

这仅仅是一本小百科全书吗？不是。这是一本农民题材教本吗？更不是。这其实是为亲爱的农民朋友量身打造的交际掌中宝。它内容丰富翔实、案例鲜明新颖、语言通俗易懂，绝对对您的胃口；它将百姓礼仪、公共礼仪、家庭和睦、邻里友爱、城乡交流、聊天技巧和谈判有道一网打尽，您想要的，尽在其中。

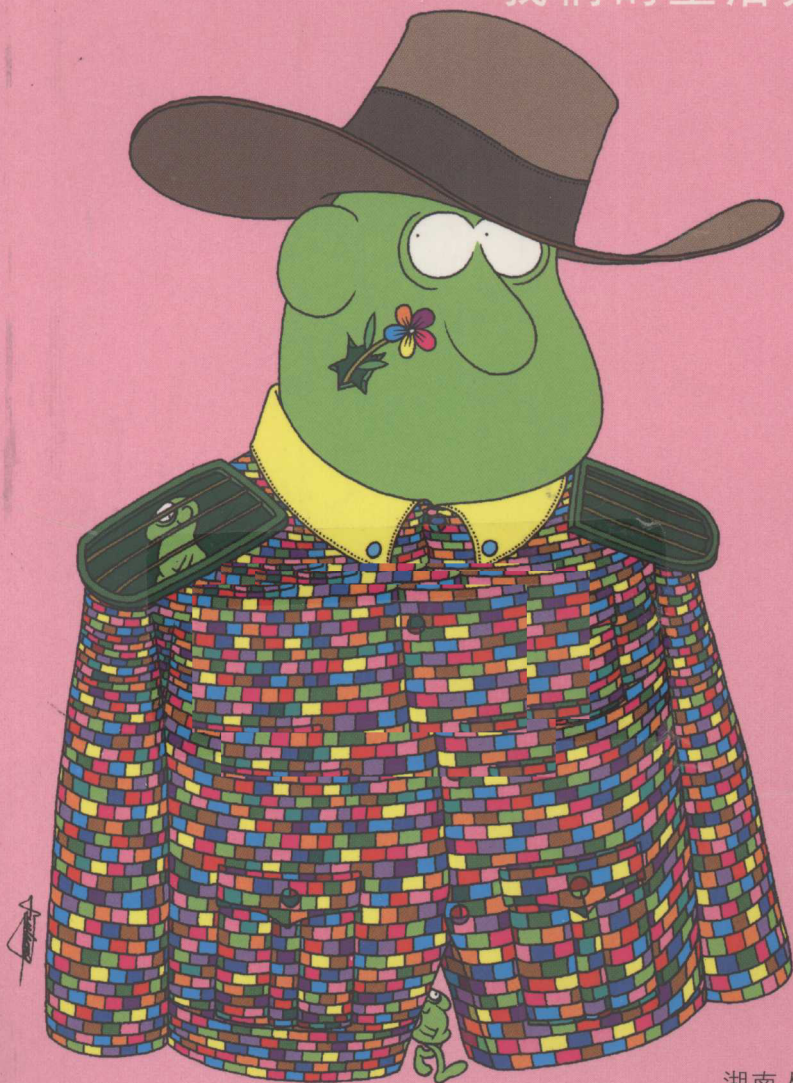


新型农民能力培养

主编◎陈文胜 编著◎刘新荣

交往与礼仪

我们的生活充满礼仪



湖南人民出版社



主编 陈文胜 副主编 王文强



新型农民能力培养

JIADUANGYULIYI

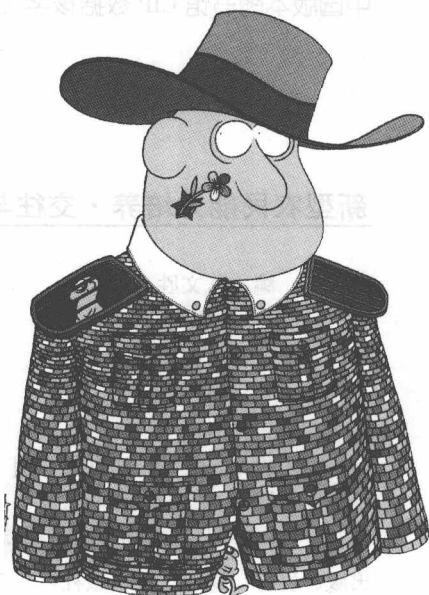
湖南人民出版社



交往与礼仪

编著 刘新荣

我们的生活充满礼仪



图书在版编目 (CIP) 数据

交往与礼仪 / 陈文胜主编, 刘新荣编著. —长沙:

湖南人民出版社, 2010. 3

(新型农民能力培养丛书)

ISBN 978 - 7 - 5438 - 6116 - 9

I. 交… II. ①陈…②刘… III. 人间交往 - 礼仪

IV. C912. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 212705 号

新型农民能力培养 · 交往与礼仪

主 编: 陈文胜

编 著: 刘新荣

出 版 人: 李建国

出版策划: 袁 伟

责任编辑: 卜艳冰

特邀编辑: 黎 维 沈汉炎 刘 皓

装帧设计: 刘 宏 代明君

插 图: 谢 静 周贤达 罗志义

出版、发行: 湖南人民出版社

网 址: <http://www.hnppp.com>

地 址: 长沙市营盘东路 3 号

邮 编: 410005

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 湖南望城湘江印务有限公司

