

秦汉三国

卷二

罗开玉 著



四川通史

SI CHUAN TONG SHI

四川出版集团 四川人民出版社

主编

贾大泉
陈世松

新平
如
PDG

罗开玉 著

秦汉三国
卷二

四川出版集团 四川人民出版社

SI CHUAN TONG SHI

四川通史

图书在版编目 (CIP) 数据

四川通史. 卷二, 秦汉三国/罗开玉著. —成都: 四川人民出版社, 2010. 3

(四川通史/贾大泉, 陈世松主编)

ISBN 978-7-220-08058-6

I. ①四… II. ①罗… III. ①四川省—地方史—秦汉时代
②四川省—地方史—三国时代 IV. ①K297.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 030189 号

SICHUAN TONGSHI

四川通史 (卷二 秦汉三国)

罗开玉 著

责任编辑	周 颖
封面设计	敬人书籍设计
技术设计	杨 潮
责任校对	袁晓红
责任印制	祝 健
部分图片	罗韵希 帅初阳 武 韵
摄影作者	黄晓帆 帅黎明 胡翠兰
出版发行	四川出版集团 (成都槐树街 2 号)
网 址	四川人民出版社
	http://www.scpph.com
	http://www.booksss.com.cn
	E-mail: scrmcbsf@mail.sc.cninfo.net
发行部业务电话	(028) 86259459 86259455
防盗版举报电话	(028) 86259524
照 排	四川胜翔数码印务设计有限公司
印 刷	深圳市森广源实业发展有限公司
成品尺寸	170mm×230mm
印 张	34.5
字 数	563 千
插 页	8
版 次	2010 年 3 月第 1 版
印 次	2010 年 3 月第 1 次
书 号	ISBN 978-7-220-08058-6
定 价	860.00 元 (全套共七卷)

■ 版权所有·侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与我社发行部联系调换

电话: (028) 86259624

新华书店
PDG

四川省繁荣发展哲学社会科学 2004 年重点课题
重修《四川通史》编委会

名誉主任:

陶武先 王少雄 黄新初

顾问:

杨析综 何郝炬 章玉钧 陈 文 殷建中 贾松青

主任:

侯水平 郑晓幸 张邦凯

副主任:

孙成民 罗 鸣 贾大泉 陈世松 罗韵希

委员: (以姓氏笔画为序)

王 炎 王 素 王庭科 向宝云 孙成民 吴康零

张邦凯 李绍明 李敬洵 陈世松 林 向 罗 鸣

罗开玉 罗韵希 郑晓幸 侯水平 段 渝 胡昭曦

贾大泉 隗瀛涛 温贤美 解 伟 谭继和

主 编:

贾大泉 陈世松

副主编:

吴康零

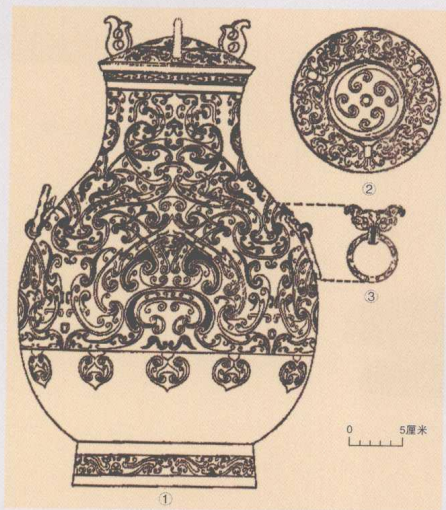
卷一	先秦	段 渝	著
卷二	秦汉三国	罗开玉	著
卷三	两晋南北朝隋唐	李敬洵	著
卷四	五代两宋	贾大泉	主编
卷五	元明	陈世松	主编
卷六	清	吴康零	主编
卷七	民国	贾大泉	主编



