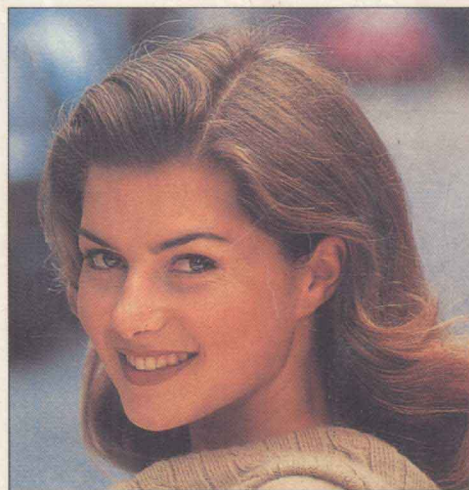
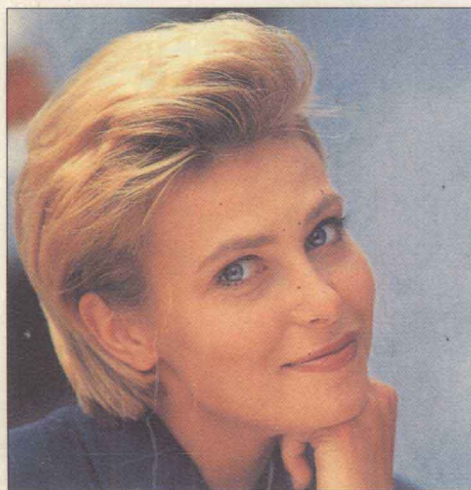


女孩子系列

美发护发与你



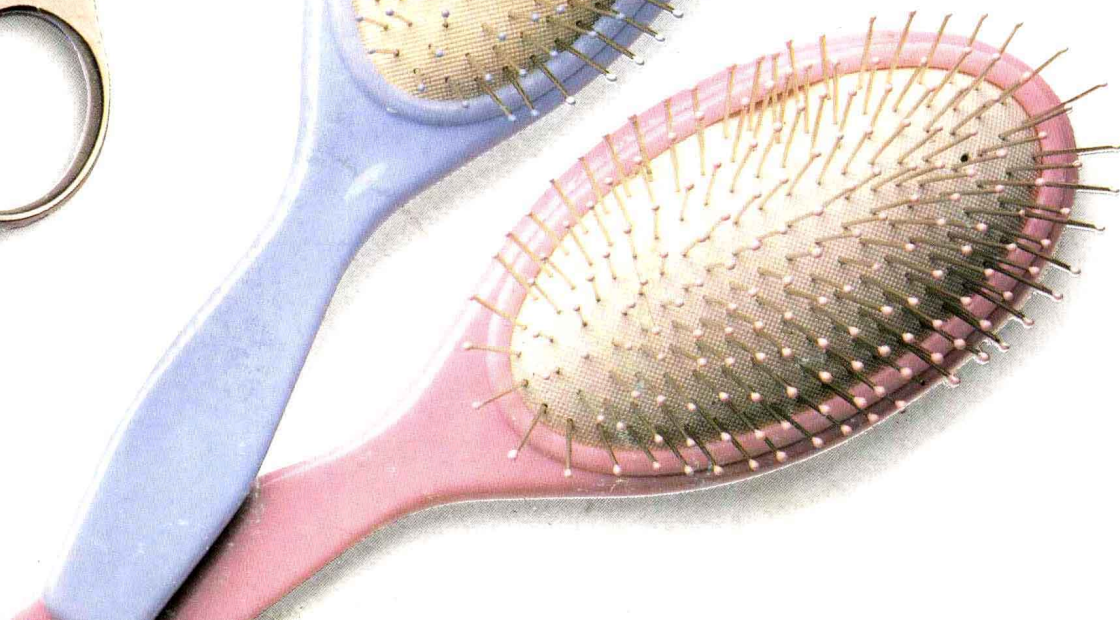
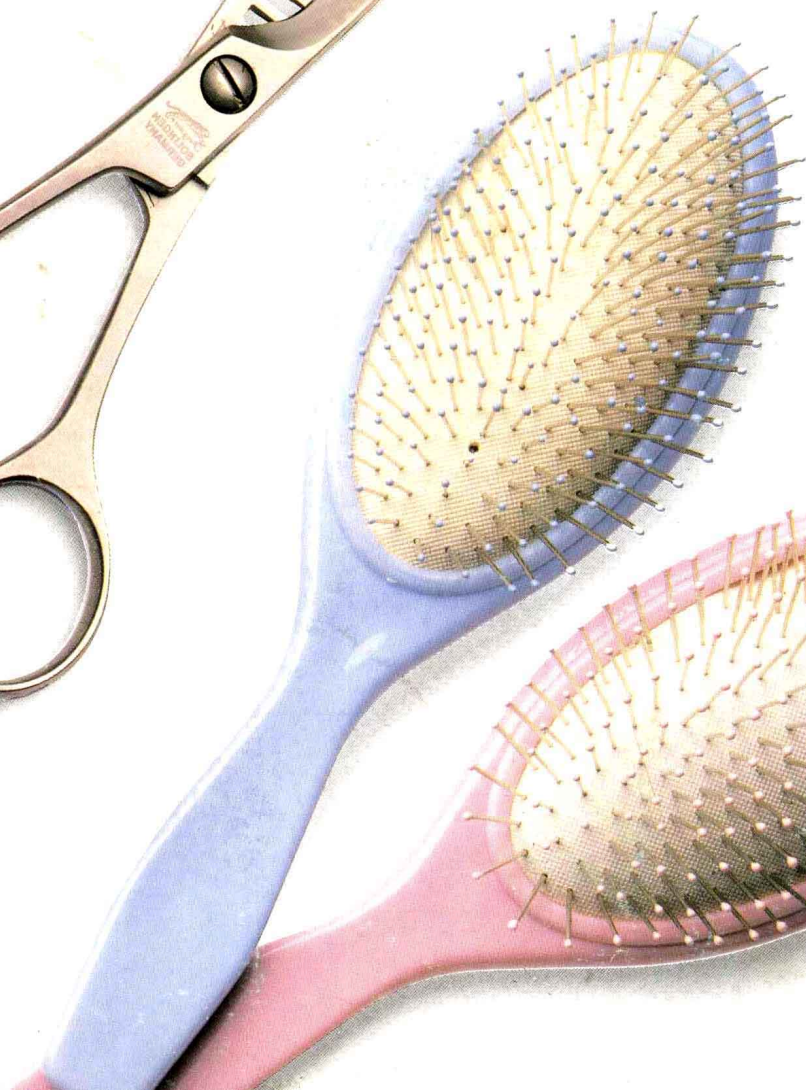
发型 ■ 定型 ■ 保养 ■ 颜色

