

中国教育阴盛阳衰现象的深度剖析

NANSHENG JIAOYU
QUESHENME

男生教育缺什么

◎ 刘 涛 纪明泽 等著



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

中国教育阴盛阳衰现象的深度剖析

NANSHENG JIAOYU
QUESHENME

男生教育缺什么



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

男生教育缺什么？ / 刘涛, 纪明泽等著. —杭州:浙江
大学出版社, 2011.1
ISBN 978-7-308-08326-3

I. ①男… II. ①刘… ②纪… III. ①男性—青少年
教育—研究 IV. ①G775

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 000779 号

男生教育缺什么？

刘 涛 纪明泽 等著

责任编辑 叶 抒

封面设计 刘依群

出版发行 浙江大学出版社

(杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310007)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

排 版 杭州求是图文制作有限公司

印 刷 德清县第二印刷厂

开 本 787mm×960mm 1/16

印 张 18.75

字 数 270 千字

版 印 次 2011 年 1 月第 1 版 2011 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-308-08326-3

定 价 32.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部邮购电话 (0571)88925591

序一

进入到21世纪，公平公正已经成为中国教育发展所关注的问题之一。我们不仅要关注教育机会的公平问题，更重要的是教育过程中的公平问题亟待重视。就当前我国基础教育的发展状况来看，男生在教育中性别弱势问题无疑是教育研究应该关注的焦点之一。

就教育研究而言，男生是一个既熟悉又陌生的群体。说熟悉，是因为他们似乎一刻也没有离开过我们的视野；说陌生，是因为他们相对于女生群体而言所处于明显的落后境地，我们的教育研究似乎并没有引起足够的重视。

《男生教育缺什么》正是在这样一种背景下呈现在大家的面前。本书的几位作者，纪明泽先生在基础教育研究领域有着长期的积累和敏锐的见解，其他几位也都是教育专业毕业的研究生。类似的治学经历和感受加上共同的研究兴趣，促使他们聚在一起完成了这样一本别样的著作。说它别样，主要是基于三个方面的思考。其一，这本书所讨论的话题和内容是新颖和独特的。其聚焦于男生的教育问题，从男生教育中常见的十几个现实问题入手，采用提出问题、分析问题、解决问题的行文思路逐一解剖，让读者逐渐明白了男生教育背后所隐含的很多值得深思的教育问题。其二，此书讨论问题的立场和视角是多元而深入的。对于教育领域男生弱于女生的事实，很多家长、一线教师以及教育研究人员都有自己独特的观点，比较流行的看法是男生学习不如女生用功，男生没有女生那么细心等。这些看法都有一定的合理性，但这样的解释其实并不全面和深入。此书立足于男生性别弱势的前提，提出了新的解释思路，即从男女的



自身性别差异入手,总结和分析了现行教育体系和教育方式与男生性别特征相悖的现实,从而得出了男生性别弱势以及男生教育中很多问题的存在都因现在的教育没有正视性别差异所致的基本结论。此类观点在国外研究中几乎已成共识,但在国内研究中似乎并不多见。其三,此书所强调解决男孩教育问题的思路和方法是具实证基础的。解决问题始终是教育研究最根本的指向,但是如何确保策略的有效性和实用性却是困扰教育研究者的一个难题。在此书编写中,作者们充分考虑了这个问题。因此,他们大量走访了学生、家长、教师等相关人员,基于形式各异的案例和实验,所提供的解决问题的策略也大多是经过实践检验的、可靠而有效的。

实事求是地讲,在阅读本书的时候,我的心情是非常复杂的。一方面,本书的写作完成,表明很多年轻的学者已经在继续我们的教育研究事业,他们在用自己独特的视角和思维方式为教育事业添砖加瓦,教育事业后继有人,这是令人感到欣慰的;另一方面,就本书所讨论的话题来看,作为一名教育研究者,我是无法轻松的。在2003—2004年我曾与我的学生岳龙博士共同研究,发表一篇题为“学校环境中的教育平等——基础教育中男生性别弱势的调查及思考”的长篇论文(载丁钢主编《中国教育:研究与评论》第6辑,教育科学出版社2004年)。并在2006年应凤凰卫视之邀在“世纪大讲堂”作了专题演讲。论文发表和演讲播出后,引起了很大的反响,其中就有批评的意见,认为我写了一篇男权主义的文章。其实,当女生出现问题的时候,我们需要关注,同样,当男生教育出现问题的时候,我们没有理由不加以关注。事实上,在我们的研究中已经指明,男生的教育问题早就是很多国家和地区共同关心的问题了。而任由男生的教育问题发展扩大,后果同样很可能是难以想象的。

