

国·学·典·藏·书·系

# 清朝全史

〔日〕稻叶君山〇著  
但 素〇编译

《清朝全史》是第一部全面叙述清朝历史的学术著作，对清朝的历史地位作出了比较公允的评价。此书问世至今，一直受到学界重视，被学者作为权威性的引证之据，在学界长期享有它应得的学术地位，梁启超将其列为了了解清史的必读书，梁漱溟、萧公权等也都称引及之。



吉林出版集团有限责任公司



国·学·典·藏·书·系



## 青花典藏

〔日〕稻叶君山〇著  
但 素〇编译

《清朝全史》是第一部全面叙述清朝历史的学术著作，对清朝的历史地位作出了比较公允的评价。此书问世至今一直受到学界重视，被学者专家作为权威性的引证之据，在学界长期享有它应得的学权也立，梁启超将其列为了解清史的必读书，梁漱溟、萧公权等也立。

# 清朝全史



**图书在版编目(CIP)数据**

清朝全史 / (日)稻叶君山著；但焘编译；《国学典藏书系》丛书编委会主编。— 长春：吉林出版集团有限责任公司，2010.12

(国学典藏书系)

ISBN 978-7-5463-4350-1

I. ①清… II. ①稻… ②国… III. ①中国—古代  
史—清代 IV. ①K249

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 233432 号

**国学典藏书系 清朝全史**

---

著 者 [日]稻叶君山  
编 译 但 焱  
主 编 《国学典藏书系》丛书编委会  
出 版 人 毛文凤  
责 任 编 辑 陈璇  
责 任 校 对 孙玲玲 蔡海群  
封 面 设 计 揽胜视觉  
开 本 787mm×1092mm 1/16  
字 数 330 千字  
印 张 20.25  
版 次 2010 年 12 月第 1 版  
印 次 2010 年 12 月第 1 次印刷

---

出 版 吉林出版集团有限责任公司  
(长春市人民大街 4646 号 邮编:130021)  
发 行 江苏可一出版物发行集团有限公司  
(南京市山西路 67 号世贸中心 4 楼 邮编:210009)  
电 话 总编办:0431 - 85600386  
市场部:025 - 66989810  
网 址 [www.keyigroup.com](http://www.keyigroup.com)  
印 刷 肥城新华印刷有限公司

---

ISBN 978-7-5463-4350-1 定价:18.80 元

版权所有 侵权必究 举报电话:025 - 66989810



# 前 言

“国学”一说，产生于 20 世纪 20 年代西学东渐、文化转型的历史时期。此前中国的旧学在现代文明面前一败涂地，曾国藩继承明儒传统，身体力行，通经致用，后来又有张之洞提出“中学为体，西学为用”，力图调和传统与现实的阴阳关系。后来学术界兴起“整理国故”的热潮，虽然与当时历史条件看似不协调，实则是有深刻历史理性的。提出学习西方，“师夷长技以制夷”的魏源，当时不但提出学习西方文明，同时又提出要恢复两汉经学，这看似极为矛盾，其实正是魏源的高人之处，此后正是在这样的基础上，才有了中西交流的合理原则。

当时国人有一种全盘否定国粹的倾向，认为外国来的就是梅毒也是好的。19 世纪末 20 世纪初，随着中西文化冲突的进一步加剧，中国文化更加弱势，中国面临亡国灭种的危机，为了保国保种，以章太炎为代表的国粹派提出“保存国学”、“振兴国学”的口号。而新文化运动闯将之一胡适，则在介绍杜威的实践主义时同时讲授中国哲学史。在当时的历史氛围下，国学概念产生后其意义内涵自然较复杂，包括传统官方民间各种学问、艺术、技艺等，但在狭义上，国学之范围不脱经、史、子、集四部，同时四部中又以经学为首。

国学又可称国故，可译“GuoXue”（音译），“Sinology”（意译，指中国学，汉学，因无别于汉族学而有争议）。现在一般提到的国学，是指以先秦经典及诸子学为根基，涵盖了两汉经学、魏晋玄学、宋明理学和同时期的汉赋、六朝骈文、唐宋诗词、元曲与明清小说并历代史学等一套特有而完整的文化、学术体系。因此，广义上，中国古代和现代的文化和学术，包括历史、思想、哲学、地理、政治、经济乃至书画、音乐、术数、医学、星相、建筑等都是国学所涉及的范畴。

