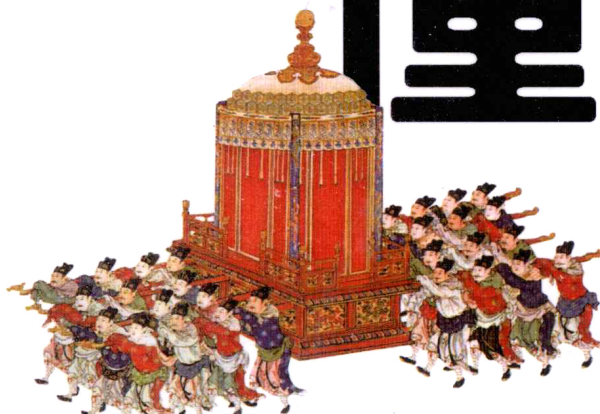


一本 明朝 书读 懂



赵克生
许文继 著

一本书读懂 明朝



图书在版编目(CIP)数据

一本书读懂明朝 / 赵克生, 许文继著. —北京: 中华书局, 2010.11

ISBN 978 - 7 - 101 - 07590 - 8

I. 一… II. ①赵…②许… III. 中国—古代史—明代—通俗读物 IV. K248.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 183477 号

书 名 一本书读懂明朝

著 者 赵克生 许文继

责任编辑 徐卫东

出版发行 中华书局

(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail: zhbc@zhbc.com.cn

印 刷 北京天来印务有限公司

版 次 2010 年 11 月北京第 1 版

2010 年 11 月北京第 1 次印刷

规 格 开本 700×1000 毫米 1/16

印张 16% 插页 2 字数 205 千字

印 数 1-10000 册

国际书号 ISBN 978 - 7 - 101 - 07590 - 8

定 价 29.00 元

如何使用本书

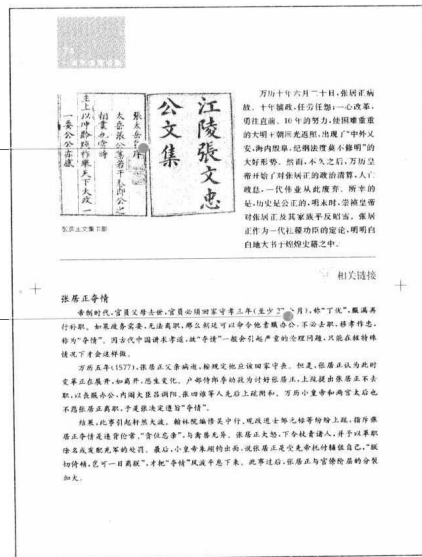
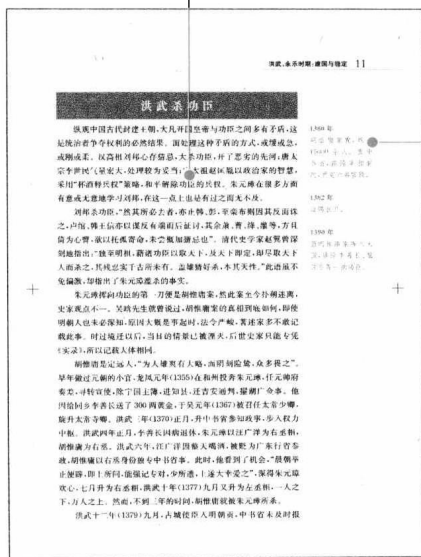
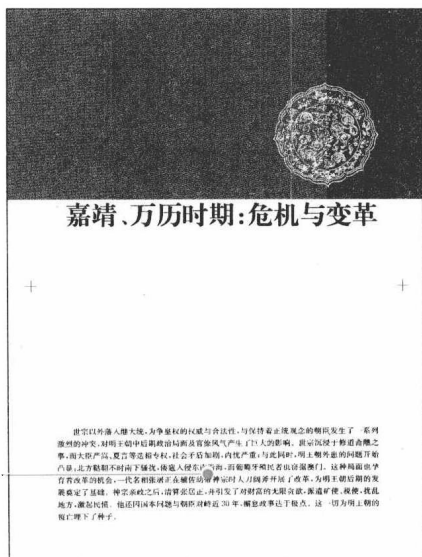
历史事实

