

臺灣的仙道信仰與 丹道文化

仙道信仰
丹道文化



宗賢 賴
銘進 蕭
編著

臺灣的仙道信仰與 丹道文化

仙道信仰
丹道文化



賴賢宗 編著
蕭進銘

臺灣經典 4

《臺灣的仙道信仰與丹道文化》

作者／賴賢宗、蕭進銘 編著

發行人／張瑞香

總編輯／楊蓮福

主編／李淑芬

封面設計／皇城廣告印刷事業股份有限公司

排版／王立群

委託出版／臺北市丹道文化研究會委託出版

出版者／博揚文化事業有限公司

112 臺北市北投區東華街一段 48 巷 8 之 1 號

電話：(02)2826-1203 傳真：(02)2823-7374

網址：<http://www.boyoung.com.tw/>

E-mail：boyoung2008@yahoo.com.tw

劃撥帳號：18871684

戶名：博揚文化事業有限公司

印刷／皇城廣告印刷事業股份有限公司

總經銷／貿騰發賣股份有限公司

235 臺北縣中和市中正路 880 號 14 樓

電話：(02)8227-5988 傳真：(02)8227-5989

ISBN 978-986-6543-30-2

定價 400 元

2010 年 8 月 初版一刷

版權所有 翻印必究
如有缺頁破損，請寄回更換

國家圖書館出版品預行編目資料

臺灣的仙道信仰與丹道文化 / 賴賢宗, 蕭進銘 編著. -- 初版. -- 臺北縣蘆洲市: 博揚文化, 2010.07
面; 公分. -- (臺灣經典; 4)
ISBN 978-986-6543-30-2 (平裝)

1. 道教 2. 文集

230.7

99011365

序一

台北丹道文化研究會，是我試著成立的第一個社團。當年參與第一次籌備會人員，都是有名的文史哲教授。諸如時任台大歷史系系主任的徐泓與輔大歷史系系主任王芝芝，他們是夫妻，及交大的李述忠夫婦，因他在交大成立了「金丹社」，還有農經系系主任陳希煌夫妻，哲學系的楊惠南，政大任教的李豐楙夫妻，台大歷史系鄭欽仁教授夫妻、阮芝生教授夫妻等，還帶著在校讀書的兒女，在中山堂借的會議室，光是一項主旨，就討論了近一小時。台北市社會局派來一位職員，叫陳菊（現任高雄市長），因為是假日，可能她另有要公，坐在上級指導席，坐立難安，在我耳邊輕輕地提示：主席，這樣下去，這些老教授，要弄到何時才能散會？於是加快腳步，請王芝芝教授先宣讀一段，表決通過。重點是「研究」兩個字，把原始章程中的內容，批判得無一是處，那是在解嚴後不久公式形的社團會議，真是過癮！最後，選出第一任理事長，由李豐楙高票當選。

在入會人員的構想中，既然是「丹道研究」，就要符合名稱和重點，比如，應當著手研究《道德經》、《參同契》、《陰符經》、《鍾呂傳道集》等丹經或道經。雖然會議上沒有結論，但立了一項不成文的規則，就是每月在一位教授家聚餐，主廚是夫人，講課的是主人，由來靜講完功法才動筷，動筷之後就是討論研究時間，往往一餐飯，弄得面紅耳赤，到深夜才歡喜散會。

來靜有幸，自幼在戰亂中成長，為了職業，平時除了法律，還是

《臺灣的仙道信仰與丹道文化》

法律。猶記得，我請徐泓講解《參同契》前，曾去書局買了一本某教授的解讀本，一同交與徐泓討論，一週後去他家就教，他用紅筆添了原著失落的幾行，所以，一個文化傳承者，是多麼重要。記得在阮芝生教授家，輪到他講《陰符經》，因另有某教授夫人臨時小孩不適，還改在丹院補課一堂，並有《陰符經注解》由丹道文化出版公司問世。

