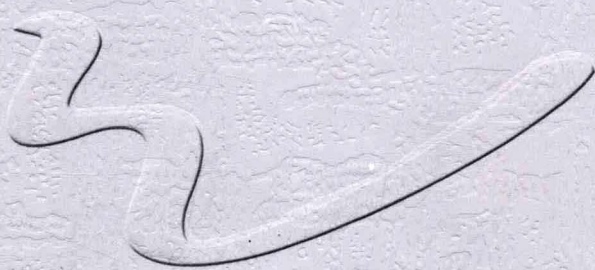


大家精要
AJIA JINGYAO

若米尼
RUOMINI

夏征难
石瑛◎著

大家精要



云南出版集团公司
云南教育出版社

若米尼

RUOMINI

夏征难
石瑛 著

若米尼（1779~1869），他同克劳塞维茨一道，被称为19世纪上半叶西方两个最著名的军事理论家之一。他坎坷的一生颇富传奇色彩，虽出生于小国瑞士，却受到法国和俄国两个大国包括拿破仑一世在内的六个皇帝的赏识；他虽连初级军校都未进过，却通过刻苦自学及军事实践从普通徒工成长为兵学大师和步兵主将。尤其是他几乎耗费毕生精力撰写的传世之作《战争艺术概论》更使其闻名遐迩。本书较系统地介绍了若米尼如何通过总结拿破仑战争经验，提出了有关战史是研究战争理论的“不二法门”，优秀统帅是保证战争取胜最可靠的条件之一，培养鼓励民族和军队的尚武精神、善于交替运用攻防两种作战体系等战争艺术理论观点，至今仍有指导意义。

中和化德传媒有限公司 策划

大家精要

若米尼

夏征难
石 瑛

◎ 著

云南出版集团公司
云南教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

若米尼 / 夏征难, 石瑛著. —昆明: 云南教育出版社, 2009. 1

(大家精要)

ISBN 978-7-5415-3734-9

I. 若… II. ①夏…②石… III. 若米尼, A. H. (1779~1869)—传记 IV. K835. 225. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 208983 号

出 版 人: 李安泰

策 划: 中和化德传媒有限公司

责任编辑: 刘致凡

特约编辑: 秦 丹

整体设计: 向 炜 高 伟

大家精要

DAJIA JINGYAO

若米尼

RUOMINI

夏征难 石瑛◎著

云南出版集团公司 出版发行
云南教育出版社

(650034- 昆明市环城西路 609 号)