什邡船棺出土战国晚期“十方”铜印章



昭化宝轮院出土秦铜带钩



涪陵小田溪 M3 出土秦错银铜壶



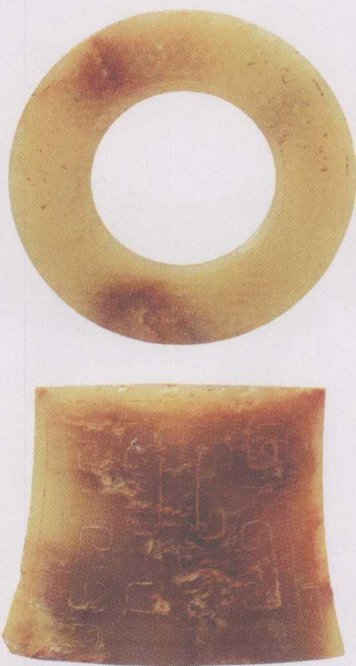
荣经出土“成都”铭文铜矛



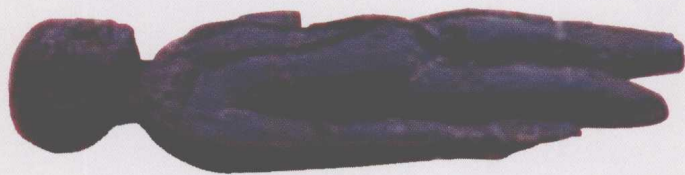
绵阳双包山出土西汉漆马俑



绵阳双包山出土骑马木俑



广汉出土汉代玉璧、玉剑琕



绵阳双包山出土西汉漆人



广汉出土汉代错金格铜剑



成都出土观舞画像砖



成都出土东汉说唱俑



都江堰出土东汉刻李冰石像



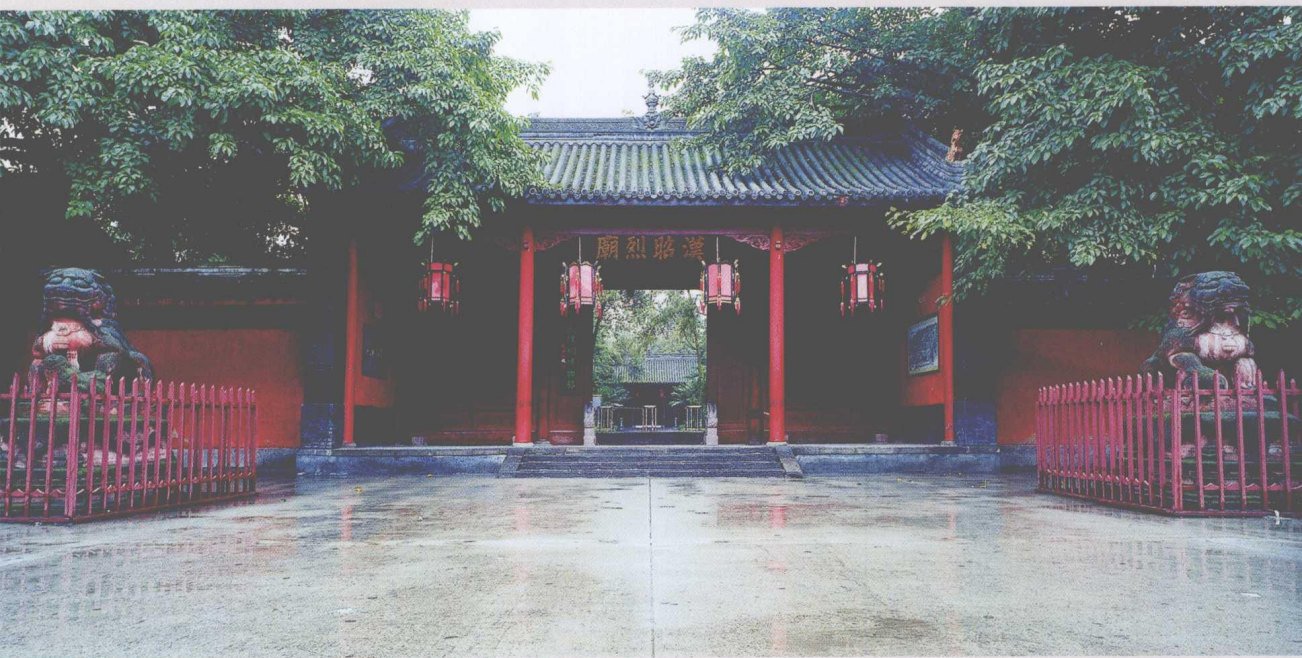
成都出土东汉釉陶狗俑



范曾画诸葛亮



东吴朱然墓出土蜀郡造“贵族生活漆盘”



