946年底在穗组建中国民主促进会，反对独裁，要求民主；及至1947年11月，她又在香港召开的国民党民主派联合大会发表演说提出，我们的奋斗目标是：要真正的三民主义，实行三大政策。翌年1月，她为之殚精竭力的中国国民党革命委员会终于成立，并荣任16名常务委员之第二位。5月间，她与李济深等再度致函毛泽东，表示拥护中共五一号召，愿意参加新政协会议，期成夙愿积久的中国民主联合政府。

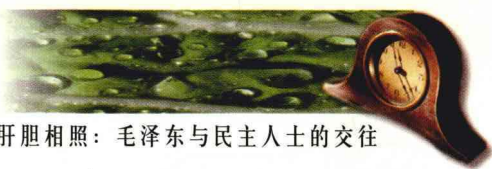
1949年4月，毛泽东特地派人把何香凝由香港接至北平，参加中国人民政治协商会议第一次全体会议。建国后，何香凝先后担任中央人民政府委员、全国人大常委会副委员长、全国政协副主席、中华全国妇女联合会名誉主席、中国国民党革命委员会主席等重要职务。此间，毛泽东十分关心她的身体健康，并多次邀她前来中南海作客，垂询政教，问候起居。在她病重期间，毛泽东又设法延请名医，并数次派工作人员前去探望，表现了中国共产党人对革命先贤的深厚情谊。

毛泽东一生都十分敬仰何香凝的伟大人格。1937年间，他亲口对1928年便加入中国共产党的廖承志说：“你的母亲是个杰出的女性，就你一个独子她并不溺爱，反把自己最亲爱的人奉献给了革命事业。”其时，恰逢何香凝先生托人给毛泽东带去一份礼物：一套上好的狼毫湖笔、一册画集及一本《双清词草》，毛泽东如见至宝，睹物思人，立即挥毫复书，书称：“承赠笔，承赠画集及《双清词草》，都收到了，十分感谢。没什么



毛泽东与何香凝亲切交谈





肝胆相照：毛泽东与民主人士的交往

奉答先生，惟有多做点工作，作为答谢厚意之物，先生的画，充满斗争之意，我虽不知画，也觉得好。今日之事，惟有斗争乃有胜利。先生一流人，继承孙先生传统，苦斗不屈，为中华民族树立模范，景仰奋兴者有全国民众，不惟泽东等少数人而已。承志在此甚好，大家也觉得他好，望勿挂念。十年不见先生，知比较老了些，然心则更年轻，这是大家觉得的。……时事渐有转机，想先生亦为之慰，但光明之域，尚须作甚大努力方能达成。”在这里，我们于字里行间可以看到的，正是一位共产党人对革命先贤的一片由衷景仰。信中，毛泽东的那种谦逊自励与思贤若渴之情，亦随之跃然纸上。

#### ◆ 毛泽东与郭沫若：半个世纪的友谊

郭沫若同志与毛泽东同志的交往和友谊，最早开始于1926年，地点在当时全国革命中心的广州。

1926年春天，郭沫若到了林伯渠的家，适逢林不在，但在这里却遇到了一位瘦高身材、两眼炯炯有神的客人。客人主动迎上前来自我介绍说：“我是毛泽东。”郭沫若急忙上前紧紧握住毛泽东的手说：“我是郭沫若。”两位各都久闻大名、而未曾见过面的名人，在这里偶然相遇，惊喜之情，在那两双紧紧握着不放而不停地摇动着的大手上充分地表露出来。

这就是郭沫若和毛泽东的第一次会面，他们从此开始了整整持续半个世纪的友谊和交往。对于这次会面，毛泽东给郭沫若的印象，郭沫若在10多年后写的《创造十年续编》中是这样说的：“人字形的短发分排在两鬓，目光谦抑而深沉，脸皮嫩黄而细致，说话声音低而娓

婉。”50年后，在毛泽东逝世后，郭沫若谈到当时的毛泽东是：瘦高的身材，慈祥的面孔，两眼炯炯有神，态度和蔼可亲，说起话来很慢，声音很低。总之，郭沫若同志对于他和毛泽东同志的初次会面，到他的晚年，仍记忆得十分清楚。

1945年8月15日，长期横行中国的日本侵略者终于被中国人民打败而宣布无条件投降了，在举国一片欢腾声中，郭沫若和毛泽东两人期待已久的会面也很快实现了。8月28日，毛泽东同志不顾个人安危，为了实现全国的和平，亲自飞往重庆，同国民党蒋介石进行和平谈判。郭沫若怀着万分喜悦的心情到飞机场去迎接这位思念已久的老朋友，当毛泽东出现在机舱门口时，当毛泽东和郭沫若两双手紧握时，郭沫若高兴和激动得两眼都潮湿了。毛泽东在重庆期间，他们曾多次会面。

