

在社会生活中，各种政治力量和社会集团都依据各自的意志运用报纸来宣传自己的思想和主张，都利用新闻作为自己的宣传手段，为推行自己的思想、方针与政策服务，以达到在群众中扩大政治影响的目的……

# BAOZHI XIEZUO SHIJIAN

# 报纸写作实践

□ 农文成 ◆ 著

 贵州民族出版社  
GUIZHOU NATIONALITIES PUBLISHING HOUSE

**BAOZHI XIEZUO  
SHIJIAN**

□ 农文成 著

# 报纸写作实践



贵州民族出版社  
GUIZHOU NATIONALITY PUBLISHING HOUSE

## 图书在版编目 (C I P ) 数据

报纸写作实践/农文成著. —贵阳:贵州民族出版社,  
2005.8  
ISBN 7-5412-1317-9

I. 报... II. 农... III. 报纸—新闻写作  
IV. G212.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 101435 号

---

书 名/报纸写作实践  
著 者/农文成 著  
责任编辑/郭堂亮  
封面设计/珑 殷  
出版发行/贵州民族出版社  
地 址/贵州省贵阳市中华北路 289 号 邮编:550001  
印 刷/贵阳宝莲印务有限公司  
开 本/880×1 230 毫米 1/32  
印 张/16.25  
版 次/2005 年 8 月第 1 版  
印 次/2005 年 8 月第 1 次印刷  
字 数/450 千字  
印 数/0001~1000 册  
定 价/38.00 元

---

# 序

罗家俊

农文成同志《报纸写作实践》一书即将付梓出版发行,这是一件好事。这本书也是近年来我省民族报业中出版的一部新书,可喜可贺!

我与文成同志同属布依族,同在一个单位从事民族新闻工作多年。仅就从事民族新闻工作而言,布依族同胞在省城的新闻同行很少,像文成这样著书立作的也不算很多。

人之相知,贵在知心。曾记得,1988年我到贵州民族学院接文成到《贵州民族报》社工作时,他才19岁。时过境迁、斗转星移,不知不觉之间我们朝夕相处近十八年了。这些年来,我们从相识、相知到为了党的民族新闻事业而相互信任、相互学习、共同实践。他总是那样兢兢业业地在民族新闻园地奋力躬耕,力求多作奉献。他是我难得遇到的知己,也是我难得找到的民族新闻专业同行。

文成同志《报纸写作实践》一书,分为上篇、下篇两大篇目、共140余篇作品。上篇主要内容

## 2 报纸写作实践

是报纸的新闻写作基本理论，下篇主要内容是报纸新闻写作实践。简言之：是理论与实践的结合。当然，书名定为“实践”，全书必然侧重于“实践”方面着笔，因为：“实践出真知。”这是千真万确的真理！不是吗？就我辈而言，当年我和我的同龄们刚从基层踏入《贵州日报》的门槛时，大多数人不也都像文成同志当年那样都是十九二十岁的年轻人吗？而今，我们这些人已年近六旬，有的已离职休养，有的已退居二线。数十年的新闻工作经历，大多都在实践中探索新路，从实践中求“真知”。当然，我们的成长离不开党组织的无微不至的关怀，也离不开老一代新闻工作者的关爱、栽培和提携。尤其他们那种“热爱青年，提携后学，诲人不倦”的育人品质，以及他们“给人知识，开人心智”的作品，至今仍铭记在我们的脑海。同时，我们也像文成那样，为了不负众望，在新闻战线奋力拼搏，一边学习、一边实践，反复学习、反复实践，“温故而知新”，“学然后知不足”，逐渐由外行成为内行，从而求得“真知”！同时，我们也曾经那样，“尊重前人，敢发己见，有所扬弃，敢于创新”，与时俱进、开拓进取，担当党和人民赋予的“以正确的舆论引导人”的历史重任直到退休。

浏览文成同志《报纸写作实践》一书，有的篇章我过目时耳熟能详，有的篇章我从未读到，这次细细品读，似有新鲜的感觉。尤其文成同志在学习和实践新闻基本理论的同时，通过点评、解析、举例，夹叙夹议，入情入理的论述，读后使人过目不忘。