印 次: 2010 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 730 × 960 1 / 16

印 张: 8.5

字 数: 110000

书 号: ISBN 978 - 7 - 5438 - 6116 - 9

定 价: 15.00 元

营销电话: 0731 - 82226732

(如发现印装质量问题请与承印厂调换)

近年来,在中国大地掀起的新农村建设热潮中,农民得到了前所未有的实惠:农业税的免除,减轻了农民的物质负担和精神压力,改善了干群关系,为农村发展解除了历史性束缚;九年义务教育的强力推进,成为中国教育史上的里程碑,不仅缓解了农民子女的上学难问题,减轻了农民的家庭负担,更鼓舞了农民发展的信心,必将促进中国农民素质发生质的飞跃;乡村公路的巨大投入,村村通工程在全国各地铺开,畅通了农民的致富之路,凝聚了民力和民心;各种惠农补贴力度逐渐加大,调动了农民的生产积极性,也保障了农民的安居乐业;农村劳动力自主就业制度的不断完善,使2亿多农民离开了土地,成为能够自主就业的劳动者。

虽然中国农村发生了翻天覆地的变化,农民从物质到精神都有了前所未有的进步,但当前农村的矛盾、农业的困境、农民的问题仍然明显,主要表现在:一是劳动力大量剩余与中国工业化缓慢消化的矛盾。中国农村人口基数大,农村资源的容纳有限,因而农村劳动力剩余量很大,现在外出打工的农民达1.52亿,农村还有大量的隐性剩余劳动力。这么庞大的数目,几乎相当于我国现有的城市产业工人数量。尽管如此,农民的就业仍然是大问题。二是小规模分散经营的农民进入大市场的桥梁尚未搭建起来。中国进行市场经济体制改革后,一方面,把农民推向了大市场;另一方面,农业支持保护体系尚不完善,农村市场经济体制尚不健全,农业发展农民增收面临多重制约。三是以工促农,以城带乡的机制尚不完善。受传统二元经济社会结构的影响,国内的投资主要面向工业和城市,农村资金、人才等要素大量外流,农业的弱势产业地位更加突出,农业农村的发展面临更多新问题。

