

納

清·納蘭性德

著

蘭

詞

廣陵書社

目錄

上冊

出版說明

詞集

夢江南(江南好,建業舊長安)	一
又(江南好,城闕尚嵯峨)	一
又(江南好,懷古意誰傳)	一
又(江南好,虎阜晚秋天)	一
又(江南好,真箇到梁溪)	一
又(江南好,水是二泉清)	一
又(江南好,佳麗數維揚)	一
又(江南好,鐵甕古南徐)	一

又(江南好,一片妙高雲)	二
又(江南好,何處異京華)	二
又(昏鴉盡)	三
又(新來好)	三
江城子(濕雲全壓數峯低)	三
如夢令(正是鞦韆金井)	三
又(黃葉青苔歸路)	四
又(纖月黃昏庭院)	四
采桑子(彤雲久絕飛瓊字)	四
又(誰翻樂府淒涼曲)	四
又(嚴霜擁絮頻驚起)	五
又(那能寂寞芳菲節)	五
又(冷香縈徧紅橋夢)	五
又(深秋絕塞誰相憶)	五

又(嫩煙分染鵝兒柳)		五
又(非關癖愛輕模樣)		六
又(桃花羞作無情死)		六
又(海天誰放冰輪滿)		六
又(明月多情應笑我)		六
又(撥燈書盡紅箋也)		六
又(涼生露氣湘絃潤)		七
又(土花曾染湘娥黛)		七
又(白衣裳凭朱闌立)		七
又(謝家庭院殘更立)		七
又(而今纔道當時錯)		七
臺城路(六宮佳麗誰曾見)		八
又(蘭珊火樹魚龍舞)		八
又(白狼河北秋偏早)		八

玉連環影(何處幾葉蕭蕭雨)		八
洛陽春(密灑征鞍無數)		九
謁金門(風絲裊)		九
四和香(麥浪翻晴風颭柳)		九
海棠月(重簷澹月渾如水)		九
金菊對芙蓉(金鴨香消)		九
點絳脣(一種蛾眉)		一〇
又(別樣幽芬)		一〇
又(一帽征塵)		一〇
又(五夜光寒)		一〇
又(小院新涼)		一一
浣溪沙(消息誰傳到拒霜)		一一
又(雨歇梧桐淚乍收)		一一
又(欲問江梅瘦幾分)		一一

又(淚浥紅箋第幾行)……………一二

又(殘雪凝輝冷畫屏)……………一二

又(睡起惺忪強自支)……………一二

又(十里湖光載酒遊)……………一二

又(脂粉塘空徧綠苔)……………一二

又(五月江南麥已稀)……………一二

又(誰道飄零不可憐)……………一三

又(微暈嬌花濕欲流)……………一三

又(伏雨朝寒愁不勝)……………一四

又(五字詩中目乍成)……………一四

又(欲寄愁心朔雁邊)……………一四

又(記綰長條欲別難)……………一四

又(誰念西風獨自涼)……………一四

又(十八年來墮世間)……………一五

又(蓮漏三聲燭半條)……………一五

又(身向雲山那畔行)……………一五

又(燕壘空梁畫壁寒)……………一五

又(楊柳千條送馬蹄)……………一五

又(鳳髻拋殘秋草生)……………一六

又(敗葉填溪水已冰)……………一六

又(收取閒心冷處濃)……………一六

又(萬里陰山萬里沙)……………一六

又(腸斷斑驢去未還)……………一六

又(容易濃香近畫屏)……………一六

又(拋卻無端恨轉長)……………一七

又(樺屋魚衣柳作城)……………一七

又(海色殘陽影斷霓)……………一七

又(旋拂輕容寫洛神)……………一七

又(十二紅簾窳地深)	一七
又(無恙年年汴水流)	一八
風流子(平原草枯矣)	一八
畫堂春(一生一代一雙人)	一九
蝶戀花(辛苦最憐天上月)	一九
又(眼底風光留不住)	一九
又(城上清笳城下杵)	一九
又(準擬春來消寂寞)	二〇
又(又到綠楊曾折處)	二〇
又(蕭瑟蘭成看老去)	二〇
又(露下庭柯蟬響歇)	二〇
又(今古河山無定據)	二一
又(盡日驚風吹木葉)	二一
河傳(春淺紅怨掩雙環)	二一