论国学，先明国学之义，所谓必也正名乎，善哉。

今天,关于传统文化的书写,好像走向了两个极端:要么过于通俗,要么过于玄虚。中国传统文化的传播、国学的弘扬,需要摆脱掉这两个极端,走一条中间道路,做到深入浅出、微言大义。虽然“文化热”、“儒学热”、“国学热”的浪潮此起彼伏,但真正将自己的文化看做安身立命之本的人却是少之又少。大家对待文化、对待国学,仍然没有走出经世致用、急功近利的目的预设。为什么要学国学?因为国学对我有用;为什么要读国学?因为里面有智慧、有技巧、有升官发财的门路。于是,在今人的眼里,国学已经蜕变成了赤裸裸的经世致用之术,成了彻头彻尾的“用经”!仅求其“用”,不见其“体”,将是最大的无用。仅求其“术”,而对国学的“道统”视而不见,将是中国文化最大的悲哀。为此,国人已做过许多有益的探索。

近代以后,随着西学东渐,我们在呼吸外来新鲜空气的同时,也注意到了传统文化的流失。故而对东西方文化进行冷静思考,明确了传统文化不可动摇的根基地位,沿袭先辈留下的宝贵文化遗产,是可以弘扬中国民族特色文化,进而促进当下时代的进步和发展。在此,我们只有安身立命,谋求维新。《尚书》中说:“周虽旧邦,其命维新。”但是“周邦”所谓的“新命”不会自己从天上掉下来,而是要靠人不断地去探幽发微、阐发新意。阐发新意,不是凭空想象,不是一味模仿,而要推陈出新。冯友兰先生说,中国的哲学要“接着讲”,不能“照着讲”。而“接着讲”,并不是空发臆想、随意揣摩,而是要以“照着讲”的方式和姿态去“接着讲”,不如此,就无法做到“阐旧邦以辅新命”。国学亦是如此。

整理国故,是为了获得长足进步。只有长足进步,才能延续,才能生生不息。当然,任何一种文化都包含着深刻的两面性。所谓的精华和糟粕往往是纠结在一起的。所以,目前最迫切要做的,仍然是平心静气地去了解我们的文化。

为了弘扬国学,使更多的人了解中国传统文化的精粹,我们精心为您编纂了这套“国学典藏”丛书。这套丛书精选了历代文章中的典范之作,于经、史、子、集中选取精华部分,予以汇编。编者力图通过简明的体例、精练的文字、新颖的版式、精美的图片等多种要素的有机结合,全方位立体地解读中国国学的博大精深,为读者打造一条走进国学的画廊,感受国学独到的智慧。

学贵力行,圣贤文化的学习,贵在把它落实到自己的日常生活和工作中去,才能从中得到真实的利益。愿此套丛书让您领略传统国学风景的同时,与圣人促膝对话,能够聆听到圣贤的教诲;在聆听圣贤教诲的同时,把圣人的教诲贯彻到生活中,落实到一言一行中。“多识前言往行,以自蓄其德”,我们也希望借着伟大文化的指引,提升我们生命的内涵。

# 本 阅

日本学者稻叶君山所著的《清朝全史》是第一部全面叙论清朝历史的学术著作，对清朝的历史地位作出了比较公允的评价。

这部学术名著，曾于1914年出版，对学术界是一个十分重要的贡献，从它问世至今，一直受到学界重视，被学者专家作为权威性的引征之据，在学界长期享有它应得的学术地位。梁启超将其列为了解清史的必读书，梁漱溟、萧公权等也都称引及之。

释义通俗易懂，解读准确权威，有助读者领悟国学精华。对其中生僻字，加注音标，以便理解。

经多方研究，专家考证，选取经典之作。所选之篇不仅脍炙人口，而且切合当下，其价值深远。

QING CHAO QUAN SHI  
清朝全史  
上编 蒸蒸日上的王朝

【注释】  
①陲：国境，靠边界的地方。  
②晏然：安定。  
③攘夺：掠夺。  
④悖(bèi)乱：叛乱。  
⑤股栗：形容恐惧之甚。  
⑥眷爱：爱念。  
⑦阉党：结成党羽的宦官或依附于宦官而结成党羽的官僚，都叫做阉党。  
⑧悒悒：愁闷。