面对这些矛盾和问题,进一步加快推进新农村建设,除了要继续加大对农村的投入外,还必须增强农民自身的发展能力,提高农民的素质成为当前新农村建设的

重要议题和重大任务。湖南省社会科学院新农村研究中心陈文胜研究员主编了《新型农民能力培养》丛书，这对当前进一步推进新农村建设是非常必要的。对于本书，我觉得还有三个明显的特点值得一提：

其一，急农民之所急。中国农民当今的发展，最大的障碍不是素质障碍和能力障碍。《新型农民能力培养》丛书从当前市场经济和农业现代化、国际化背景入手，着力于农民如何适应市场经济、如何适应现代农业的要求，力图解决农民迫切需要提升素质的现实问题。

其二，适农民之所好。遵循农民所喜好的风格，《新型农民能力培养》丛书采用了讲解、举例、启示、总结、小锦囊、延伸阅读等多种形式，用农民的语言、举农村的事例来介绍知识、培养能力，使农民看得懂、感兴趣、用得上。

其三，写农民之所需。《新型农民能力培养》紧紧围绕培育新型农民所需的各类知识进行介绍，涉及农民的交往、学习、就业、创业、管理、理财、维权、安全保护等诸多方面的内容，对农民具有很强的实用性和可操作性。

农民不仅在历史上推动中国的进步和发展，而且将永远是推进中国历史发展的强大力量。推动中国前进，就要推动农民进步。衷心希望《新型农民能力培养》丛书在提升农民素质、促进新农村建设方面起到积极作用。

是为序。

中央农工办主任

陈锡文

2009年11月23日



序 言

第1章 百姓礼仪

- 一、着装礼仪 001
 - 1. 着装得体带来成功的喜悦 001
 - 2. 着装的细节 003
- 二、见面礼仪 005
 - 1. 握手不当，错过一段美好姻缘 005
 - 2. 见面礼仪攻略 006
- 三、拜访礼仪 008
 - 1. 拜访的基本素质 008
 - 2. 拜访礼仪攻略 009
- 四、电话礼仪 011
 - 1. 是谁让陈科长失去一位朋友？ 011
 - 2. 电话礼仪攻略 012
- 五、乘车礼仪 013
 - 1. 在县级市乘坐免费公交车 013
 - 2. 乘车礼仪攻略 015
- 六、问路礼仪 016
 - 1. 无礼的问路人 016
 - 2. 问路礼仪攻略 017
- 七、进城礼仪 017
 - 1. 不是故意是习惯 018
 - 2. 进城礼仪攻略 019



八、做客礼仪	020
1. 不使主人为难	020
2. 做客礼仪攻略	020
九、交往礼仪	022
1. 吃鸡：家庭交往的礼节	022
2. 打交道的礼仪攻略	023
十、求职礼仪	025
1. 又多又快取胜	025
2. 求职礼仪攻略	026
十一、住宿礼仪	028
1. 习惯不好多磨难	028
2. 住宿礼仪攻略	028
十二、就餐礼仪	030
1. 就餐中的劝酒礼仪	031
2. 就餐礼仪攻略	031
十三、传统节日	034
1. 新年贺词	034
2. 传统节日	035
十四、生日宴会	038
1. 寿宴的准备	038
2. 祝寿词范文	039
3. 答谢词范文	039
十五、婚庆宴会	040
1. 婚宴上的祝酒词	040
2. 婚宴礼仪攻略	042
十六、丧事活动	043
1. 传统丧事礼俗	043
2. 丧事礼仪攻略	045
3. 如何写悼词	046

第2章 公共礼仪

一、村里的议事会	047
1. 参会前的准备	047
2. 会议发言样稿	047
3. 发言礼仪事项	048
二、村支两委竞选	049
1. 参会前的准备	049
2. 竞选演说样稿	050
3. 演说礼仪事项	051
三、集市交易	052
1. 乡村集市	052
2. 集市买卖礼仪攻略	054
四、表彰会	055
1. 入会场的礼仪事项	055
2. 先进代表发言及其礼仪事项	056
五、座谈会 访谈会	057
1. 座次的安排	057
2. 见面的礼节	057
3. 主持人的开场白	058