一次，毛泽东、周恩来和郭沫若等在红岩村共进晚餐。在餐桌上，大家谈起郭沫若在文化界应采取什么态度的问题，郭沫若认为，他还应和以往一样，坚

持原则，态度应该明确，应该更强些。毛泽东肯定了郭沫若的意见，认为不要靠妥协合作，要有斗争，在斗争中争取合作；同时指出：前途是光明的，但道路会是很曲折的，在思想上应有所准备。

另一次是在毛泽东的住地，毛泽东与郭沫若、周谷城等一批文化界的朋友们在一起聚会。周谷城操着很重的湖南口音问毛泽东：“过去你写过诗，现在还写吗？”毛泽东风趣地答道：“近来没有那样的心情了。从前是白面书生，现在成了‘土匪’了。”引得大家哄堂大笑。他指着身旁的郭沫若说：“要说写诗，应当问我们的郭老。”接着，毛泽东和郭沫若谈起了北伐；又谈到辛亥革命时湖南的情况和郭沫若写的当时四川的情况十分相似。当时，毛泽东和大家谈的最多的还是时局问题，以及和国民党蒋介石的谈判及分歧。最后，毛泽东充满信心地对大家说：“和平总是要到来的，然而要达到目的是很不容易的。”

毛泽东在重庆期间，柳亚子先生曾当面向他“索句”。毛泽东同志1949年



1949年3月25日，毛泽东与郭沫若（中）、李济深（左）交谈





4月所作《七律·和柳亚子先生》一诗中，有“索句渝州叶正黄”一句，就是指的这件事情。毛泽东同志在离开重庆之前，将自己的旧作《沁园春·雪》，书赠柳亚子先生留作纪念。柳先生得到毛泽东的赠词后十分高兴，遂为此和词一首，发表在《新华日报》上，引起了社会各界的广泛注意。大家都很想欣赏到毛泽东的原词。编辑《新民报晚刊》副刊《西方夜谭》的吴祖光先生，从朋友处得到了毛泽东的原词，即在该副刊的显著位置上发表了，并在按语中说该词“风调独特，文情并茂。而气魄之大乃不可及”。表达了编者的高度重视和极高鉴赏水平。此事在重庆引起了很大的反响，很多报刊发表了步韵唱和及评论文章。这样一来，就使国民党当局十分惊慌，他们组织了一批喽罗，以唱和为名，进行攻击和谩骂。他们攻击毛泽东同志有帝王思想，攻击中国共产党妄图称霸等等。这更激起了以郭沫若为代表的国统区广大进步人士的极大愤慨，纷纷和词、撰文加以反击，和他们进行了针锋相对的斗争。郭沫若的两首和词是：

国步艰难，寒暑相推，风雨所飘。念九夷入寇，神州鼎沸；八年抗战，血浪天滔。遍野哀鸿，排空鸣鹤，海样深仇日样高。和平到，望肃清敌伪，除解苛饶。西方彼美多娇，振千仞金衣裹细腰。把残铜废铁，前输外寇，飞机大炮，后引中骚。一手遮天，神圣付托，欲把生民力尽雕。堪笑甚，学狙公茅赋，四暮三朝。

说甚帝王，道甚英雄，皮相轻飘。看古今成败，片言狱折；恭宽信敏，无器民滔。岂等沛风，还殊易水，气度雍容格调高。开生面，是堂堂大雅，谢绝妖烧。传声鹦鹉翻娇，又款摆扬州闲话

腰。说红船满载，王师大捷；黄巾再起，蛾贼群骚。叹尔能言，不离飞鸟，朽木之材不可雕。何足道！纵漫天迷雾，无损晴朝。

这是郭沫若同志第一次和毛泽东的词，先后发表在重庆《新民报晚刊》副刊上。他称颂毛泽东的词“气度雍容格调高”，斥责国民党反动派“欲把生民力尽雕”；认为这群家伙们是“朽木之材不可雕”。对那些帮腔学舌的“皮相轻飘”之“传声鹦鹉”们，也给予了狠狠的一击。