江苏科学技术出版社

美发护发与你



江苏科学技术出版社

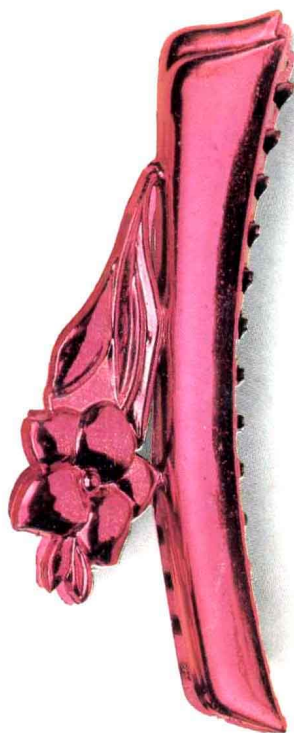


—— 女 孩 子 ——

美发护发与你

◆发型◆定型
◆保养◆颜色

著者 艾尔克·波尔茨
翻译 葛 放



©by FALKEN-Verlag GmbH Niedernhausen/Ts.
Germany

总 策 划 胡明琇

版权策划 黎 雪

责任编辑 邓海云

女孩子系列
美发护发与你

出版发行:江 苏 科 学 技 术 出 版 社
经 销:江 苏 省 新 华 书 店
照 排:南京展望照排印刷有限公司
印 刷:广东东莞新扬印刷有限公司

开本 889×1194 毫米 1/16 印张 8
1996 年 5 月第 1 版 1997 年 5 月第 2 次印刷
印数 5001 - 10000 册

ISBN 7—5345—2221—8

Z • 350 定价 40.00 元

我社图书如有印装质量问题,可随时向承印厂调换

靓

丽但要有个性。这究竟是什么意思呢？是追逐时尚，还是标新立异？两者都不是，但两者又都包含着此意思。最终所期望的结果是：每个人都必须保持自己“自然”的性格特点，浓密厚实或疏松稀薄、卷发如云或平直飘逸。每个人的头发，即便没有受外界压力或流行时尚的影响，也会因各人品味不同而形成自己特定的风格，这就有了众人所谓的“运动型”、“古典型”、“顽童型”及“庄重型”等。其实这些划分只是很笼统的说法，并无明确的界线，各种分类都有辽阔的想象空间，决无任何理由来束缚个性的施展，甚至允许在特定情况下互相换位。