### 第三节 满族社会经济的发展

#### 一、满族社会的奴隶制时代

马克思指出：“因为奴隶制是一个经济范畴，所以它总是列入各民族的社会制度中”。满族社会也不例外，满族的直系祖先、原居黑龙江流域的女真人早就进入了奴隶制。明代中叶，他们南迁到开原以北、浑河上游一带居住，此时他们处在家庭奴隶制阶段，把掳掠来的汉人“为奴使唤”，除了充当家内“奴婢”，有的被“驱使耕作”，而且还“互相买卖使唤”，从中“辄得厚利”。努尔哈赤时期，女真的奴隶制又向前迈进一大步，以他为首的奴隶主阶级，创建“八旗制度”，“以旗统人”，把后金管辖下的所有人都编在旗内，从而八旗旗主控制了全部社会劳动力，由家内奴隶制过渡到庄园奴隶制。

这个时期，女真的社会生产力迅速发展。1616年，努尔哈赤建立后金时，他统治的地区已扩展到四千余里，人口增加到四五十万。自开原以东、经浑河、苏子河、佟佳江，直到鸭绿江边，有许多河谷平原，土地肥沃，水源丰富，很适于农业生产。辽宁有些汉民不甘忍受明朝的剥削和压迫，逃往建州地区谋生；还有大批被掳的汉民，包括被俘和投降的明军，也在后金定居下来，进行耕作。特别是同后金接壤地区的汉民，他们和女真人来往很密切，有的结拜兄弟，乃至通婚。这些汉民流入后金，带来了先进、熟练的农业生产技术，努尔哈赤又十分重视农业生产，积极推广使用铁制农具和牛耕，严禁屠宰耕牛；因此，建州的耕地迅速扩大，粮食产量不断增

→ 国学典藏书系

# 读指 导

作者有深厚的学养，以时间为经，以清代的政治、军事、经济、文化等方面的重要事件为纬，完整清晰地展示了清代历史发展的基本面貌；所记的史料十分丰富，尤其是对历史细节的描述，更为他书所罕见；所述文字，精细、形象、生动、绝无拖泥之笔。

囿于时代的缘故，作者无疑具有局限性，书中有些观点和提法，如认为满族系外族等，今人是难以接受的；书中有些译名、称谓以及遣词，与今也不尽相同，诸如此类的情况，读者在阅读和引用时请多加注意。

上编 蒸蒸日上的王朝

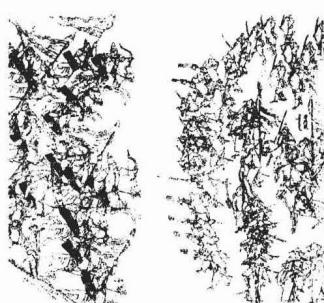
QING CHAO QUAN SHI  
清朝全史

加，农业生产有了很大发展。1619年（明万历四十七年，后金天命四年），朝鲜人李民寔目睹这里繁荣的农业，说：“土地肥饶，禾谷甚茂，旱田诸种，无不有之”，而且“收获颇丰，仓库充盈”。这时农业已成为后金社会生产的主要部门。

在农业发展的基础上，手工业也迅速发达起来。后金的手工业已经有了专业分工，所谓“银、铁、革、木，皆有其工”，在后金都城赫图阿拉，“北门外则铁匠居之，专治铠甲，南门外则弓人、箭人居之，专造弓矢”，各种工匠中“惟铁匠极巧”。当时冶铁业是手工业的最主要部门，在努尔哈赤兴起以前，建州虽然已能还原旧铁，加工制造一些兵器和农具，但是还不能自行采矿冶炼。努尔哈赤很重视冶铁业，他对铁匠很优待，“厚给杂物，牛马亦给”。到了1599年（明万历二十七年），建州能够采矿冶铁了，从此“铁物兴产”，基本上改变了以前铁器仰给于明朝和朝鲜输入的状况。又如纺织业也有了进步。1616年，努尔哈赤“布告国中，开始养蚕以织绸缎，种棉以织布帛”。除了冶铁、纺织以外，陶瓷业、造船业、建筑业、银器制造业都有不同程度的发展。