此後，丹道文化在各地成立，但最低要求是選出的負責人，一定是教育界人士，即使不作研究，也不會出差錯。依本會而言，歷屆理事長都是學術界的菁英，不會違背社會規範或道德原則。每年一次學術討論會，或改選理事長，都會請人作一次學術講演，值得讚許。尤其本屆蕭理事長舉辦了一次學術研討會，並將論文整理成冊，公諸社會，又是一次進步的創舉。今後希望隔年一次，努力發揚光大，才不違背當年成立社團的宗旨。

最後，感謝每位發表論文的作者教授們，為使他們的心血不會白費，除了贈送國內各圖書館，還向世界各圖書館進軍，是為序。

來靜 庚寅穀旦

序二

中國傳統的丹道，若追溯至清代的先天道，則其流傳至台灣，至少已有一個半世紀以上的時間。由於政治、社會環境的平穩安定和多元開放，這些先後傳播至台灣的丹道法脈，就像其他流傳至台灣的中國傳統宗教一般，不僅相當完整地保存原來的精華及內涵，且多能順應現代政治、社會環境的變化，而做出適當的調整及變革，因而兼具傳統與現代的風貌和內容。儘管大多數的丹道法脈，傳承的情況並不是採取普及廣傳的方式，但其已積累和開創的內涵，早已影響了成千上萬的人士，並成為台灣精神或心靈煉養傳統當中非常寶貴和重要的一環，是以，非常值得我人深入加以挖掘、整理及進一步發展。

成立於民國七十七年正月三十一日的台北市丹道文化研究會，其背後最主要的推動者為黃龍丹院的來靜師父，而其創會會長，則為國內外知名的道教學者李豐楙教授。這個以「丹道文化」的研究及推廣為主要職志的社團，其創立之初，應當是全華人社會，同時也是全球第一個以「丹道文化」為主旨的專業性社團組織。二十年來，儘管他並未能以社團的全體力量，積極推動對於丹道文化的學術研究，但自創會以後，便一直持續不斷地傳承和推廣丹道修煉，且其中的部分成員，亦以各自的專業，投入到丹道的研究當中，並已積累一些成績。2008年，適逢台北市丹道文化研究會創會二十週年，本會做為台灣第一個以丹道研究為主要職志的專業社團，有感於多元豐碩但卻散落四處的台灣丹道文獻，實有必要予以整理保存和進一步思索反省，是以，特別聯合國立台北大學的東西哲學與詮釋學研究中心，共同舉辦

此次的學術研討會，以做為本會二十週年慶的最重要獻禮，同時，也為保存、研究及弘揚台灣的丹道文化，做出一點貢獻。

此次研討會，特別邀請多位學有專精的專家學者和實修人士，針對現今流傳在台灣的各個丹道法脈及修煉傳統，進行深入的調查、研究和探討。雖然這次會議所探討的主題，並無法涵蓋台灣所有的丹道修煉傳統，但在今日對於台灣丹道的研究，尚屬草萊未闢的情況下，此次研討會所發表的許多論文，實都具有開疆闢土的原創意義及價值，並能因此帶動學術界、文化界及社會大眾，對於台灣丹道文化的重視和探究。我們於此亦深深期盼，此次的研討會，並非只是如曇花一現般的短暫美麗，反而將如江河之源頭般的，到最後匯聚成包羅無數江河的大海。因此，在此次研討會後，我們亦將持續努力，不斷推動對於台灣及所有丹道文化的研究，也期待大家共同來參與，同時多給予我們支持和指教。

最後，非常感謝參與此次會議的所有工作人員、專家學者、高功道長及與會的賢達，如果沒有大家辛勤的努力付出及積極參與，此次會議即無成就之可能。感謝大家，同時亦感謝天地造物默默的長養與護持！從丹道的眼光來看，三界都是親，宇宙萬物本為一密不可分的統體，任何事物的成就，背後都有無限的因緣在支持著，且都有可能成為影響世界的重要力量，一切的關鍵，就在於我們如何的發心和如何持續的努力！祈願此次會議的召開，已種下一個良好的善因，並在日後綻放出美好良善的花朵及果實！