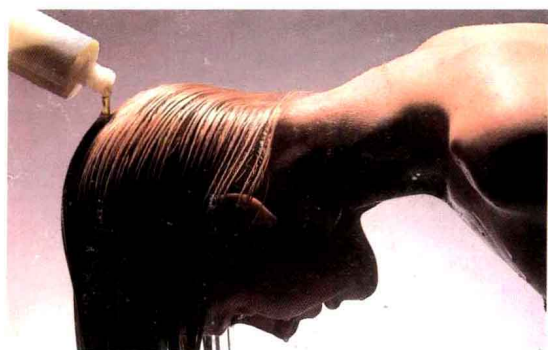
本书对发型按不同顾客的性格特点进行介绍，这并不意味着，一个人是这样一种长相就非得梳剪成这种发型不可。因此，每种发型的介绍决非一种限制，恰恰相反，这只是提一些建议。书中还推荐了适应做这种发型的理想发质和头发种类等，此外，还介绍了有关护发和定型的实用小技巧。在“色彩”专辑中分别按“春”、“夏”、“秋”、“冬”介绍了色彩类型（参见《女孩子系列·服装配色与你》）。鉴于在美发店里常常出现顾客与美发师沟通困难的情况，影响了对完美发型设计的利用。本书特地为读者介绍了与美发师沟通的谈话方式。

愿您发型千姿百态，争奇斗艳。

艾妲·科夫纳



无时间限制的典型短发



解决各种头发问题的良策：
洗发、护发、养发



学会运用做波浪发型的工
具,如卷发筒、吹风机等

第一章 发 型

永远时尚的短发发型和长发发型	8
发质分析	10
短发发型	12
中长发发型	24
长发发型	34
与美发师沟通的窍门	44

第二章 护 发

保持头发的健康	46
正确使用香波	48
如何保养头发	52
纤细的头发	56
油性头发	58
脆性头发	60
发梳与发刷	63
长发	64
天生卷发	66
脱发	68
头皮屑	72
防止太阳曝晒	74

第三章 定 型

各种发型的完美定型	76
完善的吹风技巧	78
电定型卷发器的使用	82

正确地卷发	84
波浪发式制作	88
如何使发型保持不变	90

第四章

染 发

正确地选色	94
改变发色	96
染成金黄色头发	98
自己动手染发	100
自然色	104
自我色型鉴定	106



新的色彩赋予头发新的光泽

第五章

烫 发

换换口味	108
有关烫发	110
烫发的护理	116



烫发——头发由少变多的窍门

第六章

修 剪

自己动手修理头发	118
如何自己修剪	120
修剪刘海	122
修剪鬓角	123
长发剪短	124
卷发修剪	125



自己动手的一招一式都应像
行家里手





第一章

发 型

永远时尚的短发 发型和长发发型

- ◆ 发质分析
- ◆ 短发发型 12 款
- ◆ 中长发发型 10 款
- ◆ 长发发型 9 款
- ◆ 如何向美发师表达自己的愿望?

这一部分将告诉您,您的头发是哪一种发质类型,适用何种发型,在本书的哪一部分可以获取养发方法。

一般来说,头上的——头发,无论浓密还是疏松,卷曲还是平直,实质上每根头发都是一样的。它是由死去的细胞,即一种称之为角蛋白的物质组成,其原理与皮肤和手指甲的角质层相同。头发的角蛋白结构特别精细,使头发明显不同于手指甲,既有硬度,又富有弹性,既牢固又能做成各种形状。如果把头发的横截面放到显微镜下,可以发现,一组纤维由某种粘合物粘合在一起,形成一个圆圈,中间是很细的“中腔”。纤维的外围层层叠叠地裹着鳞片,起到保护内部头发的作用。

