

法舫文集

第三卷



金城出版社
GOLD WALL PRESS

法舫文集

第二卷 唯识论谈

梁建楼 整理

 金城出版社
GOLD WALL PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

法舫文集/释法舫著；梁建楼整理。-北京：金城出版社，2010

ISBN 978 - 7 - 80251 - 723 - 3

I. ①法… II. ①释… ②梁… III. ①佛教 - 文集
IV. ①B948 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 216619 号

法舫文集

作 者 释法舫
整 理 梁建楼
责任编辑 柯湘
开 本 880 毫米×1230 毫米 1/32
印 张 92
字 数 1220 千字
版 次 2011 年 1 月第 1 版 2011 年 1 月第 1 次印刷
印 刷 保定市北方胶印有限公司
书 号 ISBN 978 - 7 - 80251 - 723 - 3
定 价 360.00 元(全六卷)

出版发行 **金城出版社** 北京市朝阳区和平街 11 区 37 号楼 邮编:100013
发 行 部 (010)84254364
编 辑 部 (010)64210080
总 编 室 (010)64228516
网 址 <http://www.jccb.com.cn>
电子邮箱 jinchengchuban@163.com
法律顾问 陈鹰律师事务所(010)64970501

目 录

论 著

唯识史观及其哲学

原序.....	3
---------	---

第一编

第一章 今日研究佛学之现状.....	8
第二章 从现代思潮看唯识学	16
第三章 从中国佛学史看唯识学	31
第四章 从印度佛教史看唯识学	69
第五章 唯识学之历史概观	83

第二编

第一章 绪论.....	100
第二章 论题之建立.....	119
第三章 唯识大意.....	131
第四章 了境能变识（知识论）	150
第五章 思量能变识（人生论）	191

第六章 阿赖耶识（本体论）	205
第七章 理性的唯识论	241
第八章 实证的唯识论	274

论 文

唯识学与科学	303
唐代唯识学派与阿赖耶识略论	337
唯识二十论讲要	349
阿赖耶缘起与如来藏缘起之研究	357
哲学的可能性与唯识学的功能力	410

论 著

唯识史观及其哲学

原序

去年夏天，我从印度经南洋回到阔别了八年的祖国，本想在国内随缘做些佛教文化事业，可是到了十月份，内战由东北华北而漫延到长江流域。我因为不大习惯过战乱的生活，又不会应变，所以在本年二月间，就离开武昌佛学院和我心爱的世界佛学苑图书馆，去到长沙。本来还想在四、五月间再回到武昌。那晓得时势不允许：于是我就打算决定过一过行云流水的生活。在长沙先是住在龙王宫华严精舍，后来我又移住在湖南船山学社，朝夕与社长周逸（木崖）、社友向恺然，刘约真、谭云山、王仲厚、柳敏泉、朱长松诸先生，悟性、大定、自智诸法师，论道讲学，那时的情景，是其乐融融，其喜洋洋，不知人间尚有火药味！

时间如石火电光般地过去了！四月杪我便到了羊城，在六榕寺挂搭十余日。曾游光孝、海幢、大佛诸寺古迹，昔时道场庄严，今日公园马廐，殊可悲叹！一日想去朝礼虚大师驻锡过的白云寺，行到郊外，闻道已是古寺无踪迹，白云渺然去！扫兴而归。

五月初抵香港，学友巫纪文君相迎，住宝莲下院，为

众结缘，说《大乘理趣六波罗蜜经·皈依三宝品》。其后，数月遍游香港所属名山教区，私心所爱者为大屿山。

六月间大埔墟慈祥、果圆二法师请讲《唯识三十论》。七月，东莲觉苑王学仁、林楞真二居士亦请讲此论。前后由黄本真与仪模笔记，听众多以印行笔记为请，遂再为修正而成斯册。

近十年来，我很少阅读中国文的佛书，尤其是大乘佛学的经论。这次讲演本论的目的，原为启示初学，一结法缘，并没有想作学术的讲解，所以讲时也没有去多翻参考书，祇凭记忆，称兴而谈，故在正题之外，大谈中国和印度过去的佛法大势，以及现代思潮和佛学的关系。这样讲法也可以说是新玄谈——好像那古今大法师讲经，高登法座，先来一回谈玄说妙一样。起初恐听讲者不感兴趣，因为我自己听经是最不喜欢听谈玄说妙的。不过，这两次讲演，因为有点历史性和学术比较研究性，所以听众还不感到疲厌。

在讲解的时候，为了初学者易于了解起见，故对专门术语，在不违反原意之下，多用现代术语说明。第二编中，第一章绪论，第三章第四节的能变识的次第，和第四、五、六三章的叙言，是我加写的。其余的部分是就原笔记稍为改定而已。