博揚文化公司的總編輯楊蓮福先生，長期以來，致力於台灣本土文化事物的搜集、整理及出版，該公司所出版許多書籍，不僅質地極佳，對台灣本土文化的宣揚，更具有極大貢獻。當他知道本會曾經舉

辦過「丹道在台灣流傳與發展」研討會，首次整理台灣本土的丹道法脈後，即表達願意幫忙集結出版以廣流傳的心願。對於楊總編如是的热情及願力，我們在此亦表達最深的謝忱。祈願藉由此書的出版，能讓人們了解、重視及進一步探索台灣本土的丹道法脈！

賴賢宗（台北市丹道文化研究會第五屆理事長）

蕭進銘（台北市丹道文化研究會第七、八屆理事長）

謹序



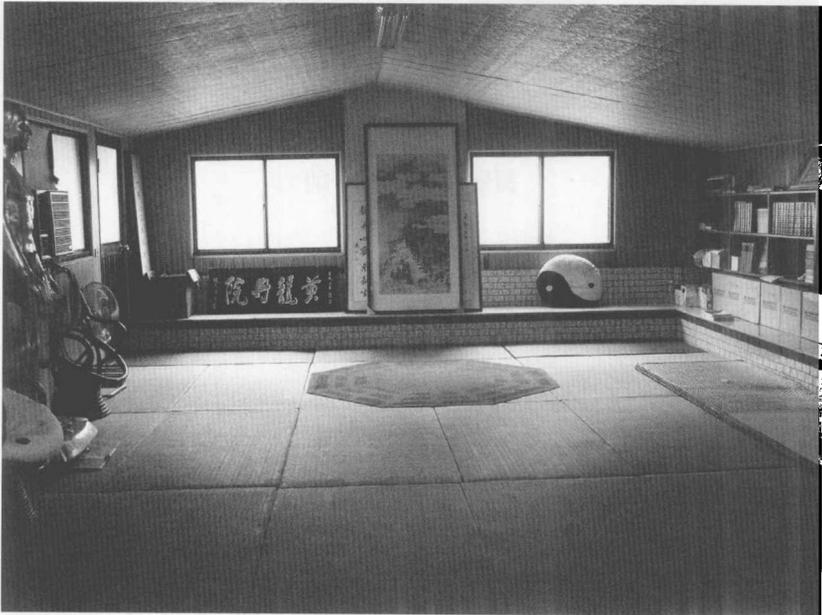
由道教會前理事長趙家焯所題贈的黃龍丹院匾



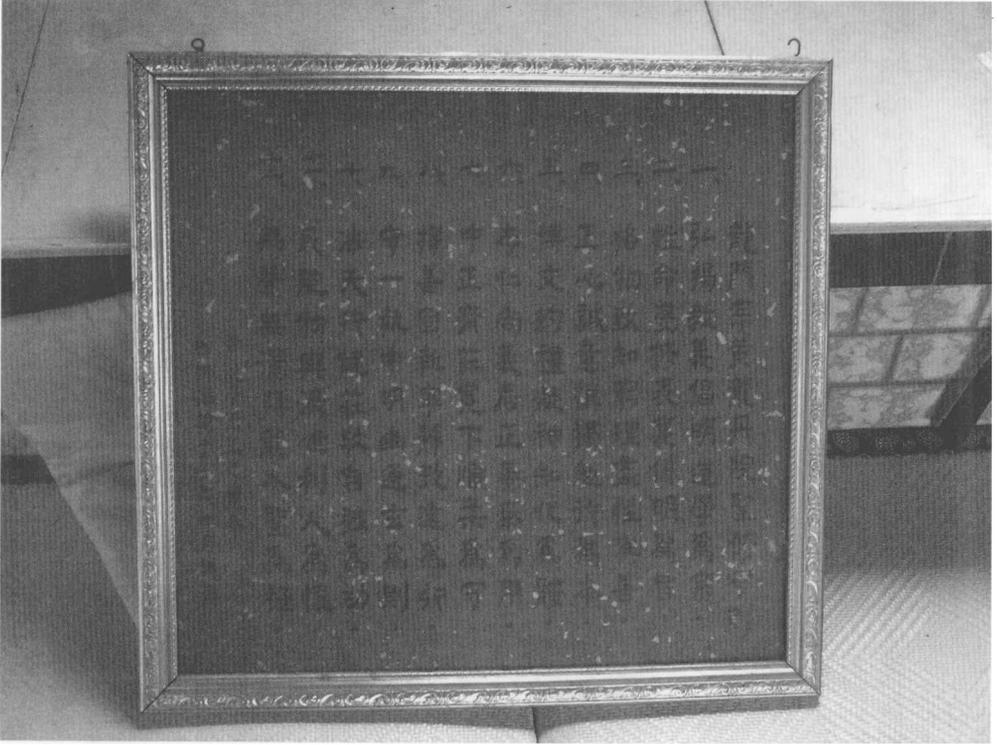
黃龍丹院的創建者來靜師父



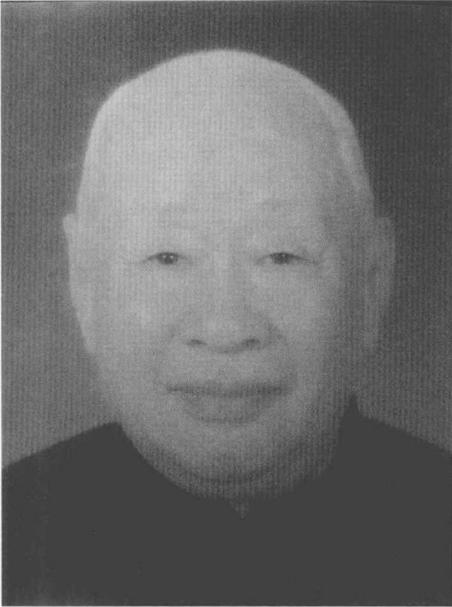
黃龍丹院之全真龍門宗歷代祖師神位



位於新店之黃龍丹院練功場



黃龍丹院聖修守則



內丹西派第七代傳人馬炳文道長像
(蕭進銘翻攝)



內丹西派第六代傳人吳君確道長像
(范水旺提供)



