

在五彩缤纷的人生礼仪
中，瑰丽多彩的珠宝首饰会
为您添姿生色。请随我去漫
步那琳琅满目的首饰世界
吧！



首饰世界的奥妙

丁兴旺 主编 丁兴旺 丁旭芳 编著

首饰世界的奥妙

丁兴旺 主编

丁兴旺 丁旭芳 编著



中国青年出版社

(京) 新登字 083 号

责任编辑: 田 宁

封面设计: 孙凤娣

图书在版编目 (CIP) 数据

首饰世界的奥妙 / 丁兴旺, 丁旭芳编著. — 北京: 中国青年出版社, 1995.9

(“我”的丛书; 2)

ISBN 7-5006-1829-8

I. 首… II. ①丁… ②丁… III. 首饰-基本知识 IV. T
S934.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (94) 第 15144 号

社址: 北京东四 12 条 21 号 邮政编码: 100708

空军指挥学院印刷厂印刷 新华书店经销

*

787×1092 1/32 4.25 印张 10 插页 70 千字

1995 年 9 月北京第 1 版 1995 年 9 月北京第 1 次印刷

印数 1—5,000 册

定价 6.10 元



§ 目 录 §

小引	[1]
一. 品种繁多的首饰	[4]
1. 黄金首饰	[4]
2. 白金首饰	[8]
3. 白银首饰	[9]
4. 花丝首饰	[10]
5. 黄铜首饰	[10]
6. 景泰蓝首饰	[11]
7. 雕漆首饰	[11]
8. 珠宝首饰	[12]
二. 千姿百态的现代首饰	[14]
1. 戒指	[15]
2. 耳环、耳钳	[20]
3. 项链	[22]

4. 手镯	[23]
5. 胸针	[24]
三. 瑰丽多彩的珠宝首饰	[28]
1. 饰用宝石知多少	[29]
(1) 名贵的饰用宝石	[30]
钻石	[30]
红宝石	[31]
蓝宝石	[32]
祖母绿	[34]
(2) 中低档饰用宝石	[35]
海蓝宝石	[35]
猫眼石	[35]
变石	[36]
欧泊	[36]
黄宝石	[38]
碧玺	[39]
尖晶石	[40]
橄榄石	[41]
石榴石	[42]
锆石	[42]
水晶	[43]
玛瑙	[43]

月光石	[44]
翡翠	[45]
绿松石	[46]
青金石	[47]
孔雀石	[48]
(3) 有机质饰用宝石	[48]
珍珠	[48]
珊瑚	[50]
琥珀	[51]
象牙	[51]
煤玉	[52]
(4) 饰用人造宝石和仿造宝石	[52]
2. 意蕴含蓄的宝石“语言”	[52]
3. 首饰颜色的象征意义和人的性格、风格与颜色 及配色的一般规律	[60]
4. 首饰造型的象征意义与女子性格的关系	[64]
四. 人生礼仪中的首饰	[68]
1. 生日首饰	[68]
1 月 石榴石	[68]
2 月 紫晶	[69]
3 月 海蓝宝石	[69]
4 月 钻石	[70]

5 月 祖母绿	[71]
6 月 珍珠	[72]
7 月 红宝石	[72]
8 月 橄榄石	[73]
9 月 蓝宝石	[74]
10 月 欧泊	[75]
11 月 黄宝石	[76]
12 月 绿松石	[77]
△小时、季节、星期、人造宝石生辰石表 ...	[77]
2. 婚恋首饰	[81]
情人连理戒	[82]
订婚纪念戒	[83]
结婚纪念戒	[84]
结婚纪念套戒	[85]
新娘组合戒	[85]
3. 结婚周年纪念首饰	[87]
五. 首饰的佩戴与保养	[90]
1. 佩戴首饰要遵循“T. P. O”原则	[90]
2. 佩戴首饰要与肤色、脸型、服装和谐	[93]
(1) 首饰与肤色	[93]
(2) 首饰与脸型	[93]
(3) 首饰与服装	[94]

3. 各类金银珠宝首饰的佩戴	[95]
(1) 耳环的佩戴	[95]
(2) 项链的佩戴	[98]
(3) 戒指的佩戴	[100]
(4) 手镯的佩戴	[102]
(5) 胸针的佩戴	[102]
4. 金银珠宝首饰的保养	[104]
(1) 黄金首饰的保养	[104]
(2) 白银首饰的保养	[105]
(3) 珍珠首饰的保养	[106]
(4) 宝石首饰的保养	[107]

