

總編輯：余光中

臺灣 一九七〇—一九八九

才華現代文學大系

小說卷《肆》 主編：齊邦媛

九歌出版社

總編輯：余光中

臺灣 一九七〇—一九八九

中華現代文學大系

小說卷《肆》

主編：齊邦媛

翻印必究



版權所有

中華現代文學大系

《臺灣1970—1989》

小說卷《肆》

A Comprehensive Anthology of
Contemporary Chinese Literature in Taiwan, 1970-1989

Fiction Vol. 4

總編輯／余光中

編輯委員／齊邦媛 張默 張曉風 黃美序 李瑞騰

鄭清文 白靈 陳幸蕙 胡耀恒 蕭蕭

張大春 向陽 吳鳴 黃敏 吕正蕙

封面題字／臺靜農

發行人／蔡文甫

發行所／九歌出版社有限公司

臺北市10560八德路3段12巷57弄40號

臺北市郵政36-445號信箱

電話／(02)7526564・7817716

郵政劃撥／0112295-1

登記證／行政院新聞局局版臺業字第1738號

印刷所／中寶印刷廠有限公司

臺北縣三重市成功路41巷11弄8號

法律顧問／龍雲翔律師

臺北市松江路206號8樓

初 版／中華民國七十八年五月

定價／平裝新台幣480元

精裝新台幣580元

葉言都作品



葉言都 小傳

葉言都，一九四九年八月三日生，北平市人，臺灣大學歷史研究所碩士，現任中國時報協理。著有小說集《海天龍戰》。曾獲時報文學獎科幻小說獎、時報文學獎推理小說獎。

目 次

編輯體例.....	①
總序·余光中.....	(1)
小說卷序·齊邦媛.....	一
第一冊	
潘人木(一九一九——).....	三一
有情林	
子于(一九二〇——).....	四九
大燒雲、蒸龍	
陳千武(一九二二——).....	九三
獵女犯	

鍾肇政 (一九二五——) ······ 一三五

白翎鶯之歌、阿枝和他的女人

王鼎鈞 (一九二五——) ······ 一〇七

哭屋、一方陽光

彭 歌 (一九二六——) ······ 一三一

微塵

朱西甯 (一九二六——) ······ 二六九

約克夏與盤克夏、我與將軍

蔡文甫 (一九二六——) ······ 三三三

敞開的門

郭良蕙 (一九二六——) ······ 三四九

往日往事、地線

楚 卿 (一九二六——) ······ 三六九

小鎮的憂鬱

舒 暢 (一九二八——) ······ 三八九

風箏·玩偶·垃圾車·老子江的假髮

鄭清文 (一九三二——) ······ 四四三

龐大的影子、三腳馬、最後的紳士

第一冊

馬 森（一九三二——）	五二七
父與子、孤絕	
段彩華（一九三三——）	五五三
午夜出診	
司馬中原（一九三三——）	五六九
板牋與集、寒食雨	
黃 娟（一九三四——）	五九一
相報	
李 喬（一九三四——）	六一三
玉藻湯、小說、告密者	
邵 倘（一九三四——）	七〇五
立碑、今夜伊在那裏	
施明正（一九三五——一九八八）	七一五
渴死者	
朱 炎（一九三六——）	七三五
嘔吐症患者	

康芸藏 (一九三六——) ······	七四九
十二金釵	
白先勇 (一九三七——) ······	七六一
夜曲、骨灰	
東方白 (一九三八——) ······	八〇五
黃金夢、虹才	
西 西 (一九三八——) ······	八三五
陳若曦 (一九三八——) ······	八六三
尹縣長、城裏城外	
劉大任 (一九三九——) ······	九一七
杜鵑帶血	
黃春明 (一九三九——) ······	九五一
兩個油漆匠、蘋果的滋味	
七等生 (一九三九——) ······	一〇一九
大榕樹、環處、我愛黑眼珠續記	
雷 驅 (一九三九——) ······	一〇六七
英雄形象	

第三冊

(5) 次目

楊青矗	(一九四〇—)	一〇八五
	低等人、天國別館	
鍾鐵民	(一九四一—)	一一一一一
	約克夏的黃昏	
沙 究	(一九四一—)	一一五一
	童年	
曹又方	(一九四二—)	一一七一
	白球入洞	
王 璞	(一九四二—)	一一八五
	塵海三色	
三 毛	(一九四三—)	一一〇五
	守望天使	
王 拓	(一九四四—)	一一一一一
	吊人樹、金木墉	