北京市兆成印刷有限责任公司印装

开本: 660×960 1/16 印张: 10 字数: 100 千

2009 年 3 月第 1 版 2009 年 3 月第 1 次印刷

印数: 1~10 000

ISBN 978-7-5415-3734-9

定价: 16.80 元

目 录



001

第1章 传奇的战争艺术巨匠 ————— 001

一、青年时代酷爱军事 ————— 001

二、“拿破仑的预言家” ————— 004

三、俄国皇帝的军事顾问 ————— 008

四、著作等身的兵学大师 ————— 011

第2章 创立系统的战争艺术理论 ————— 016

一、战争确有原理和规律可循 ————— 017

□战争确有为数不多的基本原理 017

□战争不是一门科学而是一种艺术 020

二、战史是研究战争理论的“不二法门” ————— 023

□战史是研究战争理论的基础 023

□有正确评论的军事史是一所真正的战争大学校 028

三、战争政策也属于军事所要研究的科学 ————— 030

□战争政策是外交与战争之间的一切相互关系 030

□全部战争艺术就在于善于待机而动 034

□力争主动先发制人 035

- 把握局势捕捉战机 037
- 尽量避免两线作战的战争 041
- 四、人民战争是全民参加捍卫自己独立的战争 ————— 044
 - 一个进行全民抵抗的民族是难以战胜的 044
 - 应充分利用国家天然地形条件增强抵抗力 048
- 五、优秀的统帅是战争取胜最可靠的保证之一 ————— 049
 - 具有常胜威名的统帅是促使军队取胜的强大武器 049
 - 弥补将帅缺欠的最好办法是组建统帅部和总参谋部 053
- 六、培养鼓励民族和军队的尚武精神 ————— 056
 - 要使国家强盛必须培养人民的尚武精神 056
 - 要使军队永远具有并保持压倒一切敌人的优势 062
- 七、战略是进行战争的艺术 ————— 065
 - 战略要研究有关作战计划的最主要问题 065
 - 把握战略决定点有助于选择作战目标 068
 - 作战线是战略运动的基石 075
 - 应根据作战情况选择战略线 084
 - 一切战略行动都须将主力用于战场的决定点上 089
 - 预备队在现代战争中有很大作用 094
 - 战略眼力是将帅最可贵的素质 096
- 八、善于交替运用攻防两种作战体系 ————— 100
 - 为争取主动权而实施进攻 100
 - 积极防御能取得巨大成功 102
 - 将领的最大才智在于善于交替运用进攻和防御这两种作战体系 104
- 九、大战术是巧妙组织和指挥交战的一种艺术 ————— 106
 - 交战是相互竞争的两军具有决定意义的冲突 106
 - 必须正确选择战场上的决定点 107
 - 必须善于实施机动 108

- ☐ 必须把握交战的理论原则 113
- ☐ 遭遇战是战争中最富戏剧性的行动之一 116
- ☐ 突然袭击是为攻占某个重要地点而采取的果断行动 118
- ☐ 退却是一切战争行动中最困难的一种行动 120
- ☐ 追击应尽可能采取大胆和积极的行动 126
- ☐ 登陆作战是一种很少采取的军事行动 127

十、战争勤务堪称一切军事科学的实用科学 ————— 130

- ☐ 战争勤务是战争准备或调动军队的实用艺术 130
- ☐ 应把握战争勤务的主要职责 133
- ☐ 必须切实掌握敌人行动的情报 138
- ☐ 取胜的条件主要是对各兵种的巧妙使用 140

第3章 世界公认的军事理论权威 ————— 147

附

- 年谱 ————— 152
- 主要著作 ————— 154

第 1 章

传奇的战争艺术巨匠

若米尼
RUOMINI

001

若米尼同克劳塞维茨一道，被称为 19 世纪两个最著名的军事理论家之一。他和克劳塞维茨生活在同一时代，亲身经历过法国资产阶级革命和拿破仑战争的洗礼。他虽出生于小国瑞士，但却受到了法国和俄国两个大国包括拿破仑一世在内的六位皇帝的赏识；他虽连初级军校都未进过，但却通过刻苦自学及军事实践，从一个普通徒工成长为军事理论家、军事历史学家和步兵主将，其坎坷的一生颇富传奇色彩。尤其是他几乎耗尽毕生精力撰写的传世之作《战争艺术概论》，更使其闻名遐迩，被誉为 一代兵学大师。

一、青年时代酷爱军事

若米尼 1779 年出生于瑞士西南部沃州帕耶纳市一个中等官员的家庭。若米尼出生的时候，家有祖父、祖母、父亲、母亲和大哥。后来，母亲又给他生下了四个妹妹。

若米尼的父亲叫邦雅曼。他一生从事公证工作达 40 年之

久。1790 年和 1796 年曾两次当选为帕耶纳方旗骑士（按当时制度，方旗骑士相当于市长），负责掌管该市的钥匙和大印。他的政治和社会活动很活跃，对若米尼的要求非常严格。

若米尼的母亲让娜是当地首席法官加布里埃尔的女儿。她一直把若米尼视为掌上明珠，颇为溺爱，但也从未放松对他的教育。

若米尼自幼酷爱军事，经常带领左邻右舍的小伙伴们一块玩军事游戏，每次他总自命为敌对双方中一方的司令官。并且只要小伙伴们听他的指挥，通常又总能取胜，这也使他颇感过瘾和自豪。