农业和手工业的进步，扩大了社会分工，促进了商业的发展。努尔哈赤时，商品生产和交换取得显著发展，他通过马市和朝贡来扩大与明朝的商品交换，以建州的人参、貂皮等土特产品，易取大批生产资料及生活用品。为了确保人参输出，防止人参霉烂，采用“煮熟晒干”的制作方法，“徐徐发卖”，取得厚利。随着商品生产的发展和交换的扩大，在女真人内部有了以经商为业的商人，他们来往于建州、明与朝鲜之间。特别是后金政权的建立，使得参加交换的商品不断增多，突破了原来马市和女真各部间的狭窄市场。为了适应新的商品交换需要，1616年，后金开始铸币，称为“天命通宝”，又叫“天命汗钱”，在全境通行，这对商业的发展是很有利的。

农业、手工业和商业的进步，促进了奴隶制的发展。努尔哈赤时期，正值由家内奴隶制向庄园奴隶制过渡。奴隶是最重要的生产资料，奴隶主要来源于战争中的俘虏。努尔哈赤兴起时，建州大小奴隶主在每次战争中“各抢各得”，结果造成“掠夺货财（包括奴隶）、兄弟交弑”，相互火并。努尔哈赤为了协调内部矛盾，加强和巩固自己的统治，废除以往在战争中“各抢各得”的旧习，改为“尽行人官平分”。



清  
朝  
全  
史



经过反复实验，专家论证，所选色彩均匀、柔和，不仅愉悦视觉，而且还能保护读者眼睛。在取得良好视觉效果的前提下，获得精神的愉悦。

以图释文，视觉效果明显。在注重美感的前提下，着重文图切合，确保文图传神。

## 目 录

## 上编 蒸蒸日上的王朝

第一章 满族的兴起与后金的崛起 .....	1
第一节 满族的发展史 .....	1
一、满族的先世 .....	1
二、明王朝对女真的管辖及女真各部的发展 .....	5
第二节 满族的兴起和后金政权的建立 .....	9
一、建州三卫的设置和海西四部的形成及其发展 .....	9
二、努尔哈赤统一女真各部及后金的建立 .....	14
三、萨尔浒之战与后金进入辽沈地区 .....	19
第三节 满族社会经济的发展 .....	24
一、满族社会的奴隶制时代 .....	24
二、从奴隶制向封建农奴制过渡 .....	28
第四节 后金的政治改革和对明战争的爆发 .....	35
一、政治改革和后金政权的封建化 .....	35
二、皇太极即位与对明议和的策略 .....	39
三、统一蒙古和黑龙江流域 .....	41



四、皇太极对明朝的战争 .....	43
<b>第二章 清军入关与各地抗清斗争 .....</b>	<b>47</b>
第一节 清军入关与李自成、张献忠农民军的抗清斗争 .....	47
一、满汉贵族、官僚地主相勾结和清军入关 .....	47
二、李自成大顺农民军的抗清斗争 .....	51
三、清军进攻南京和南明弘光政权的覆灭 .....	54
四、清军南下和南明几个政权的覆灭 .....	56
第二节 郑成功领导的抗清斗争和收复台湾 .....	60
一、郑成功领导的抗清斗争 .....	60
二、郑成功收复台湾 .....	62
<b>第三章 清朝的建立及早期统治 .....</b>	<b>66</b>
第一节 以满族贵族为核心的满汉地主阶级政权的建立 .....	66
一、维护满族贵族特权的措施 .....	66
二、对汉族地主阶级的笼络与控制 .....	68
第二节 清初的经济政策与统治阶级的内部矛盾 .....	72
一、清初社会经济的恢复 .....	72
二、圈地、投充和逃人法 .....	76
三、统治阶级内部的矛盾斗争与皇权的加强 .....	82
<b>中编 鼎盛的大清帝国</b>	
<b>第四章 中央集权的加强和清朝的司法制度 .....</b>	<b>87</b>