1949年初，北平(北京)和平解放。郭沫若于2月25日从沈阳乘火车到达阔别36年的这座古城。当他在火车上望到北平的城楼和城墙时，两行热泪夺眶而下。这是胜利的热泪，是兴奋激动的热泪，也是怀念那些为取得今天胜利而献出宝贵生命的战友们的热泪。这时一首五绝流泻了出来：“多少人民血，换来此矜荣。思之泪欲堕，欢笑不成声。”整整一个月后的3月25日，毛泽东、刘少奇、周恩来、朱德等党中央的领导进驻北平。郭沫若等人在西郊飞机场迎接他们，并参加了阅兵式。晚上，大家在城郊一起聚餐，饭后又一起谈论和平和战争问题。大家的喜悦心情，用“欢笑不成声”来形容，恐怕还不能完全概括。

1955年12月，郭沫若同志率领中国科学代表团对日本进行了25天访问。这是中日两国建交前规格最高的一个访日代表团，也是郭沫若离开前后居住过20年、离别18年后，第一次访问日本。这次访问对日本影响很大，访问也非常成功。代表团于12月28日回到上海，当时在杭州的毛泽东，专门请郭沫若和代表团的同志们到杭州去，他亲自听取了郭沫若同志的详细口头汇报。这一方面

说明毛泽东对郭沫若和代表团访问日本的重视；另一方面也说明了毛泽东对中日关系的高度重视。

1957年11月初，郭沫若作为以毛泽东为首的中国党政代表团的成员赴莫斯科参加苏联十月社会主义革命40周年的庆祝典礼，陪同毛泽东同志参加了各种大型活动，前后将近20天。这是郭沫若同志和毛泽东同志接触时间最多最长的一次。

郭沫若对毛泽东的诗词特别喜欢，评价也特别高，因此研究也是相当深入的。他说：毛泽东的诗词“是革命的诗史。这诗史不是单纯用言语文字记录出来的，而是用生命和鲜血凝铸出来的。这样的诗词才真正值得称为创造性的革命文艺。在这儿，文艺与革命合而为一，创作与生活合而为一，为我们从事文艺活动的人揭示出文艺创作过程中最深奥而又最显豁的秘密。”郭沫若认为毛泽东所有的诗词都是经过反复斟酌推敲而定稿的，他说：“主席的诗词经过反复锤炼，所以气魄雄浑而音调和谐，豪迈绝伦而平易可亲。人人爱读，处处弦诵。”

郭沫若在论述毛泽东有些诗词是在马背上哼成的这个问题时说：“诗是语言艺术最精练的形式，它总要有高度的音律性，无论是悲壮或者优美。所以诗总要能够上口。严格地说时，诗总是‘哼’出来的。有的是从书斋中哼出来的，有的是从工厂里哼出来的，而主席的诗词则是‘在马背上哼’出来的。尽管是在枪林弹雨中驰骋，尽管是在出生入死，你看主席是怎样地‘指挥若定’，多么闲适，多么镇定，多么乐观！在他的面前，腐恶的敌人如同没有，暂时性的困难如同没有，有的就只是人民革命的胜利、工农群众的大解放。为什么能达





到这样的精神境地？那就是因为主席‘长期地无条件地全心全意地’在‘工农兵群众中’生活，在最‘火热的斗争中’生活，在‘唯一的最广大最丰富的源泉中’生活，而进行着不断的‘观察、体验、研究、分析’，情不自禁地流露而为‘创作’，‘哼’出了诗词来。这样的诗词，这样的艺术作品，是具有无限的生命力的。它感人最深，使人不能不铭刻诸肺腑。”

郭沫若同志写了十几篇文章，谈自己学习毛泽东诗词的心得体会；谈毛泽东当时写这些诗词的时代背景和现实情况；谈毛泽东诗词中所用典故的来源和含义；谈毛泽东当时的心理状态和精神面貌；谈每首诗词、每句诗词应该怎样理解；甚至把毛泽东个别诗词译成了新体诗。这一切，对大家学习、理解和欣赏毛泽东诗词都有很大的帮助。

1964年秋天，为庆祝建国15周年，郭沫若同志将《毛泽东诗词三十七首》（包括原注释及所和诗词的原诗词）用行书在大8开的宣纸上（41.2厘米×30.4厘米）全部书写了出来，装订成册。人民美术出版社的同志们知道了这件事情，恳求郭沫若同意能让他们照原样用珂罗版印制发行，郭沫若同意了他们的意见。不久，一部由郭沫若手书、用宣纸精印的大型线装《毛泽东诗词三十七首》和群众见面了，受到了喜爱毛泽东诗词和郭沫若书法的众多读者的欢迎。郭沫若对这本书也十分满意，曾把它赠送给很多国内外朋友作为纪念。