功夫不负有心人。文成同志执著笔耕的每篇作品，是他长期乐于吃苦，勤于观察，善于思索的结果。书中的新闻篇、评论篇、综合副刊篇等等，林林总总，题材多样，内容广泛，观点新颖。例如，有关报纸工作的策划，考察报告的思考，新闻写作的立意，报纸副刊的定位，编采业务的职能，等等，都是作者深入生活，从博大精深的新闻实践中，从人民大众的火热生活中，从改革开放的大潮中，从社会主义市场经济建设中，不断汲取营养，不断丰富自己，从而厚积薄发，开掘思想内涵，升华作品主题，写出这本书并出版发行。

作为报社副总编辑，文成同志能够从繁忙的日常工作中挤出时

间，深入实际，进行一系列采访活动和创作大量新闻文艺作品，这是难能可贵的。众所周知，报纸工作是一项政治性、专业性很强的工作，同时也是一环扣一环环环扣紧的系统工程。毛泽东同志曾经说过，实行领导的办法有许多，“办好报纸之一，就是要充分地利用报纸。办好报纸，把报纸办得引人入阵，在报纸上正确地宣传党的方针政策，通过报纸加强党同群众的联系，这是党的工作中一项不可小看的、有重大原则意义的问题”。毛泽东同志还提出“政治家办报”，意在强调新形势下通过党报指导工作，对党报领导的要求更高了，需要他们具有政治家的、清醒的、明辨是非的辨别能力和政治头脑。可见，报纸工作多么重要啊！

随着情况的变化，尤其我国实行计划经济到市场经济的转变，新闻工作沿着旧有的轨道运行，是行不通的。新闻要不断适应新形势的变化而变化。在紧紧把握正确舆论导向，高扬主旋律的同时，提倡多样化。要这样，就要审时度势，就要在实践中多探索，多深入了解情况，才能充分反映民意，反映新时代，发现新问题、新题材，塑造新人物，开拓新领域，写出新内容，多出精品力作。鉴于此，文成同志对报纸工作的策划，作了大量探讨工作。凡涉及原则性方面的、宏观的，他都经常和我一起相互配合，相互探讨，形成共识后，开始实施。有的策划关系到民族宗教方面的内容，我们都要字斟句酌地反复推敲、反复修改，不给党和政府添乱，不做有损于民族团结、社会和谐的舆论导向。在版面的策划方面，为力求把版面内容的组合，版面的美化，结构的合理安排，标题的制作，图片的穿插，栏目的设置，信息的准确，版面的均称等等做好，我们都经常交换意见，经常作一些尝试。正是这样，我们前些年办的副刊有声有色，渐入人心，进入市场，摆在报摊，吸引大量读者。

文成同志《报纸写作实践》一书，资料比较翔实，语言比较简练，笔调比较生动，观点比较新颖，内容比较广泛，很有可读性。愿文成同志在今后的实践中，多着眼于新时期本职工作的运作，多着眼于对实际问题的思考，多着眼于新的尝试、新的实践、新的发展，坐言起

#### 4 报纸写作实践

---

行,不负光阴,写出更多更精彩的精品力作。

受文成同志之托,我作为该书的第一读者,从中很受启迪,写了这些与文成勉励,是为序。

2005年8月10日于贵阳众夏八楼

---

# 目 录

序 ..... 罗家俊(1)

## 上篇 报纸写作

一、报纸溯源及我国报业现状 .....	(3)
二、报纸的文体 .....	(8)
三、关于新闻定义的论争 .....	(18)
四、新闻的要素：“六何” .....	(22)
五、消息的基本结构 .....	(24)
(一)消息的标题 .....	(24)
(二)消息头 .....	(28)
(三)消息的导语 .....	(29)
(四)消息的主体 .....	(32)
(五)消息的背景 .....	(33)
(六)消息的结尾 .....	(33)
六、消息文体写作 .....	(36)
(一)动态新闻 .....	(36)
(二)解释性新闻 .....	(41)
(三)经验性新闻 .....	(46)
(四)人物新闻 .....	(47)
(五)会议新闻 .....	(51)