第一节 清朝中央集权统治的加强 .....	87
一、康熙亲政与鳌拜集团的被清除 .....	87
二、平定“三藩”之乱 .....	91
三、统一台湾 .....	94
第二节 *清朝封建皇权的加强及其政权组织 .....	96
一、清朝封建专制主义皇权的加强 .....	96
二、清朝的政权组织 .....	98
三、清朝的官吏任免制度与科举制度 .....	103
第三节 清朝的军队和法律 .....	106
一、军队 .....	106
二、法律 .....	108
<b>第五章 农业经济的发展和封建租赋制度的制定 .....</b>	<b>114</b>
第一节 清王朝的农业政策和水利建设 .....	114
一、康熙年间的农业政策 .....	114
二、河道治理 .....	116
第二节 赋役制度的改革 .....	119
一、清初赋役制度的整顿与改革 .....	119
二、“摊丁入亩”及其实施概况 .....	122
第三节 农业生产的恢复和发展 .....	126
一、耕地面积的增加和人口的增长 .....	126
二、农产品的商品化 .....	128

<b>第四节 封建的土地占有和地租剥削</b>	133
一、以租佃关系为主的封建剥削形式	133
二、清代的实物地租	137
三、高利贷资本渗入农村	140
<b>第六章 手工业和商业的发展进程</b>	144
<b>第一节 手工业的发展</b>	144
一、手工业的恢复和发展	144
二、手工业中的资本主义萌芽	147
<b>第二节 大城市商品经济的繁荣</b>	154
一、扬州与苏州	154
二、南京与杭州	156
三、佛山与广州	158
四、北京	159
<b>第七章 清代的阶级结构和民间抗清组织</b>	161
<b>第一节 阶级和等级</b>	161
<b>第二节 宗族制度</b>	168
一、族长、族规、祠堂、义田	168
二、宗族制度和封建政权的结合	171
<b>第三节 民间宗教和秘密组织</b>	174
一、白莲教的传播	174
二、天地会的创立	178



## 第八章 清代前期的文学艺术与科学技术 ..... 183

第一节 清代的文学艺术 ..... 183

一、诗 ..... 183

二、词 ..... 186

三、散文 ..... 187

四、小说 ..... 189

五、戏曲 ..... 192

六、绘画 ..... 195

## 第二节 科学与技术 ..... 200

一、天文历法 ..... 200

二、数学 ..... 202

三、地图测绘 ..... 205

四、农业生产技术 ..... 206

五、武器制造和日用技术 ..... 207

六、建筑 ..... 209

七、医药学 ..... 211

## 下编 衰落的清王朝

## 第九章 沙俄早期对中国的侵略与中国反侵略的斗争 ..... 215

第一节 沙俄武装入侵我国东北 ..... 215

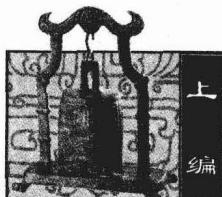
一、波雅科夫、哈巴罗夫人侵我国东北 ..... 215

二、斯捷潘诺夫侵略军的覆灭 ..... 219



三、尼果赖出使中国和俄国的进一步侵略扩张 .....	220
<b>第二节 雅克萨战争与《中俄尼布楚条约》</b> .....	<b>223</b>
一、第一次雅克萨战争 .....	223
二、第二次雅克萨战争 .....	226
三、中俄派出谈判使团及各自的谈判方针 .....	227
四、《中俄尼布楚条约》的签订 .....	230
<b>第十章 内外交困局面的形成</b> .....	<b>235</b>
第一节 中国和资本主义国家的早期贸易关系 .....	235
一、对外贸易的情况 .....	235
二、清政府的闭关政策 .....	239
第二节 罪恶的鸦片贸易 .....	242
一、鸦片贸易和鸦片走私 .....	242
二、鸦片贸易的危害 .....	245
三、英国发动第一次鸦片战争 .....	247
四、清朝历史上第一个不平等条约 .....	250
第三节 洪秀全领导的太平天国运动 .....	253
一、应运而生的洪秀全 .....	253
二、太平天国运动沉重打击了清王朝 .....	254
第四节 叶赫那拉氏上台 .....	259
一、叶赫那拉氏其人 .....	259
二、垂帘听政 .....	259

第十一章 走向覆灭的清朝 .....	261
第一节 列强宰割下的大清国 .....	261
一、中法战争 .....	261
二、中日甲午战争 .....	264
三、“百日维新” .....	268
四、义和团运动 .....	272
五、八国联军进北京 .....	276
第二节 清王朝的苟延残喘和灭亡 .....	279
一、“慈禧新政” .....	279
二、孙中山等的革命活动 .....	282
三、武昌起义 .....	285
四、清帝逊位 .....	288
第十二章 清朝末期的经济和文化 .....	292
第一节 清朝末期经济的发展 .....	292
一、封禁政策的破产和边疆地区的开发 .....	292
二、民族资本主义的发展情况 .....	294
第二节 清朝末期文化的发展 .....	298
一、五色杂陈的文学界 .....	298
二、刘鹗与《老残游记》《铁云藏龟》 .....	301
三、科学家的涌现 .....	304