第三章 家庭和睦

一、简单家庭繁杂关系	060
1. 家庭的范围	060
2. 宗族	061
3. 九族、近亲是什么意思	061
二、百善孝为先	063
1. 妈妈不要丢下我	063
2. 奶奶，今后我就是你的眼睛	064
三、夫妻要感情更要责任	065
1. 感情的基础：相互尊重	066
2. 幸福日子：在于责任	067

四、妯娌矛盾早化解·····	067
1. 平时多沟通·····	068
2. 找到共同利益点·····	068
3. 化解矛盾就是给男人的面子·····	070
五、婆媳关系巧解决·····	071
1. 婆媳关系有窍门·····	071
2. 给小媳妇放权·····	072
3. 尊老敬老,让婆婆开心·····	072
六、教育子女不溺爱·····	073
1. 教育子女严在前·····	074
2. 教化后代孝当先·····	074
3. 望子成龙无捷径·····	075
4. 学海无涯苦作舟·····	076
七、正确婚恋幸福一生·····	077
1. 娶就娶贤惠能干的·····	077
2. 嫁就嫁善良才郎·····	078
3. 不把财富当爱情·····	078
4. 志同道合重缘分·····	079

第4章 邻里友爱

一、远亲不如近邻·····	082
1. 互帮互助有传统·····	082
2. 小小互助作用大·····	083
3. 结成互助组,人单力薄不用愁·····	084
二、打虎要靠亲兄弟·····	086
1. 分工合理,科学种田·····	086
2. 农场互助,节约成本·····	087
三、一个好汉三个帮·····	089
1. 团购和统销的益处·····	089
2. 委托协议·····	090
3. 合作方式和途径·····	091

第5章 城乡交流

教育理论 第七章

- 一、和城市人做朋友 094
 - 1. 开阔眼界 094
 - 2. 拓宽门路 095
 - 3. 相互支持 096
- 二、怎样跟城里人交朋友 097
 - 1. 各自的优势 097
 - 2. 互通有无 098
 - 3. 获取技术信息 099
- 三、与城里人交朋友的意外收获 102
 - 1. 花王传奇 102
 - 2. 超市有约 103
- 四、“三下乡”带来实惠 106
 - 1. 天上落下及时雨 106
 - 2. 抓紧机会不放松 107

第6章 聊天技巧

- 一、聊天也是大学问 108
 - 1. 拉家常 108
 - 2. 交流经验 109
 - 3. 教育子女 110
- 二、赞美和批评要得当 111
 - 1. 开启双方感兴趣的话题 112
 - 2. 赞美和夸奖得当 113
 - 3. 幽默和风趣 113
- 三、聊天也能聊出机会来 114
 - 1. 聊出来的健康生活乐趣 115
 - 2. 聊出来的生产致富门路 115
 - 3. 在聊天中增长生活常识 116

第7章 谈判有道

第7章 谈判有道

- 一、我的谈判我做主..... 118
 - 1. 村务谈判..... 118
 - 2. 经济谈判..... 119
 - 3. 纠纷化解..... 120
- 二、应对谈判有技巧..... 122
 - 1. 熟知法律..... 122
 - 2. 知己知彼..... 122
 - 3. 不卑不亢..... 123
 - 4. 举重若轻或举轻若重..... 123
 - 5. 不激怒对方..... 124

后记

- 1. 后记..... 125
- 2. 后记..... 125
- 3. 后记..... 125
- 4. 后记..... 125

第8章 天哪

- 1. 天哪..... 126
- 2. 天哪..... 126
- 3. 天哪..... 126
- 4. 天哪..... 126
- 5. 天哪..... 126
- 6. 天哪..... 126
- 7. 天哪..... 126
- 8. 天哪..... 126
- 9. 天哪..... 126
- 10. 天哪..... 126
- 11. 天哪..... 126
- 12. 天哪..... 126
- 13. 天哪..... 126
- 14. 天哪..... 126
- 15. 天哪..... 126
- 16. 天哪..... 126
- 17. 天哪..... 126
- 18. 天哪..... 126
- 19. 天哪..... 126
- 20. 天哪..... 126