大事年表

篇章概述

图片传真

知识链接



本书分为上、下两编。上编“明朝历史大势”，按时间先后顺序，全景展示明朝时期的历史发展进程。下编“明朝历史专题”，从不同方面，全面展示明朝时期的历史风貌。书中设置以下栏目：

篇章概述：介绍各个历史时期的发展概况；

历史史实：尽量用轻松的文字讲述重大事件中的细节或人物，注重可读性和趣味性；

大事年表：以编年的方式，简要展示历史演进线索，从中可以找到历史史实所处的地位；

知识链接：以名词形式阐释一些必要的历史知识，如典章制度、人物史实、历史事件等；

图片传真：选择历史图片，展示讲述内容的相关场景等。

前 言

久远的历史并非尘封在发黄的史籍里，也不只是存在于史家的记忆中。千百年之后，人们常常怀着浓厚的兴趣，在茶余饭后怀想历史上的那些人那些事。一段段陈年史事，就在不同的情景下给人们启示、感动；唏嘘感叹之时，历史与现实的生活于是连结在一起。

明朝历经16代，270余年，是一个比肩汉唐的大帝国。它的政治、文化、经济发展，都有许多值得后世书写的东西。无论是朱元璋，还是张居正，都是说不完的旧话题；无论是青花瓷，还是西洋镜，都是道不尽的新历史。

当我们试图用一本薄薄的小书来呈现明朝纷繁复杂的历史时，面临的问题主要有两个方面：写些什么？如何通俗地写？

明朝是一个难以进行定性分析的复杂历史时期。它“早熟”，又不“成熟”，既现代又传统，既开放又守旧。

明朝的皇帝中，既有开拓帝业、建立丰功伟绩的太祖和成祖，也有嬉戏荒唐的武宗、熹宗。明朝人曾随下西洋的宝船走得很远，却一直认为他们才是世界的中心，外夷不足称道。明朝的读书人恪守儒家之道，但放荡不羁、藐视礼法者也不在少数，名士名妓一时风流。

有鉴于此，我们采取了“以点带面”的方式，选择明朝历史上具有代表性的人和事来写。这些人和事恰似波光水影，零散的，星星点点，但从不同侧面展示出明朝这种复杂多样的特性，避免了一味的宫廷秘史、离奇典故和无端戏说。我们对史事据实写来，少有评价，也不企求一种“一以贯之”的解释。对于那些已成教条的认识，敬而远之。今人读史，各有自家的见解，无需别人指指点点。

讲史之书理应通俗上口。那么,何谓通俗,或者通俗到什么样子才是真正的通俗?至今仍无定解。

吴晗先生在上个世纪五六十年代致力于历史普及教育。他认为要做好普及,就必须通俗,道理要讲透,文字要让人尽可能地读懂;要深入浅出,化艰深的道理为日常说话,谁都听得进去,不要把简单的事物说得莫测高深。

吴晗先生在史学普及的实践中,总结出两条经验性的标准:一是写好的文字先给小孩子读,他们读懂了而且有兴趣,就算通俗易懂;一是写好的文字交给外行读,比如史话之类的专业读物,外行人读懂了,才算达到通俗的地步。

吴晗先生的话给我们不少启发,这两个标准使我们想起白居易的诗、柳永的词,老妪能解,市井传诵。通俗不是低俗,通俗其实是一种大雅希声的平实,一种洗去铅华的纯净。我们也尝试着把部分内容拿给非专业背景的人看,了解他们的看法,认识到通俗的程度因职业、年龄、文化程度等方面的差别而有所不同。因而,我们采取的是以通俗为基调,保留一丝文气,这也许是通俗化的新尝试。

从专业到通俗,其间有一种转换。就内容而言,本书的一些章节原先是我们各自的研究成果,经过改写而成,它们的存在保证了我们这册小书虽是普及读物,但也有自己的个性和独特内涵,不同流俗。同时,这种转换也让我们看到学术研究服务社会大众的一种途径,那种对通俗读物不屑一顾、看作小道的认识实在是不小的误解。