凡是一种学说思想都有其历史的背景和发展，佛学

亦如是，佛学的唯识学派也是如此。又，我们想要知道一种学说对人类思想生活有什么影响，或者说一种学说对人生有无价值，就必须从历史去研究，因为历史是反映人类生活思想的。我们看一种学说在过去历史上发生了多大的影响，就可以知道这学说有多大的价值。唯识学派，从三世纪至七世纪的五百年内，在印度学术思想界里，是很有势力的，它给印度哲学史上划了一个新的时代，换言之，世亲建立了新的思想；真谛、玄奘、窥基，将这学派传来中国，在六、七世纪中的中国佛学史上也发生过极大的影响，这些是毫无可怀疑的史实。

言唯识学或曰瑜伽唯识学派，应包括说一切有部的思想，因为唯识学是从有部学说中产生出来的学说，弥勒、无著的思想也是基于有部思想的。探求唯识学中重要思想，如阿赖耶识和末那识、圆成实性、法性身土、自性涅槃、业果流转等思想，又应该探究印度六派哲学中共同的业与解脱的学说，以及吠檀多派哲学中的梵我思想，然后才可以知道唯识思想的源源本本。

唯识哲学是“有”的哲学，因为唯识学主张一切法通过“识”的关系，皆是存在的。真理是圆成实有，事相是如幻假有。唯识哲学又是“变”的哲学，因为主张一切有为诸法——宇宙万有，皆识所变。变是转变义、活动义、非常义，但要知道不动就不会“转”，也

不会“变”，故变必要动。又一切有为诸法，在唯识学上也名为“行”，行就是变的意思，谓五蕴有为诸法，刹那生灭，变动不停。由此义故，说有为非常，非常故无自性；无自性故空；空故我无。由悟入无我，证得二空真如，获得二转依果。

瑜伽唯识学上说无分别智所行境界——“胜义离言自性，假说自性，平等平等，所谓如是境为最第一，真如无上所知边际。齐此一切正法思择，皆悉退返，不能越度”。此中所说的离言境界，就是中观学派所说的无所得正观、性空真如，天台的般若实相，贤首的事事无碍法界，禅宗的见自本性。由此，应该了解佛法上各宗各派所说的所证的，那种绝对性的真理境界是相同的，没有你高我低的，不同的只是说明的方法而已。在说明理性与殊事上，唯识学派是条理井然；中观与禅是直接简明。除了这绝对性的真理之外，还有相对的殊事。唯识是特别偏重说明相对性诸法的存在，中观与禅是特别偏重说明绝对性的性空真如。至于修证上所用的方法，除了因个性的关系，或有不同，其所证悟的境界又是相同的。因此，佛法中不论说理说行，都是殊途同归的。

本书得香港王学仁、林楞真、慈祥、果圆诸道友之助，才能迅速出版：又承老友大醒法师题封面：付印后

法舫文集·原序

由仪模负责校对，演培、续明二法师从旁佐助，私心甚感，统此志谢。

佛历二四九三年（公元一九五〇年）一月

叙于香江荃湾鹿野苑之明常楼

· 第一编 ·

第一章 今日研究佛学之现状

佛学在公元前五百年时产生于印度，到公元前一世纪末^①约在秦汉间，才开始陆续传入中国，迄今已有二千年的悠久历史。在这期间，时有兴衰。总因中国民族文化的宽厚，能容纳外来文化，所以佛教能成为中国文化的一部分，并且在中国文学史上放着灿烂的光明，这种光明一直继续到今天。今讲《唯识三十论》，对唯论以外的各宗，学者亦应知道一个大概的情况。因此先将今日中国的佛教情况略为一说。从研究佛学方面说：要以近四十年来研究情形为基点（寺院僧众制度与生活方式，此处不去叙述）。对于研究教理方面，在各宗派中，可说有些兴盛的气象。这些情形又都是与中国整个社会转变、文化思想，有连带关系的。在清末民初时，民族革命论士，如章太炎；变法运动者，如康有为、梁启超、谭嗣同等，对于佛教都有深刻的研究和提倡。同

时留学日本的学生和亡命在日本的志士们，亦都作佛学之研究，这对于新近中国佛学的发展，不能说不是一个主因。因为当时的社会在变，在革命，佛教界里也含蓄着应变和革命生机。因此，就有了近四十年来佛学新运动^②。中国佛学在过去兴盛时期，有十几家宗派的建立，而现在流行的是大乘八宗；但依中国佛教历史研究，不外十宗，这里我要依十宗来说明今日研究佛学的现状：

一、俱舍宗：唐朝以后可以说就没有人研究了。在民国九年、十年间，有一位希声居士，开始研究《阿毗达摩俱舍论光记》，作《观俱舍论记》，刊在《海潮音月刊》，此后《海潮音》常载张化声等研究《俱舍论》的文章。民国十一年武昌佛学院的学科中订有俱舍一科，并由史一如教授翻译日人所著之《俱舍论颂释》作为讲义，学者颇感兴趣。后来，继史一如讲《俱舍》的为张化声居士，对研究生，尝提《俱舍》中之要义，作学术讲演。千年绝学，自此走上复兴之路。当时佛学院的学僧，皆喜攻《成唯识论》等科，研究《俱舍》者少。专心治此学者，法舫等二、三人，法舫力攻《光记》，兼读《宝疏》，颇有心得。此时南京内学院校勘《光记》，欧阳渐作叙，大有功于治斯学者。法舫于民国十八年在武昌讲俱舍颂一遍；十九、二十年间在北平世界佛学苑教理院（柏林寺）与女子佛学院

