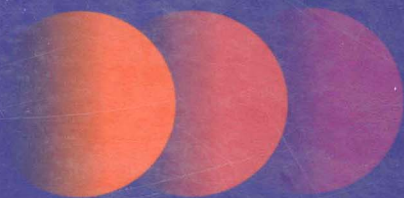


牛津英语 语法要点精讲

OXFORD LEARNER'S GRAMMAR

John Eastwood (英) 编著



附送语法测试光盘



外语教学与研究出版社

FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS

牛津英语语法要点精讲

OXFORD LEARNER'S GRAMMAR

John Eastwood (英) 编著

李明一 译

外语教学与研究出版社

FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS

北京 BEIJING

京权图字：01-2007-2890

English text originally published as Oxford Learner's Grammar Finder with Grammar Checker CD-ROM and Oxford Learner's Grammar Builder by Oxford University Press, Great Clarendon Street, Oxford. © Oxford University Press 2005

This Chinese adaptation edition published in association with Foreign Language Teaching and Research Press for distribution in the mainland of China only and by Oxford University Press for distribution elsewhere including China's Hong Kong SAR, Macao SAR and Taiwan.

Copyright © Oxford University Press 2009

Oxford is a registered trademark of Oxford University Press

只限中华人民共和国境内销售，不包括香港、澳门特别行政区及台湾省。不得出口。

图书在版编目(CIP)数据

牛津英语语法要点精讲 / (英) 伊斯特伍德 (Eastwood, J.) 编著; 李明一译. —
北京: 外语教学与研究出版社, 2009. 7
ISBN 978-7-5600-8833-4

I. 牛… II. ①伊… ②李… III. 英语—语法 IV. H314

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 125536 号

你有你“优”——点击你的外语学习方案

www.2u4u.com.cn

阅读、视听、测试、交流
购书享积分，积分换好书



出版人：于春迟

责任编辑：王霖霖

美术编辑：崔丹丹

出版发行：外语教学与研究出版社

社址：北京市西三环北路 19 号 (100089)

网 址：<http://www.fltrp.com>

印 刷：北京双青印刷厂

开 本：880×1230 1/32

印 张：30.875

版 次：2009 年 11 月第 1 版 2009 年 11 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5600-8833-4

定 价：60.00 元 (附送语法测试光盘 1 张)

* * *

如有印刷、装订质量问题出版社负责调换

制售盗版必究 举报查实奖励

版权保护办公室举报电话：(010)88817519

物料号：188330001

出版说明

《牛津英语语法要点精讲》(*Oxford Learner's Grammar*)是外语教学与研究出版社从牛津大学出版社引进的(本书香港版中文书名为《牛津学生英语语法》),由“语法讲义”(Grammar Finder)、“语法提升”(Grammar Builder)和“语法测试”光盘(Grammar Checker CD-ROM)三部分组成,是一个学习语法的完备资源包。

“语法讲义”是语法要点的讲解部分,包含英语语法结构的清晰解释和例子;并对容易引起困难的知识点进行重点讲解,例如动名词和不定式、条件句句型、以及时态的用法区别等。又例如,用列表形式介绍地点介词at、on和in应该如何使用;用插图形式说明表示地点的into、off、over、onto、along、within、beyond等不同的概念。

同时,“语法讲义”部分按尽可能方便读者检索的理念设计,除了详细的解释之外,还有为学习者提供的提示框、注意栏、术语表和索引。提示框给您有用的帮助,例如您不肯定一个双音节的形容词的比较级和最高级是什么时,会提示您用加more/most的方法比较保险。注意栏提供额外信息,例如在谈论may和might的单元里,提醒您还有其他表示不太肯定的方法,如perhaps、maybe、there's a possibility等。“语法讲义”部分后还有术语表和索引,就每个语法术语进行简单解释,并让您可以根据指示快速查阅书中有关章节。

“语法提升”是练习部分,包含“语法讲义”主要单元中讨论到的语法知识点的练习。练习的类型多种多样,有选择题、造句、填充、改错、配对、排序等,除了个别语法要点的练习题,还有覆盖整章内容的对比练习和复习题。全部练习都附有答案,每个答案都指向“语法讲义”的章节,让您可以进一步参考。

“语法测试”光盘随书附送。光盘有三个特色:测验包含200道选择题,使用者可以随时查看成绩及答案,同时可以按指示参看书 chapters;语音功能可以让学习者聆听并练习例句,您可以听例句、自己录音,并重复播放。还有一个导向“语法讲义”的交互索引,其词汇搜索功能使您能即刻打开语法提示窗,在视窗中了解对语法问题的解答。