六. 首饰的选择与购买

1. 弄清成色	[112]
2. 识别真假	[113]
3. 选好颜色	[116]
4. 讲究款式	[117]
5. 尊重习俗	[118]
6. 几种常见首饰的选购	[120]
(1) 戒指的选购	[120]
(2) 项链的选购	[124]
(3) 耳环的选购	[125]
(4) 手镯的选购	[126]

(5) 胸针的选购	[127]
(6) 珍珠首饰的选购	[127]
7. 男性首饰的选购	[128]
(1) 戒指的选购	[128]
(2) 项链的选购	[128]
(3) 手镯的选购	[129]





§ 小 引 §

* * *

爱美是人的天性。

随着人民物质和文化生活水平的提高，人们对首饰装饰美的追求日趋强烈。恋人传情少不了首饰，年轻人订婚、结婚少不了首饰，现代人的生辰纪念、结婚纪念也少不了首饰；至于在平时，精美的首饰也为人人所喜爱，尤其是女士们，首饰更是她们向往的尤物。

虽然首饰几乎人人都喜欢，可是，真正懂得首饰的人却很少。在金银珠宝首饰店里，经常会见到有顾客问，这项链是不是纯金的？回答可能是“18k”。顾客仍是不懂，“18k”又是什么意思呢？也有的顾客会问，这戒指镶的是什么宝石？回答可能是“橄榄石”或“海蓝宝石”，“橄榄石”、“海蓝宝石”又是什么呢？大多数人仍是不懂。更多的人在购买珠宝首饰时总会有这样的疑虑，“这是真的还是假的？”可什么是“真的”、“假的”，他们自己也说不清。有的人在

挑选首饰时还会问,你说我戴哪种宝石戒指好?……看来选购和佩戴首饰还是有不少学问的,而目前人们对首饰有关方面的知识却知之甚少。

为了更好地美化你的生活,笔者编撰了这本有关选购和佩戴首饰方面的书(书中的插图由李兆宽先生绘制),信你读了以后,会增长一些首饰方面的知识,从而学会了选购和佩戴首饰,使你获得美的陶冶和享受,使你的人生美好。



漫步首饰世界，那琳琅满目、晶莹瑰丽的金银珠宝首饰，令人目不暇接……



品种繁多的首饰

在人类文化、艺术及文明的发展史上,首饰的出现究竟从何时算起?如果从文字的记载来考证,恐怕很难得出一个可信的结论。不过从我国周口店山顶洞遗址中发现用贝壳、鱼骨、兽齿、小石珠制成的颈饰品,和从欧洲原始居人洞穴遗址中发掘出来的螺壳、雕石串成的项链来判断,首饰的诞生,远远早于人类的文字历史。首饰源远流长,或许同人类具有同样悠久的历史。

随着人类文明程度的提高,当人类掌握了冶炼和加工工艺的时候,制造首饰的材料,已不再是远古时期的贝壳、兽齿和砾石,而是由黄金、白银、白金等贵金属所代替,并出现了在贵金属首饰上镶嵌珠宝的珠宝首饰,以及景泰蓝等品种繁多的首饰。

1. 黄金首饰

黄金是一种贵金属。由于金在地壳中过分分散,不容易

提炼，因此，黄金就显得特别贵重。另外，黄金具有极高的化学稳定性、导电性、导热性和延展性。它不易熔化，所以有“真金不怕火炼”之说。黄金还能保存千年万载而不失重，始终保持金光灿灿的本色。因而，用黄金制作的首饰具有永恒的魅力，其温和的灿烂光彩可历劫而不衰，其高昂的气质为人们所崇尚。多少年来，一直为世界各地的人们所喜爱。

目前在市场上出售的黄金首饰，按黄金的成分可分为：纯金首饰、k金首饰、彩虹k金首饰、镀（包）金首饰、仿金（亚金）首饰四类。

纯金首饰 在我国，纯金首饰又俗称“足金”、“赤金”、“足赤金”首饰。从理论上讲，纯金首饰的金纯度应为100%，可是，就目前的科学技术水平而言，还很难提炼到这种极高的纯度。因此，所谓的“纯金首饰”其实并不纯，一般都含有1%以下的其它金属。比较常见的黄金纯度为99.9%，称之为999金。含金量99.99%的，称做9999金。含金量更高的99.999%，称为99999金。“9”越多，金的纯度越高，质越优。一般说来，三个“9”的金就算优质纯金了，没有必要一定去追求四个、五个“9”的纯金，再说，即使那种号称四个、五个“9”的黄金首饰，是否真的达到了这种纯度，也还是值得怀疑的。