第1章 百姓礼仪

老百姓流传着这样一句话：有礼走遍天下，无礼寸步难行。中国是礼仪之邦，礼仪对每个中国人来说是非常重要的，无论是穿衣吃饭、行路住宿，还是走亲访友、求职办事，甚至是乘车问路、见面打招呼，都离不开礼仪二字。礼仪不仅可以提升个人素质，建立良好的人际关系，还能维护个人、企业、国家形象，被认为是一个人有道德修养的表现。一个人若毫无礼仪可言，那么他在学习或工作时都将不会很顺利，因为没有人愿意和这样一个人相处。

一、着装礼仪

着装，指服装的穿着，也就是穿衣。但从礼仪的角度看，着装不能简单地等同于穿衣。穿衣指的是服装的实用性，马马虎虎将衣服穿在身上遮羞、蔽体、御寒或防暑；而着装从来都体现着一种社会文化，体现着一个人的文化修养和审美情趣，是一个人的身份、气质、内在素质的无言的介绍信。在任何场合，得体的着装是一种礼貌，一定程度上直接影响好的人际关系的形式。注重个人着装的人能体现仪表美，增加交际魅力，给人留下良好的印象，使人愿意深入交往。同时，也显示着一个人的个性、身份、涵养及心理状态等多种信息。在我们的生活中，就有不少人缺乏什么场合穿什么衣服的概念，比如他们只要认为自己觉得好看，就不分场合乱穿。其实着装不但要与自己的具体条件相适应，还必须时刻注意客观环境、场合对人的着装要求，即着装打扮要优先考虑时间、地点和目的三大要素，并努力在穿着打扮的各方面与时间、地点、目的保持协调一致。既要自然得体，协调大方，又要遵守某种约定俗成的规范或原则。

1. 着装得体带来成功的喜悦

俗话说“人要衣装马要鞍”，衣服不是一块遮羞布。在现代化的今天，讲究着装礼仪的人越来越多，因为你的着装会让别人间接了解到你的性格、你的能力、你的身份、你的地位。女性穿着漂亮，显得美丽动人，增添你的魅力。男性穿着得体，显得风度翩翩，增添你的机会。

不妨举例说明着装与事业的关系。



小故事……

有位在沿海地区打工的农村女青年，在公司里的表现一直很出色。可她到客户的公司提供服务时，对方主管却不太注重她的建议，她感到很苦闷，就对一个朋友大吐苦水，抱怨主管对自己的偏见。这个朋友发现她在着装方面有明显的缺憾：她26岁，身高147厘米、体重43公斤，喜欢穿童装，虽然看起来机敏可爱，但让人觉得像一个小女孩，其外表与她所从事的工作很不相称，客户曾评价她缺少安全感、依赖感，所以很难得到信任。这个朋友建议她用服装来凸显出自己知性的一面，穿深色的套装，用对比色的上衣、丝质镶边帽子来搭配，再戴上黑边的眼镜。她照办了，结果，客户的态度有了较大的转变。很快，她因业绩突出，成为公司的董事，并担任副总经理。

