

君
鈞
書
籍
裝

慎
乞
求
送



钱君匋装帧艺术选

钱君匋作



人民美术出版社

1963·北京

送艺术装帧书籍公司

作者 錢 君 劭

編輯者 人民美術出版社

北京东总布胡同10号

責任編輯、裝幀設計：曹 洁

印刷者 北 京 印 刷 厂

发行者 新华书店北京发行所

经售者 全 国 新 华 书 店

北京市书刊出版业营业许可证出字第004号

1963年8月第一版第一次印刷

开本：787×1092毫米1/12 印张：6

統一书号：8027·3898 定价：15.00元

前 言

深刻的思想内容与完美的艺术形式的结合，是优良艺术作品的根本条件。书籍装帧既属艺术，当然也必须具备这条件，方为佳作。盖书籍的装帧，不仅求其形式美观而已，又要求能够表达书籍的内容意义，是内容意义的象征。这仿佛是书的序文，不过序文是用语言文字来表达的，装帧是用形状色彩来表达的。这又仿佛是歌剧的序曲，听了序曲，便知道歌剧内容的大要。所以优良的书籍装帧，可以增加读者的读书兴趣。可以帮助读者对书籍的理解。

对于我们的书籍装帧，还有一个要求：必须具有中国书籍的特色。我们当然可以采取外国装帧艺术的优点，然而必须保有中国的特性，使人一望而知为中国书。这样，书籍便容易博得中国广大群众的爱好。

君匋先生长年致力于装帧艺术，深切地体会上述的条件与要求，所作不乏佳品。三十余年前，开明书店创办之初，他就负责该书店的装帧工作。我的旧著，有好几册是由他装帧的。解放以来，他在党的文艺方针的正确领导下努力学习，进步不息，成绩斐然。

现在人民美术出版社将刊印君匋历年所作书籍装帧艺术的选集。君匋属我写序言。我于此道殊非专长，但从读者的见地率书所感如上。广大读者群众，有目共赏，正恐不须此赘言耳。

丰 子 愷 1960年5月

目 次

一 九 二 七 年

- 《两条血痕》(散文,开明书店版) 1

一 九 二 八 年

- 《三公主》(童话,顾均正译,开明书店版) 2
《半农谈影》(散文,刘半农著,开明书店版) 3
《茂娜凡娜》(翻译戏剧,梅特林克著,开明书店版) 4
《春日》(散文,钱君匋著) 5
《鬼与人心》(散文,胡也频[左联五烈士之一]著,开明书店版) 5
《东方杂志》(月刊,部分,胡愈之主编,商务印书馆版) 6
《田间》(诗集,部分) 6
《小说月报》(月刊,沈雁冰主编,商务印书馆版) 7

一 九 二 九 年

- 《三姊妹》(小说,柔石[左联五烈士之一]著,水沫书店版) 8
《古代的人》(房龙著,林徽音译,开明书店版) 9
《妇女杂志》(月刊,部分,叶圣陶主编,商务印书馆版) 10
《民十三之故宫》(摄影,陈万里著,开明书店版) 11
《天鹅》(儿童歌剧,部分,赵景深、邱望湘著,商务印书馆版) 11
《新女性》(月刊,部分,章锡琛主编,开明书店版) 12—13

一 九 三 〇 年

- 《妇女杂志》(月刊,部分,叶圣陶主编,商务印书馆版) 14
《春日》(小说,罗黑芷著,开明书店版) 15
《星火》(小说,胡愈之译,开明书店版) 16
《白雪遗音选》(古籍,开明书店版) 17
《雪人》(弱小民族小说,沈雁冰译,开明书店版) 18
《飞龙集》(部分) 18
《水晶座》(诗集,钱君匋著,亚东图书馆版) 19