## 蒸蒸日上的王朝

# 第一章 满族的兴起与后金的崛起

## 第一节 满族的发展史

### 一、满族的先世

满族是我们祖国民族大家庭里勤劳勇敢的一个成员。满族的祖先从久远的古代起，就居住在我国东北境内，世世代代劳动、生息、繁衍在这片辽阔富饶的土地上，以勤劳的双手，披荆斩棘，对开发祖国边疆、促进各民族间的经济发展和文化交流贡献了自己的智慧和力量。

居住在白山黑水之间的满族的先世在遥远的古代就和中原地区有密切的联系。据最新的考古消息：在黑龙江右岸呼玛县十八站鄂伦春族人民公社境内，首次发现了旧石器时代的遗址，其地质年代为更新世晚期，距今约一万多年，出土石器一千零七十件，类型和加工技术与华北地区的一些旧石器有许多相似和相同之处。

进入新石器时代，东北地区和中原地区的关系更加密切。在南起长白山，北至外兴安岭，西自黑龙江上游和嫩江两岸，东至海滨和库页岛的广大地区内，发现了大量人类遗址，出土了许多研磨<sup>①</sup>得比较精致的新石器和其他器物，其形制和中原地区，特别是和山东龙山文化的器物很相似。例如：作为龙山文化特征的半月形石

清朝全史  
Qing Chao Quan Shi

1



刀和黑灰陶，在东北各处遗址中发现了很多。某些陶器可以说是古代黄河流域同类器皿的仿制品，其表面纹饰是用划或压以及划、压结合的技巧绘制的，制作技术与纹饰种类是中原地区常见和流行的；又如，乌苏里江出土的玉璧、玉珠和黄河流域出土的同式玉器几乎完全一致。可见，在遥远的古代，黑龙江流域的文化就和中原地区的文化有着紧密的联系。

根据我国古代文献资料记载，满族的祖先肃慎人，在公元前一千多年前，周武王灭商后，前来祝贺，“贡桔矢石磬”。此后，肃慎曾多次遣使入贡，周王皆以厚礼相待，并把肃慎进献的箭分给异姓诸侯，可见当时肃慎人已经和西周王朝建立了密切的关系；所以，西周、春秋时中原地区的人说：“肃慎、燕、亳，吾北土也”。

汉代，肃慎改称挹娄。南北朝时，挹娄更名勿吉。隋朝，勿吉又叫量鞨。自汉至隋前后经过七八百年，在这段漫长的岁月里，尽管中原王朝时常更迭，肃慎也三次易名，但是满族的先世一直和中原王朝保持着极为密切的关系。他们遣使入贡，史不绝书，甚至一年进贡两三次，贡者一次多达五百余人。“白山黑水”出产“赤玉好貂”，是入贡和交易的珍品，在中原地区享有盛名。由于他们同中原地区来往频繁，不断输入先进的生产技术和思想文化，从而对这里社会经济的发展起了积极的推动作用。

到了唐朝，满族先世量鞨和中原王朝的关系进入新的时期。早先，量鞨内部分为粟末、伯咄、安车骨、拂涅、号室、白山、黑水七部，黑水量鞨“最处北方，尤称劲健”，它分布在黑龙江中下游两岸，东至海滨，北至鄂霍次克海。722年（唐开元十年），唐朝在黑龙江和乌苏里江汇合处附近，设置勃利州，任命当地量鞨首领倪属利稽为勃利州刺史。725年（唐开元十三年），又在黑水量鞨地区设置黑水军。726年又设立黑水都督府，命量鞨首领担任都督、刺史等职，并由唐朝中央政府派人前去担任“长史”，直接参与管理地方行政事务。这就清楚地说明，公元八世纪初，中国唐朝政府已在黑龙江流域建立地方行政机构，行使主权，该地成为我国版图不可分割的一部分。