郭沫若对毛泽东的书法十分喜爱，也十分推崇。他说：“毛泽东的书法和他的文章、诗词一样，豪迈潇洒，深邃流畅，奔放自如，自成一体，风格独创，使你百看不厌，给你一种美的享受。有人

形容毛泽东的书法是‘龙飞凤舞’，我看一点也不过分。”

1965年初夏，郭沫若从广州出发，经过东江、瑞金、赣州，到达了仰慕已久的毛泽东同志建立的第一个农村根据地——井冈山。到了江西之后，才知道毛泽东同志已早一个多月重上了井冈山。井冈山地方很大，茨坪是它的中心，但因毛泽东的《西江月·井冈山》词中有“黄洋界上炮声隆”的名句，因此在一般人眼中，“黄洋界”比茨坪更有名。郭沫若到达茨坪后，首先就去参观了“黄洋界”。这里的地形确实是非常险峻，现在已通了公路。回想当年毛泽东同志他们在这里靠双腿攀登羊肠小道，是何等的艰辛。郭沫若同志爬到了山顶，向各个方向眺望了很久，作了《七律·黄洋界》诗一首。7月3日，离开茨坪下山，路过“黄洋界”时，郭沫若又下车低徊良久。

当地的负责同志对郭沫若讲，他们计划在“黄洋界”这里立一块纪念碑，把毛泽东同志《西江月·井冈山》词的手迹刻在上面。但现在苦于找不到毛泽东

这首词的手迹，希望郭沫若帮助设法找找。郭沫若回到北京后，经过多方查询，始终未找到毛泽东这首词的手迹。在没有办法的情况下，郭沫若给毛泽东写信，提出他自己希望得到《西江月·井冈山》的手迹。因为当时考虑，如果提出立碑，毛泽东是不会同意写的。信发出去后，很长时间没有回音，大家都认为此事已无希望了。

1966年7月中旬，郭沫若同志到了武汉，等待陪同毛泽东同志接见出席亚非作家紧急会议的代表们。7月16日下午，毛泽东派秘书给郭沫若送来一封亲笔信。他急忙打开一看，除了给自己的一封很简单的信外，还附来了《西江月·井冈山》的手书，是写在8开大小的宣纸上的，连信共十多张。郭沫若看后十分高兴和激动，对毛泽东的秘书说：请你回去代我谢谢毛主席。送走毛泽东的秘书，他把毛泽东《西江月·井冈山》的手书拼摆在客厅地毯上，站在那里欣赏了很久很久。他请从北京同来的新华社摄影记者，把题词拍成了照片，洗好后，在武汉就寄给了井冈山管理局。原件加



毛泽东与科学院院长郭沫若交谈





郭沫若此时感到，毛泽东在重庆不能没有一块手表

意保管，带回北京后，马上送到荣宝斋装裱加框，悬挂在郭沫若办公室正中的墙壁上，直到他去世，直到现在。这就是正式发表的毛泽东手迹《西江月·井冈山》的原件，如今成为郭沫若故居珍藏的一件特别有历史意义的文物。

毛泽东和郭沫若这两位历史的巨人，为中华民族的历史，增添了不朽的篇章。他们之间50年的真挚深厚的友谊，为我们树立了光辉的榜样；他们一生的业绩，将与日同辉，百世流芳。

1961年8月，毛泽东在庐山的一次舞会上，结识了江西农垦文工团的演员邢韵声，交谈中，小邢惊讶地发现主席手上戴的那块表又老又旧，表壳上的镀铬都快脱光了，表盘上的刻度模糊不清。小邢问：“主席，这表这么旧了，您怎么不换一块呀！”

“喔，这可不能换。这块表跟了我几十年哩，为我立下了大功呢！”毛泽东连连摇头，又深情地抚摸着那块表。

这是一块非同寻常的表。

1945年8月28日这天，毛泽东亲赴重庆谈判的消息，早已在山城掀起了一股“旋风”。蒋介石自然不会“屈尊”到机场迎接，迎候在九龙坡机场的是一批渴望和平的民主人士：郭沫若、邵力子、雷震、沈钧儒、张澜、黄炎培……郭沫若以他诗人的敏锐捕捉到了这样一个细节：