在我看来,如同女生的教育问题一样,男生的教育问题不仅是一个教育领域的问题,它是一个心理学、生理学、伦理学和社会学等共同面对的问题,也是一个关系到社会发展、教育制度变革等的系统性问题。男生教育缺什么?这个问题恐怕也不是一两个人、一两本书就能回答的。《男生教育缺什么》这本书为我们研究男生教育问题提供了很好的实证和铺垫。

相信这本书的出版能够吸引更多的研究者将研究的视线聚焦于男生，聚焦于基础教育中新的弱势群体，也相信在家长、教师、教育研究者乃至全社会的关心和帮助下，男生的教育问题一定能够得到解决，男女生齐头并进、共同发展的和谐图景也一定能够实现。

华东师范大学教育科学学院院长

丁 钢

2011 年 1 月

序
一



序二

21世纪钟声敲响的那一刻我们是怀着怎样的激动心情。如今,不知不觉间,21世纪又一个新的十年已经来临。抚今追昔,自20世纪后期开始,世界教育领域发生了翻天覆地的变化。改革开放以来,我国教育发展的巨大成就更是创造了人类教育史上的奇迹。教育的发展促成了我国由人口大国向人力资源大国的历史性转变,为我国社会主义现代化建设和全面建设小康社会提供了强有力的人力和智力支撑。

然而,在为我国教育特别是基础教育领域所取得的巨大成就而感到欢欣鼓舞的同时,我们又不能不清醒地认识到,当今教育仍然存在许多弊病。在这些弊病中,始终伴随着一个核心的和难以解决的问题,那就是教育平等或者说教育公平问题。

教育的性别公平,一直是教育公平研究领域的重要内容。迄今为止,国内的众多科研机构和科研人员,已经就基础教育领域中的性别公平问题开展了广泛的研究,从不同层面就我国基础教育领域中存在的性别问题,特别是性别不平等问题进行了探讨,力图从性别平等的原则出发对学校教育教学进行重新设计,改变教育内容,更新教育手段,帮助教师、家长和学生树立性别平等的意识,将性别平等的理念融入教育教学的实践之中,从而营造一种性别平等的文化,促进男女两性在学校中和谐发展。这样的研究无疑是十分必要的,对于推进我国基础教育的改革具有重要的启示和指导意义,但不可否认的是,至今关于教育领域的性别差异的研究大多立足于女性弱势的视角,探讨教育领域中种种对于女性的不公平。然而作为一种完善的教育研究体系,仅仅具有女性视角是不够的。从中国基础教育发展的现实情况来看,所谓的“阴盛阳衰”已经越来越成为一

种普遍的现象。这种现象自 21 世纪初开始逐渐被许多教育研究者所觉察,他们将这一问题定义为教育领域“新的性别差距”。

大约在两年之前,我就已经通过互联网和报纸等相关媒体注意到了刘涛、纪明泽老师等对于男生教育问题所进行的研究和讨论,特别是他们所作的针对上海市闵行区中小学男生学业成绩劣势问题的调查研究,在基础教育领域产生了较大的反响,并获得 2010 年度上海市基督教领域科研一等奖。如今,他们在此前研究的基础上对男生的教育问题又进行了细致的思考和深入的挖掘,从而形成了这本《男生教育缺什么》,并嘱我写序。作为一名教育工作者,我多少有一种“义不容辞”之感,遂欣然应允。

以我之管见,《男生教育缺什么》是一本难得的好书,之所以这样说,主要是有以下几个方面的理由:

