

清风廉影

——海宁历史人物廉洁

■中共海宁市纪律检查委员会

■海宁市史志办公室

■海宁市文学艺术界联合会

◎ 编著

中国方正出版社

清風廉潔

——海宁历史人物廉洁故事

中共海宁市纪律检查委员会

海宁市史志办公室

◎ 编著

海宁市文学艺术界联合会

中国方正出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

清风廉影：海宁历史人物廉洁故事/中共海宁市纪律检查委员会，海宁市史志办公室，海宁市文学艺术界联合会编著. —北京：中国方正出版社，2010.9

ISBN 978 - 7 - 80216 - 671 - 4

I. ①清… II. ①中…②海…③海… III. ①历史人物—生平事迹—海宁市②廉政建设—中国—干部教育—学习参考资料 IV. ①K820.855.4②D630.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 179307 号

清风廉影——海宁历史人物廉洁故事

责任编辑：张玮琳 陈 勇

责任印制：李 华

出版发行：中国方正出版社

(北京市西城区平安里西大街 41 号 邮编：100813)

发行部：(010)66560933 门市部：(010)66562733

编辑部：(010)59596615 出版部：(010)66510958

网 址：www.FZPress.com.cn

责编 E-mail：Fangzheng1313@126.com

经 销：新华书店

印 刷：北京外文印刷厂

开 本：787 毫米×1092 毫米 1/16

印 张：19

字 数：195 千字

版 次：2010 年 9 月第 1 版 2010 年 9 月北京第 1 次印刷

(版权所有 侵权必究)

ISBN 978 - 7 - 80216 - 671 - 4

定价：38.00 元

(本书如有印装质量问题，请与本社发行部联系退换)

本书编委会

顾 问： 沈利农

特邀顾问： 杨尧鑫

名誉主任： 徐 辉

主 任： 方俊良

副 主 任： 徐建英 陈新农 朱掌兴

张伟飏 吴建林 沈培根

委 员： 俞建勤 韩海军 任少云 章景曙

沈虹星 孙振明 陈珠良

策 划： 章景曙

编 审： 朱掌兴

主 编： 韩海军

副 主 编： 任少云

序

廉政文化是社会主义先进文化的重要组成部分，是反腐倡廉建设的重要内容。胡锦涛总书记在党的十七大报告中强调指出，要加强廉政文化建设，形成拒腐防变教育长效机制、反腐倡廉制度体系、权力运行监控机制。这是新时期党中央加强党风廉政建设和反腐败斗争的重大部署。加强廉政文化建设，应注重在传承中创新，对我国优秀的传统历史文化遗产兼收并蓄地继承传扬，倡导与中华民族传统文化相承接、与时代精神相统一的廉政文化。就地方来讲，应充分挖掘和利用丰富的地方历史文化资源，培育和形成特色鲜明的地方廉政文化，增强廉政文化的亲和力、渗透力和感召力。

鉴古而知今，读史以明志。海宁，作为江南科举繁盛、人文炳蔚之地，是全国县级市中名人最多的城市之一。千百年来，海宁不仅哺育了王国维、徐志摩、金庸等大师级的优秀儿女，同时，也涌现了杨雍建、许汝霖、沈鸿等为数众多、灿若星辰的清官廉吏，留下了众多脍炙人口的清廉故事，形成了独具海宁地域特色的文化心理和精神纽带，是海宁地方传统文化不可或缺的组成部分，也为我们在当代鉴古知今、读史益智提供了丰富的素

材。由中共海宁市纪委、海宁市史志办、海宁市文联共同编纂的《清风廉影》，选取众多海宁历史人物，截取其事迹片段，或彰显其勤政爱民，或凸显其刚正不阿，或描绘其为民请命，或叙述其两袖清风，生动有趣，通俗易懂，是非常适合广大党员干部学习的一本优秀教育读本。

