

文史叢書

中國文化概論

韋政通 著



文史叢書 12

中國文化概論

韋政通◎著

水牛出版社 印行

國家圖書館出版品預行編目資料

中國文化概論 / 韋政通 一二版—
臺北市：水牛，民 80
面；公分--(文史叢書；12)

ISBN 957-599-221-0(平裝)

1.中國--文化

630

80000762

中國文化概論

著者	韋政通
發行人	彭誠晃
出版者	水牛圖書出版事業有限公司
地址	100 臺北市金山南路一段 135 號 4 樓之 1
電話	(02)2321-0757
傳真	(02)2321-7119、2357-7791
電子信箱	buffalo2@ms35.hinet.net
網址	http://www.bufbook.com.tw
郵政劃撥	00139321 號
戶名	水牛出版社
六版六刷	中華民國 93 年 10 月 10 日

◎版權所有·不許翻印◎

◎2004 By The Buffalo Book Co.

(本書如有缺頁、漏印、倒裝等情形，請寄回本社，並附上寄件人姓名及住址，以便更換新書。)

增訂本自序

四年前當我寫這本書時，因為要趕著秋季開學應用，所以祇能把預定要寫的十一章寫到第九章就匆匆問世，幾年來總覺得有一件事未了，耿耿於懷，現在有機會把最後兩章補寫出來，不但使全書更具備完整的形式，內容也充實了許多。

新寫的第十章，是討論中國傳統的社會。社會是反映文化模式的，同時與文化也發生互動的關係，因此透過這一層面，對中國文化的特色和問題，可以獲得更具體的認識。第十一章，是全書的總結論，一方面對本書討論過的幾個文化領域做重點式的檢討，一方面也嘗試著探討中國文化今後發展的方向。後一部分的問題，是根據中華文化復興運動推行委員會邀我在一個「文化基本問題座談會」中主講這個問題的原稿寫成，假如沒有這個機會，我可能對這類問題不會做深入思考。

水牛出版社的主持人彭誠晃先生，肯花錢讓我增加新的內容，在這裏應該感激他。

一九七二年三月二日 台北

自序

引起我寫這本書最初的動機，祇是為了寫一本教科書，以便於教學。但在我思構此書的過程中，又覺得，需要一部概括性研究中國文化的書，不限於在學的大專青年，一般關注中國文化的社會人士，甚至研究中國文化某一部分的專家學者，實也同樣有此需要。為了適合這一多目標的要求，因此加強了本書的廣度與深度，使各種不同程度的讀者，都能多少獲益。

為了適應青年的需要，本書特別著重中國文化特徵的描述和討論，使讀者在極短的時間中，就能對複雜的中國文化現象，具備一清晰的輪廓，並把握這一文化最重要的一些特色。

為了適應知識程度較高、又希望對中國文化有深一層了解的讀者的需要，本書對中國文化各個領域中，最根本的若干問題，都做了相當深入的分析，使讀者不但可以由此接觸到許多重大的問題，也可以根據由這些問題分析而帶來的許多啟發，再對中國文化做更深一層的鑽研。在這一點上，本書是極富有推廣性的。

針對以上不同的需要，使本書重點放在文化特徵的描述，和文化問題的分析這兩點上，這兩點也就形成本書的最大特色。為了使這特色獲得適當的發揮，於是本書採用了一種頗為新穎的體例，把中國文化分割成宗教、哲學、藝術、語文、文學、政治、經濟等不同的領域，使它能和現代教育制度中，各科知識分類的方式互相銜接。同時也由於採用新體例，使本書與中國文化史，和國學概論等書，無論是形式和內容都迥然不同。這一新體例，不是由我獨創，而是受了拉圖萊(Kenneth Scott Latourette)教授中國的歷史與文化(The Chinese, Their History and Culture)一書第二卷分法的影響。

自民國初年以來，環繞著中國文化，曾發生過多次而持久的爭論，經過五十多年，這些爭論能獲得定論的很少。之所以如此，主要的問題是在瞭解文化的態度上。有一些人，由於對西方文化的一知半解，而盲目崇拜，於是把中國傳統文化予以醜惡化。又有一些人，為了和前一群人針鋒相對，於是又把中國傳統文化過分神聖化。這兩種都不是認知的態度。這本書裏所表現的態度，自信已跳出所有的派別和成見，站在認知的立場，對中國文化的問題，做客觀的分析。如果讀者發現我在某些部分仍未能客觀，那絕不是由於我的真誠不夠，當歸咎我方法訓練的不足。討論文化問題，要做到態度客觀，