第一,本书观点新颖。对于基础教育领域男生性别弱势问题以及教育领域的性别平等问题,我也曾有过一定的思考,文中的很多观点,特别是对于男女性别差异的分析很多都是源于国外的最新研究及作者的亲身实验,很新颖,又很有说服力。

第二,本书可读性强。对于一本学术著作来说,如何兼顾学术性和可读性,尽可能做到“深入浅出”、“雅俗共赏”,是一个非常重要的问题,也是一个很难把握的问题。本书作为一本教育学和社会学领域的著作,在这方面做得很好,它对于男生教育相关问题的分析,都是依据教育学和社会学的基本原理,进而用丰富的案例加以诠释,在行文的风格上也尽量兼顾大多数读者的阅读兴趣和思考能力,使得本书可谓深沉的理论力度与鲜活的实践材料相结合,兼具学术性与通俗性,因而具有很强的可读性。

第三,本书视角独特。对于男生和女生在学业成绩乃至在学校生活各个方面所表现出来的差异,相信很多家长、教师和学生都会有一定的感受,但是本书的作者们,在很大程度上颠覆了传统思维中对于这一问题的解析,转而用一种“为男生说理”的视角来解读男生的教育问题。比如,针对男生不喜欢阅读从而导致男生写作水平不如女生的传统见解,本书从男生生理差异和学校教育方式的视角进行分析,进而得出了“男生不是不喜欢阅读,而是不喜欢在学校阅读,或者说不喜欢阅读教师、家长给定的



材料”这样的结论，并从此结论出发提出相关问题的化解策略。

正如本书的作者们所强调的，关注男生的教育问题以及教育领域中的性别差异，绝非“男性中心”的传统偏见在作怪，也并非认为男生优于女生才是一种正常的现象。我相信本书的作者，之所以会关注这一问题，主要是基于这样的思考：要真正地实现教育公平、教育民主，仅仅关注于给孩子们提供平等的入学机会是不够的，除此之外，还要进一步关注他们在学校教育的各个环节和过程中的发展情况和我们相应的教育措施，看他们是否在学校教育的各个环节都实现了平等和民主。可以说，正是因为有了这样的认识，才有了作者们对于男生教育问题的关注，也才有了本书的出版问世。

在 21 世纪未来的岁月中，我们可能会面对很多前所未遇的教育问题；这些问题的存在，需要我们以一种更加积极的态度和创新的精神来看待它们和解决它们。《男生教育缺什么》一书的出版，不仅为处于困境乃至危机之中的男生及其教师、家长们提供了一系列行之有效的解决办法，而且也为全社会提供了一种正确对待教育问题的立场和思路。因此，我相信该书的出版一定能够吸引更多的人来关注男生的教育问题，也同样相信中国的基础教育在社会的普遍关注之下，一定能够不断克服困难，破浪前行，最终到达令人向往的光辉彼岸。

浙江大学教育学院

肖 朗

2011 年 1 月

目 录

引言：迫在眉睫的危机	(1)
可怕的真相	(2)
并非中国如此	(4)
为什么会这样	(6)
为男生改变教育	(10)
第一章 男孩的思维：谁说兔子一定爱吃胡萝卜？	(15)
□另类的男孩	(16)
什么是自己的观点	(17)
兔子=胡萝卜？	(18)
苹果的味道	(19)
雪融化了是什么？	(21)
大象：野生PK家养！	(22)
洋娃娃的遭遇	(24)
翻还是不翻，这是个问题	(25)
□男儿当如是	(26)
都是激素惹的祸	(26)
男孩天生爱冒险	(27)
“百度”女孩>“维基”男孩	(28)
□抓住思维的火花	(29)
第一招：给男孩生长的空间	(30)
第二招：冷静对待“暴力行为”	(31)
第三招：正确对待“小问号”	(32)

目

录



第四招：挖掘“破坏王”背后的天赋	(34)
第五招：爸爸带你去冒险	(34)
发散思维的九个训练方法	(36)

第二章 男孩的“关系决定论” (37)