《左传》云：“树德莫如滋，去疾莫如尽。”《清风廉影》从海宁地方丰厚宝贵的历史文化遗产中进行挖掘，字里行间闪烁着由千年文明积淀而来的智慧、品德与勇气。历史蕴涵着经验和真知，当代党员干部应学会以史为鉴，更好地把握今天，创造明天。我相信，只要我们坚持在读中思，在思中读，使清廉的思想和文化入脑入心，沉淀在我们的血液里，融汇在我们的从政行为中，就一定能够做到修身慎行，怀德自重，敦方正直，清廉自守，永葆共产党员的先进性。

中共海宁市委书记：

沈利农

2010年8月

目 录

东吴名将 家无余财	1
礼贤下士 舍生取义	4
满城百姓跪送清官	8
恪守臣民之道的郡王	15
相卿直谏 不畏帝王	18
皇帝赐名“天下清官”	20
拒贿力挫“十八党”	23
穷而守志的史学家	28
康熙称他为“清官”	31
不取金银爱湖石	36
清苦守志 怜民惜民	37
举循吏第一	40
一代谏臣杨雍建	43
居官三十年而无小过	48
身后留芳冠“清恪”	58
名臣之子 树廉除弊	61
拒重金贿赂平息械斗	64

囊空如洗的六合知县	67
立下三条誓言的清官	69
铁面巡检整肃吏治	71
“明白清官”沈锡华	73
爱国忧民的近代科学先驱	79
修桥四座一小吏	84
丹阳城的“去思碑”	87
两袖清风的启蒙教育家	90
拒重金收买 宁银铛入狱	93
为民请愿济苍生	96
见义勇为 设宴买唱	102
清廉正直的铁路工程专家	105
清廉守志、无取于人的爱国教育家	111
出污泥而不染的军界泰斗	117
为官一任 造福四方	123
不为五斗米折腰的植物学家	128
简要清通人所归	131
救死扶伤 分文不取	133
忘我工作的工商界名士	137
清苦办学 甘之如饴	140
追求真理 为人师表	143
揭竿“俭德”匡世风	145
冷眼金钱护墨宝	148
鬻书疗贫 不失其志	152

查良钊赈灾历险记	155
宋云彬二三事	159
宁筑债台 拒收黄金	164
不重官职重人品	166
吴氏兄弟不伤廉	170
捐资与退礼	173
我是中国人 不怕中国穷	176
清苦治学的翻译家	179
钱君匋的“金钱观”	183
女作家的清廉人生	187
志不在“官”的科学家	195
良师益友忆楷模	209
一块豆腐吃两餐	213
沪上捐画第一人	216
济民惠时的实业家	220
布衣巨富 谦勤笃实	224
亿万富豪 俭朴清廉	227
外语学院的学人师表	229
铁骨铮铮见精神	232
春江水暖鸭先知	237
生活小事沐清风	240
廉政教诲牢记在心	244
默默奉献的“花木兰”	246
附录一：《海宁州志稿》中的清官	249

附录二：文史典籍中记载的海宁清官	258
附录三：海宁族谱家训中的清廉思想	287
后记	293

陆逊（183~245）字伯言，三国时东吴名将。吴郡华亭（今上海松江）人，出身于江南士族，为孙策婿。东汉建安八年（203年），出任海昌（今海宁西南）屯田都尉，并领县事。当时连年干旱，他开仓赈济贫民，并鼓励发展农桑生产，社会得以安康。今海宁境内还存有陆逊营、陆司空庙等遗迹。陆逊足智多谋，不徇私敛财，为东吴大业鞠躬尽瘁，官至吴国丞相。

东吴名将 家无余财

“虎帐谈兵按六韬，安排香饵钓鲸鳌。三分自是多英俊，又显江南陆逊高。”这是罗贯中在长篇小说《三国演义》中为陆逊写的赞诗。

说起三国时期的著名历史人物陆逊，人们最津津乐道的莫过于他的“巧取荆州”、“火烧连营”。然而，陆逊不仅仅是一位智勇兼备的武将，更是位品德高尚、忧国忧民、深谙治国安邦之道的政治家，孙权把他比做“成汤之伊尹，周初之姜尚”。陆逊一生为东吴的大业鞠躬尽瘁，后官至吴国丞相，位高权重。陆逊的仕途生涯是一步一个脚印地从“基层”做起的，海宁即是他走上政治舞台的真正起点。

