

中國檔案出版社

毛澤東評點詩詞曲精選

上册

中央檔案館

整理

白居易

註釋

唐詩三百首



江郡司馬。明年秋。送客湓浦口。聞舟中夜彈
鈿。有京都聲。問其人。本長安倡女。嘗學琵琶
長年。長色衰。委身爲賈人婦。遂命酒。使快彈數曲。曲
終。人盡憐之。



唐詩三百首

七言古詩

十五

中國檔案出版社印行

中央檔案館整理

毛澤東評點詩詞曲精選

上册

中國檔案出版社

責任編輯/張寶貴
封面設計/趙功德

圖書在版編目(CIP)數據

毛澤東評點詩詞曲精選/中央檔案館整理.—北京:中國檔案出版社,1997.5

ISBN7—80019—649—6

I. 毛… II. 中… III. ①古體詩—中國—古代—選集②詞(文學)—中國—古代—選集③散曲—中國—古代—選集④毛澤東著作—手稿—影印本 IV. I222

中國版本圖書館 CIP 數據核字(97)第 01690 號

出版/中國檔案出版社(北京西城區豐盛胡同 21 號)

發行/新華書店北京發行所

印刷/規格/850×1168 1/32 印張/30.875

版次/1998 年 1 月第 1 版 1998 年 1 月第 1 次印刷

印數/1—10000

定價/80 元

出 版 說 明

毛澤東是偉大的無產階級革命家，也是知識淵博的學問家。他一生酷愛讀書、藏書。他讀中國古籍，不僅喜讀史書，也愛讀古典文學，尤其頗愛古詩詞。他在日理萬機之餘，讀詩、評詩，從我國第一部詩集《詩經》始，至歷代詩詞曲賦，毛澤東都廣泛閱讀過，對精彩之句認真批點。現影印出版的《毛澤東評點詩詞曲精選》，就是這些作品中的精華。

《毛澤東評點詩詞曲精選》中的詩、詞、曲，是中央檔案館毛澤東藏書中的三冊，即：中華書局印行的《註釋唐詩三百首》、一九五六年九月上海古典文學出版社出版的《近三百年名家詞選》和一九三一年八月由光華書局印行的《曲選》。為便於讀者學習，這次整理出版時，將三冊書合編為上下兩冊。

《毛澤東評點詩詞曲精選》的出版，不僅可以使讀者瞭解毛澤東是如何學習、研究古典詩詞，並古為今用的，而且也可以從書中領略中國古代文化的博大精深，以及蘊涵着的民族精神。

中 央 檔 案 館

中國檔案出版社

一九九七年十一月

目錄

上冊

註釋唐詩三百首 ······ (一)

近三百年名家詞選 ······ (一四五)

下冊

曲選 ······ (三八七)

註釋唐詩三百首



唐詩三百首題辭

世俗兒童就學卽授千家詩取其易於成誦故流傳不廢但其詩隨手掇拾工拙莫辨且止七言律絕二體而唐宋人又雜出其間殊乖體製因專就唐詩中膾炙人口之作擇其尤要者每體得數十首共三百餘首錄成一編爲家塾課本俾童而習之白首亦莫能廢較千家詩不遠勝耶諺云熟讀唐詩三百首不會吟詩也會吟請以是編驗之時

乾隆癸未年春日蘅塘退士題

目錄

目錄

五言古詩二十三首

樂府七首

七言古詩二十八首

樂府十四首

五言律詩八十首

七言律詩五十首

樂府一首

五言絕句二十九首

樂府八首

七言絕句五十一首

樂府九首

共三百一十首

註釋唐詩三百首

蘅塘退士原編

五言古詩

感遇 二首

張九齡

蘭葉春葳蕤。桂華秋皎潔。欣欣此生意。自爾爲佳節。誰知林棲者。聞風坐相悅。草木有本心。何求美人折。

葳蕤

蕤，音儒，佳切；貌，音蕤。

江南有丹橘。經冬猶綠林。豈伊地氣暖。自有歲寒心。可以薦嘉客。奈何阻重深。運命唯所遇。循環不可尋。徒言樹桃李。此木豈無陰。

下終南山過斛斯山人宿置酒

李白

暮從碧山下。○四句○下山月隨人歸。○卻顧所來徑。○蒼蒼橫翠微。○相攜及田家。童稚開荆扉。綠竹入幽徑。青蘿拂行衣。○歎言得所憇。美酒聊共揮。長歌吟松風。曲盡河星稀。我醉君復樂。陶然共忘機。

終南山

一統志在西安府城南五十里

翠微

爾雅山未及上曰翠微

月下獨酌

花間一壺酒。獨酌無相親。舉杯邀明月。對影成三人。○月既不解飲。○影徒隨我身。○暫伴月將影。○行樂須及春。我歌月徘徊。我舞影零亂。○醒時同交歡。醉後各分散。永結無情遊。○相期邈雲漢。