(六)社会新闻 .....	(59)
(七)经济新闻 .....	(63)
(八)述评新闻 .....	(73)
七、通讯写作 .....	(82)
(一)通讯的含义、种类、结构及特点 .....	(82)
(二)事件通讯 .....	(83)
(三)人物通讯 .....	(93)
(四)工作通讯 .....	(104)
(五)概貌通讯 .....	(111)
(六)新闻速写 .....	(115)
(七)新闻特写 .....	(119)
(八)专访 .....	(121)
八、新闻评论写作 .....	(134)
(一)新闻评论的种类及特点 .....	(134)
(二)新闻评论的写作要求 .....	(136)

## 下篇 报纸写作实践

### 新闻篇

动态新闻	“乐曲考古学理论研究”通过鉴定 .....	(147)
	花溪镇山布依族生态博物馆开馆 .....	(148)
	发展民族新闻事业 加强民族宣传报道 .....	(150)
科技新闻	兴仁“88174”科技兴农工程成效显著 .....	(152)
经验新闻	“小政府、大社会”效应 ——海南采访记之一 .....	(154)
体验新闻	人才、招聘、求职面面观 ——海南采访记之二 .....	(157)

数字新闻	5 年的投入是 36 年之和 ——海南采访记之三	(160)
即景新闻	大学生一条街 ——海南采访记之四	(163)
经济新闻	“商战”中的“宰人”现象 ——海南采访记之五	(166)
文化新闻	文化市场掠影 ——海南采访记之六	(170)
现场新闻	北海食品卫生巡察	(175)
体育新闻	山腾水欢 ——贵州省第四届民运会开幕式侧记	(179)
事件通讯	民族体育花盛开 ——贵州省第五届民运会纪实	(182)
新闻速写	黔山六月刺藜红 ——'98 布依族六月六歌节速写	(192)
新闻特写	美梦成真 ——布依族文化教育研究中心奠基侧记	(197)
	功载千秋的事业 ——贵州民院少数民族语言文学系恢复招生 10 周年座谈会侧记	(200)
叙事记述型通讯	服务民族地区 培养造就人才 ——西南民族学院纪实	(203)
	制胜的法门：“民族牌” ——访“族阁”民族用品商店	(208)
	“布依食府”探秘	(212)
人物通讯	乌蒙山区敬业人 ——记中共六枝特区党委书记孙乾卫	(214)
	不辞羸病卧残阳	

	——记普安县人民医院回族主治医生马兰芝	(220)
<b>概貌通讯</b>	侗乡“万元村”	(223)
	新春初访“秀才村”	(225)
	城郊有个“百万元村”	(227)
<b>专访</b>	双脚站在田里 两眼盯着山上 ——中共黔西南布依族苗族自治州州委书记 周培荣谈农业开发	(230)
	打造“南下通道经济”建设走廊 ——访中共黔南布依族苗族自治州州委书记李培书	(233)
	走科技兴州之路 ——黔西南布依族苗族自治州州长黄康生一席谈	(237)
	着力培育新的经济增长点 ——黔南布依族苗族自治州州长兰天权一席谈	(240)
	黄金路上的困扰 ——访贞丰县长严世涛	(244)

### 评论篇

<b>编者按</b>	《夜郎国演义》编前语	(251)
<b>新年寄语</b>	最浪费不起的是时间	(253)
<b>谈古论今</b>	“滥竽充数”随想	(255)
<b>浮想联翩</b>	做个有“度”的人?	(257)
<b>短评论</b>	人才资源是第一资源	(259)
<b>评论</b>	反腐倡廉 取信于民	(261)