一九三一年

- 《西洋美术史》(丰子愷編,开明书店版) 20

一九三二年

- 《文学月报》(月刊,周揚主編,光华书局版) 21
《中国名歌选》(音乐,錢君匋編,开明书店版) 22

一九三三年

- 《君匋詩集》(錢君匋著,未刊行) 23
《新生》(中篇小說,巴金著,开明书店版) 24

一九三五年

- 《小学活叶歌曲》(音乐,陈恭則等編,艺术书店版) 25

一九三九年

- 《文艺陣地》(月刊,茅盾主編,香港生活书店版) 26

一九五四年

- 《得奖群众歌曲选集》(音乐,音乐出版社版) 27

一九五五年

- 《晚会》(钢琴独奏曲,賀綠汀作,音乐出版社版) 28
《中国曲調四首》(手风琴曲,音乐出版社版) 29

一九五六年

- 《四季歌》(唐其竟作,音乐出版社版) 30
《电影歌曲集》(文化部电影事业管理局編,音乐出版社版) 31
《簡譜的讀法》(兆丰著,音乐出版社版) 31

一九五七年

- 《文艺月报》(月刊,魏金枝等編,新文艺出版社版) 32
《中国民歌五首》(独唱曲,丁善德編曲,上海音乐出版社版) 33

《胶东民间歌曲选》(于会泳等編,上海音乐出版社版)	34
《1954—1956创作歌曲选》(中国音乐家协会上海分会編,上海音乐出版社版)	34
《蝶恋花》(独唱曲,上海音乐出版社版)	35
《旋律化练习曲四十首》(俄·該其开作,上海音乐出版社版)	35
《四家藏墨图录》(叶恭綽等編)	36
《古典抒情歌曲集》(楊蔭浏編,音乐出版社版)	37
《献給孩子們》(钢琴曲,匈·巴托克作,上海音乐出版社版)	38
《小提琴曲集》(陈又新編,上海音乐出版社版)	39
《聶耳冼星海独唱曲选》(上海音乐出版社版)	40
《独唱歌曲 200 首》(銀力東等編,上海音乐出版社版)	41

一 九 五 八 年

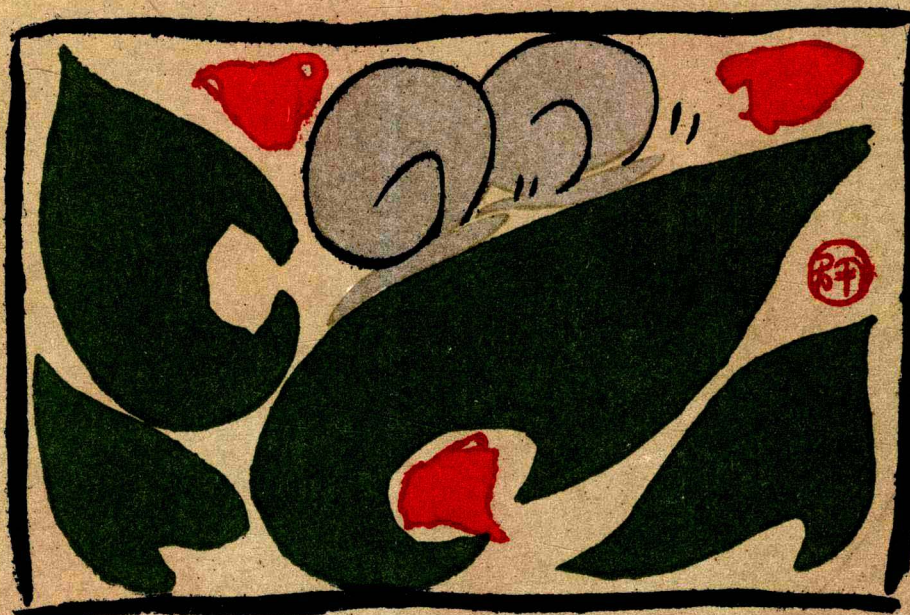
《中国民歌手风琴独奏曲集》(音乐出版社版)	42
《曲艺論集》(中华书局上海編輯所版)	43

一 九 五 九 年

《上海文学》(月刊,魏金枝等編,上海文艺出版社版)	44
《新 港》(文学月刊,方紀主編,百花出版社版)	45
《中国民歌》(精装,音乐出版社版)	46
《中国民歌》(平装,音乐出版社版)	47

一 九 六 〇 年

《收 获》(文学月刊,靳以主編,人民文学出版社版)	48
《谷 音》(中华书局上海編輯所版)	49
《詩集传》(中华书局上海編輯所版)	49
《汲古閣书跋》(明·毛晋撰,中华书局上海編輯所版)	50
《宋四家詞选》(清·周济編,中华书局上海編輯所版)	50
《少室山房笔丛》(明·胡应麟著,中华书局上海編輯所版)	51
《許慎学林》(中华书局上海編輯所版)	51
《淮河大合唱》(金帆詞,馬思聪曲,音乐出版社版)	52