張系國（一九四四——）

紅孩兒、香蕉船、不朽者

一二九五

季 季（一九四五——）

吳鄉之死、難

一三五一

施叔青（一九四五——）

韭菜命的人

一三九九

奚 淳（一九四七——）

封神榜裏的哪吒、李冰

一四一七

李永平（一九四七——）

萬福巷裏、好一片春雨

一四四九

廖輝英（一九四八——）

油蔴菜籽

一四九九

李 黎（一九四八——）

夢鏡

一五二七

陳雨航（一九四九——）

最後一場演出、歸鄉的路途

一五六三

第四冊

葉言都（一九四九——）

高亢橋索、綠猴劫

一六〇七

洪醒夫（一九四九——一九八二）

黑面慶仔、散戲

一六八一

黃凡（一九五〇——）

賴索、人人需要泰德夫、如何測量水溝的寬度

一七三一

東年（一九五〇——）

大火

一八〇七

林雙不（一九五〇——）

荀農林金樹、葉錫金與電算機

一八二三

袁瓊瓊（一九五〇——）

自己的天空、滄桑

一八五三

古蒙仁（一九五一——）

盆中鼈、夢幻騎士

一八九一

小野（一九五一——）

強暴

一九二九

宋澤萊 (一九五二—)

海與大地、等待燈龍花開時

李 昂 (一九五二—)

一封未寄的情書

吳念真 (一九五二—)

公休日、白鶴展翅

鍾延豪 (一九五三—一九八五) ······

金排附

蕭 嘉 (一九五三—)

郭老太的困擾、我兒漢生、香港親戚

第五冊

履 弊 (一九五三—)

獮鼓歌、櫻桃樹

平 路 (一九五三—)

玉米田之死、郝大師傳奇

顧肇森 (一九五四—)

一一一七九

一一一八三

一一一七

一一一七九

一一〇〇一三

一一〇一

一一〇七七

王明德、卜世仁

蘇偉貞（一九五四——）

陪他一段、陰影之後

吳錦發（一九五四——）

燕鳴的街道、烏龜族

李 赫（一九五五——）

母親的壓歲錢、哭泣的精靈

保 真（一九五六——）

班代表、斷蓬

張貴興（一九五六——）

伏虎

朱天文（一九五六——）

炎夏之都

張大春（一九五七——）

舞劍圖、將軍碑、四喜憂國

朱天心（一九五八——）

十日談

一一六二一九

一一五七三

一一五四三

一一五七一

田雅各 (一九六〇—)

一一六五三

最後的獵人

楊照 (一九六三—)

一一六七九

踏魂

高卡檔案

神啊，饒恕他們吧！他們不知道自己在做什麼。

黃昏，地上的熱氣慢慢發散，一輛黑色大轎車緩緩駛進中央調查委員會大門，執槍的衛兵立正敬禮，車子在庭院盡頭的大廈前停下。一會兒，大廈七樓西側的一間房間亮起了燈光。

吳永浩將軍把他綴滿金線的帽子放在辦公桌上，點起一枝粗大的雪茄，轉身熟練地打開角落裏的保險箱，拿出一份極厚的深紅色卷宗。他歪著頭想了一下，終於走到桌邊，重重坐進一張高背皮椅裏。窗外，首都鬧區的霓虹燈正紛紛點亮，老將軍翻開蓋著「絕對機密」和「歸檔」字樣的封面。晚上一個人在調查委員會辦公室裏翻閱高卡檔案，竟成了近年來他休閒的活動。老將軍凝神讀起來。其實，這份東西他早已瞭如指掌了……

第一部份

高卡問題研究報告

(編號：四六一〇五一)

時間：一九四六年七月三日。

等級：極機密。

附件：各項詳細說明共十七份。

主旨：研判高卡族全盤狀況，以供參考。

說明：一、高卡特別區地理狀況

1. 位置：本區位於我國西南部，介於北緯十二°〇至十三°八度，東經一一四°七至一六°一度間，總面積一萬一千五百四十三平方公里，北以南底山脈與我國本部相連。

2. 地形：本區屬石灰岩地形，自東向西傾斜，侵蝕情況嚴重，河谷密布。東部為斷崖，離海面自數十至數百公尺不等，無港口。西南部勉可泊舟。

3. 氣候：屬熱帶季風型，雨量豐沛，雨季長，並多熱帶風暴，全年平均氣溫甚高，達攝氏二十七度以上。

4. 天然生物：植物繁茂，全為熱帶雨林，動物亦多，昆蟲與爬蟲繁殖尤盛，有毒蛇猛獸。