讲一遍，且有颂释之编辑，其稿失于抗战；二十七年在重庆汉藏教理院以两年之时间讲《俱舍论》，颇有发挥，编有《俱舍论科判》四卷。此后各地佛学院渐有讲俱舍者，并有作论文者，于是研究这一宗的人就渐渐地多起来了。

二、成实宗：民国以来，研究此论的人，可以说没有。惟虚大师曾作《成实论纲要》，刊《海潮音》，此外迄今未见有人研读。甚觉可惜！

三、禅宗：此宗在清世末季尚有生气，如镇江金山有大定上座等，扬州高旻寺有月朗等，天童有寄禅八指头陀、净心和尚，天宁之治开禅师，扬州之文希（西冕）和尚，学行俱深，皆一时禅宗名匠。民国十年前汉阳归源寺有修首座与昌洪和尚，于宗门一事，颇有机悟，为江夏的名德。北伐以来，此宗极衰，寂寂无闻。今日主持南华与云门的虚云禅师，是今日禅宗的硕果仅存，尝闻禅师自修深邃，说者与禅师不培养后学大振宗风为病。此外负禅宗盛名，目为全国模范禅林之高旻寺住持来果上座，自己功夫亦深，但北伐之后，抗战以前，亦忙于募化木石，自无暇于“向上一著”了。由此看来，宗风之衰，大有一蹶不振的趋势。

四、净土宗：净土在现在算是最兴盛的一个宗派了。因为学理简单，修习甚易，故各地佛教徒众，十、

九都为修净土的人。民国十年以前，全国专弘此宗者是北京的红螺山。北伐以后，印光法师力弘净土兼重儒礼。民国二十年后，他才有了苏州的灵岩山，这是印光法师所倡导的新的净土道场。印师虽有《文钞》行世，皆劝人做人念佛，重在实行，对于净土之学理发挥，未及明清之高贤^③。印师以度人心切，所以一味劝人念佛，不教人学教理，这是很可惜的事！以印师之学德，倘提倡研究净土教学，其助于佛教的发展，当更有宏效。又印师专倡西方净土，太虚大师倡兜率净土与人间净土^④，多有发扬。

五、天台宗：在清末民初，颇为兴盛。如宁波观宗讲寺之谛闲法师，提倡最力，并设学社，作育后学。湖南南岳山有默庵法师、空也法师，北平法源寺道阶法师，都是天台法将。今日谛闲门人，则有天台山静权法师与广东显慈、海仁诸师，及上海法藏寺兴慈法师，金山仁山法师，华北倓虚法师等，也都专弘天台教观。武昌佛学院芝峯、谈玄对于天台学说，研究甚深，均有著述行世。

六、贤首宗：民初有月霞法师，在上海曾设华严大学，弘扬贤首教义，其门人一时遍天下。特出者为持松、常惺、慈舟及焦山智光等为研究此宗最有心得之学者，各人并有著述行世。诸人中又以持松、常惺二人，

为最有成就。

七、三论宗：唐宋迄今，几无人研究。民初刘玉子居士作《三论宗略说》，湖南张化声居士倾心斯学，曾在武昌佛学院讲三论，颇多精论。近年印顺法师力治龙树中观之学，作《中观今论》，对于此宗作有价值有系统之研究，且有英俊后学，从他探讨；同时，法尊法师译出西藏所传的中观派各书，如《菩提道次第广论》《辨了义不了义》都偏说中观见者。又译月之称之《入中论》，并于成都、重庆等地讲之，大有助于斯学之复兴，所以三论宗才有重兴的曙光，和光辉的境界。

八、律宗：有清一代，问津者少，全国僧众，都是茫然授受戒法，徒具形色。民国十年以后，弘一律师与河南净严律师，于律学研究极精，且力行之。弘师未出家前为有名文学家、音乐家及美术戏剧家，故出家后颇能接引一般文人志士之归向佛法。此外尚有慈舟法师，也力倡戒律。可是全国最有名的南京宝华山律寺，每年春秋两季开传大戒，只是念诵科文而已，对律学，无人问津，殊觉可惜了！

九、密宗：唐宋以后，世称绝学，现在则很盛行。民国九年，《海潮音》刊密宗专号。后有大勇、持松、显荫等赴日留学，归国提倡此宗，学者之盛，风靡一时。广东复有曼殊揭谛和王弘愿居士，亦弘传东密，译