1793 年，年仅 14 岁的若米尼不得不结束这段令人憧憬的美好时光，被双亲送往瑞士北方阿劳市的青年商业寄宿学校学习商业。进校不久，若米尼就显露出其聪明过人的一面。上数学课时，往往是老师一点即通，其心算的速度甚至比老师还快。上地理课时，对老师的提问又总能对答如流，并且对瑞士、法国以及欧洲的名山大川、重要城市及天文气象等也能如数家珍，讲得头头是道。他后来能成为大军事理论家，恐怕与他在数学和地理方面出类拔萃不无关系，因为这两门学问都是军事学的基础。

父亲看到若米尼数学成绩好，又学过经商，认为他可能会在商业上有所发展。便于 1795 年把他送到巴塞尔的一家商店学徒。后又转到一家名为普雷斯维克的银行学习货币交易业务。然而，若米尼此时对银行业务并不感兴趣，他不顾父亲的意愿，开始自学军事，并产生了当一名将军的奇想。

1796 年，17 岁的若米尼经友人介绍到巴黎莫塞尔曼商行当职员，后又转到证券交易所当证券经纪人。

然而，天性酷爱学习的若米尼并未沉醉于商业交易之中，而是深深为当时拿破仑远征意大利的节节胜利所激动，并不顾家人的反对，毅然辞去银行和交易所的优越工作，放弃经营股票发财的良机，继续自学军事，并通过记军事日记，详细记述当时各国战况并对其发展进行评论。由于他经常发表军事评论，曾于当年在法军谋得一个没有薪俸不具军官身份的幕僚性职务。

1798年，瑞士联邦在法国的占领下改称海尔维第共和国，实为法国附庸。若米尼就在这一年的12月24日就任海尔维第共和国陆军部秘书长。翌年6月17日，被授予海尔维第军队上尉军衔，作为陆军部长的副官。1800年4月23日，又平步青云成了海尔维第军队的营职青年军官。

1801年2月，若米尼因与陆军部个别领导产生意见分歧等原因，离开海尔维第军队重返法国巴黎，经人介绍到德尔蓬兵工厂当了会计。若米尼并不甘心做会计这种轻松的工作，又不愿过早谈情说爱，虚度青春年华。于是，依然穿着一身瑞士陆军营长的军装，怀着远大的抱负，重新投入久已中断的军事自学。此间，他潜心研究了战史以及18世纪下半叶轰动军界的学术争论。

同年，若米尼根据自学心得，以1779年至1800年战局为背景，写出了其处女作——《论大战术》。

1803年，若米尼完成了另一部新作《大战术理论和应用教程》第一卷。同时，离开了德尔蓬兵工厂。其间，他曾去法国求职，试图找个适合自己的位置，未能如愿。之后，他又带着《论大战术》的手稿，试图到俄军求职，结果又碰壁了。

尽管经过几年奔波，若米尼在瑞士、法国和俄国不断遭到

冷遇，但他并未心灰意冷、怨天尤人，而是积极进行反思，注意从自身寻找失败的原因。

二、“拿破仑的预言家”

1804年，25岁的若米尼进法属瑞士团，先为后勤军官，后改任一般参谋。在此期间，若米尼除日常工作外，还潜心读书。其中，由英国将军劳埃德始写并由普鲁士将军乔治·弗里德里希续写的《七年战争》一书，曾对若米尼产生了重要影响。从此时起，若米尼下定决心要探索战争原理，使人们认识军队一切行动所应思考的基础。在阅读过程中，他很钦佩弗里德里希二世的军事天才。认为弗里德里希二世的胜利与拿破仑的胜利所运用的原理相似，即集中主力攻敌一翼。若采用这种战略，将发现全部战争科学的钥匙。于是，他又决心把弗里德里希二世的战局同拿破仑的战局加以比较，借以从中总结一套适用于当时作战体系的基本原理。