银机降落，毛泽东高大的身躯出现在舱门口，他头戴盔式帽，身穿中山装，足踏黑皮鞋，举手向欢迎的人群致意，郭沫若发现，毛泽东手腕上没有戴表。

那个年代，手表已非常时髦，不光实用，且是身份与地位的象征，欢迎毛泽东赴渝的各方贤达几乎都有一块高级手表或怀表，陪同毛泽东的赫尔利、张

赴重庆谈判时，毛泽东居然没有一块手表！这块表就是郭沫若当年在重庆机场送给他的



治中更是如此，可是毛泽东竟然连手表都没有。一方面，郭沫若深感共产党人的清贫、艰苦；一方面预感到毛泽东即将在重庆度过的险恶的日日夜夜，没有一块表是极为不便的。

毛泽东走下舷梯，与潮水般涌上来的人群握手，当毛泽东与郭沫若的视线相遇，如同多道溪水的交汇，立刻激起一朵浪花——这两位故交知己，一时竟说不出话，郭沫若激动之时，忽然从自己腕上摘下一块表，双手送给毛泽东，毛泽东却未感意外，欣然接受，似乎不用言语，心已相通。

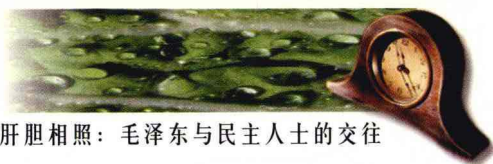
如此场合，公开地赠送礼物，且礼物价值不菲，送者和受者都是那么坦然，旁观者也是那么坦然。这其中蕴含了非同一般的交情。

毛泽东、郭沫若此前只在武昌见过面，但两人一见如故，共同的信念，共同的兴趣，使他们心心相印。

应该说，毛泽东、郭沫若的深厚而长久的情谊，是建立在对中国传统文化共同的深刻的理解上的，如他们都对中国历史和诗词有深入研究；另一方面，也包括了对彼此人格的敬重，特别是事业上的互相支持。

1937年抗战爆发后，海外游子郭沫若从敌国日本返回祖国，在周恩来直接领导下从事抗日救亡运动。这位大诗人、大学者，以其神来之笔，写出了《棠棣之花》、《屈原》、《虎符》等历史剧和大量诗文，鞭挞国民党、蒋介石祸国殃





## 肝胆相照：毛泽东与民主人士的交往

民、积极反共、消极抗日的行径。这些历史剧在重庆等国统区上演，引起民众强烈共鸣。1944年1月9日，毛泽东在给杨绍萱、齐燕铭的信中称赞：“郭沫若在历史话剧方面做了很好的工作。”郭沫若写成《虎符》时，正值国民党发动第二次反共高潮即皖南事变后，该剧明显含有影射之意，因此仅演一次就被勒令停演。毛泽东却请董必武转交郭沫若一封电报：“收到《虎符》，全篇读过，深为感动，你做了许多十分有益的革命的文化工作，我向你表示庆贺。”

此后不久，即1944年3月，郭沫若发表了纪念明末李自成起义失败300周年的《甲申三百年祭》。此文一出，引起很大反响，毛泽东在当年11月21日亲

笔致信郭沫若：

“……武昌分手后，成天在工作堆里，没有读书钻研机会，故对于你的成就，觉得羡慕。你的《甲申三百年祭》，我们把它当作整风文件看待。小胜即骄傲，大胜更骄傲，一次又一次吃亏，如何避免此种毛病，实在值得注意。倘能经过大手笔写一篇太平军经验，会是很有益的；但不敢作正式提议，恐怕太累你。最近看了《反正前后》，和我那时在湖南经历的，几乎一模一样……你的史论、史剧有大益于中国人民，只嫌其少，不嫌其多，精神决不会白费的，希望继续努力。恩来同志到后，此间近情当已获悉，兹不一一。我们大家都想和你见面，不知有此机会否？”

毛泽东很少写长信，而这封信颇长，且言辞切切，足见毛泽东与郭沫若情谊的深厚。就在写这封信后八个月，毛泽东来到了重庆，毛、郭二人获得了互相渴盼已久的第二次见面机会——这也是久别近20年之后的再次相见。因此，那一块手表成了毛、郭此次相晤的信物。

这块不寻常的表，外壳为圆形，系机械表，表径4厘米，字型“12”数字下有“Ω”符号和OMEGA字样，表带为棕色牛皮制。产自世界钟表王国瑞士。关于这表的来历，一说为郭沫若游历欧洲时所购，一说为郭沫若访苏时，苏联友人赠送。本来，毛泽东是不轻易受人馈赠的，即使接受了礼品也大多交