语法讲解、练习部分及光盘三者联系紧密，如配合使用，则能对学习更有帮助。希望读者多加利用、多练习，定能说出、写出地道的英语，从而更加了解英语文化。本书的英语版还有一个网站，网址是 www.oup.com/elt/olg。

外语教学与研究出版社
牛津大学出版社

语法是一剂祛除语病的良药

笔者是一个英语教师，在大学里的执教生涯长达二十年。各门英语课程，诸如精读、泛读、听力、翻译、作文、口语、语言学、词汇学等等，几乎教了个遍，其中当然也少不了语法。如果让学生来选择一门最枯燥乏味的课，大概十有八九会以“语法”作答。其实老师的看法又何尝不是如此！学生学语法犹如吃苦药，教师视教语法为畏途，其状可怜之甚。

令师生更感沮丧的是，语法教学费尽心思，效果却往往不佳。会话及写作中，语法错误比比皆是。考试中出错丢分的也往往非语法莫属。莫非语法真的是百无一用？

语法是运用语言的规则。语言的运用，如同驾车，懂了规则不一定开得好，但倘若不懂规则就上了路，危险就大了。语法是学步者的拐杖，虽说走不了多快，但对于初学者来说，也是个离不开的工具。

学习语法，之所以效果不佳，我想有两条原因。一是因为教师的课堂讲解空洞乏味，未及要点，学生本来就听得云里雾里，记住片言只语，待课程讲完，也基本忘光了。二是学生虽记住一些语法的条条框框，但不能及时操练巩固、举一反三，时间一长，脑中也只留下个一知半解的印象。凭此，又如何能在运用时不出错呢？

语法的学习，宜循序渐进，细水长流，不可能一蹴而就；宜举一反三，灵活运用，不宜死记硬背，生搬硬套。如此一来，学习语法的最佳策略，应该是自己找一本简明的语法书来细心揣摩，日积月累，又可同时多做些练习，铢积寸累，才能不断获得进步。

在这里给大家推荐牛津大学出版社专门为学生编写的一本新语法书《牛津英语语法要点精讲》。该书最大的特点是理论的解说通俗明白，简明扼要；书中没有艰深的理论探讨，难点重点突出，例句简单易懂，很适合中、高级学习者的需要。

本书是由“语法讲义”、“语法测试”和“语法提升”三个部分构成的一个多维的语法研习系统工具。光盘提供了互动机会，插图增加了直观性和趣味性。另外“测试光盘”中还有读音的播放。书本与光盘互补，练习和测试并重，对英语学习者必会大有裨益。

语法学习是一件苦差事，无多少乐趣可言。虽是一剂苦药，但对于英语学习者来说，却是一剂有助于祛除语病的良药，能够让你的英语表达更加准确、流畅。

当然，语法虽是良药，但不能代替鱼肉青菜和五谷杂粮。建议学习英语的人在研习语法的同时，还要做大量的听读练习。这样才能使自己早日扔掉语法这根拐棍，在英语世界中自由地翱翔。

于海江

于海江，1965年生，山东莱阳人。复旦大学英语语言文学专业博士毕业。曾在高校任副教授、外语学院副院长、语言研究所所长等职。《英汉大词典》(第二版)执行主编，《英汉大词典补编》主要编写者之一，曾参与国内十余部词典的审订工作。在国家级核心刊物发表论文近20篇。译著有《他改变了中国——江泽民传》、《蓝山》、《海洋生物》等。

译者序

学习任何一种语言都必须掌握其语法，不管这种掌握是自觉的还是无意识的。语法的重要性毋庸置疑，然而学习者却很少会主动拿一本语法书来啃。究其原因可能是语法书大都枯燥乏味，必须硬着头皮才能读下去。

坊间的英语语法书可谓林林总总，市场几近饱和。那么牛津大学出版社基于什么理由推出一本新的语法书来参与激烈的市场竞争？换句话说，这本书的优势或者“卖点”在哪里？译者认为，如下几个方面是其鲜明的特色。

语言学界向来有规定主义和描写主义的争论，而自从上个世纪60年代出现了语料库以来，描写主义越来越受到重视和欢迎，至今仍方兴未艾。本书作者顺应描写主义的趋势，选用的例句大部分来自真实的语言素材或英国国家语料库。本书讨论的是标准的现代英国英语，但作者没有持居高临下的语言审判官姿态，而是语气平和地提供指导性而非指令性的意见；对有争议的语言现象，少用绝对化的措辞，多用“有时、通常、一般情况下”等表述方式。当然对已经达成共识的语法规则，作者的观点是明晰无误的。