书中还有些内容参考了其他学者的研究心得,如“网巾”的故事,本自台湾师大林丽月教授的一篇论文,而明人性爱的内容则有取于陈宝良教授的研究。由于体例所限,无法一一注明参考文献,只能在此深表谢意。

最后,我们要感谢东北师范大学历史文化学院的研究生安娜、李佳、王四霞、张晓雷、张博、宋继刚等同学,他们或撰写了部分内容,或做了资料的准备工作。

作者

2010年9月

目 录

前 言

上编：明朝历史大势

洪武、永乐时期：建国与稳定

定都金陵·····	5
朱家天下朱家守·····	8
洪武杀功臣·····	11
皮场庙·····	15
榜文教民·····	17
太孙继统·····	19
燕王戴白帽·····	22
永乐迁都·····	25

洪熙、正德时期：守成与蜕变

仁宣之治·····	29
三杨辅政·····	32
土木之变·····	35
皇帝也送礼·····	38
宪宗宠妃·····	41
苦难天子自振作·····	44
甘为渔人江湖游·····	47

嘉靖、万历时期：危机与变革

一个皇城两个庙·····	53
“秋石尚书”与“青词宰相”·····	56
号为“钱癆”的严嵩父子·····	59

嘉靖嘉靖,家家干净·····	62
隆庆开关·····	65
隆庆和议·····	68
救时宰相张居正·····	71
留中的奏疏·····	75
国本之争·····	78

天启、崇祯时期:明社覆灭

红丸案·····	83
魏忠贤生祠·····	86
崇祯一朝五十相·····	89
隔江犹唱后庭花·····	92
画个网巾思故国·····	95

下编:明朝历史专题

明朝的政治与法律

监、阁共理国政·····	101
牛角挂《大诰》·····	104
宦官也上学·····	106
后妃多出民间·····	109
从骑驴到骑马·····	112
武将的尴尬·····	115
南人北人之争·····	117
伏阙谏诤·····	119
宗藩开科·····	121
留取腐肉示忠心·····	124
明代官吏养亲三法·····	126

明朝的经济

编户当差·····	131
军屯制度·····	133

里甲制度·····	136
粮长制度·····	139
金花银·····	141
投献之风·····	144
税费改革·····	146
江南市镇·····	149
徽骆驼·····	151

明朝的思想与文化

皇帝喜著书·····	155
《大全》遍天下·····	158
木铎遗响·····	161
明代文章第一人·····	164
程朱正脉曹端·····	167
王阳明“龙场悟道”·····	170
文坛主盟王世贞·····	173
吕坤与《闺范》·····	176
汤显祖辞官写新曲·····	178
恶乡宦，良画家·····	181
谈迁修史·····	184
奇书《金瓶梅》·····	186
生活百科《万宝全书》·····	189

明朝的科技

引种洋植物·····	193
出身皇族的音乐家·····	195
踏遍青山人未老·····	198
神宗不识本草经·····	201
沟通中西的徐光启·····	203
红夷大炮·····	206
天文学与历法·····	209