1949年，郭沫若又在迎接毛泽东进驻北平的民主人士中



公，可是这块表却陪伴毛泽东到临终，也就是说，毛泽东戴这块表长达30余年。

虽然，毛泽东这30年间，一直将欧米嘎表带在身旁，但使用频率并不很高，因为手表不可能改变毛泽东昼夜颠倒的生活习惯，特别是他连续工作几天几夜时，手表更被遗忘了。

再说1961年9月中旬，毛泽东要离开庐山了，小邢颇有些难舍难分，送点什么东西给主席作留念呢？她想起了毛泽东那块老掉牙的手表，心想：主席日理万机，年龄越来越大，眼睛越来越不好使，需要一块好表。她看了看自己手腕上的表。这是块英格纳表，是她参加工作后，母亲用多年积蓄的200元钱给她买的，平时她格外爱惜，一般时候不戴。现在，她毅然从手腕上摘下表来，双手递给毛泽东，说：“主席，没什么东西送给您，这块表就给您作个留念吧！”毛泽东有些惊讶，但看到小邢这么真诚，他非常感动，略微迟疑了一会便收下了。小邢又说：“主席，我有点要求，你到了北京，不要忘了江西还有我这个老百姓。还有，您不要忘了给这表上弦。”

毛泽东连说：“不会，不会。”他又拍了拍上衣的左边口袋：“这表我放在这里。”

毛泽东可不愿白受人家的礼，只听他对小邢说：“你是个大方人，我也不能小气。”

他走到桌前，从一叠他练笔时写下的诗词墨迹中抽出《红军不怕远征难》等，说：“就送几首诗给你吧！”毛泽东又从口袋里掏出一方手帕将诗稿小心包好，吩咐说：“好好放好，不要让人家看见，我是作为朋友送给你的。大家都没有，你有，人家会嫉妒的，将来对你不利。”

到了1962年3月，毛泽东南下视察战备工作至南昌，他没有忘记小邢，他们再次见面时，毛泽东发现小邢的手腕仍空着。“小邢，你把表送给了我，你自己还没有买表啊，这对工作学习不利，还是得有块表……我一定要回送你一块表。”5月份，毛泽东在上海，小邢也到了上海。毛泽东又想起了表的事，特意叫人打电话到北京瑞士大使馆订购了一块表，然后叫吴旭君专门送到小邢家。

当然，小邢送给毛泽东的表，毛泽

东只是作为一份友谊珍藏着，他平时使用的仍是郭沫若送的那块表。

欧米嘎在他的手上戴久了，表底发黄，字母模糊，表带也破了，工作人员建议毛泽东换一块，但毛泽东不同意，他说：“放到表店修一修，换根表带还可以戴。”后来，表的机件失灵，恰逢瑞士友人送给毛泽东一块金表，工作人员趁机要给毛泽东换表，毛泽东只得将金表戴在手上，但感觉太重，只戴了几天就取下来，吩咐上交国库，并要求将欧米嘎表再修一次。于是这块瑞士表重访北京亨得利钟表店，修好后，毛泽东继续戴着，直到1976年9月逝世为止。

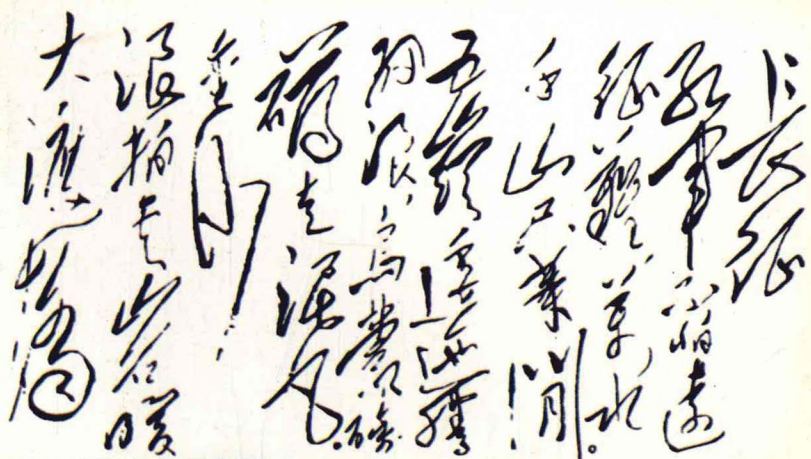
#### ◆ 毛泽东与张澜：老成谋国 乘虚御风

1945年8月28日中午。客居于重庆上清寺特园“民主之家”的张澜先生，正同主人鲜英先生进着午餐。一位常客——中共南方局负责统战工作的徐冰同志突然到来。徐冰顾不得两位老人推食的礼遇，忙不迭报告着一个惊人的消息：“毛主席已经从延安飞来重庆了。”张澜、鲜英不胜惊愕，肃穆相对。