實在不是容易企及的一個理想。

在過去幾十年中，也有過幾部研究中國傳統文化的重要著作，書中的論列，頗多精采。但這類著作，多屬一家之言，他們從一個固定點出發，所要達成的目標也早已是預定的。本書儘管包括一些創見，對問題也有許多新的解釋，但非一家之言。當我對某些部分的問題認知不足時，就採取其他學者的研究成果，或以彌補孤陋，或以加強論證。但凡是引用他人的文字，或與他人的思想有關聯時，皆一一註明其來源和相關處，不敢掠美。

x x x x

本書的讀法：凡是對中國傳統文化，具備相當基礎的讀者，可以根據自己的興趣和需要，選讀任何一章。因本書各章結合在一起，雖是一整體，除緒論外，各章都有其獨立性。

如採用為教科書，第一、第二兩章、必須先讀。如時數不夠支配，第五、第六、第七三章，和附錄一篇，因敘述多於分析，較易閱讀，可規定學生於課外自習。其他各章則宜做較為仔細的講解。本書的寫作方式，頗適宜供師生討論之用。討論時，講授者可自由補充事實，或增加論證。凡是能幫助學習者對中國文化真象瞭解的一切努力，都

是我所期望的事。

x
x
x
x

第二章，論中國文化的十大特徵，為全書最具概括性、最富啟發性的一章，也是本書最長的一章。內容大綱，曾於去年十二月十一日，在國立師範大學樂群堂，做過一次公開的演講，由同學記錄的講稿，最初刊登於該校崑崙的元旦特刊，今年二月份的幼獅，曾轉載此篇講稿，在同一月份出版的現代學苑，又刊載了此一講稿的全文。在所知道的反應中，使我對本書研討問題所取的態度，已獲得了初步的印證。本書出版以後，歡迎每一位細心讀過本書的讀者，給予公正的指教。有關中國文化問題的辯論，已混戰了幾十年，希望能由我們這一代，把討論問題的態度，提昇到一個新的境界。

一九六八年六月十二日 臺北

ㄨㄨ 文史叢書 ㄨㄨ

電腦編號	書名	作(譯)者	定價
A001	1. 日本史	李永熾／著	260 元
A002	2. 希臘、羅馬神話故事	M.E.Price 著 王軍／譯	350 元
A004	4. 詩經通釋(精)	李辰冬／著	800 元
A005	5. 中國文化與現代生活	韋政通／著	200 元
A006	6. 文學與生活	李辰冬／著	300 元
A007	7. 詞林探勝	周宗盛／著	250 元
A008	8. 中國才女(精)	周宗盛／著	300 元
A009	9. 應用文新引	周宗盛／編著	300 元
A010	10. 文學理論	Rene & Weliek／著 梁伯傑／譯	350 元
A011	11. 史學導論	甘特、施奈德／合著 涂永清／譯	250 元
A012	12. 中國文化概論	韋政通／著	320 元
A013	13. 日本文學概論	劉崇稜／著	300 元
A014	14. 拜倫評傳	G·勃蘭德／著	120 元
A015	15. 世界近代史	林健太郎／著 陳鵬仁／譯	230 元
A017	17. 三國水滸與西遊	李辰冬／著	130 元
A018	18. 歷史的探索	黃俊傑／著	180 元
A019	19. 現代散文選	徐志摩／等著	380 元
A020	20. 文化、存有與秘思	陳俊輝／著	360 元
A021	21. 胡適與中西文化	胡適等／著	330 元
A022	22. 詩經研究	李辰冬／著	350 元
A024	24. 論語章句新編(精)	嚴靈峰／編註	450 元