是不是对我有意见？



湘南一个山村的农民林小兵很勤劳，种了十亩地，还在家开一个日用品杂货店，积累了一些经营的经验。春节里，小林与妻子商量好去县城寻找发展机会。刚好大舅子认识一位在县城开连锁超市的老总最近要招聘一名业务主管，他便问小林有没有兴趣？小林答应试一试。去面试的时间转眼就到了。清早，小林穿着平时在家穿的普通衣服，手提旅行包准备出门，在他刚下楼梯时就被他的新婚妻子叫住了。“难道你就准备这样一身打扮进城面试吗？”她脸上略带愤怒地问道。“那你说我今天应该穿什么衣服去？”小林问道。“当然是穿西服。”她边说边拿出一套新衣服。“今天的面试很重要，是一个很正式的场合，所以一定要穿正装，而现在流行的正装就是西服，况且这家超市是一家港资企业，他们一定很重视西方文化，所以穿西服面试一定会为你加分的。”小林也觉得妻子讲得很有道理，在她的指点下立即换上西装，直奔县城。三天后，他打败五位竞争对手，得到这家连锁超市的业务主管的职务。大舅子告诉家里人，小林之所以能得到这个职务，不仅是因为他有开商店的经验，更重要的就是他面试时着装得体，既显现出了他的气质与修养，也让招聘的主考官感觉到了人格的尊重。



着装礼仪是一门很深的学问，什么时候、什么场合该穿什么衣服，这是一个非常关键的问题，因为它会直接影响到我们给人的印象。从上面的例子中，我们可以知道着装是多么重要，如果不懂得着装礼仪，很可能在学习、生活和工作中造成各种困惑或尴尬，影响大一点的还可能遭遇失败。

2. 着装的细节

(1)穿西装：在正式场合穿西服套装时，全身颜色必须限制在三种之内，否则就会显得不伦不类；同时，三个色彩必须协调统一，鞋子、腰带、公文包的色彩必须统一起来，一般以黑色为宜；穿西服要注意三种情况：袖口上的商标要拆掉，要穿皮鞋、配衬衫和系领带，不能只穿T恤衫、汗衫、棉毛衫等。

(2)穿衬衫：男性衬衫有内穿和外穿之别。内穿衬衫合体，穿着严谨，也就是穿在外套内的应选内穿衬衫；而外穿衬衫较宽松、穿着随意，适合于直接以衬衫为外衣的场合。目前，国内市场普遍是内外都可以穿的传统型衬衫，内穿的极少。正规场合应穿白衬衫或浅色衬衫，配之以深色西装和领带，以显庄重。衬衫袖子应比西装袖子长出一厘米左右，这既体现出着装的层次，又能保持西装袖口的清洁。衬衫领子的大小，以塞进一个手指的宽松为宜，脖子细长者尤忌领口太大，否则会给人羸弱之感。不系领带穿西装时，衬衫领口处的一粒纽扣绝对不能扣上，而其他的纽扣则必须全部扣上，否则就会显得过于随便和缺乏修养。

(3)穿裙装：对女性来说，得体的裙子会让自己亭亭玉立，光彩照人。可以说“裙装是服装的王后”。裙装的美主要表现在它的造型优雅、轮廓多变，最能表现女性的俏丽风姿。例如强调女性线条的紧身裙、公主裙和强调臀部的倒三角形连衣裙等，弥补了很多女性形体上的不足。同时裙装的多姿多彩和精美装饰也为女性追求个性美创造了条件。另外，种类繁多的裙装面料，为不同季节、不同款式的裙装提供了多方面的选择。各类丝绸衣料，能强调裙装的质感，给人们以活跃、鲜艳、丰满的感觉，是制作旗袍、晚礼服的最佳面料；丝麻混纺、透明的绉纱面料，是夏季连衣裙的最佳选择，能展现出一种若隐若现的朦胧式的美感；一些无光泽的棉布、薄呢等制作的裙装，给人以稳重、高雅的感觉，十分适合日常穿着；厚重呢绒制成的秋冬季半截裙，显得庄重、沉着、暖和。现代女性由于职业、地位、年龄、爱好的差异对裙装有着不同的要求。青年女性更喜欢短裙，它简洁清丽，能展现女性曲线，拔高身材。较流行的有紧身短裙、灯笼短裙、无腰短裙、迷你裙等。中老年女性多喜欢筒裙、旗袍裙。职业女性多穿着西装套裙，多把注意力放在裙装的格调上，或长上衣、短裙子，或短上衣、长裙子，剪裁合体，色彩典雅，充分体现个