……

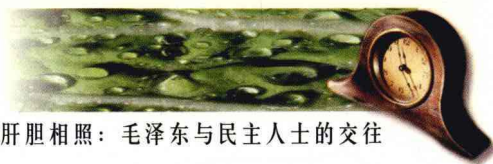
下午3时30分，一架绿色军用座机，降落在九龙坡机场。毛泽东主席偕同周恩来副主席、王若飞相继下机。机场上，毛泽东受到各界知名人士的热烈欢迎。当乔冠华介绍大家同毛泽东见面时，毛泽东一一握手，答礼道：“很感谢！”

毛泽东在人丛中发现了银髯飘拂的张澜，不待乔冠华介绍，迈过去同他握手，一见如故地说：“你是张表老，你好！”张澜连忙说：“润之先生好！你奔走国事，欢迎你光临重庆！”毛泽东拉住张澜的手，久久不放，说：“大热天气，你还亲自到机场来，真是不敢当，不敢当！”毛



毛泽东手书《长征》诗(局部)





肝胆相照：毛泽东与民主人士的交往

泽东推重张澜从领导四川保路运动，一直奋斗至今。张澜早在“五四”时期，就在北京欣闻少年中国学会的王光祈有关毛泽东的介绍。两人不约而同地说：“神交已久。”

8月30日上午，毛泽东特地嘱咐周恩来亲赴特园，告诉张澜，下午他要亲临特园拜访。送走周恩来后，张澜为毛泽东的安全计，要鲜英告诫全家，暂不要将这个喜讯外传。

下午3时，毛泽东由周恩来陪同惠临特园。他们由鲜英领进张澜的卧室，促膝而谈。毛泽东首先向张澜转达朱德总司令对老师的问候，转达吴玉章对老友的问候。融洽的气氛，使张澜如坐春

风。这时，周恩来起身告辞，下午还要同国民党谈判代表会议。

卧室内剩下毛泽东同张澜、鲜英二人。张澜为毛泽东的安全担心，提醒说：“蒋介石在演鸿门宴，他哪里会顾得上一点信义！前几年我告诉他，只有实行民主，中国才有希望。他竟威胁我说，只有共产党才讲实行民主。如今他也喊起‘民主’来了。”毛泽东风趣地说：“民主也成了蒋介石的时髦货！他要演民主的假戏，我们就来他一个假戏真演，让全国人民当观众，看出真假，分出是非，这场戏也就大有价值了！”

毛泽东向张澜详细解释了中国共产党提出的六项紧急措施，其中包括公平

合理地改编军队，承认各党派的合法地位，保障人民的自由权利等要求。张澜连声称赞：“很公道，很公道！蒋介石要是良知未泯，就应当采纳施行。看起来，这场戏倒是有看头。”

9月2日上午，张澜以中国民主同盟的名义，在“民主之家”特园欢宴毛泽东主席、周恩来副主席和王若飞。沈钧儒、黄炎培、冷遹、鲜英、张申府、左舜生等作东招待。毛泽东一进特园，高兴地说：“这是‘民主之家’，我也回到了家里了。”一句话，说得满园春色。在客厅里，毛泽东勉励大家说：“今天，我们聚会在此民主之家。今后，我们共同努力，生活在民主之国。”他在反复强调“和为



毛泽东和张澜亲切交谈





贵”之后，又同大家恳谈，同沈钧儒谈健身运动，同黄炎培谈职业教育，同张申府谈“五四”运动的往事……席间，特园的主人鲜英献上家酿的枣子酒。饮用过这种酒的周恩来向毛泽东介绍说，这种酒的浓度不高，味道香而醇厚。张澜举杯向毛泽东敬酒说：“会须一饮三百杯！”思路敏捷的毛泽东也征引陶靖节的《饮酒》一诗，举杯相邀道：“且共欢此饮！”宴毕，特园主人拿出纪念册，请毛泽东题词留念。毛泽东笔走龙蛇，“光明在望”四个力透纸背的大字，鼓舞着大家：道路尽管曲折，前途甚是光明。