河瀆神(涼月轉雕闌)	二一
又(風緊雁行高)	二二
落花時(夕陽誰喚下樓梯)	二二
金縷曲(德也狂生耳)	二三
又(誰復留君住)	二三
又(灑盡無端淚)	二三
又(木落吳江矣)	二三
又(酒澆青衫卷)	二四
又(生怕芳尊滿)	二四
又(何事添悽咽)	二四
又(此恨何時已)	二五
又(疏影臨書卷)	二五
踏莎美人(拾翠歸遲)	二五
紅窗月(燕歸花謝早因循)	二六

南歌子(翠袖凝寒薄)……………二六

又(暖護櫻桃蕊)……………二六

又(古戍飢烏集)……………二六

一絡索(過盡遙山如畫)……………二七

又(野火拂雲微綠)……………二七

赤棗子(驚曉漏)……………二七

眼兒媚(林下閨房世罕儔)……………二七

又(騷屑西風弄晚寒)……………二七

又(手寫香臺金字經)……………二八

又(莫把瓊花比澹妝)……………二八

又(獨倚春寒掩夕扉)……………二八

又(重見星娥碧海查)……………二八

荷葉盃(簾卷落花如雪)……………二八

又(知己一人誰是)……………二九

梅梢雪(星毬映徹)……………二九

木蘭花令(人生若只如初見)……………二九

長相思(山一程)……………二九

朝中措(蜀絃秦柱不關情)……………三〇

尋芳草(客夜怎生過)……………三〇

遐方怨(欹角枕)……………三〇

秋千索(壚邊喚酒雙鬢亞)……………三〇

又(藥闌攜手銷魂侶)……………三〇

又(游絲斷續東風弱)……………三一

茶瓶兒(楊花糝徑櫻桃落)……………三一

好事近(簾外五更風)……………三一

又(何路向家園)……………三一

又(馬首望青山)……………三一

太常引(西風乍起峭寒生)……………三二

又(晚來風起撼花鈴)……………三二

轉應曲(明月)……………三二

山花子(林下荒苔道韞家)……………三二

又(昨夜濃香分外宜)……………三二

又(風絮飄殘已化萍)……………三二

又(欲話心情夢已闌)……………三三

又(小立紅橋柳半垂)……………三三

菩薩蠻(窗前桃蕊嬌如倦)……………三三

又(朔風吹散三更雪)……………三三

又(問君何事輕離別)……………三三

又(烏絲曲倩紅兒譜)……………三三

又(玉繩斜轉疑清曉)……………三四

又(荒雞再咽天難曉)……………三四

又(新寒中酒敲窗雨)……………三四

又(白日驚飈冬已半)……………三四

又(蕭蕭幾葉風兼雨)……………三四

又(霧窗寒對遙天暮)……………三五

又(催花未歇花奴鼓)……………三五

又(惜春春去驚新燠)……………三五

又(榛荆滿眼山城路)……………三五

又(春雲吹散湘簾雨)……………三五

又(曉寒瘦著西南月)……………三六

又(爲春憔悴留春住)……………三六

又(隔花纔歇廉纖雨)……………三六

又(黃雲紫塞三千里)……………三六

又(飄蓬祇逐驚飈轉)……………三六

又(晶簾一片傷心白)……………三六

又(知君此際情蕭索)……………三七

又(客中愁損催寒夕)……………三七

又(研箋銀粉殘煤畫)……………三七

又(烏絲畫作迴紋紙)……………三七

又(闌風伏雨催寒食)……………三七

醉桃源(斜風細雨正霏霏)……………三八

昭君怨(深禁好春誰惜)……………三八

琵琶仙(碧海年年)……………三八

清平樂(淒淒切切)……………三八

又(瑤華映闕)……………三九

又(煙輕雨小)……………三九

又(孤花片葉)……………三九

又(麝煙深漾)……………三九

又(將愁不去)……………四〇

又(青陵蝶夢)……………四〇

又(風鬟雨鬢)……………四〇

又(泠泠徹夜)……………四〇

又(纔聽夜雨)……………四〇

又(塞鴻去矣)……………四一

一叢花(闌珊玉佩罷霓裳)……………四一

菊花新(愁絕行人天易暮)……………四一

淡黃柳(三眠未歇)……………四一