兩條血痕

1927年作



主 公 三

1928年作



1928年作



1928年作



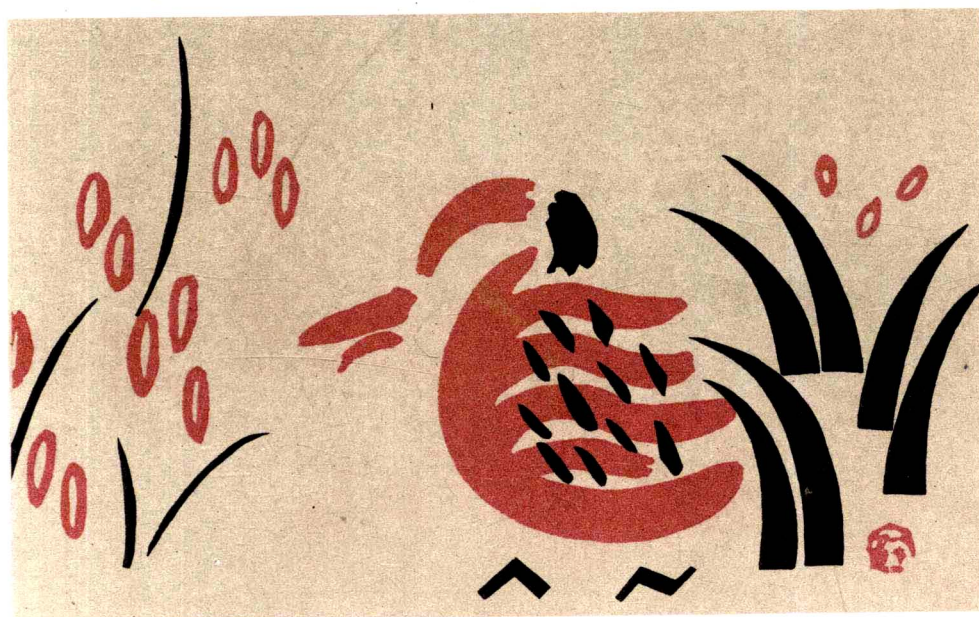
1928年作



1928年作



1928年作



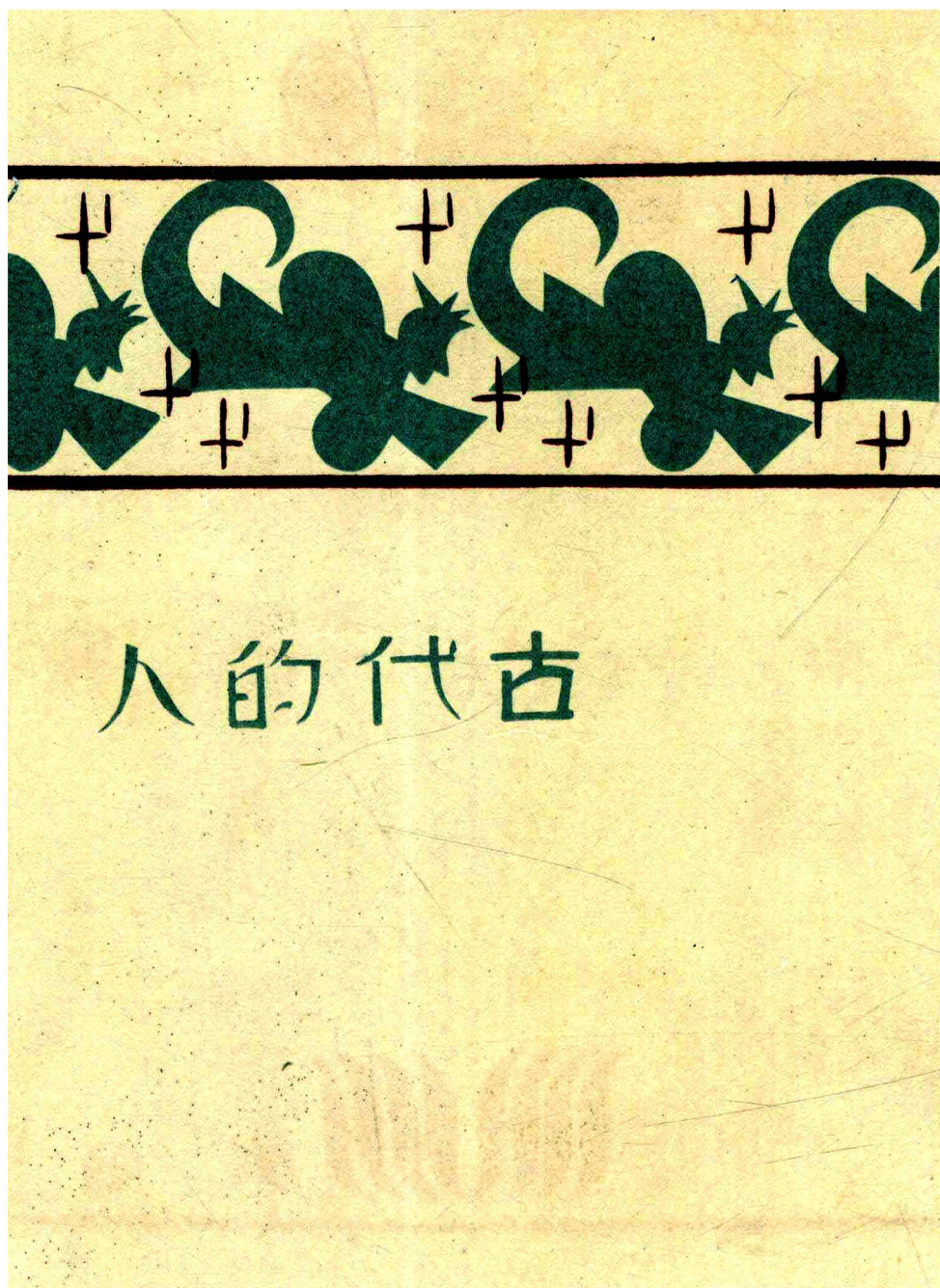
1928年作

小說月報

一月號



1929年作



1929年作



1929年作