ㄨㄨ 文史叢書 ㄩㄩ

電腦編號	書名	作(譯)者	定價
A025	25. 世界史綱(上)(精)	威爾斯/著 梁思成/譯	排印中
A026	26. 世界史綱(下)(精)	威爾斯/著 梁思成/譯	500元
A027	26. 諾貝爾文學獎作品介賞	劉啓分/編著	220元
A029	28. 國粹與國學	許地山/著	140元
A037	36. 美國代表小說選	何斯等/著 張時/譯	190元
A039	38. 美國雅爾達密約與中國	郭榮趙/著	140元
A046	45. 文藝復興史	佛固生/著 涂永清/譯	130元
A048	48. 歷史的教訓	葉松發/譯	120元
A051	50. 歷史與思想	增田涉等/著 李永熾/譯	200元
A052	51. 近代日本外交與中國	陳鵬仁/譯	230元
A054	53. 杜斯妥也夫斯基的生活	小林秀雄/著 李永熾/譯	120元
A055	54. 近百年來中日關係	陳鵬仁/譯	150元
A056	55. 浮士德	歌德/著 淦克超/譯	200元
A057	56. 美國與日本 (私のアメリカと日本)	陳鵬仁/著	120元
A058	57. 石射豬太郎回憶錄	陳鵬仁/編譯	140元
A059	58. 張作霖與日本	町野武馬等/著 陳鵬仁/編譯	170元

史學叢書

電腦編號	書名	作(譯)者	定價
A062	61. 歌德與托爾斯泰	湯瑪斯·曼／著 李永熾／譯	130 元
A063	62. 史學與世變	沈剛伯／著	120 元
A064	63. 芥川獎與芥川龍之介	陳鵬仁／著	140 元
A065	64. 金瓶梅與金聖歎	高明誠／著	150 元
A066	65. 南洋華人簡史	王賡武／著 張奕善／譯註	250 元
A067	66. 淺斟低唱——宋詞名篇詳釋(精)	周宗盛／選釋	350 元
A068	67. 三十三年之夢——宮崎滔天自傳	陳鵬仁／編譯	210 元
A069	68. 中日外交史	白井勝美／著 陳鵬仁／編譯	170 元
A070	69. 日本華僑概論	陳鵬仁／著	150 元
A071	70. 中日關係史	陳鵬仁／編譯	300 元
A072	71. 日本的近代文化與知識份子	李永熾／著	220 元
A073	72. 英國文學論	劉仁祥／著	180 元
A074	73. 孫中山先生與日本友人	陳鵬仁／編譯	300 元
A075	74. 論語(中英對照)	丁記涵／譯著	230 元
A076	75. 魯迅與中國現代文化震動(精)	王友琴／著	330 元
A077	76. 周恩來述評(平)	方里／著	220 元
A078	77. 戰後日本的思想與政治	陳鵬仁／編譯	180 元
A079	78. 三國人物評傳	譚良嘯、張大可／主編	300 元
A080	79. 日人筆下的九一八事變	中村菊男等／著 陳鵬仁／編譯	220 元

ㄟㄟ文史叢書ㄟㄟ

電腦編號	書名	作(譯)者	定價
A081	80. 老子研究	許抗生／著	250 元
A082	81. 李白研究	安旗／著	280 元
A083	82. 史學概論	姜義華等／著	300 元
A084	83. 史記美學論	何世華／著	200 元
A085	84. 名聯巧對(精)	周宗盛／編著	480 元
A086	85. 賈平凹論	費秉勛／著	200 元
A087	86. 宗教社會學	伊凡·亞布洛柯夫／著 王孝雲、王學富／譯	180 元
A088	86. 雜感與隨筆	王煜／著	220 元
A089	88. 文哲心得與書評	王煜／著	500 元
A090	89. 解讀中日全面戰爭	藤原彰／著 陳鵬仁／譯	500 元
A091	90. 萬山不許一溪奔——殷海光評傳	王中江／著	400 元
A092	91. 詠史詩與中國泛歷史主義	許鋼／著	200 元
A093	92. 日常應用文	王天昌／編著	120 元
A99	韓國綜論(全套6本)	林秋山／著	2400 元
A094	93. 韓國綜論——政經外交篇(上)	林秋山／著	400 元
A095	94. 韓國綜論——政經外交篇(中)	林秋山／著	400 元
A096	95. 韓國綜論——政經外交篇(下)	林秋山／著	400 元
A097	96. 韓國綜論——教育文化篇	林秋山／著	400 元
A098	97. 韓國綜論——南北韓關係篇	林秋山／著	400 元