除了上述所具有的共性外,各种头发的质量和现状也有很大差异,这些差异正是发型选择的关键所在。

下面简单地介绍一下常见的发质类型,并注明这种发质类型的有关适用发型、保养技巧

的相应页码。

正常健康的发质

◆外观:正常健康的头发应具有活力,易于美发,在还未干透的情况下也容易梳理,并富有弹性、光泽、柔软。头发表面的鳞片光滑、无缺损。

◆适用发型:这种头发粗细适中,一般来说可做各种款式的发型,烫发也毫无问题。

◆护理:不必特别护理,详见48~55页的洗发护发部分。

纤细疏松的头发

◆外观:缺少力度,头发稀薄,其原因是头发数量太少,不够粗,纤维弹性不足,因而软弱无力。其优点是容易梳成发型,不足之处是发型难以维持。

◆适用发型:各种款式的发型基本上都适用,但优先考虑选用蓬松、

发质分析

丰满的发型,参见第14、17、18、21、24和28页上的例子。

◆护理:采用养发方法,详见第57页。

油性头发

◆外观:有油腻和湿润感,易粘结,常常粘在头皮上,梳成蓬松的发型不易保持,易恢复原状。其主要原因是头皮中的油脂分泌过多,导致液化并快速散发到头发上。

◆适用发型:不需反复定型的简单发型都适用,这样便于每隔二三天洗一次头,详见第13、15、17、21页的举例说明。

◆护理:需要专用护发用品,专用护发用品具有吸附作用,能减缓油脂的散发,详见第58页。

干性硬发

◆外观:常见色泽为深色或红色,头发的角蛋白质纤维非常有力,不易定型,极易恢复原来的头发走向。由于头皮油脂分泌少,头发缺少光泽,容易被吹乱。

◆ **适用发型:** 发型应考虑到头旋的情况和脱发等因素, 因而不用定型也能美观大方。

◆ **护理:** 使用具有焗油和增强光泽作用的护发用品, 其中含有少量的专用物质, 能使头发焕然一新, 便于梳理。参见第 60 页及后面几页有关“脆性”头发的介绍。

劣性头发

◆ **外观:** 表面毛糙, 鳞片开裂, 形成微孔。长头发由于头发生长时间较长, 在靠近发梢三分之一部分, 出现头发疲劳而开叉的现象。

◆ **适用发型:** 首先应该理发, 实在不行也可以分段修剪, 剪去有微孔的头发, 因为有微孔的头发无法保持发型, 会给人留下未护理过的感觉。

◆ **护理:** 如果头发被太阳曝晒得时间过长或曾经因化学处理出现破损, 只能在每次洗发后用专用发剂, 使头发重新恢复光泽和弹性, 至少头发表面应如此。详见第 60 页以及以后几

