

感动小学生的作文

小学生

新 获 奖 作 文

全国著名特级教师作家联手参与荐评
反映当代中小学校作文教学最新成果

——庄之明

凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE





GANDONG
感动小学生的作文

新 小学生 获奖作文

主 编：余 霞 等

编 委：李举西 余维妮 李莎莎 卫英霞
李凌波 黎晓艳 姜姗姗 易继斌
张艳娟 张伟丽

图书在版编目 (CIP) 数据

小学生新获奖作文 / 余霞等编. —南京: 江苏文艺出版社,
2006.6

(感动小学生的作文)

ISBN 978-7-5399-2396-3

I. 小… II. 余… III. 作文-小学-选集
IV. H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 053878 号

书 名 感动小学生的作文·小学生新获奖作文
主 编 余霞 等
责任编辑 于奎潮
责任校对 蓝潮
责任监制 胡小河 张莘莘
出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
印 刷 文字六〇三厂
经 销 江苏省新华书店
开 本 880 × 1230 毫米 1/32
印 张 120
版 次 2008 年 8 月第 2 版, 第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5399-2396-3
定 价 180.00 元 (共十册)

2008年5月12日14时28分，世界将铭记这个悲伤的时间。几秒之间，数以万计的生命消失于世上。但是灾难无情人有情，从最高领导人到每一个普通的中国人，大家纷纷伸出援手，共同筑就血脉之墙，生死不离。爱，让我们超越死亡。爱，让我们感动不已。

英雄老师用双臂护住四个孩子

这是一位英雄的教师，当救援人员发现他时，他双臂张开着趴在课桌上，身下死死地护着四个学生，四个学生都活了，他却永远离去了。

他是德阳市东汽中学教导主任谭千秋。汶川地震袭来时，德阳东汽中学教学楼轰然坍塌。就在地震的一瞬间，学校教导主任谭千秋双臂张开趴在课桌上，身下死死地护着4个学生，4个学生都获救了，谭老师却不幸遇难。



感动你我的人物

女孩废墟里读书 坚强让老师哭泣

邓清清被武警水电三中队的抢险官兵救了出来。让班主任陈全红老师与官兵们感动的是，这个女孩被救出时，还在废墟里面打着手电筒看书。她说：“下面一片漆黑，我怕。我又冷又饿，只能靠看书缓解心中的害怕！”她的诚实如同她的坚强一样，让听者无不动容。陈全红一下子哭了，抱着清清连说：“好孩子，只要你能活着出来，就比什么都好。”与邓清清一样，另一名被压在废墟里名叫罗瑶的女孩子在手脚受伤的情况下，一遍遍地哼着乐曲，靠着顽强的“钢琴梦想”激励自己不要入睡，结果她赢了死神。

伟大的母亲

抢救人员发现这位母亲时，她已被垮塌的房子压死。清理完废墟，人们发现她身下躺着她的孩子。孩子被仔细包在一个红底黄花的小被子里，大概三四月大，被发现时毫发未伤，安静地熟睡。

救援医生解开被子准备给孩子做检查时，发现一部手机塞在被子里。医生看到了一条已经写好的短信：“亲爱的宝贝，如果你能活着，一定要记住我爱你。”手机在现场传递着，每个看到短信的人都落泪了。



求求你们让我再去救一个

绵竹市消防大队指导员陈军带领消防中队第一时间赶往武都小学实施救援。19岁的荆利杰第一个奔向了废墟，开始了长达3天时间的救援。抢救到最关键的时候，突然教学楼的废墟在余震和吊车的操作中发生了巨大的晃动，荆利杰从废墟中钻了出来。

就在此时，他听到废墟中有个男孩在呼救！他转身就要奔向废墟，余震再次袭来，并引发了更大面积的坍塌。战友们和群众把荆利杰死死拉住，拖到了安全地带。荆利杰跪在了地上。就在跪下去的那一瞬间，他哭着大喊：“我知道很危险，我知道进去了就可能回不来，但是求求你们，让我再去救一个吧！我还能再救一个！”



一起走过的情谊

当官兵们花费无数心血刨掉了压在她身上的一片片钢筋水泥残垣将她救出时，初二（2）班的女生蒋德佳首先想到的不是自己的安危，而是念念不忘初三（1）班的女生廖丽。

当被压在废墟里时，饥寒交迫中，一身是伤的她好几次想入睡，但上方有一个女孩子的声音传了过来：“千万不要睡，你一睡万一醒不来怎么办？”

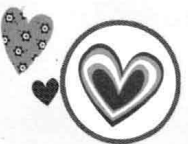
被碎石压在上面无法动弹的廖丽，她和小蒋虽不相识，但听到她的呻吟声后，担心她在疲倦中睡着后再也醒不过来，就鼓励她要坚强地活下去。为了赢得生机，原本不相识的她们俩在废墟里不停地相互鼓劲，最终为官兵叔叔赢得了时间。廖丽被救出后，接着她也被救了出来。她说，“我们经过了生死考验结下的情谊，将一生无法忘却。”