利玛窦来华·····211

明朝的中外关系

郑和下西洋·····217

朝天使节·····220

安南之役·····224

明朝社会生活与宗教礼俗

宫廷赐宴·····231

袁黄与功过格·····234

文人雅集·····237

文人“润笔”·····240

明代社会的性与爱·····242

宗祠祭祖·····245

监察司民的城隍神·····248

“三一教主”林兆恩·····250

明末天主教堂·····253

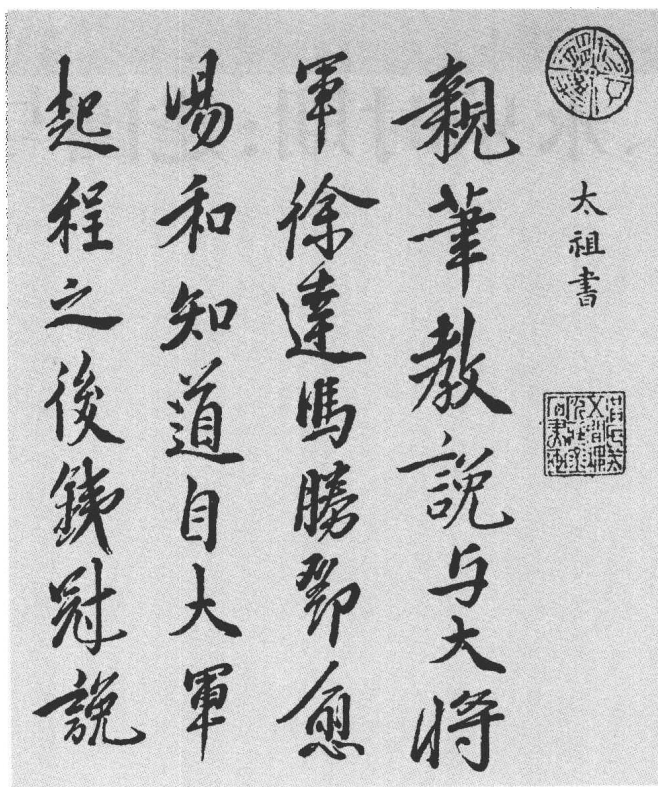
上 编

.....明朝历史大势



洪武、永乐时期：建国与稳定

明太祖朱元璋在元末动乱与起义的大动荡中乘时而起，经过十多年的东征西讨，终于称帝，建立了明王朝。他一方面注重恢复元末以来动荡不安的社会秩序，发展经济，与民休息；另一方面，他为保障朱家王朝的长治久安，兴党狱，杀功臣，用诸子守边，严惩贪污腐败。在朱元璋去世后，燕王朱棣利用侄子建文皇帝的弱点，起兵靖难，夺取皇位。



朱元璋手迹(局部)

这是朱元璋写给徐达、冯胜、邓愈与汤和4人的一道手谕。

定都金陵

明太祖朱元璋是中国历史上少有的几个出身低微却成就旷世伟业的一代君主。

他本是一名贫苦农夫，因吃不上饭而当过游方和尚，也就是过着乞讨的生活，又逢元末群雄割据、战火不息，犹如一枚飘叶，随风而行，不知所止。然而正是在这样情势下，朱元璋以布衣之身，投身红巾军，从小卒做起，展露才华，渐成一方统帅，进而坐拥大军，笑傲群雄，北驱蒙古，成就统一大业，建立了大明帝国。还是这个没有读过多少书的君主，却在登基后将君主集权制度发展到了一个新的高峰，影响深远，在中国历史上彰显了鲜明的个性，留下了不可磨灭的印记。今天，我们谈论中国历史，无法绕过那个黑暗而又时有张扬的明朝，无法绕过那个鲜活而又充满争议的太祖朱元璋。

朱元璋在军事不断取得胜利的情况下，面临着定都的抉择。南京是首选，但是朱元璋还在犹豫。

南京是中国著名古都之一。出土的汤山猿人头骨化石，表明了50万年前南京就有人类活动。公元前5世纪，越王勾践灭吴后，令范蠡修筑越城于秦淮河畔，实为南京最早的古城。后有东吴、东晋和南朝的宋、齐、梁、陈，以及南唐、明、太平天国、中华民国10个朝代和政权建都于此，故有“六朝古都”、“十朝都城”之美誉。

朱元璋是个敏锐的政治家。他加入红巾军后，长期在皖北活动。1353年夏，他占领了长江北岸的滁州，但他已经明确认识到需要一个更好的根据地作为角逐天下的稳定平台，而滁州是不具备这个条件的。他说：“滁，山城也。舟楫

1352年

贫农朱元璋投郭子兴部下为兵。

1368年

朱元璋在应天府（今江苏南京）即皇帝位，建立大明王朝，年号洪武。



明太祖像

不通，商贾不集，无形胜可据，不足居也。”谋士陶安献策：“金陵古帝王之都，龙蟠虎踞，限以长江之险，若取而有之，据其形势，出兵以临四方，则何向不克！”朱元璋看到南京实为形胜之地，遂下定决心，挥师于1356年攻取金陵，自称“吴国公”，并将金陵当时的名字集庆改为应天，也就是“顺应上天之意”。此后十余年，朱元璋南征北战、四处征讨，在军事上取得了突飞猛进的胜利，迅速地统一了中国，成就帝王之业。