另一方面，语法研究要求在规定主义和描写主义之间取得恰当的平衡，因为对语料的纯客观描写不足以得出普遍性的规范，而纯粹的规定也不能真实地反映语言事实。我们看到，该书也有少量作者编造的例子，这体现了描写与规定的有机结合。

语法规则的讨论不仅仅限于句子内部，有时须在篇章中才看得比较清楚。本书在很多地方提供了较长的文本和对话，使需要描述的语法现象在语境中得到了阐明。

本书沿袭了传统英语语法的基本框架，但论述深入浅出，重点突出，并且颇有新意。作者区分了口语和书面语以及正式和非正式用法（例如作者告诉我们，在比较正式的英语中，*though* 常常放在句子的第一个短语后面）。在普通语法书甚少涉及的语音对语义的影响方面，本书也有扼要的说明，这是其独到之处。例如，人名前的定冠词 *the* 重读时可以作 *the famous ...* 解（*I know a Joan Collins, but she isn't THE Joan Collins.* 我认识一位琼·科林斯，但她不是那个名人琼·科林斯）。

本书是一个立体的资源包，既有文字材料也有声音文件。读者可以阅读“语法讲义”来丰富自己的语法知识，也能够通过做“语法提升”中的练习来检验和巩固自己的语法水准；还可以录下自己的发音，与光盘上的标准发音核对，从而纠正或改善自己的英语语音语调。

此外，对于学习者容易混淆或犯错误的地方，有醒目的提示和注意栏。本书的章节编排合理，便于检索，语法讲义、练习册和光盘三者之间都设有相互参见，读者能够快捷地找到相关的语法知识点。

综上所述，不论是自学还是用作教材，读者定会发现这是一部开卷有益的书，是一部通俗有趣的书，也是一部内容与时俱进的书。

需要指出的是，语法书的翻译不同于其他品类的翻译，译者的自由度相对比较小。因此在上下文不明的情况下，遇到brother一律翻译成弟弟；sister一律翻译成妹妹；cousin一律翻译成表弟；余类推。由于语境有限，某些词语或例句很难译得妥帖周全；有时为了说明某个语法现象，译文可能会不太通顺。例如There were some people taking photos.译成了“有一些拍照片的人”。在真实语境中，这句话完全可以译为“有一些人在拍照”。由于这里需要说明的是关系从句，为了体现这个语法信息，译文只能作一些形式上的“迁就”。

原书有少量印刷错误，在翻译的过程中得到了纠正。至于可能存在的翻译失误，还望各位方家不吝斧正。

李明一

李明一，本名李明，1956年生，江苏省太仓人。目前就职于苏州大学外国语学院英语系，从教至今已25年有余；2001年起被聘为教授。主要学术兴趣为语料库语言学 and 双语词典学。曾在《辞书研究》、《外语与外语教学》、《中国英语教学》、《山东外语教学》、*Modern English Teacher*、*Journal of Translation Studies*等国内外期刊发表学术论文十余篇，主编或参编出版文集、双语词典、专著、译著等10部，例如《综合英汉科技大词典》（商务印书馆）和《钱伯斯英汉双解学习词典》（上海人民出版社）等。

英语版原序译文

谁是本书的使用者？

教师：

本书可以供讲授从中级到高级水平班级的教师参考使用，包括为诸如剑桥英语一级证书（Cambridge First Certificate）或剑桥高级英语证书（Cambridge Certificate in Advanced English）等准备的考试预备班。

• 用于语法课的备课

- 提供具体语法知识点的参考资料；
- 通过详细的解释和相关的练习题，帮助讲授语法知识点。

• 用于普通的备课（例如与有语法大纲的主要教科书配套使用）

- 预见课堂内可能出现的语法问题和疑难；
- 为教科书内涉及的语法知识点提供进一步的解释和练习；
- 讲授教科书里未涉及却可能包括在国家语法大纲或考试大纲里的其他语法知识点。

• 用于一般的参考

- 处理课堂内出现的问题；
- 帮助你解答自己和学生的语法问题。

• 用于检验学生的现有知识以及用于复习

- 光盘上的测试题可以用于评估学生的语法水平，从而发现他们的长处和短处。
- “语法提升”全部由练习题组成，没有附带的解释。也就是说不但可以用来复习，也可以用来了解学生关于某个语法点的知识掌握情况（以及他们的知识盲点）。