陆逊出生于世宦之家，十岁丧父，十五六岁就担负起家庭生活的重担。据《三国志·吴书·陆逊传》记载，“陆逊年二十一，始仕幕府，历东西曹令史，出为海昌屯田都尉，并领县事。”至今海宁境内犹存陆逊营、陆司空庙等遗迹。

在担任海宁父母官期间，“县连年亢旱，逊开仓谷以赈贫民，

劝督农桑，百姓蒙赖”。陆逊任职海宁时，当地连年旱灾，百姓面临生存之疾苦，他一面开粮仓赈济贫民，一面引导鼓励农民种桑养蚕，发展农业生产，使社会得以安宁，得到了老百姓的拥戴，被称为“神君”（《世说新语·方正》注引《吴书》）。

“国以民为本，强由民力，财由民出。夫民殷国弱，民瘠国强，未之有也。故为国者，得民则治，失之则乱，若不受利，而令尽用立效，亦为难也。是以诗叹‘宜民宜人，受禄于天’。乞垂圣恩，宁济百姓，数年之间，国用少丰，然后更图。”这种以民为本的思想，始终贯穿着陆逊的治邦之道。

陆逊还主张减刑罚，轻薄赋，多次向孙权谏请“施德缓刑，宽赋息调”，提出“臣以为科法严峻，下犯者多。顷年以来，将吏罹罪，虽不慎可责，然天下未一，当图进取，小宜恩贷，以安下情。且世务日兴，良能为先，自（不）（非）奸秽入身，难忍之过，乞复显用，展其力效。此乃圣王忘过记功，以成王业。昔汉高舍陈平之愆，用其奇略，终建勋祚，功垂千载。夫峻法严刑，非帝王之隆业；有罚无恕，非怀远之弘规也。”用忠良，宽刑罚，布恩惠，薄赋省役，陆逊的恤民思想由此可见一斑。

清朝学者、海宁乡贤管庭芬曾在路仲陆逊营遗迹处赋诗一首：“流萤点点夜深多，陆逊遗营迹未磨。尚许牧童寻旧垒，晚驼牛背唱吴歌。”

通过这首略显凄婉的七言诗，我们仿佛看到了当年陆逊在路仲扎营训练士兵的场景。当年钱塘江南岸发生了数万人的“山越”暴乱，严重威胁了海昌的治安稳定，陆逊在这里训练士兵，巧设计谋，以少胜多，平定了暴乱，保护了一方平安。很多人以为陆逊只是一个能征善战的英雄，其实他是反对轻易动武的，他

主张只打迫不得已之仗，打仗是为了和平。比如，陆逊曾劝退了孙权征讨夷州的扩张计划，阻止了孙权对公孙渊杀害吴使的报复行动，否决了吴国大将军朱桓“进取寿春，割有淮南，以规汉洛”的建议。即使是其一战成名的夷陵之战，陆逊也没有对已退到白帝城的刘备穷追猛打。

陆逊还有非常独特的家训观念。陆氏家族有人劝他走走“后门”，通过关系为子弟谋求官职，陆逊不同意，说：“逊以为子弟苟有才，不忧不用，不宜私出以要荣利；若其不佳，终为取祸。”意思就是说：我认为子弟如果真有才能，那就不要担忧不被提拔，利用私人关系谋求荣华富贵是不合适的；如果他不是一块好材料，而为他私谋荣利，最后只能给他带来祸害。这种“有才能便终有施展抱负之时，无才能而谋私利只会自取其祸”的观点，别说是在封建时代的三国时期，就是放在今天，也是难能可贵的。

陆逊一生不徇私，不贪功，不敛财，为人处世厚重，于原则之事绝无缝场。也许正是他这种坚持原则的立场，使他与孙权的分歧越来越大，终于导致了悲剧性结局，只做了一年丞相，就悲愤地离开了人世。堂堂丞相，死后竟家无余财，身无长物。