至正二十八年(1368)正月，朱元璋终于修成正果，在应天称帝，国号明，改元洪武，即位诏书中将应天称为京师。但是，他并没有将应天正式确立为都城，只是肯定了其作为京师的地位。这是因为关于都城选址问题仍然困扰着明太祖。在他心中，建立于南方的政权多不吉祥、气数难以长久，很容易使人联想到那些分裂、孱弱和短命的王朝。其次，南京偏处江左，与“有天下者，非都中原，不能控制奸顽”的传统认识不符。

三月，当朱元璋攻占汴梁后，有人建议定都汴梁。朱元璋似乎很感兴趣，于四月亲自实地考察。他看后略感遗憾，因为他认为汴梁虽位置适中，但无险可守。即便如此，朱元璋考虑到汴梁是宋朝旧都，可以借此北上讨元时唤起北方民众的民族情感，又可将汴梁作为运送粮草和补充兵力的基地，因此还是在八月正式下诏，以应天为南京，以汴梁为北京。

汴梁虽为北京，但朱元璋并没有营建的打算，他的目光还在搜寻着更合适的地方。洪武二年(1369)九月，定都之议再起，朱元璋召集大臣商议国都之选。大臣“或言关中险固，金城天府之国；或言洛阳天地之中，四方朝贡，道里适均；汴梁亦宋之旧都；又或言北平元之宫室完备，就之可省民力”，意见主要集中在长安、洛阳、汴梁、北平等地。

朱元璋以政治家的视野分析了利弊关系，“所言皆善，惟时有不同耳。长安、洛阳、汴京，实周、秦、汉、唐、宋所建国，但平定之初，民力未苏息，朕若建都于彼，供给力役悉资江南，重劳其民。若就北平，要之宫室不能无更，亦未易也。今建业(金陵)长江天堑，龙蟠虎踞，江南形胜之地，真足以立国。临濠则前江后淮，以险可恃，以水为漕，

朕欲以为建中都”。这段话，说明朱元璋考虑到爱惜民力，排除其他地点，仍旧选址金陵为国都，但是增设临濠为中都，形成了南北两京、中都并立的格局。

朱元璋为什么增都临濠呢？最重要的原因是，临濠为朱元璋的家乡。正如刘邦击败英布后，还师经过故乡沛县（今属江苏），置酒沛宫，召集故乡亲老兄弟同饮，酒酣时击筑高歌“威加海内兮归故乡，安得猛士兮守四方”。中国历史上两位出自社会底层的开国皇帝在这一点上是何其相似！

其实，朱元璋建中都于临濠还有一个原因，即安抚淮西集团。在朱元璋夺取大明江山过程中，淮西集团发挥了非常重要的作用，包括李善长、徐达等人都立下了汗马功劳；其中汤和、周德兴还是朱元璋同村人，因此选定中都临濠，也是对他们的功劳的肯定与奖赏。

然而，到了洪武八年（1375），朱元璋却突然下令停建已经施工6年并初具规模的中都临濠。这是为什么呢？原来，淮西集团居功自傲，多有违法乱纪的行为。最让朱元璋难以容忍的是，这个庞大的势力集团在朝廷中结党营私，对皇权产生了极大的威胁。他担心在这个集团的老家建都，会更加助长他们的势力和野心的无限膨胀，届时带来难以预测的后果。因此，洪武十一年（1378），朱元璋明确下诏改南京为京师，定都之议渐渐淡出人们的视野。

在大家都已经淡忘了迁都之事的时候，实际上，此事却一直在朱元璋心头萦绕不去。洪武二十四年（1391），朱元璋派太子朱标巡视关中，实为考察迁都。谁知第二年朱标突然病逝，朱元璋受到了沉重打击，再无心情和精力考虑迁都问题。他在年底亲撰的祭灶文中写道：“朕经营天下数十年，事事按古就绪。惟宫城前昂后洼，形势不称。本欲迁都，今朕年老，精力已倦，又天下初定，不欲劳民。且兴废有数，只得听天。”从这些话中，既可以看出朱元璋把定都之事当作国运兴废的大事，也能看出他晚年的无奈。世事难料，后来造反的不是他担心的淮西集团，而是他的亲儿子朱棣；几经周折选定的京师也被朱棣由南京改定为北京。