成都汉昭烈庙大门



前言

一

公元前 316 年，秦攻占巴蜀。秦在全国的统治只有 15 年（前 221～前 206），在巴蜀地区却有 110 年，仅此足见四川秦史地位之重要。秦从此有了一个地大物博、经济富饶的大后方，从实力上改变了秦、楚、齐三强并驾齐驱的局面，在经济、军事实力上都远抛齐、楚于身后，为秦统一六国奠定了坚实基础。故司马迁在《史记》卷 70《张仪列传》中说：蜀既属秦，秦以益强，富厚，轻诸侯。同时，这也使巴蜀地区在不太长的时间内，在政治、经济、文化诸方面都赶上并达到了全国先进水平。

秦入蜀后的前 40 年，其统治主要是围绕着军事展开的。秦先后在成都、郫、临邛、江州（今重庆）、阆中、武阳（今彭山）等地修筑了城墙，驻军防守；又利用巴蜀地处长江上游的优势，向下游楚地发动攻击。当时的主要目标是夺取黔中。公元前 285 年，蜀郡守张若率军攻下笮地（今凉山州部分地区）后，又乘胜夺得了楚在金沙江以南地区；公元前 280 年，秦司马错率陇西与蜀的军队，“因蜀攻楚黔中，拔之”。秦统治巴蜀的后 70 年，主要围绕经济建设展开，其中以李冰时期最为突出。李冰约从公元前 277 年起任蜀郡守，下限在公元前 238 年之前，其功绩涉及经济建设的众多领域。

综观秦在巴蜀的统治，有三大特点：一是移民规模极大、涉及面宽；二是



平掉盐溉险滩、凿平焚道崖滩、通管道文井江、疏通洛水、开掘广都盐井、大搞农田建设等。在领导艺术上，李冰多借助蜀地阴阳五行、原始巫术来统治蜀人、来治理水利等。如他在上马都江堰工程前，为调动蜀人建堰的积极性，先建渎山祠、江水祠等三祠，大祭蜀神。

二

西汉的巴蜀历史，有三大特征：一是为汉王朝的建立和早期的稳定发展作出了重大贡献；二是担任了汉武帝开发“西南夷”的战略基地、桥头堡角色；三是在以蜀锦、井盐、漆器、蜀刀为代表的手工业生产方面，在以郡学、汉赋为代表的文化教育方面，在全国处于领先地位。

秦末义军并起。秦二世元年（前 209）九月，刘邦起兵于沛，数月间发展成一支强军，不久首先入关中。项羽因兵众势大，背约不尊刘邦为关中王，却自立为西楚霸王，封刘邦为汉王。当时人普遍视刘邦入汉中为“入蜀”。刘邦为汉中王时，统治的区域共有 41 县，其中汉中郡 12 县，其余 29 县分属巴、蜀二郡。活动在川北部的賁民，又称板楯人、板楯蛮，古来以骁勇善战著称。賁人主动随高祖出击三秦。刘邦留萧何镇守汉中、巴蜀，部署诸将，以賁人为前锋，于高祖元年（前 206）八月从汉中出兵，经故道（县名，属武都），首先攻击章邯统辖的咸阳以西地区。在这一战役中，賁人各部渠（渠，部落）分外骁勇，冲锋陷阵，为平定三秦立下大功。刘邦封其首领范目为长安建章乡侯。但賁人世居巴地，多不愿远行，在刘邦欲出击关东之时，部分賁人要求还巴。刘邦知道不能勉强这支部落军，嘉其功而难违其意，遂同意其返乡。他对范目说：“富贵不归故乡，如衣绣夜行耳”。于是徙封范目为阆中慈乡侯。范目固辞，刘邦又封他为渡沔侯。范目接连三次封侯，人称“三秦亡，范三侯”。刘邦还复除参战賁民罗、朴、咎、鄂、度、夕、龚七姓不供租赋，以资奖赏。賁人七姓并非全回了巴土，部分賁人随刘邦转战南北，战后留居于关中。巴蜀内地大量汉人，也曾随刘邦出征。高帝六年（前 201），割巴郡、蜀郡各一部，另置一新郡，名广汉。这郡名本身就包含着刘邦对巴蜀人民在汉王朝建立过程中所作贡献的赞许和希望。汉初分封，有“王国”和“侯国”两级。大者为王（王国），其行政