(林思伟)

许远（709~757）字令威，唐盐官人。曾入剑南节度使幕府为从事，因忤节度使，贬为高要尉。唐天宝十四年（755年），安禄山叛乱，许远被唐玄宗诏任为睢阳太守。至德二年（757年）正月，睢阳遭叛军十余万合兵围攻，许远与真源令张巡以数千兵卒协力固守。坚守十月，粮尽城破被执，不屈而死。后诏赠荆州大都督，图像绘于凌烟阁，并敕建双忠庙于睢阳，岁时致祭。家乡盐官亦建双忠庙以奉祀。其墓在海宁伊桥杨园埭，俗称“许公墩”。

礼贤下士 舍生取义

“羯胡流毒害忠良，血食千年重海昌。百战报君全节死，孤军抗敌守城亡。扶持社稷心逾苦，保障江淮策更长。欲采苹蘩奠杯酒，萧条遗庙对斜阳。”这是明代诗人，“景泰十才子”之一的海宁郭店人苏平的组诗《海昌八景》中的一首《双庙夕阳》，当时的双忠庙被列为海昌八景之一，可见其在海宁人心目中的地位非同一般。在双忠庙的背后，有一段可歌可泣的动人故事。

许远，出身名门世家，是唐开元末年进士，也是海宁历史上的第一位进士。他自幼聪颖，学文习武，孜孜以求，才高识远，生性宽厚，明于吏治。先任碛西支度判官，后入剑南节度使署为从事。时剑南节度使章仇主持剑南府，见许远才貌双全，文韬武略，欲将爱女嫁于他，许远“固辞不就”，因此得罪了节度使，遭到章仇借故中伤，被贬为高要尉。

唐天宝十四年（755年）十一月，安禄山发动叛乱，十五年，

安禄山占领长安、洛阳，唐朝官吏纷纷投降叛军，百姓遭殃，陷于水深火热之中，大唐半壁江山沦入敌手。睢阳是江淮流域之重镇，一旦失陷，后果不堪设想。有人向唐玄宗推荐许远，说他“素练戎事”，可以重用。李隆基急诏许远，拜为睢阳太守。至德二年（757年）正月，安禄山之子安庆绪杀父夺位自立，派部将尹子奇合兵十万合围睢阳，形势十分危急。驻守雍丘的真源令张巡被派往睢阳与许远共拒叛军。张巡部有兵力三千人，许远部有兵力三千六百人，两部相加不足七千人，要抵御十万余众的叛军，力量悬殊。

睢阳保卫战在我国历史上是非常著名的。许远和张巡合作首战，连续激战十六昼夜，共俘获叛将六十余人，斩杀叛军士卒两万余人。初战告捷，玄宗龙颜大悦，晋封许远为侍御史，晋封张巡为御史中丞。

虽然许远位在张巡之上，但他十分赏识张巡在军事上的才能，为了国家利益，高风亮节，主动让贤。他谦逊地对张巡说：“远儒，不习兵，公智勇兼济，远请为公守，公请为远战。”授之柄而处其下，无所疑忌，自己则“但调军粮，修战具，居中应接”，成了张巡的坚强后盾。这种以国事为重，主动让贤的高尚品格，在封建社会的官员中是难能可贵的。张巡也非常敬重许远，凡事必先听取许远的意见。许远高瞻远瞩，未雨绸缪，储备粮食六万斛，足够睢阳城一年的食粮。但河南节度使、虢王李巨不顾许远坚决反对，硬是将一半储粮分给濮阳、济阴两部，故而为日后睢阳的粮绝城破埋下了祸根。

许远慧眼识才，张巡不辱使命，在睢阳保卫战中智勇双全，屡屡挫败敌军猛攻。尹子奇计穷智短，无可奈何，“不敢复攻，遂于城外穿三重壕，立木栅以守”。由于尹子奇久围睢阳，城中粮尽，叛军