□关系决定命运	(38)
我爱老师，老师爱我么？	(39)
你为什么总是不如她？	(42)
苦口之药不利病，逆耳之言不利行	(44)
□关系背后的秘密	(45)
皮格马利翁效应	(46)
标签效应	(48)
教师：影响学生成绩的最主要因素	(48)
男孩学习更依赖教师	(50)
□理顺男孩的关系网	(51)
妙招一：坚信“这孩子将来一定成才”	(51)
妙招二：为爱穿上糖衣	(52)
妙招三：小心你手中的标签	(54)
妙招四：跟孩子的教师结成搭档	(55)
妙招五：我不跟你比	(57)
家长如何与教师保持良好关系	(58)
教师赢取学生信任的十条标准	(58)

第三章 偏科：不得不说的是痛 (59)

□为“偏”所困的男生	(60)
男孩前行的“绊马索”	(60)
学好数理化，走到哪里还要怕	(61)
作文，生命中难以承受之重	(64)
□“偏”的背后有玄机	(67)
学不好语言是天生的	(67)

记忆能力男不如女	(68)
雪上加霜的听力	(69)
该醒悟了	(70)
□补齐男孩的“木桶”	(71)
“木桶原理”与“短板效应”	(71)
第一招：有用才是硬道理	(72)
第二招：适时鼓励不可少	(73)
第三招：阅读如何变“悦读”	(74)
第四招：和孩子一起学习	(77)
第五招：让男孩晚一年入学	(79)
作为教师，您需要	(80)
作为男孩，你应该	(80)
第四章 游走于课堂之外的男孩	(82)
□课外的世界好精彩	(83)
学习的头号公敌	(84)
度“秒”如年的课堂	(84)
“黑名单”上的男孩	(86)
屁不惊人死不休！	(87)
我的脑里只有你没有他	(88)
我动！我动！我动动动！	(89)
□“神不守舍”为哪般	(90)
四大因素导致“注意力问题”	(91)
男孩的大脑“不会”休息	(93)
男孩世界，动的世界！	(93)
颤叶——男孩“走神”的指挥中心	(94)
□集中精力并不难	(95)
妙招一：注意力训练不可小觑	(95)
妙招二：安静的环境必不可少	(96)
妙招三：多歇几分钟又何妨	(97)



妙招四：善于排除内心的干扰 (98)

妙招五：给男孩发个玩具 (99)

妙招六：户外活动多多益善 (100)

如何集中注意力学习 (101)

第五章 男孩粗心的是与非 (102)

□男生粗心众生相 (103)

粗心在易不在难 (104)

相同错误老是犯 (105)

脑手不一出错繁 (106)

忘写名字涂团团 (108)

□男孩，谁为你的粗心买单 (109)

难题，男孩更偏好 (109)

结果对男孩更重要 (111)

不拘小节，可成大事也 (112)

男孩用半个脑袋欣赏美 (113)

男孩，就是那么自信 (114)

□“小马虎”如何变成“小精灵” (115)

妙招一：写给家长的话 (115)

妙招二：写给老师的话 (120)

妙招三：写给男孩的话 (124)

第六章 男孩的假不屑与真在乎 (125)

□男孩，你真的不屑一顾吗？ (126)

说话简单的男孩 (127)

不够主动的男孩 (128)

咸鱼脸的男孩 (129)

男生的不屑症候群 (130)

□男孩为什么看起来不屑一顾？ (132)

男孩潜意识的性别优越感 (133)

男孩具有较强的自我肯定意识	(134)
男孩“面子”的另类表现	(135)
男孩不善于谈论情感	(137)
不可小觑的男孩文化	(138)
□如何面对男孩的假不屑与真在乎	(139)
妙招一：写给家长的话	(139)
妙招二：写给老师的话	(143)
妙招三：写给男孩的话	(146)
第七章 花样世界 本色男孩	(147)
□男孩，什么样的“诱惑”让你不安	(148)
飞出课堂的男孩	(149)
躲在抽屉里的男孩	(150)
坐在教室后排的男孩	(151)
贴在屏幕上的男孩	(152)
路边台球桌旁的男孩	(153)
□男孩，你真的容易被诱惑吗？	(154)
究竟是什么诱惑了男孩	(154)
男孩用眼睛看世界，女孩用耳朵听世界	(155)
男孩偏好“直接经验”	(156)
自控力——男孩的无奈	(157)
这不是游戏，是寂寞	(158)
□如何让男孩拥有他的巧克力工厂	(159)
写给家长的话	(160)
写给老师的话	(165)
写给男孩的话	(167)
第八章 玩不转的时间	(168)
□玩不转时间的男生	(170)
一天48小时该多好	(170)