若米尼还将其《大战术理论和应用教程》一书送俄国驻巴黎公使馆秘书德·乌布利尔。一天，法军元帅内伊从瑞士来到巴黎，若米尼抓住机会，将该书送交内伊元帅审阅。

内伊看了这部书稿后，慷慨解囊，不仅借给若米尼出版该书的经费，还欣然录用了若米尼。不过，当时并未按照若米尼个人要求安排他到瑞士工作，而是于1805年邀请若米尼到自己身边进行战争理论研究工作。

内伊很欣赏若米尼的军事才能，并支持若米尼对战争理论的研究，还将其作为志愿人员带到法国的布洛涅兵营。此间，若米尼同内伊来往频繁，两人经常无拘无束地讨论军事问题。



无形中若米尼成了内伊元帅的得力助手，他可以修改内伊拟制的主要演习训令，还可以为内伊制定新的演习计划。据说，他曾根据弗里德里希二世的作战体系为内伊的训练计划增加了两个演习。凡此种种，尽管引起一些人的嫉妒，但仍得到了内伊的赞赏。经内伊元帅推荐，同年12月，若米尼被任命为内伊的副官长。

与此同时，若米尼还笔耕不辍，于这一年修订了《大战术理论和应用教程》，将其更名为《论大规模军事行动》，并在内伊的资助下在巴黎出版了第一、二卷。若米尼也由此得以崭露头角。

1806年，对若米尼来说是极不平凡的一年。这年的9月15日，若米尼为内伊草拟了题为《评同普鲁士发生一场战争的可能性及将要发生的军事行动》的军事评论。其中，他关于在耶拿—奥尔施塔特会战中法军将取得胜利等预言，被后来事态的发展所一一证实。若米尼的预言引起了拿破仑的注意，并于9月28日亲自召见了这位年轻的瑞士军官。若米尼趁机将其《论大规模军事行动》第一、二卷呈给拿破仑。拿破仑对若米尼熟谙弗里德里希二世及普鲁士的作战深感震惊，于是决定把他留在自己的身边当随员。

在召见结束时，若米尼曾问拿破仑：我是否应在四天后到班贝格觐见陛下？拿破仑听后生气并惊奇地反问道：是谁告诉你我要去班贝格？若米尼回答说：陛下，是德意志地图和你指挥的乌尔姆之战和马伦戈之战告诉我的。若要像陛下过去打败马克和梅拉斯那样去打败布伦瑞克，就必须向格拉进军，这样又必须路经班贝格。这件事给拿破仑留下了极深刻的印象，若米尼也由此获得“拿破仑的预言家”的绰号。

据说，此前拿破仑在读了若米尼《论大规模军事行动》一书中关于作战线的内容后曾大发雷霆：怎么能让这样的书出版呢？不管怎样，我们不能为敌人训练部队提供教材，不能让敌人利用这部书来对付我们，应把这部书列为禁书！

10月14日，普法两军进行耶拿会战。其间，若米尼曾奉拿破仑之命，冒险奔赴前线，为内伊提供决定性情报，导致会战大胜。

同年，若米尼还发表了《论大规模军事行动》第五卷，以及《评1792年以来的对反法同盟的几次战局》。

这一年的12月，由于若米尼的足智多谋，拿破仑亲笔签署了一道命令，授予“第六军团司令部雇佣营长若米尼先生”由少校晋升为法军上校军衔。从此，若米尼穿上他梦寐以求的法军军装，成了法国大军的正式军官。

不幸的是，若米尼虽足智多谋、料事如神，但由于他能洞察拿破仑的内心活动，较准确地预见拿破仑的行动企图，使得拿破仑对他又爱又怕，因此不愿重用他。加之若米尼成为拿破仑总部的成员后，很快引起贝蒂埃总参谋长的忌恨，从而屡遭打击。