一名刚刚获救的小男孩郎铮，左手受伤鲜血淋漓，躺在担架上向参加救援的官兵行队礼，献上一颗感恩的心。

一位年过花甲的老人，他从地震发生的当天起，就奔波在灾害最严重的各个县市乡镇，他为灾民打气，他安慰还压在废墟中的群众，他摔倒在瓦砾堆中，他为灾民而流泪——他是一个伟大国家的伟大总理。

一群素不相识的人，风尘仆仆奔波在抗震救灾的各个战场，他们是一群志愿者，他们是学生、是医生、是献血者、是的士司机、是民兵战士、是新闻记者，是你身边的普普通通的献出爱心的人。



名师教你写作文

loading.....

MINGSHIJIAONIXIEZUOWEN



●吴 晗



除了多读之外，便是多抄，平时读书把自己认为有用的材料抄下来。积累的材料多了，经过组织、综合、分析、研究，便成了一篇文章。

●叶永烈



如果说，写作文有什么“窍门”的话，我以为，多看、多听、多想、多写、多改，这五条就是写好作文的“窍门”。

●鲁 迅



要极省俭地画出一个人的特点，最好是画他的眼睛。

●巴 金



我写文章就是生活，创作就是我生活的一部分。我写的时候，就生活在自己描写的生活里。

●老 舍



怎么去写一件事，应该由作者自己决定。这就是说，我们不必去模仿别人。我们念别人的作品是为了丰富自己的经验，而不是为了照猫画虎地去套别人的套子。



●叶圣陶



凡是干的、玩的、想的，觉得有意思就记，一句两句也可以，几百个字也可以，不勉强拉长，也不硬要缩短。

●吴运铎



文章的开头不一定用“有一天”，或者用“那一天”。应该考虑自己要写什么事情，这件事情的中心是什么；它是从什么地方开始的，你就从那里开始。

●冰心



写作文也要有科学的态度，也就是认真诚实、实事求是，没有科学的态度，一定写不出真挚感人的文章。

●谢觉哉



写文章要用画家的眼睛看，用音乐家的耳朵听，用烹调师的舌头去品味，以发现和采集生活中的“花粉”，才能提炼美、表现美。

●张天翼



多看多写，每周写作一篇，决不能少。

参加讨论，要多发言，不要害羞，不要怕说错，不怕人笑。

作文怎样打动读者？



作文感动读者的秘密

奥地利小说家卡夫卡说过：“什么叫写作？写作就是把自己心中的一切都敞开，直到不能敞开为止。写作也就是绝对的坦白，没有丝毫的隐瞒，也就是把整个身心都贯注在里面。”这就告诉我们说真话、诉真情才是作文自成高格的关键因素。真情是文章的灵魂，捧给读者的是一颗真诚火热的心，就会达到撼人心魄的美学力量。那么怎样才能做到呢？



积淀情感，表达真情

“为文者，情动而辞发”，文章是真情的流露。同学们只有积极参与生活，热忱地投入到家庭生活、校园生活、社会生活中去，才能品尝到生活中的酸甜苦辣，才能真正地有所感动。因而同学们的日记、周记、随笔中的素材就非常宝贵，那里有细腻的观察、深入的思考、独特的感悟、淳朴的表白，那些感动了自己又感动了别人的文章已经为你作文奠定了成功的第一步。

轻松读写

玩学结合



吃透题目，切忌空洞

考试中的作文题目一般内容宽泛，范围较大，写作时一定要化大为小，可以从提示中选择一个角度仔细考虑，小到叙事只叙一件事，议论只议一种现象，抒情只针对一种事物。只有从自己熟悉的生活中挖掘素材，才能游刃有余，反之则编造痕迹明显，甚至难圆其说，所以要从小处着眼。另外有些同学写的议论文既无道理论据，又无事实论据，只是一味空喊口号，所以必须以具体的生活素材做依托，文章才能避免空洞无物。

创新互动
阳光向上



构思巧妙，不落俗套

作文一定要在构思上下功夫，这也是制胜的关键。作文巧妙的构思，有时是与确定作文文体同步进行的。而有时需要有意识地进行思考，以达到形式新颖、富有新意的目的。不管你要写成何种文体，都必须创新。从主题的切入角度到主题的展开形式，从素材的选用到情节的结构，从人物的语言到人物的形象都要力求突破一般文章的写作模式，走出自己的新路。千万别总是选择一些别人写滥的东西再嚼一回，千篇一律，毫无个性。须知，作文的魅力便是“独特”。