量鞨的粟末部位于其他六部的西南，分布在松花江、辉发河一带，该部首领乞乞仲象，曾被武则天封为震国公，他死后由其子大祚荣统领部众，兼并周围各部。698年（武周圣历年），大祚荣自建震国，称震国王。705年（唐神龙元年），唐中宗派遣侍御史张行岌前去招慰，大祚荣也“遣子入侍”。713年（唐开元元年），唐朝在粟末辖区设置忽汗州，特派鸿胪卿崔忻前往，授大祚荣为忽汗州都督，并册拜为左骁卫大将军、渤海郡王，于是大祚荣“去量鞨号，专称渤海”，这是满族先世在我国历史上第一次建立的地方政权。从此，渤海经常派王子或特使人贡述职，唐朝政府也不断派人前往渤海，了解地方情况，册封其国王或官吏，交往十分频繁。渤海共存



二百二十九年，传十五王，唐朝派往渤海的正式敕使前后共有十九次，渤海向唐朝入贡更多达一百三十二次。

渤海与中原地区的经济、文化联系也极为密切。通过纳贡和贸易，渤海的土特产貂皮、人参、鹰、马等运往中原，而中原地区的绢、帛、金银器皿也大量输往渤海。唐朝在青州（山东省益都县）设立了“渤海馆”，专管与渤海的贸易。在文化上，渤海派遣了许多学者和留学生，“诣京师太学，习识古今制度”。他们抄回去很多汉文书籍，还参加唐朝的科举考试。在中原地区的影响下，渤海的官制和府州设置都模仿唐朝的制度，渤海通行的文字，“大抵汉字居十之八九”。由此可见，在政治上，渤海是臣属于唐王朝的一个地方政权，与中原地区的经济、文化联系极为密切，正像唐朝诗人温庭筠在《送渤海王子归国》一诗中咏颂的，“疆理虽重海，诗书本一家。盛勋归旧园，佳句在中华”，这首充满激情的诗，反映渤海和唐朝、满族先世同汉族人民早就是一家人了。

烜赫一时的唐王朝，在以黄巢为首的农民大起义的烈火中毁灭了，各地的地方势力乘机而起，建立封建割据政权，于是我国历史进入五代十国那段战火纷飞的混乱时期。居住在东北的契丹族开始兴起，其领袖阿保机统一契丹各部，向四周扩展。五代时，韃鞨改称女真，渤海势力日渐衰落，经过数十年的战斗，契丹灭渤海。阿保机在渤海故地建立东丹国，以其子图欲为国王，每年索取“贡布十五万端，马千匹”，遭到渤海遗民的反对，于是“诸部多叛”。契丹统治者索性把大批渤海遗民迁移到临潢（内蒙昭盟巴林左旗）、东平（辽宁省辽阳），还有一部分人逃往朝鲜，留下的人极少。这次强迫迁徙的结果，造成满族先世韃鞨人经过二百年辛勤创造的渤海文化，受到毁灭性的大破坏，渤海故地变成一片荒凉的废墟。原居北面的黑水韃鞨部，有些部众开始南迁，到渤海故地重新经营开发。

947年（辽大同元年），契丹建元大辽，辽对东北的女真管理十分重视，把女真分为两部分，开原以南，称为“熟女真”，开原以北，称为“生女真”。“熟女真”在辽东和内蒙地区，隶属辽朝南枢密院下属的东京道管辖，设置州县，编民入籍，这部分女真人很快被融合了。分布在松花江、黑龙江、乌苏里江一带的“生女真”，隶属辽朝北枢密院所属的东北路统军司、黄龙府兵马都部署司、咸州汤河兵马司管理。各部经常向辽纳贡，进献马匹、貂皮、东珠、沙金、人参等名贵土产。

辽代，女真人不断起来反抗辽统治者的政治压迫和经济剥削。到了十二世纪初，居住在松花江流域原属黑水韃鞨的后裔、生女真的完颜部开始崛起，在杰出领袖阿骨打的领导下，逐渐团结和统一了女真一些部落，其势日盛。1114年（辽天庆四年），阿骨打兴兵伐辽，辽兵大败，阿骨打获得全胜。1115年（金收国元年）1月，阿骨打称帝，国号大金，定都上京（黑龙江省阿城县），这是满族先世继渤海之后建