性,增强自身的感染力。穿裙子时,要注意“裙、鞋、袜”搭配。鞋子应为高跟或半高跟皮鞋,颜色要与裙色相配;袜子一般为尼龙袜和高统袜,颜色宜为单色。

(4)穿制服:制服是指由某一企业统一制作,并要求某一部门、某一职级的企业员工统一穿着的服装。也就是指面料统一、色彩统一、款式统一、穿着统一的正式工作服装。制服体现着自己所在企业的形象,反映着企业的规范化程度。对待制服要严肃,切不可与休闲服装混穿、擅自修改样式或改变颜色,要保持干净整洁。



小锦囊

着装礼仪“三、四、五”法宝

1. 掌握三个要点

个体性。即既要认同共性,又不能泯灭自己的个性,“量体裁衣”,扬长避短,在允许的前提下,在某些方面与众不同。切忌盲目追求时髦随波逐流,使自己的着装千人一面,丧失特色。

整体性。应当基于整体的考虑和精心的搭配,全身相互呼应、配合,恪守服装本身约定的搭配,例如穿西装时应配皮鞋。

整洁性。衣服不允许有褶皱、残破、补丁、污渍等。

2. 运用四个原则

时间原则:一年有春、夏、秋、冬四季,一天有24小时,冬天应穿保暖御寒的冬装,夏天穿通气、吸汗、凉爽的夏装,白天要面对他人,应穿着合身、严谨,晚上在自己私人空间,穿着可宽大、随意些。

地点原则:在室内或室外、闹市或乡村、国内或国外、单位或家中,着装的款式应有所不同。

场合原则:衣着要与场合协调。与顾客会谈、参加正式会议等,衣着应庄重考究;听音乐会或看芭蕾舞,则应按惯例,穿着正装;出席正式宴会时,则应穿中国的传统旗袍或西方的长裙晚礼服;而在朋友聚会、郊游等场合,着装应轻便舒适。在公务场合,对着装的基本要求是:端庄、稳重、传统,不适合穿牛仔装、运动装、家居装。在社交场合,对着装的基本要求是:典雅、时尚、个性,也不适合牛仔装、运动装、制服、工作服。在休闲场合,可选择舒适、方便、自然的款式,家居装、牛仔装、运动装都适合,但不宜穿着睡衣(过分随意)。

目的原则:人们在穿着上往往要体现自己的某种目的,自尊还是敬人,颓废还是消沉,放肆还是嚣张,都可以由此得知。比如,你身着款式庄重的服装前去应聘

或洽谈生意，说明你郑重其事，渴望成功。

3. 避开五个忌讳

过分暴露：袒胸露背，暴露大腿、脚部和腋窝，在大庭广众打赤膊；

过分透明：例如，穿透视内衣、内裤的服装，有失检点；

过分短小：为了标新立异而穿着小一号服装，在正式场合穿短裤、小背心、超短裙等等；

过分紧身：为了展示线条，穿过于紧身的服装，把自己打扮得太性感；

过分时髦：穿奇装异服，就会显得不合群、不稳重、不成熟。

二、见面礼仪

见面礼仪，是指人与人相见时表现的礼节礼貌行为。中国古代同辈人相见时多行拱手礼，晚辈给长辈行跪叩礼；现在见面主要行握手礼、鞠躬礼或致意礼。特别是初次见面，十分讲究礼节礼貌。人们往往通过行握手礼、鞠躬礼或致意礼等，来缩短相互间的感情距离，建立融洽的关系，同时给对方一个良好的印象。所以，现代礼仪社会里，熟人见面打招呼不再是随意问一句“你吃饭没有”，商务见面也不再是随意握手，而是十分讲究礼仪细节。否则，对方对你没有好感，你想要办的事可能也因此不顺利。