**综合副刊篇**

<b>名著精义</b>	玛格丽特·米德的《萨摩亚人的成年》 .....	(265)
	M·兰德曼的《哲学人类学》 .....	(267)
	莫里斯·布洛克的《马克思主义与人类学》 .....	(269)
	马林诺夫斯基的《巫术、科学、宗教与神话》 .....	(271)
<b>民族习俗</b>	贞丰布依族婚俗 .....	(273)
<b>民族体育</b>	独具特色的贵州少数民族武术 .....	(278)
<b>民族乐器</b>	曲调悠扬的布依“勤友” .....	(280)
<b>学者风采</b>	涉史采芙蓉 ——记侗族青年学者宇晓 .....	(281)
<b>人物专访</b>	心系民族 甘为人梯 ——访贵州民院汉族副教授赵道文 .....	(284)
<b>体育人物</b>	高原体坛一面旗 ——记全国民族团结进步先进个人杨尚林 .....	(286)
<b>名家走访</b>	杏林妙手驱风湿 ——记联合国第四次世界妇女大会代表、 水族风湿病专家韦克仪 .....	(291)
<b>专家访问</b>	健康使者 ——访贵阳中医院副主任医师唐大同 .....	(297)

**文艺副刊篇**

<b>文艺评论</b>	心灵世界的乐章 ——读 M·普鲁斯特的《追忆似水年华》
-------------	--------------------------------

	.....	(301)
生命,奔腾的波涛		
——读新出版的汎河诗集《盘江放歌》	.....	(303)
淳朴丰深 优美真诚		
——读元华散文集《苦竹寨的星光》	.....	(305)
高原探索 高原乐章		
——“高原诗坛”略评	.....	(307)
一条河流的梦想		
——文艺评论家安尚育其人其论	.....	(309)
梦,踏月色而来		
——贵州文坛新秀杨打铁其人其文	.....	(311)
一腔桑梓爱 愿化山花春		
——画家杨思藩其人其画	.....	(314)
散 文		
生命似乎暗示	.....	(317)
走出森林	.....	(319)
感悟岁月	.....	(321)
静夜独语	.....	(323)
乡情	.....	(325)
作客布依寨	.....	(330)
穿越原始森林	.....	(334)
报告文学		
与亿元工程打交道的人	.....	(338)
散文诗		
赠你一枚透明的风铃	.....	(349)
走向蓝色高地	.....	(350)
聆听家园	.....	(352)
子夜船歌	.....	(355)
诗 歌		
盘江大歌	.....	(357)
家园祭	.....	(364)
岁月的情感	.....	(366)
生之惑	.....	(368)

最美的祭物	(369)
重返故园	(370)
春城咏叹	(372)
雪颂	(374)
梦呓	(376)
初春	(377)
时光	(378)
迷途	(379)
邂逅	(380)
另一种日子	(382)
春日吟	(383)
山里人	(384)
无题	(385)
永恒的旗	(386)
城市第1号作品	(388)
城市第2号作品	(390)
城市第3号作品	(391)
城市第4号作品	(392)
<b>民间文学</b>	
布依族情歌	(395)
1. 相爱歌	(395)
2. 考验歌	(400)
3. 分离歌	(404)
4. 怀念歌	(409)
5. 探望歌	(413)
<b>理论篇</b>	
<b>理论探讨</b>	
组版艺术与宣传效果刍议	(421)
<b>理论实践</b>	
增强民族新闻报道的宣传感染力	(425)

<b>理论交流</b>	民族地区经济报道的角度选择 .....	(430)
<b>理论探索</b>	报纸副刊的职能及定位 .....	(435)
<b>考察报告</b>	改革带来超常规发展 ——《云南民族报》考察纪实及思考 .....	(439)
<b>问题讨论</b>	顺应新时势 谋求大发展 ——《贵州民族报》改版扩版的思考 .....	(447)
<b>工作回顾</b>	贵州民族地区广播电影电视事业 50 年 .....	(454)
<b>民族研究</b>	试论布依族的人类起源神话 .....	(467)
<b>文学欣赏</b>	审美欣赏中的趣味选择 .....	(473)
<b>经济研究</b>	对发展贵州旅游业的思考 .....	(477)
<b>调查报告</b>	困境中的跋涉与出路 .....	(486)
<b>心得体会</b>	从胜利走向胜利的重要保证 .....	(491)
<b>附录一</b>	美丽而生动的家园 ——《重返故园》评析 .....	(497)
<b>附录二</b>	他们向世界昭示了什么 ——布依族当代新诗创作随笔 .....	(500)
<b>附录三</b>	从特色多元到宏大开放 ——大学定位及其机遇 .....	(503)
<b>后记</b>	.....	(507)

上 篇

报 纸 写 作