语言优美，打动人心

作文是语言的艺术，古今中外一切优秀文章都可以说是语言艺术的精品。因此，要为自己的文章增添亮色，就要努力锤炼语言，恰当运用多种修辞手法，用精彩的语言打动别人。





阳光 你的作文好帮手

YANGGUANG NIDEZUOWENHAOBANGSHOU

小小的光亮，就足够在黑暗中指引方向
最好的朋友，在你需要的时候发亮

经过专家和老师们不懈努力，阳光作文已推出了数百个作文品种，不仅形成了自己独特的作文风格，而且铸就了一流的图书品质，得到广大中小学生、老师和家长的一致好评。

“轻松读写，玩学结合，创新互动，阳光向上。”全新的理念打造真正的品牌，满腔的热情化为无穷的动力，保证每一本阳光作文都拥有最科学的分类、最专业的指导、最优秀的佳作和最精美的版式。

成功与失败都是财富，付出和收获总成正比。每一天的阳光都是全新的，每一本作文都是最棒的，阳光作文会一如既往，发扬光荣传统，开启创新之门，在前进的路上越走越远。

阳光作文，

与你一起自由歌唱，唱出你的快乐忧伤，

分享你的挫折希望，让你的笔尖花朵绽放。

目录

羽扇观今

我论广告	2
校园“蜜语”之我见	3
我看美容热	5
公交车与出租车	6
我看“哈利”热	8
我看“培优”热	10

我比武松厉害

1

我的遗嘱	14
趣事一箩筐	15
我为什么是人	18
我用屁股冒了险	20
小小理发店	22
挂水	24
书被我折磨	25
我给线头喷摩丝	26
第一次撒谎	28
当老师	29

目录



改造牙齿

包馄饨·····	32
小鬼当家·····	33
“淹死”的瓷砖·····	36
牙齿改造工程·····	37
练字进行曲·····	40
我学会了“堆草垛”·····	42
吃西餐·····	43
给胖仔做“保姆”·····	45
蓝天任我飞·····	46
柿子·鸟·稻草人·····	49

发芽的爆米花



告诉你一个小秘密·····	52
军训琐事一箩筐·····	54
谁更辛苦·····	56
我的嗓子成了“唐老鸭”·····	59
为爱打工·····	61
我的五辆坐骑·····	63

左心房里的库克



补鞋	66
我要改名	67
培优路上	68
电脑风云	70
我期待着	71
孤独的“刺猬”	74
我的心事	75
想变没变	77
我的烦恼	78



我家的草莓奶昔

深沉的父爱	82
“妈妈”今年八十一	84
父子条约	85
“玩”的遭遇	87
家庭减肥行动	89
爸爸妈妈真恩爱	90
“古典派”和“新时代派”	92

目录



校园凹凸镜

“三十六计”之我班活学活用·····	96
校园流行同学录·····	98
侃座位·····	100
我是老师的“秘书”·····	102
女生在军营·····	104
广告游戏·····	106
逗笑比赛·····	108
课堂上的故事·····	109
教室后门·····	111
翠花，上洗口水·····	112
啊，班里流行·····	114
考试三部曲·····	117

广角直播



老爸的“情人”·····	120
“春运”是怎么回事·····	121
这样操办太浪费·····	123
张爷爷和他的镰刀·····	124
澡堂打拊记·····	126
谁在乎·····	128

目录

套圈的圈套	129
爱看报的成都人	131
疯狂的 604	133

一家子倍儿“帅”



解读妈妈	136
太爷的碗	137
我 爹	138
我的爸爸——谢老师	140
家有老外婆	142
“单身”老妈	144
我的姥爷	145
我的“二妈”	147
我的“虫”老妈	149

5



新人类传说

我“牛”不?	152
这就是我	154
姓名回味	155
一张“产品”说明书	158
豆腐西施	161
告诉你一个真实的我	162

目录



“乐天派”一族

男生关玉	166
OK, 副班长	168
班级人物速写	170
秦大嘴	175
难忘的人	177
奇人奇事	178
前座档案	181

6

瘦俊牛牛



我心中的问题老师	184
我永远的天使	186
我们班的任课老师	188
我的新老师	189
一节难忘的地理课	191
“瘦俊牛牛”的酷人酷语	193
扎西卓玛老师	195
老王	197
三个称呼的故事	200

偶然相遇



我的“姐姐”	204
我佩服泥人王	205
诚信	207
一位偶然相遇的人	208
傻，并快乐着	210
老伯，您辛苦了	212
卖橘子的老奶奶	213



月下抒怀

7

窗外集	216
四季听雨	218
月下抒怀	219
大海牧场	220
微笑	222
屋顶上的风景	223

家乡的春韵



迷人的小河	226
-------------	-----