滿宮花(盼天涯)……………四一

洞仙歌(鉛華不御)……………四二

唐多令(絲雨織紅茵)……………四二

秋水(誰道破愁須仗酒)……………四二

虞美人(峯高獨石當頭起)……………四三

又(黃昏又聽城頭角)……………四三

又(憑君料理花間課)……………四三

又(綠陰簾外梧桐影)……………四三

又(風滅鑪煙殘炮冷)……………四四

又(春情只到梨花薄)……………四四

又(曲闌深處重相見)……………四四

又(彩雲易向秋空散)……………四四

又(銀牀淅瀝青梧老)……………四五

瀟湘雨(長安一夜雨)……………四五

雨中花(天外孤帆雲外樹)……………四五

臨江仙(絲雨如塵雲著水)……………四五

又(長記碧紗窗外語)……………四六

又(六曲闌干三夜雨)……………四六

又(綠葉成陰春盡也)……………四六

又(雨打風吹都似此)……………四六

又(飛絮飛花何處是)……………四七

又(夜來帶得些兒雪)……………四七

又(別後閑情何所寄)……………四七

又(獨客單衾誰念我)……………四七

又(點滴芭蕉心欲碎)……………四八

鬢雲鬆令(枕函香)……………四八

又(鬢雲鬆)……………四八

於中好(獨背殘陽上小樓)……………四八

又(雁帖寒雲次第飛)……………四九

又(別緒如絲睡不成)……………四九

又(誰道陰山行路難)……………四九

又(小構園林寂不譁)……………四九

又(塵滿疏簾素帶飄)……………四九

又(冷露無聲夜欲闌)……………四九

又(握手西風淚不乾)……………五〇

南鄉子(鴛瓦已新霜)……………五〇

又(淚咽卻無聲)……………五〇

又(飛絮晚悠颺)……………五〇

又(燈影伴鳴梭)……………五一

又(何處淬吳鉤)……………五一

又(煙暖雨初收)……………五一

踏莎行(月華如水)……………五一

又(春水鴨頭)……………五一

又(倚柳題箋)……………五一

下冊

翦湘雲(險韻慵拈)……………五二

鵲橋仙(乞巧樓空)……………五二

御帶花(晚秋卻勝春天好)……………五二

疏影(湘簾卷處)……………五三

添字采桑子(閑愁似與斜陽約)……………五三

望江南(挑燈坐)……………五三

木蘭花慢(盼銀河迢遞)……………五三

百字令(片紅飛減)……………五四

又(無情野火)……………五四

又(綠楊飛絮)……………五四

又(人生能幾)……………五五

沁園春(夢冷蘅蕪)……………五五

又(試望陰山)……………五五

又(瞬息浮生)……………五六

東風齊著力(電急流光)……………五六

摸魚兒(問人生)……………五六

又(漲痕添)……………五七

相見歡(微雲一抹遙峯)……………五七

錦堂春(簾際一痕輕綠)……………五七

憶秦娥(山重疊)……………五七

又(春深淺)……………五七

減字木蘭花(燭花搖影)……………五八

又(相逢不語)……………五八

又(從教鐵石)……………五八

又(斷魂無據)……………五八

又(晚妝欲罷)……………五八

海棠春(落紅片片渾如霧)……………五九

少年遊(算來好景只如斯)……………五九

大酺(只一鑪煙)……………五九

滿庭芳(似有猿啼)……………六〇

又(埃雪翻鴉)……………六〇

憶王孫(暗憐雙蝶鬱金香)……………六〇

又(西風一夜翦芭蕉)……………六〇

又(刺桐花下是兒家)……………六〇

卜算子(塞草晚纔青)……………六一

又(邨靜午雞啼)……………六一

又(嬌軟不勝垂)……………六一

金人捧露盤(藕風輕)……………六一

青玉案(東風七日蠶芽軟)……………六二

又(東風卷地飄榆莢)……………六二

月上海棠(原頭野火燒殘碣)……………六二

雨霖鈴(橫塘如練)……………六二

滿江紅(問我何心)……………六三

又(代北燕南)……………六三

又(爲問封姨)……………六四