1807年2月8日，若米尼随拿破仑参加艾劳之战，日夜伴随拿破仑身边，执行拿破仑赋予的各项任务。

同年11月，经内伊元帅推荐，拿破仑准备任命若米尼为第六军参谋长。但在正式任命前，若米尼接到通知，要他去给贝蒂埃的宠儿迪塔伊当副参谋长。若米尼对此深表不满，于是去见拿破仑。拿破仑得知其来意后，低声埋怨说：“这是贝蒂埃的错，我是要任命你当参谋长的。”不久，若米尼按新命令就任第六军参谋长一职。

这一年，若米尼还出版了《论大规模军事行动》。书中指

出：“战争艺术是永远存在着的，尤其是战略，不论是在恺撒时代，还是在拿破仑时代，都是一样的。但是局限在古今名将头脑里的这种艺术，却是在过去的书本中找不到的。”该书出版后，曾在法国等国引起巨大反响。

若米尼在给内伊担任参谋长的三年多时间里，内伊打了不少胜仗。但又恰恰是这些胜仗给若米尼带来了一连串的不幸。一些忌恨若米尼的妒才争功之辈到处散布流言飞语，声称内伊的胜利应归功于若米尼。内伊听到谣传竟下决心撤掉若米尼的参谋长之职。当陆军部长将内伊要撤若米尼的报告上呈拿破仑后，拿破仑在报告上亲笔批道：“让贝蒂埃用他！”尽管若米尼恳求内伊撤回该报告，但遭拒绝而成了贝蒂埃的直接部属。当年若米尼任第六军参谋长一事曾使贝蒂埃耿耿于怀，致使若米尼在贝蒂埃手下工作也连连碰壁。

若米尼在法国受气之时，俄国却一直向其频送秋波。经过痛苦选择，若米尼准备到俄国去。若米尼提出辞呈后，拿破仑十分恼怒，通过陆军部长命令其立即回巴黎。并给他指了两条道路：或者作为准将继续留在法军服役，或者去蹲监狱。又经过一番思考，若米尼表示愿继续留在法军服务。1810年，拿破仑签署命令授予若米尼法军准将军衔。

1811年，若米尼完成《论大规模军事行动》一书的第七、八卷的撰稿工作，并按拿破仑旨意撰写发表了《法国大革命战争军事批判史》。

夏天，若米尼与法兰西姑娘罗斯喜结良缘。他们在婚后虽长期异地分居，但两人感情甚笃。罗斯后来经常为若米尼工整地誊写书稿，始终是若米尼最得力的亲密助手。

1812年，在拿破仑远征俄国时，若米尼曾任维尔诺总督和

斯摩棱斯克总督。同年11月末，拿破仑被迫率军从莫斯科撤退时，若米尼曾为拿破仑指出强渡别列津纳河的最有利的地点，并协同埃布莱将军为准备强渡该河的部队修筑桥梁，从而为拿破仑残部强渡该河，成功脱险返回巴黎起了重要作用。

三、俄国皇帝的军事顾问

1813年5月初，拿破仑再次任命若米尼为内伊元帅的参谋长。5月4日，若米尼在莱比锡与内伊重聚，两人又言归于好。

5月20日至21日，发生包岑会战。内伊因若米尼在包岑会战中战功卓著，会战胜利结束后，向拿破仑提出将若米尼晋升为少将，以示表彰。但遭到贝蒂埃的刁难。8月，若米尼荣获荣誉勋位勋章。该勋章是拿破仑亲自设立专授文武双全建立奇功的真正骑士的。但获此殊荣并未解决若米尼的晋升问题，若米尼的名字被贝蒂埃从包岑会战有功人员名单中划去。若米尼对这种不公正的待遇感到非常气愤，于是毅然决定离开法国，另谋他途——到俄国去！

同年8月14日，若米尼在布拉格联军总部觐见了俄皇亚历山大一世，表示愿意为俄军服务。亚历山大一世对若米尼的才能早有所闻，于是高兴地接纳了他。并任命其为俄皇侍从副官，并被授予俄军中将军衔。