深夜挑灯奋战——家庭作业做多久	(172)
交卷！交卷！——男生叹息一片	(174)
明天再说！——令人烦恼的口头禅	(175)
□谁偷走了男孩的时间	(177)
把握速度有差异	(178)
估计时间有困难	(179)
事先计划做不到	(179)
都是多巴胺惹的祸	(180)
□玩转时间的十八般兵器	(180)
妙招一：男女搭配，时间不费	(181)
妙招二：限定时间很重要	(181)
妙招三：任务分块是诀窍	(183)
妙招四：适时奖励很重要	(184)
妙招五：做好计划效果好	(185)
妙招六：掌握学习的“帕累托原则”	(187)
妙招七：打造美丽书房	(188)
妙招八：巧用“莫法特休息法”	(189)
送给男孩的话	(189)
赢取时间的锦囊妙计	(190)
第九章 男生作业的“呼叫”与“转移”	(191)
□男孩的“小罪状”	(192)
今天又忘了备忘	(192)
0101，我是 0808	(193)
男孩的全程“求救”	(194)
再扯点别的吧	(195)
□如此“呼叫转移”为哪般	(197)
糟糕的记性是这样“炼”成的	(197)
这可能是男孩们的“通病”	(198)
向唯一的答案看齐	(199)

□怎样重塑专心作业的男孩	(200)
妙招一：决不做“抓狂”的家长	(201)
妙招二：让男孩失去心理依赖	(203)
妙招三：小步伐前进	(204)
妙招四：惩罚——爱你恨你都不易	(207)
给家长的话	(209)
给教师的话	(210)
给男孩的话	(210)
第十章 家教，请与不请的博弈	(211)
□家教：让我欢喜让我忧	(212)
今年你请了么？	(212)
1+1未必大于1	(213)
□家教：不得不说的秘密	(215)
没有你，学习寸步难行	(215)
向左走，向右走	(217)
家教“废话”几时休	(220)
“废话”其实并不“废”	(222)
□炼就寻找家教的火眼金睛	(225)
妙招一：请与不请，谨慎把握	(225)
妙招二：只请对的，不选“贵”的	(226)
妙招三：听听孩子们的心声	(227)
妙招四：谨防三类“骗钱先生”	(228)
与家教老师相处的“锦囊妙计”	(230)
第十一章 大男孩主义的是与非	(231)
□是否似曾相识？	(232)
班里的女孩是“老虎”	(232)
好男不跟女斗	(233)
我要这样的“王冠”	(234)

目

录



路还长,走着瞧	(236)
□缘何如此	(237)
父辈的旗帜	(239)
刻板与枷锁	(240)
别怪我,是你们逼的	(242)
我们的教材是“男”的	(243)
□我们需要怎样的行动	(244)
生子当如是	(244)
做男孩的榜样	(246)
男孩,请停止寻找借口	(248)
让男孩女孩们齐头并进	(249)
给家长的话	(251)
给教师的话	(252)
给男孩的话	(252)
第十二章 遇见心想事成的自己	(253)
□男孩的光荣与梦想	(254)
信心初萌芽,希望已百年	(254)
自学天天见,男孩惊天变	(258)
既生瑜又生亮,各有悲欢二三两	(264)
□你所不知道的真相	(268)
竞争出信心	(268)
和目标相挂钩的自学	(270)
□实现华丽大转身的小策略	(271)
给老师的话	(271)
给家长的话	(272)
结语	(275)
参考文献	(278)
后记	(283)