学生：

如果你是中级或高级程度的学生，你会发现无论是自学或在课堂里，无论是和教科书一起使用还是准备剑桥英语一级证书或剑桥高级英语证书等考试，本书都是你的好帮手。

• 用于自学

- 你可以先学习“语法讲义”中的解释和例子，然后利用“语法提升”中的习题和“语法测试”互动光盘进行实践。

• 用于课堂学习

- 你可以在“语法讲义”中查阅对语法知识的解释，特别是当某个知识点给你带来困难的时候；
- “语法提升”可以作为课堂内的额外练习或老师布置的家庭作业。

如何使用本书？

使用本书的第一个方法是通过“语法讲义”的目录系统浏览。第二个方法是通过“语法讲义”后面的索引或通过“语法测试”光盘上的交互索引找到某个特定的语法知识点。例如，要找到关于疑问词 **what** 和 **which** 之间的区别的解释，你可以在索引里查寻这两个词中的一个得到参见 16B。换句话说，在“语法讲义”第 16 单元 B 中你可以找到关于 **who, what** 和 **which** 的信息。

关于某一单元的练习材料可以通过查阅“语法提升”中每一个练习开头的单元号码找到。例如，如果你学习了“语法讲义”16B，然后你需要相关的练习材料，你可以在“语法提升”中关于 **who, what** 和 **which** 的练习 30 处找到参见 ► Finder 16A–C。“语法提升”后面有标准答案可以核对。每个答案都参见“语法讲义”中的特定单元，以便在还有问题时进一步查阅。

“语法提升”部分的练习类型广泛，包括完成句子、句子构造、句子转换、填空、多项选择、改错、配对、排序以及语法分析。书中有大量的关键词转换练习（例如练习 17），剑桥英语一级证书考试的英语运用试卷中相当一部分是这种类型的题目。除了关于单个语法点的练习以外，还有对比不同时态的练习以及整体复习时态的练习。“语法提升”部分的重点是练习，学生不仅要写出正确的英语，而且要思考句子的意义并提高对语法结构的认知水平。大多数练习需要选择语法形式，而不仅仅是机械地写出单一的形式。

“语法测试”光盘上的**测验**功能也配有标准答案，对正确的答案予以确认或者为错误的答案提供简明的语法提示。如果想进一步学习该知识点，还有一个导向“语法讲义”有关单元的参见。

本书的语言特色

本书讨论的是标准的现代英国英语。所举的例子大多数是中性文体：既不特别正式也不特别非正式。本书对正式、非正式、文学用语或不标准的用法都加了说明。

网站 www.oup.com/elt/olg 比较详细地阐释了英国英语和美国英语语法之间的主要区别。全书也提到了这些区别。

如何通过本书学会有效地交流？

语法和意义

语法是表情达意的工具，因此研究其形式结构本身没有多大意义。然而语法知识欠缺可能会严重妨碍交际。作为学生，你需要知道 if I have time 和 if I had time 的区别以及 So I do 和 So do I 之间有什么不同。本书对意义给予了很多关注；也讨论了语法形式在交际活动中的使用，例如情态动词用于请求和提议，以及祈使句和附加疑问语的功能。

语法和语境

语法不仅仅由孤立的句子组成。语法的很多方面不能在一个分句或句子的范围内给以恰当解释。考虑到话语和更大的语境，本书在凡是合适的地方都用到了语篇和对话。回答如何与问题关联、语篇中的句子如何衔接、强调的用法如何取决于语境——这些例子都说明语法超出了句子的范畴。

语法和“真实世界”的英语

语法形式和结构是真实情景中实际使用语言的基础。“语法讲义”有大量阐明语法结构的生动例子。大多数语篇和对话是来自真实会话、书籍及报纸文章的真实材料。有些例子选自或改编自英国国家语料库 (British National Corpus)。很多解释和用于特定句型的词汇表也是基于对英国国家语料库的分析。本书用了一部分编造的例子，尤其是在这样做最能清楚阐明一个语法点的情况下；但所有的例子都切合实际。

有必要学习规则吗？

本书中的“规则”是对英语使用情况的解释，是理解英语如何运作的手段，而不是需要牢记在心的一套规定。

对于英语的现代描述是基于人们的实际所说和所写。语言一直在变化，甚至语法规则也会发生缓慢的改变。但是有些说英语的人认为存在必须永远遵循的固定规则。这在说英语的人中间引起了对一小部分语法点的争议。例如，有些人认为不定式不能分开，**and**也不能用在句子的开头，尽管说英语的人经常在这么用。“语法讲义”让我们注意到这些规范性的“规则”并对用法给予指导。