春思

李白

燕草如碧絲。秦桑低綠枝。當君懷歸日。是妾斷腸時。○春風不相識。○何事入羅帷。

承燕草承秦桑

望嶽

岱宗夫如何○齊魯青未了○造化鍾神秀○萬物皆○高○遠○
○古○明○厚○字○是○氣○
歸鳥會當凌絕頂○一覽衆山小○

贈衛八處士

杜甫

人生不相見。動如參與商。今夕復何夕。共此燈燭光。少壯能幾時。鬢髮各已蒼。訪舊半爲鬼。驚呼熱中腸。焉知二十載。重上君子堂。昔別君未婚。兒女忽成行。怡然敬父執。問我來何方。問答乃未已。兒女羅酒漿。夜雨翦春韭。新炊閒黃梁。主稱會面難。一舉累十觴。十觴亦不醉。感子故意長。明日隔山岳。世事兩茫茫。

衡
凡

唐史拾遺公與韓李白高適當是賓相友

參商。左傳曰：高辛氏有二

商曰星遷于實沈於大夏伯主參商故參主爲辰晉歲星辰爲

佳人

杜甫

絕代有佳人。幽居在空谷。自云良家子。零落依草木。關中昔喪亂。兄弟遭殺戮。官高何足論。不得收骨肉。世情惡衰歇。萬事隨轉燭。夫婿輕薄兒。新
之
造
悲
人
志
節

人已如玉。合昏尚知時。鴛鴦不獨宿。但見新人笑。那聞舊人哭。在山泉水清。出山泉水濁。侍婢賣珠迴。牽蘿補茅屋。摘花不插髮。采柏動盈掬。天寒翠袖薄。日暮倚修竹。

合昏

〔本草〕合故云合者

夢李白

二首

杜甫

死別已吞聲。生別常惻惻。江南瘴溼地。逐客無消息。故人入我夢。明我長
信○其
是

相憶恐非平。生魂路遠不可測。魂來樞林青。魂返關塞黑。君今在羅網。何
果○其
非

以有羽翼。落月滿屋梁。猶疑照顏色。水深波浪闊。無使蛟龍得。
其○水○梁
竟○無○疑
其○去○恐○有
不○遇

浮雲終日行。遊子久不至。
三夜頻夢君。情親見君意。
告歸常局促。苦道來。
不易江湖多風波。舟楫恐失墜。
出門搔白首。若負平生志。
冠蓋滿京華。斯人獨顛顙。
孰云網恢恢。將老身反累。
千秋萬歲名。寂寞身後事。

李白

天寶十五載白臥廬山永王璘迫致之璘軍敗白坐繫鴻陽獄以

釋得

送別

王維

下馬飲君酒。問君何所之。
君言不得意。歸臥南山陲。
但去莫復問。白雲無盡時。

送綦毋潛落第還鄉

王維

聖代無隱者。英靈盡來歸。
遂令東山客。不得顧采薇。
○四句○落○第既至金門遠。孰云吾
道非江淮。渡寒食。京洛縫春衣。
四句○鄉置酒長安道。同心與我違。
行當浮桂棹。未

音其無

得

幾拂荆扉○遠樹○帶行客○孤城○當落暉○吾謀適○不用勿謂知音稀○

青谿

王維

言入黃花川○每逐青谿水○隨山將萬轉○趣途無百里○聲喧亂石中○色靜深
松裏○漾漾汎菱荇○澄澄映葭葦○我心素已閑○清川澹如此○請留盤石上○垂
釣將已矣○

黃花川

水經注大散水
西流入黃花川

渭川田家

王維

斜陽照墟落○窮巷牛羊歸野老○念牧童○倚杖候荆扉○雉雊麥苗秀○蠶眠桑葉稀○田夫荷鋤至○相見語依依○即此羨閑逸○悵然吟式微○

西施詠

王維

點色大下重○西施寧久微○朝爲越谿女○暮作吳宮妃○賤日豈殊衆○貴來方○

悟稀遊人傳香粉。不自著羅衣。
看舊名。舊游君情無是非。
當時淹紗伴莫得同車歸。
持謝鄰家子。效聲安可希。

秋登蘭山寄張五

孟浩然

北山白雲裏。隱者自怡悅。
相望試登高。徒聞厲鶴飛。
滅愁因薄暮。興是清秋發。
時見歸村人。沙行渡頭歇。
天邊樹若森。江畔洲如月。
何當載酒來。共醉重陽節。

蘭山山紀石門山在襄陽符縣南下瞰

夏日南亭懷辛大

孟浩然

山光忽西落。池月漸東上。
散髮乘夕涼。開戶臨清風。
竹露滴清響。時聽寒蟬嘯。
欲取嚙李實。恨無知音賞。
感此懷故人。中宵勞夢想。

宿業師山房待丁太不至

孟浩然