1. 握手不当，错过一段美好姻缘

握手最早发生在人类“刀耕火种”的年代。那时，在狩猎和战争时，人们手上经常拿着石块或棍棒等武器。他们遇见陌生人时，如果大家都无恶意，就要放下手中的东西，并且伸开手掌，让对方抚摸手掌心，表示手中没有藏武器。这种习惯逐渐演变成今天的“握手”礼节，并成为全世界通用的见面礼仪。无论是日常生活，还是正式的会面场合，握手礼已衍生出很多细节。握手不可随意，需要了解和注意礼仪细节，否则，稍不留心就可能给对方留下不好的印象或造成不良的后果。

这里，举例说明随意握手的后果。

小李是泰山脚下农民的儿子。初中毕业后，拜一位鲁菜师傅学艺。三年后被新加坡某餐饮公司的人力资源经理选作厨工，去了新加坡。2008年夏，家人考虑远在新加坡的儿子年龄不小了，就托村里的媒婆给小李介绍一个女朋友。女孩芳龄20，比小李少吃4年的饭，她高中学历，知书达理、贤惠大方。听说小李在新加坡赚了一笔大钱，也就不太在意他只有初中文化，并同意见面。于是，家里人打了越洋电话，把这个消息告诉小李。



数日后，西装笔挺的小李回到了泰山脚下。乡里乡亲前来探望，小李派发着从新加坡带回的小礼物，于是有的说他是小老板，有的说他“衣锦还乡”。媒婆也来了，约定次日早上见面的地点。不一会，媒婆领着一个美若天仙的姑娘前来。越来越近了，姑娘大方伸出纤细小手的一刹那，脸上唤起微微红晕，小李的心跳加速了，一面看着姑娘唤起微微红晕的鹅蛋脸，一面伸出自己粗壮的右手，激动地握住姑娘的手，“你好，我是李……”寒暄了好几句话，姑娘下意识想抽回自己的手，但这位厨师像握住锅把一般坚定有力，完全没有松开的意思。媒婆赶紧使眼色，小李这才发现那细嫩小手还握在自己手里，赶忙放开。小李和父母对见面的那个姑娘都很满意，可那姑娘坚决不同意，觉得小李太不本分了。

原本很羡慕小李，见面时脸上还唤起微微红晕的她，为什么就偏不同意交往了呢？问题就出在握手的细节上。女人的手被握得过重，她会认为对方很粗鲁；女人的手被握得过久，她会认为对方是色狼。小李原本善良、忠厚，但因为激动而忽视了握手的礼仪，使女方产生了厌恶感，错过了一段姻缘。

2. 见面礼仪攻略

(1)握手礼：握手是一种沟通思想、交流感情、增进友谊的重要方式。与他人握手时，目光注视对方，微笑致意，不可心不在焉、左顾右盼，不可戴帽子和手套。在正常情况下，握手的时间不宜超过5秒，同时必须站立，以示对他人的尊重、礼貌。握手也讲究一定的顺序：一般讲究“尊者决定”，即等待女士、长辈、已婚者、职位高者伸出手来之后，男士、晚辈、未婚者、职位低者方可伸出手去呼应。若一个人要与许多人握手，那么有礼貌的顺序是：先长辈后晚辈，先主人后客人，先上级后下级，先女士后男士。

(2)鞠躬礼：鞠躬，意思是弯下身行礼，是表示对他人敬重的一种郑重礼节。此种礼节一般是下级对上级或同级之间、学生向老师、晚辈向长辈、服务人员向宾客表达由衷的敬意。鞠躬适用于庄严肃穆、喜庆欢乐的仪式场合。男性双手放在身体两侧，女性双手合起来放在身体前面，以腰部为轴，肩部向前倾15°以上（一般是60°，具体视行礼者对受礼者的尊敬程度而定），同时问候“您好”、“早上