訴衷情(冷落繡衾誰與伴)……………六四

水調歌頭(空山梵唄靜)……………六四

又(落日與湖水)……………六五

天仙子(水浴涼蟾風入袂)……………六五

又(夢裏蘼蕪青一翦)……………六五

又(好在軟綃紅淚積)……………六五

浪淘沙(紫玉撥寒灰)……………六五

又(野店近荒城)……………六六

又(蜃闕半模糊)……………六六

又(夜雨做成秋)……………六六

又(紅影濕幽窗)……………六六

又(眉譜待全刪)……………六六

又(悶自剔殘燈)……………六七

又(雙燕又飛還)……………六七

又(清鏡上朝雲)……………六七

南樓令(金液鎮心驚)……………六八

又(古木向人秋)……………六八

生查子(短焰剔殘花)……………六八

又(惆悵彩雲飛)……………六八

又(東風不解愁)……………六八

又(鞭影落春隄)……………六九

又(散帙坐凝塵)……………六九

憶桃源慢(斜倚熏籠)……………六九

青衫濕遍(青衫濕徧)……………七〇

酒泉子(謝卻茶蘼)……………七〇

鳳凰臺上憶吹簫(錦瑟何年)……………七〇

又(荔粉初裝)……………七一

翦梧桐(新睡覺)……………七一

漁父(收卻綸竿落照紅)	七二
望江南(初八月)	七二
又(江南憶)	七二
又(春去也)	七二
赤棗子(風淅淅)	七二
玉連環影(才睡愁壓衾花碎)	七二
如夢令(萬帳穹廬人醉)	七三
天仙子(月落城烏啼未了)	七三
相見歡(落花如夢淒迷)	七三
昭君怨(暮雨絲絲吹濕)	七三
浣溪沙(錦樣年華水樣流)	七三
又(肯把離情容易看)	七三
又(已慣天涯莫浪愁)	七四
又(一半殘陽下小樓)	七四

又(藕蕩橋邊理約簫)	七四
霜天曉角(重來對酒)	七四
菩薩蠻(車塵馬跡紛如織)	七四
又(夢回酒醒三通鼓)	七四
采桑子(嵩周聲裏嚴關峙)	七五
減字木蘭花(花叢冷眼)	七五
憶秦娥(長飄泊)	七五
清平樂(參橫月落)	七五
又(角聲哀咽)	七五
又(畫屏無睡)	七六
青衫濕(近來無限傷心事)	七六
山花子(一霎燈前醉不醒)	七六
望江南(心灰盡)	七六
浪淘沙(霜訊下銀塘)	七七

秋千索(錦帷初卷蟬雲繞)……………七七

於中好(背立盈盈故作羞)……………七七

又(馬上吟成促渡江)……………七七

南鄉子(紅葉滿寒溪)……………七八

雨中花(樓上疏烟樓下路)……………七八

明月棹孤舟(一片亭亭空凝佇)……………七八

鵲橋仙(倦收細帙)……………七八

又(夢來雙倚)……………七九

虞美人(愁痕滿地無人省)……………七九

臨江仙(昨夜箇人曾有約)……………七九

又(霜冷離鴻驚失伴)……………七九

滿江紅(籍甚平陽)……………八〇

東風第一枝(薄劣東風)……………八〇

水龍吟(須知名士傾城)……………八一

又(人生南北真如夢)……………八一

瑞鶴仙(馬齒加長矣)……………八一

望海潮(漢陵風雨)……………八二

金縷曲(未得長無謂)……………八二

浣溪沙 郊游聯句……………八三

附錄一 傳記……………八四

本傳……………八四

通議大夫一等侍衛進士納蘭君墓誌銘……………八五

附錄二 序跋……………九〇

徐乾學序……………九〇

嚴繩孫序……………九一

顧貞觀序……………九二

吳綺序 九二

張純修序 九三

汪元浩跋 九四

汪元治後跋 九六

徐乃乾跋 九六

附錄三 總評 九七

馮金伯輯《詞苑萃編》 九七

陳廷焯《白雨齋詞話》 九七

李佳《左庵詞話》 九八

謝章铤《賭棋山莊詞話》 九八

譚獻《復堂詞話》 一〇三

胡薇元《歲寒居詞話》 一〇三

丁紹儀《聽秋聲館詞話》 一〇三

張德瀛《詞徵》 一〇四

王國維《人間詞話》 一〇五

況周頤《蕙風詞話》 一〇五

夏敬觀《蕙風詞話詮評》 一〇七

蔡嵩雲《柯亭詞論》 一〇七

吳梅《詞學通論》 一〇八