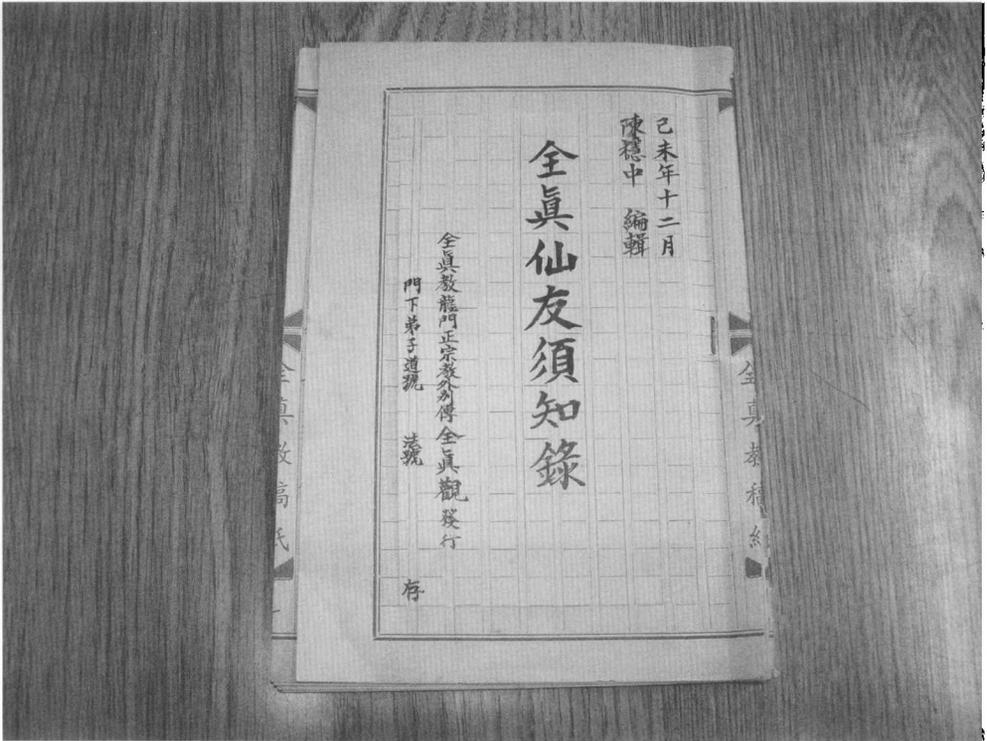
吳俊民（左）及陳墩超合照（蕭進銘翻攝）



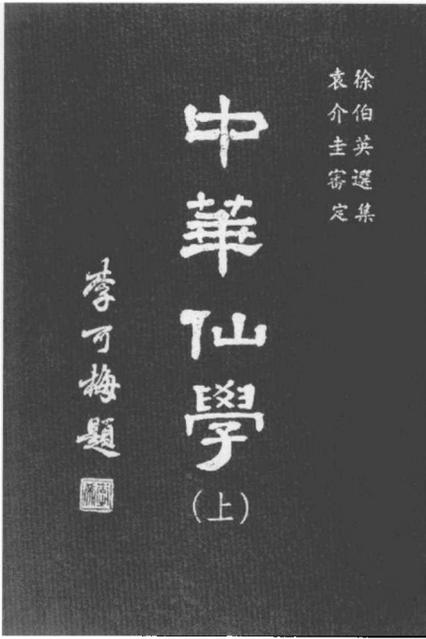
永和全真觀及內部所奉祀之柳華陽（右）、丘長春（中）及伍沖虛神像



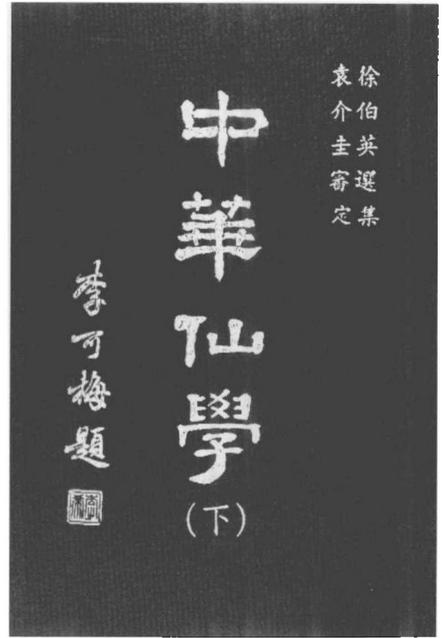
新店長春觀內部所奉祀的丘處機（左）、東華帝君及呂洞賓（右）三神



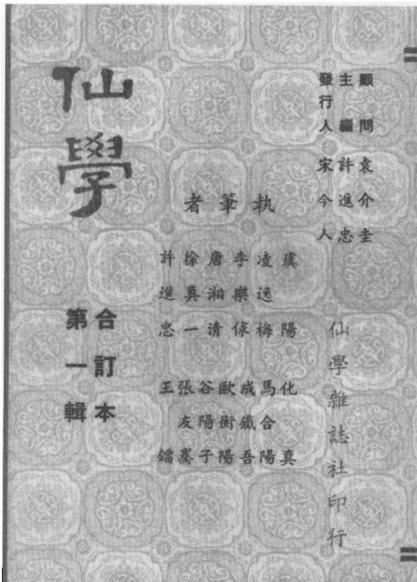
陳墩超所編寫的全真道友須知錄



中華仙學一上



中華仙學一下



仙道封面



仙學封面



蕭天石先生的居家照片（自由出版社所提供）



蕭天石先生和其夫人曹哲士女士在書房的合影（自由出版社所提供）