货币，禁止郡国和私人铸钱。蜀中临邛卓氏、程氏皆因冶铁致富。文帝赐邓通铜山铸钱，邓转包给卓氏。邓氏钱遍天下，卓氏也成为巨富。但他们在武帝中、晚期已经衰落。当时的算缗、告缗运动使全国中等以上的商贾之家，大都破产，何况程氏、卓氏“富侔公室，豪过田文”。且其以冶铁、铸钱致富，为当时政策所严禁，为重点打击对象。武帝时期，巴蜀地区长期发展起来的私营工商业受到沉重打击。许多重要行业，如盐、铁的产销，全被收为官营；长期实行的地方政府和私人铸钱，则被取消。过去，巴蜀私营工商业者生产的陶、铜、铁器，在造型、纹饰等方面都有着许多“巴蜀文化”特征。随着这些私营工商业的被取缔，陶、铜、铁器上的“巴蜀文化”特征也随之消失，故现代考古学把“巴蜀文化”的下限定在西汉中期。武帝打击私营工商业经济，迫使工商业者把钱财转往农村，加速了农村土地兼并。巴蜀地区的豪族势力正是在武帝中、后期开始初兴，以后逐步成为巴蜀地区政治、经济、文化的一股重要力量。

西汉后期（昭帝、平帝时期），巴蜀地方历史主要是围绕着民族矛盾和阶级矛盾展开的。武帝开发西南夷，广设郡县，多驻军队，为维持其统治，必加重土著民族的负担。武帝时期，在边地还较注意民族政策，吏治较清廉，也由于政府实力强大，威霸四方，民族矛盾尚未激化。武帝之后，吏治逐渐污秽，赋税徭役日益加重。再加上政府实力日见衰弱，民族矛盾日益激化。

王莽称帝后，开始全面改革。其中，与巴蜀地区关联较多的有更改地名、“五均”政策及币制改革三事。王莽的思想，集中体现了古代中央王朝统治者的传统观念：重名尚义、轻实薄利。王莽称帝后，不顾内地烽火四起，先后下令改阴平道为摧虏道，改氐为氐，又贬汉朝封的鉤町王为侯。鉤町王邯为此十分怨恨，牂柯大尹（太守）周钦奉命设计杀了邯。邯弟承率领族人攻杀了周钦，又攻城略地，民族起义烽火迅速燎原益州三边。益州郡的僰人首领栋蚕、若豆也起兵攻杀大尹程隆。

公元25~36年，为“成家”政权时期。王莽新朝末年，全国战乱。导江卒正（王莽改蜀郡为导江，改郡守为卒正）公孙述（字子阳），趁乱起兵，于25年（建武元年）4月，在成都自立为天子，国号“成家”，后被光武帝击败。

东汉时期，巴蜀历史特征有四：一是豪族大姓空前发展，他们垄断经济、武断乡曲、干预政治，广大农民逐渐丧失土地，沦为部曲；二是政府取消了对巴蜀土著民族的传统优待政策，改变了过去在少数民族聚居区一般不设乡、里，