页。

天生的卷发

◆ **外观:** 头发天生具有大波浪似的卷曲或各种小型卷曲, 并具有力度, 几乎从来不会变。这种情况常常出现在干性头发和蓬乱的头发上。

◆ **适用发型:** 各种款式的卷发, 不用吹风或卷发筒, 只要自然晾干就行。参见第 15、16、23、25、31、33、34、36 页。

◆ **护理:** 基本上与干性、硬性和劣性头发的护理相同, 旨在能使头发柔软、有弹性、有光泽。详见第 64 页及以后几页。

带旋的头发

◆ **外观:** 表面上看头发平直, 但某个部位却长有带旋的头发, 定型比较困难。

◆ **适用发型:** 最好选用把旋儿设计进去的发型, 给人以别具匠心之感。其他发型则需用烫发来消除旋儿。

◆ **护理:** 用符合这种发质类型的护发用品。

烫过的头发

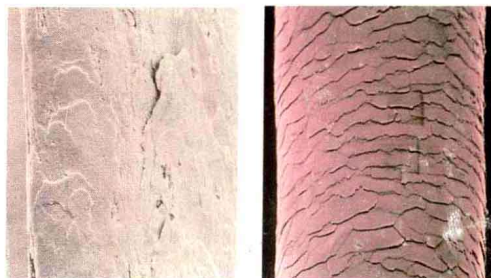
◆ **外观:** 按做发后的情

况呈波浪形或卷曲形, 头发状况大多数为干性

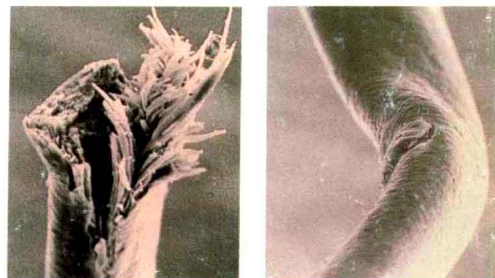
及带有微孔, 后者主要表现在发梢。

◆ **适用发型:** 各种卷发, 无论是自然晾干的卷发还是用电吹风或卷发筒等做成的卷发以及波浪发型均适用。

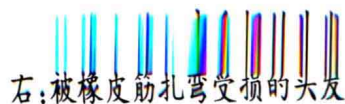
◆ **护理:** 既可使用专门针对电烫发的护发用品, 又可使用针对干性头发和硬性头发的护发用品。详见第 116 页及以后各页。



左: 鳞片层受损的头发
右: 完好无损的头发



左: 折断的头发, 纤维组织参差不齐地露出来



右: 被橡皮筋扎弯受损的头发



前额波浪式

◆ 顾客类型: 偏爱运动型或身着具有运动型特点优美服饰的女性。

◆ 理想发质: 头发越具力度越佳。如果本来就有点自然卷发, 则更有利于保持发型。

◆ 剪发要领: 从额头垂向两侧的头发应盖住半个耳朵。头颈部位的头发应与前额持平(见下图)。略有些层次, 底部剪薄, 贴住颈部, 体现美丽的头形。

◆ 定型方法: 喷洒一些定型水, 用粗的圆形发刷梳起, 用吹风机吹干, 然后轻轻地向后推着梳理, 在发根部位涂点发蜡, 将波浪状的刘海往前额方向推一推。



短发发型



布斯顿式

◆ 顾客类型: 比较随意, 没有兴趣经常梳理发型的女性。

◆ 理想发质: 各种发质类型的头发都可以, 但由于头颈部位的头发很薄, 应以头颈优美、脸型娇小、耳朵好看的女性为最宜。

◆ 剪发要领: 平缓而有层次, 不宜过于突出, 削发时应注意剪掉过于突出的个别头发。要特别

突出刘海和头颈部位的头发。根据发型要求, 美发师应懂得运用剪刀垂直修剪头发的方法, 这是一种新技巧, 其优点是可以使这种发型显得特别优美, 感觉好像是模特儿一样。

◆ 定型方法: 将少许定型摩丝放入掌心进行揉磨, 用捏发的方法涂抹在刘海上, 最后采用双手手指在头发中作逆向梳理的方法, 将定型摩丝涂于头发上。



波比式

◆顾客类型:运动型、穿着特别时髦的年轻女性。但不适合于偏爱传统华丽服饰的女性,否则显得过于呆板。

◆理想发质:纤细但有力度的头发,只要根根笔直、平滑就行。如果头发有些自然弯曲,只要能用电吹风吹直,同样也适用于这种发式。

◆剪发要领:头发四周的下垂部分基本上保持

在耳垂高度,剪成扁平状,刀法要仔细,技术熟练的美发师都能胜任。主要是每隔四周须修剪一次,否则,头发的轮廓就会像窗帘的流苏一样长长短短。

◆定型方法:洗发后,涂上定型摩丝,沿着头发走向用大号卷发器把头发固定,然后吹干;或用粗的圆形发刷将头发梳起,然后用吹风机吹干。发根部分在做发时应从

下往上轻轻地梳理。纤细的头发最后用一些定型喷雾剂加以固定。

倒削式

◆顾客类型:女性气质较浓的年轻女性,常穿带淡雅运动型服饰,脸部细嫩,耳朵形状娇小,发际线漂亮的为最佳。

◆理想发质:头发有力度,略带自然卷曲,头发最好有点上翘。不卷曲的头发也可以采用这种发型,但要施用些发乳或发蜡。头发疏松者要特别留意,如果透过头发能看见头皮,会使人感到头发过于稀少。

◆剪发要领:两旁和头颈部位的头发只有几毫米长度,从下往上至顶部,头发一点点变长。刘海长度为4厘米左右,注意要定期修剪,最好每隔4~5星期一次,否则刘海长短不一,会影响外观。

◆定型方法:手掌上放入适量的发乳或发蜡,抹在头发上,最后用手指尖卷一下刘海。