9月15日下午，毛泽东又来到特园，在张澜的卧室里再度同张澜交换看法。毛泽东向张澜介绍了国共谈判的近况，认为有些问题，如承认各党派的合法地位，保障人民自由权利，召开政治会议，以及有关国民大会、联合政府之类，已大体有了眉目。而在属于关键性的解放区的人民政权同人民军队问题上，国民党则说什么“根本与国家政令军令之统一背道而驰”，使谈判实际上陷于停顿。借此在美帝国主义帮助下，阳为运兵接收，实则准备内战。面对如此险恶的形势，张澜推心置腹地对毛泽东说：“在‘五四’以后，为了摆脱北洋军阀的统治，使人民能够过问政事，我曾经同吴玉老（即吴玉章）在川北推行过地方自治，深知政权、军权对于人民的重要性。国民党丧尽民心，全国人民把希望寄托给你们。你们当坚持的，一定要坚持，好为中国保存一些净土！”毛泽东连连点头。

张澜又对毛泽东说：“现在，是你们同国民党双方关起门来谈判。已经谈拢了的，就应当把它公开出来，让大家都知道，免得蒋介石今后不认帐。”毛泽东

欣然采纳，当即考虑对策。张澜感到义所当为，毅然表示：“你们如有不便，由我来给国共双方写一封公开信，把这些问题摊开在全国人民面前，好受到全国人民的监督和推动。”毛泽东又欣然采纳，还赞誉张澜是“老成谋国”。

张澜的公开信，随即分送给重庆的《新民报》和成都的《华西晚报》上刊出。

……

10月1日，张澜惊悉蒋介石以武力解除了龙云在云南的权力。龙云是张澜介绍加入民盟的秘密盟员，对民盟和民主运动殊多贡献。此刻蒋介石向龙云开刀，更使张澜对毛泽东的安全忧心如焚，立即派人通知周恩来，敦促毛泽东早日返回延安。

张澜一直为重庆谈判和毛泽东主席的安全担心。好不容易盼到国共双方会谈纪要于10月10日正式签字，毛泽东决定于次日飞返延安。

10月11日上午，毛泽东来到九龙坡机场。由于到达较早，一大群中外记者将他围住，国民党方面的记者借机出了一些难题。毛泽东恢宏大度，应付裕如。当毛泽东一眼望见张澜、鲜英赶来时，立刻推开记者群，同张澜、鲜英热情话别。张澜一扫愁云，兴高采烈地说：“日后中国实现民主了，我还要到延安去看望你哟！”毛泽东连声说：“欢迎，欢迎！”还表示“要用延安的川菜来招待”。

座机在热烈的掌声中腾空而去。张澜遥望长空，但见白云。他的心，也乘虚御风，与之俱去。

#### ◆ 齐白石送的“片真老空石”的砚台

毛泽东一生与砚台结下了不解之缘，因为他总是喜欢用毛笔写诗作文。毛泽东遗物中就有不少是砚台。其中有

少年时代在韶山用过的第一方石砚，有井冈山时期用的腰圆形青石砚，更有进北京后，晚年的铜墨盒和齐白石送的石砚。这些至今仍保存完好的砚台，在毛泽东遗物中弥足珍贵。

毛泽东的第一方砚台是一块由韶山本地材料制成的青石砚，呈长方形，底面凿有条痕，台面四周阴刻4道条框，前端略凹，以便磨墨，后端有一斜槽，深约1.8厘米，为积墨之用。这方砚长有19厘米，宽有12.5厘米。就是这方砚台，陪伴毛泽东度过了“6年半孔夫子”生涯，并用它打下了最初的书法基础。我们从保存于韶山的毛泽东少年时代读过的《诗经》、《论语》二书封面的题签上即可看出其使用毛笔和砚台的痕迹。

在井冈山茅坪八角楼，有一个直径达26厘米的腰圆形青石砚，这是毛泽东用过的最大且形状也最奇特的砚台。因为他通常用的都是长方形和正方形的砚台。

到了晚年，毛泽东生活相对稳定，需坐下来办公的时候更多，因而用毛笔与砚台的频率也更高了。每次出巡，他总是得带上他的砚台，但石砚较易碰坏，因此他便改用铜墨盒。60年代，有一回巡视到杭州，他随身带了一个小的铜墨盒。到了汪庄招待所，毛泽东发现所方已为他准备了一个大的墨盒，他将墨盒放在手上把玩，爱不释手，临走，他还提出要拿自己的那只小的换招待所大的。服务员说：“主席需要，拿去就是了。”毛泽东说：“那可不行，我不能随便拿公家的东西。我只能跟你们换。”就这样，毛泽东把自己用了多年的小铜盒留在了杭州，换回了大的。

现陈列于韶山的一只铜墨盒，就是毛泽东在中南海用过的，为一个边长为