K金首饰 用纯金加工而成的首饰固然质佳，但是，纯金过分柔软，经不起磨损。为了增加金首饰的硬度，以便长久地保持和显示其金灿灿的光泽，从古代起，在加工处理金

的时候，常常加入一定量的其它金属，如银、铜、锌、镍等。用这种以金为主的合金来制作首饰，称为饰金。确定饰金中金含量的制位叫“金位”，英文为“karat”，按其英文字头可简称k。因此，饰金又称为k金。于是，以k金加工而成的首饰则称为k金首饰。

k金首饰含有多少黄金，用符号“k”表示，以24k金为纯金，即含黄金100%（或99.9%），12k为24k的一半，所以12k金表示含黄金50%，另外的50%为其它金属；18k为24k的3/4，即75%。18k金表示含金75%，25%为其它金属。常见k金中的含金量见下表：

k金中金和其它金属的含量表

k 金	含金量%	含其它金属%	k 金	含金量%	含其它金属%
24k	100	0	15k	62.50	37.50
23k	95.83	4.17	14k	58.33	41.67
22k	91.67	8.33	13k	54.17	45.83
21k	87.50	12.50	12k	50.00	50.00
20k	83.33	16.67	11k	45.83	54.17
19k	79.17	20.83	10k	41.67	58.33
18k	75.00	25.00	9k	37.50	62.50
17k	70.83	29.17	8k	33.33	66.67
16k	66.67	33.33	7k	29.17	70.83

事实上，市场上销售的黄金首饰，其含金量与计算的理论数值并不完全一致，例如经过精确测定的某些实验数据表明：14k 金的含金量约为 58.12~58.43%，与理论数值相差不足 3%。

目前，世界上最为畅销的黄金首饰是 18k 金首饰。市场上出售的结婚戒指多采用 22k 金。不过，在不同的国家对 k 金偏爱的情况不同。在美国，黄金首饰多为 10k、14k 和 18k，只有极少数为 22k。在欧洲，一般为 14k、18k、22k。在亚洲大多数地区，人们传统上偏爱足赤金。而年轻人对中 k 和低 k^① 黄金首饰表示了更浓厚的兴趣。

彩虹 k 金首饰 彩虹 k 金首饰也称色金首饰。在黄金中加入其它材料或经过某种特殊的工艺处理，k 金首饰可以形成除黄色以外的美丽色彩。绚丽的色彩极大地丰富了黄金首饰的装饰效果，使人们对传统黄金首饰的印象为之耳目一新。目前，国际上流行的彩虹 k 金首饰颜色有红色、桔红色、粉红色、紫红色、绿色、苹果绿色、青绿色、靛蓝色、橙色、青黄色、橄榄色等，可谓五彩缤纷。尤其令人注目的是，法国科学家独创的黑色 k 金首饰，使无数顾客为之倾倒，而一举风靡世界。

镀金(包金)首饰 镀金首饰是采用电镀工艺在银或铜

① 一般认为 14k 是黄金首饰的起码界限。14k~10k 为低 k 黄金首饰。9k 含金量不足一半，多数不用作首饰，而用来制作化妆盒、男用打火机和金笔套等实用品。

制成的首饰上，镀一层薄薄的黄金。薄层黄金的厚度一般在几微米至二三十微米之间。习惯上镀层薄的称做“镀金”，而镀层厚的则称做“包金”。新的镀金首饰外观上与纯金首饰没有什么区别。但是随着时间的推移，镀层会被渐渐磨损，发生变色现象，从而失去装饰的价值。

包金首饰与镀金首饰具有相同的装饰效果，它不仅可以提高首饰的外观美感，同时也可以提高首饰表层的耐磨、耐腐蚀和耐色变的性质。

现代包金的金箔多用 24k 或 22k 黄金经压延工艺制成，具有很好的柔软性和很高的耐磨性。精心制作的包金首饰可以像纯金质首饰一样，历经数十年而不变色，有的甚至能永不变色。由于包金首饰能以假乱真，而且其价格也远比金质首饰要低，因此很受青年消费者的青睐。

仿金首饰 “仿金”又称“亚金”，它是用价格比较低廉的金属，如铜、锌、镍等按一定比例熔炼而成。实际上它是“假金”，其中不含一点黄金。虽然如此，但质量上乘的仿金不仅颜色与纯金相同，而且能长期保持光洁如新。所以，单纯从装饰的观点看，仿金首饰不亚于纯金首饰。比起镀金首饰它更有耐磨损、耐变色的优点。

2. 白金首饰

白金也是一种贵金属，通常也叫“铂”。白金与黄金相比有很多相似之处，但白金比黄金更为贵重，它的比重高达