又增兵数万强攻，守城将士忍着饥饿拼死抵抗，先食茶籽树叶，又食骡马牲畜，继而罗雀掘鼠煮铠弩以充饥，最后连草根、树皮也皆食尽。无奈之下，张巡泣血杀掉爱妾，许远挥泪杀了家奴，以人肉供将士食之，阵前将士无不失声痛哭，其状惨不忍睹。

大批将士战死、病死、饿死，最后仅剩六百余人。许远、张巡分城而守之，巡守东北，远守西南。两人怀着对民族、对国家的忠贞之心，同仇敌忾，喋血而战，竟坚守至十月，守城将士甚至饿得已无法站立，睢阳终于告破。“贼登城，将士病，不能战，城遂陷，巡、远俱被执。”张巡与南霁云、姚閤等三十人当即被害，叛贼尹子奇把主将许远送到洛阳后，许远宁死不屈，最终在偃师惨遭杀害，终年48岁。他临刑前留下一首五言绝句：“鼎烹且不避，桎梏任相欺。一死人臣事，孤心天地知。”睢阳保卫战之惨烈，之悲壮，人类战争史上也不多见。

“守一城，捍天下，以千百就尽之卒，战百万日滋之师，蔽遮江淮，阻遏其势，天下之不亡，其在令谁之功也？”这是大思想家、大诗人韩愈后来对这场战役的评价。由于睢阳保卫战坚持了十个月，屏障江淮，牵制、消耗了叛军大量兵力，给朝廷赢得了喘息的时机。军队完成了从恢复到反攻的过程。平息叛乱后，肃宗追封许远为荆州大都督，张巡为扬州大都督，为许、张二人在睢阳建双忠庙，岁时致祭。公元767年，代宗李豫赐许远长子许孜“携魂归葬本乡”，筑“剑冠冢”于海宁家乡，俗称“许公墩”。

唐宣宗大中（847~858年）时，许远画像悬挂于凌烟阁。

北宋太宗雍熙四年（987年），许远家乡盐官建造了双忠庙。庙中有“国土无双双国土，忠臣不二二忠臣”的名联传诵于世。

王安石、文天祥均有题词，其中文天祥题的是一首《沁园春》词：“为子死孝，为臣死忠，死又何妨。自光岳气分，士无全节；君臣义缺，谁负刚肠。骂贼张巡，爱君许远，留取声名万古香。后来者，无二公之操，百炼之钢。人生翕歔云亡。好烈烈轰轰做一场。使当时卖国，甘心降虏，受人唾骂，安得流芳。古庙幽沉，仪容俨雅，枯木寒鸦几夕阳。邮亭下，有奸雄过此，仔细思量。”文天祥把许远、张巡作为自己的榜样，并最终成为和许、张一样以死报国的民族英雄。此后，历朝还不断加封许远、张巡两位忠臣，强化他们“忠义报国”的楷模精神。自唐以后，许远先后得到了二十三位皇帝的褒奖。至清代，许远受重视的程度更甚，他的塑像还被请进太庙中，成为四十一位“陪臣”之一，与历代帝王共享皇家祭祀。民间称许远为“文安尊王”，称张巡为“武安尊王”，两人合称“文武尊王”。

除了海宁，全国许多地方也都建立了双忠庙，甚至把许远和张巡作为保一方平安的神灵来祭祀，千年香火延续至今。如福建安溪的茶农供奉许远、张巡为茶业守护神，台湾的茶农们建造的“忠顺庙”、“集应庙”、“保义庙”、“双忠庙”等，也都是奉祀许远和张巡的。

目前，海内外供奉二公的庙宇殿堂有数百所之多，其影响仅次于关帝庙。由于历史的原因，海宁的双忠庙历经沧桑，已不复存在。近年来文物普查时，在故庙遗址附近发现了两块石碑，上刻“御赐忠义许公地界”，经考证，此石为故庙界碑。许远礼贤下士、舍生取义、以身报国的精神丰碑，将永远矗立在家乡人民的心中。

(林思伟)