若米尼在俄国生活了四十多年，在此期间，先后任俄国皇帝亚历山大一世、尼古拉一世和亚历山大二世的军事战略顾问达二十年之久。

若米尼转投俄军后，便旋即参加了两次会战。一次是德累斯顿会战。在该会战开始前，若米尼曾提出联军趁拿破仑未到

之际对法军阵地发起攻击等建议，但均未被采纳。此次会战以联军的失败而告终。另一次是莱比锡会战。若米尼奉派到奥地利元帅施瓦岑贝格的总部参战。若米尼在劝阻施瓦岑贝格元帅不要实施错误机动遭拒后，曾亲率两名奥军少校观察法军动向，并以令人信服的情况说服施瓦岑贝格，使奥军避免了一场灾难。此次会战法军惨败，而联军取得决定性胜利。

1814年9月至1815年6月，若米尼作为沙皇亚历山大一世的顾问参加了根据俄、英、奥、普等战胜国的倡议，为解决欧洲政体问题召开的维也纳会议。会议期间，若米尼曾单独会见奥地利卡尔大公。会见中，卡尔大公对若米尼1807年发表的《战争艺术基本原则》一书备加赞赏。

1815年11月20日，若米尼又陪同亚历山大一世到巴黎参加了反法同盟各国同法国签订第二个《巴黎和约》。1818年9月，若米尼随亚历山大一世参加在亚琛召开的俄、普、奥、英、法五国代表关于法国继续支付赔款问题的会议。从中足可看出亚历山大一世对他的重视程度。

1825年，亚历山大一世去世，尼古拉一世登基。尼古拉一世从年轻时就对战争艺术有浓厚兴趣，并致力建立一支强大的俄军，因此很器重若米尼，登基伊始即邀若米尼到圣彼得堡辅佐。翌年9月，尼古拉一世即授予若米尼俄军步兵上将军衔，并使之在此后相当长的时间里担任尼古拉一世的军事顾问。

1828年俄土战争爆发，在对土耳其战局中，若米尼任俄军大本营参谋长，参与制定多次战役计划，特别在胜利围攻瓦尔纳之战中起了重要作用。若米尼因在此次战争中战功卓著，战后被尼古拉一世授予一枚圣亚历山大勋章。1832年，若米尼在俄国正式创建高等军事学府——俄国第一所军事学院，后称总

参谋部军事学院。该学院为培养俄国的军事专家及学者起了非常重要的作用。

1836年，若米尼在圣彼得堡出版了俄文第二版的《战争艺术基本原则》一书。并遵照尼古拉一世的要求，着手修订《论大规模军事行动》一书，以供皇太子和国务活动家作为教材之用。1837年，若米尼担任亚历山大王储侍读。

1853年克里木战争爆发，若米尼应尼古拉一世之邀，不顾年迈体弱，重返圣彼得堡担任俄皇军事顾问，并参加了一系列重要的军事会议。可惜，若米尼的有关建议并未引起尼古拉一世的足够重视。

1854年，在克里木战争胜负已定的情况下，若米尼正式退休离开俄国。起初到比利时，后又转到法国巴黎安度晚年。

1859年，在法国对奥地利战争期间，80高龄的若米尼再度应邀出任拿破仑三世的军事顾问，最后一次为法皇献策。此次战争奥地利战败。

1867年6月6日，根据亚历山大二世之命，若米尼被授予圣—安德烈骑士勋章。这一天，若米尼重新穿上俄国将军礼服欢迎接见他的俄皇亚历山大二世。这是若米尼生前最后一次受勋。此次授勋反映了亚历山大二世对其幼年启蒙老师若米尼的崇敬和感激之情。

不过，若米尼晚年虽具有俄国将军的军衔，但却始终珍藏着1808年在法军获帝国男爵称号时拿破仑授予他的纹章。这枚纹章上刻有金质沙鹰和银质人字形条纹及雉堞图案。

随着时光的流逝，若米尼的健康每况愈下。1869年3月22日，这位曾随法皇拿破仑和俄皇亚历山大及尼古拉征战的将军，终于走完了自己非凡的战斗历程，因病卒于巴黎第16区巴