英语语法的特殊困难在哪里？

与其他一些语言不同的是，英语词汇没有很多不同的词尾。名词复数用**-s**，但没有显示名词是主格还是宾格的词尾。英语有几个动词词尾，例如表示过去式的**-ed** (started)，但只有一个词尾用于人称：一般现在时的第三人称单数**-s** (starts)。然而动词短语仍然可能有复杂的结构，例如 have started, will be seeing 或 must have been waiting。

英语的词序很重要。**The man bit the dog** 的意思与 **The dog bit the man** 不一样。陈述句中的主语—动词词序是固定的，除非有特别的理由才能改变。

非母语使用者的一个困难是介词的使用。介词在短语中有很多习惯用法，例如 **on Friday** 或 **at two o'clock**。介词和副词都跟动词按惯用方式组合：**wait for someone**, **turn the radio off**。这类需要作为词汇单位学习的表达法有很多。

祝你好运！

《牛津英语语法要点精讲》资源包的目标是提供清晰易懂、检索方便的解释以及有意义的练习，从而有助于学习。作者和出版社非常希望老师和学生能够得益于本资源包并且使用愉快。

编辑团队（英语版）

出版经理

David Baker

Glynnis Chantrell

光盘项目经理

Mila Rendle

光盘项目协调人

Vicky Hawkins

语音顾问

Dr Mark Gray, Université de Paris XII

美国英语顾问

Terra Brockman

索引顾问

Hilary Cooper

作者致谢

我要感谢牛津强化英语学校和圣克莱尔国际学院的师生员工，他们好心地试用了光盘的原型。我非常感激 Mark Gray 博士和 Terra Brockman，他们分别为英语语音和美国英语提供了宝贵意见。我还要感谢牛津大学出版社负责本项目的工作人员，尤其是光盘负责人 Mila Rendle 和这套书的设计者 Phil Hargraves。还要特别感谢 David Baker，他在酝酿和促成整个项目的过程中发挥了重要的作用；以及编辑 Glynnis Chantrell，她的敬业精神和热情一直给予我极大的鼓舞。最后，我还要一如既往地感谢我的妻子 Sheila 对我的不懈支持。

符号表

音标

音标通常放在斜线号内, 例如 /i:/。

i:	tea	ʌ	cup	p	put	f	first	h	house
ɪ	sit	ɜ:	bird	b	best	v	van	m	must
i	happy	ə	away	t	tell	θ	three	n	next
e	ten	eɪ	pay	d	day	ð	this	ŋ	song
æ	had	əʊ	so	k	cat	s	sell	l	love
ɑ:	car	aɪ	cry	g	good	z	zoo	r	rest
ɒ	dog	aʊ	now	tʃ	cheese	ʃ	ship	j	you
ɔ:	ball	ɔɪ	boy	dʒ	just	ʒ	pleasure	w	will
u:	fool	ɪə	dear						
ʊ	book	eə	chair						
u	actual	ʊə	sure						

(r) four 连读音r, 在元音前要读出, 但是(在标准英国英语中)在辅音前不读出。

four apples /fɔ:r 'æplz/

four bananas /fɔ: bə'nɑ:nəz/

' = 表示后面读重音, 例如 about /ə'baʊt/; a 不重读, bout 要重读。

, = 表示后面读次重音。

↘ = 表示后面用降调。

↗ = 表示后面用升调。

其他符号

两个词或短语之间的斜线号 / 表示两者都可以用。句子 The shop may not/might not be open today 的意思是下面两个句子都成立: The shop may not be open today 和 The shop might not be open today。

斜线号也用于音标, 例如 tea /ti:/。

例子中的词或短语外面的括号 () 表示可以省略。句子 I've been here (for) ten minutes 的意思是可以有两种说法: I've been here for ten minutes 和 I've been here ten minutes。

箭头 → 表示两者有联系。discuss → discussion 的意思是动词 discuss 和名词 discussion 有关。

符号 ~ 表示换了一个说话者。

符号 > 表示参见另一单元以及/或者单元的某部分, 那里有更多信息。例如, > 65 表示参见第 65 单元; > 225C 表示参见第 225 单元中的 C; > B 表示参见本单元中的 B。

符号 → 声音 表示参见本书所附“语法测试”光盘上的语音信息。