ㄨㄨ 文史叢書 ㄨㄨ

電腦編號	書名	作(譯)者	定價
A099	98. 韓國綜論——中韓關係篇	林秋山／著	400 元
A100	100. 中國文學之美學精神 (精)	葉太平／著	600 元
A101	101. 先秦名家與先秦名學	陳孟麟／著	300 元
A102	102. 東亞政治史研究	衛藤瀋吉／著 陳鵬仁／譯	300 元
A103	103. 我曾與三位總統共事—— 艱辛的法治之路	林秋水／著	300 元
A104	104. 學術與政治之間	鄭家棟／著	300 元
A105	105. 昭和天皇與戰爭責任	吉田裕／著 陳鵬仁／譯	300 元
A106	106. 中日問題論文集	陳鵬仁／編著	350 元
A107	107. 中日問題論文集(二)	陳鵬仁／編著	350 元
A108	108. 抗日與附日——華僑、國 民政府、汪政權	李盈慧／著	350 元

必必哲學叢書必必

電腦編號	書名	作(譯)者	定價
B102	101. 中國儒學思想史(精)	張豈之/主編	480元
B103	102. 儒學與中國人	李穎科/著	170元
B104	103. 我的佛教觀	池田大作/著	150元
		潘桂明、葉露華/合譯	
B105	104. 西洋哲學思想的古今	陳俊輝/著	600元
B106	105. 哲學的基本架構	陳俊輝/著	100元
B107	106. 中國哲學思想的古今	陳俊輝/著	250元
B108	107. 印度哲學思想的古今	陳俊輝/著	120元
B109	108. 新編歐洲哲學史	劉世銓、金正娥/主編	430元
B110	109. 墨家思想新探	黃世瑞/著	250元
B111	110. 中國邏輯學(精)	孫中原/著	450元
B112	111. 詭辯與邏輯名篇賞析	孫中原/著	230元
B113	112. 科學發現的哲學	金吾倫/著	250元
B114	113. 中國儒學(精)	謝祥皓、劉宗賢/著	700元
B115	114. 祁克果新傳——存在與系統的辯證	陳俊輝/著	250元
B116	115. 從古典邏輯到檢證邏輯	林照田/著	320元
B117	116. 消蝕或轉化?——中國傳統文化的現代化	陳允凱/著	260元
B118	118. 佛學概論(精)	弘學/主編	500元
B119	119. 善惡的彼岸	尼采/著 朱泱/譯	240元
B120	120. 佛學與儒家	程啓源/著	250元
B121	121. 柏格森的理智與直覺	莫貽謀/著	240元
B122	122. 真理與意義	劉福增/著	400元
B123	123. 康德美學導論	曹俊峰/著	400元

目錄

第一章 緒論

1

第一節 文化的定義

2

第二節 文化與文明

8

第三節 「精神文化」與「物質文化」

12

第四節 瞭解文化的態度

15

第五節 中西文化的差異

18

第二章 論中國文化的十大特徵

25

第一節 獨創性

25

第二節 悠久性

28

第三節 涵攝性

32

第四節 統一性

36

第五節 保守性

39

第六節 崇尚和平 46

第七節 鄉土情誼 50

第八節 有情的宇宙觀 55

第九節 家族本位 60

第十節 重德精神 65

第二章 宗教 75

第一節 特徵 75

第二節 帝、天崇拜 82

第三節 祖先崇拜 88

第四節 儒家與宗教 95

第五節 道教 99

第六節 佛教 104

第四章 哲學 115

第一節 特徵 117

第二節 知識問題 126

第三節 宇宙問題 135

第四節	人生問題	147
第五節	哲學裏的科學精神	159
第五章	藝術	173
第一節	特徵	174
第二節	繪畫	179
第三節	音樂	183
第四節	舞蹈	186
第五節	雕刻	189
第六節	建築	191
第六章	語文	197
第一節	語言	197
第二節	文字	202
第三節	優點與缺陷	207
第四節	對思想方法的影響	212
第七章	文學	219