东汉时代，巴蜀地区爆发了多起农民起义，其中有几起对巴蜀历史产生了较大影响。影响最大的是由早期道教即五斗米教组织的黄巾起义。

东汉末年，巴蜀的政治主要是围绕着刘焉父子据蜀展开的。刘焉为刘氏宗室之后，曾任洛阳令、冀州刺史、南阳太守、宗正、太常等职。灵帝时期，他感到刘氏天下不保，开始自谋，建议灵帝改州刺史为州牧，选任清名重臣，以居其任，实际上是他欲躲避朝廷中的尖锐权力斗争。正在他加紧活动时，巴蜀黄巾军捕杀了益州刺史郗俭。星象家、侍中董扶（广汉人）早有避乱之心，对刘焉说：首都京城将出现大乱，益州分野之中有天子气。刘焉一听这话，便放弃了出任交趾牧的打算，力争出任益州牧。刘焉入蜀后，为达到割据目的，采用一切手段，调动各种可以利用的力量和因素。当时汉中太守苏固对刘焉的割据行动有所抵制，刘焉即命五斗米道去袭取汉中，又贼喊捉贼，上书朝廷，说“米贼”断绝了交通，今后难与朝廷联系，公开发出了割据一方的宣言书。刘焉镇压了任岐、贾龙等地方豪族势力后，在益州站稳了脚跟，明目张胆地做登基称帝的准备，仿京城之制筑阙门。正在这时，绵竹失火，烧掉了城府车重、馆邑，并延及民家。刘焉不得不移居成都，不久就发背疽而死。

兴平元年（194），朝廷任颍川人扈瑁为益州刺史。扈瑁行至汉中，因川北起兵战乱，滞留不行。刘焉旧部明确表示不欢迎扈瑁。他们认为刘璋温仁而易控制，上表朝廷，要求刘璋接替父职。这时朝廷在董卓旧将李傕、郭汜的控制下，对益州鞭长莫及，又慑于全国大乱形势，只好诏任刘璋为监军使者，领益州牧。刘璋执政期间，政令多阙，法制不严，人心背离。建安十三年（208），曹操打下荆州后，刘璋怕其西征益州，派张松去见曹操，表示服从调遣。曹操对张松礼貌不周，仅任命他为越嶲郡苏示县令。张松十分气愤，返蜀后大肆诋毁曹操，极力劝刘璋与其断绝关系，建议请刘备入蜀，助攻汉中。刘璋采纳了其建议，派法正去荆州请刘备。

三

蜀汉政权是一个与魏、吴鼎立，以巴蜀地区为核心，包括今陕西南部、甘肃东南部、湖北西南部、云南和贵州大部分地区在内的，在我国历史文化中具



间，刘备率兵5万，从成都出发，顺江而下，直抵公安，命关羽进军益阳（今湖南益阳县东）。孙权进驻陆口，亲到前线坐镇。吴、蜀大战，一触即发。正在这时，曹操攻破了汉中。为避免两面受敌，刘备与孙权以湘水为界，平分荆州，引军还蜀。

建安二十三年（218）春，刘备按法正之策，分兵两路攻汉中。经过约17个月的征战，蜀军遂攻占汉中，刘备次年自立为汉中王。

建安二十四年（219）七月，关羽率军进攻樊城，水淹七军，生擒于禁，威震华夏。曹操联合孙权，以分割江南之地为条件，要他出兵袭取关羽。孙权诱降了关羽的一些部将，出兵配合曹军，前后掩击，斩杀关羽父子，占领荆州。

建安二十五年（220）二月，曹操病逝，曹丕继立，十月取代汉室，称皇帝。为对抗曹魏，次年（221）四月，刘备在成都称帝，国号“汉”，年号章武，史称“蜀汉”。七月，即出兵伐吴。在准备期间，张飞被部将张达、范疆杀害。刘备拒绝了东吴的一再请和，亲率大军4万人，沿江而下。第一战，收复了巫县、秭归。次年二月，推进到夷陵（今湖北宜昌市东），前遇孙吴大军。吴军坚守不战。蜀军从建平（巫峡东南）到猇亭（今湖北长阳县南）一线五六百里，沿江南岸，依山宿营。至五六月，满山树木茂盛，盛夏干燥，宜于火攻；加之夏季东风灌峡而进，速快势猛，更有利于由东向西进攻。六月，陆逊试攻了一次后，即命全军将士5万多人各执一把茅火，全线出击。蜀军40余营，俱遭火攻，大将张南、冯习及“五溪蛮”首领沙摩柯皆被斩首。刘备突围逃回鱼复。黄权带领的江北军，在前后遭夹击的情况下，投奔了曹军。蜀军死者数万，舟船器械，水陆军资，一时略尽。尸骸漂流，塞江而下。赵云及时把增援部队带上前线，吴军被迫退兵。章武二年（222）六月，刘备退回鱼复，住白帝城。冬十月，诏丞相亮“营南北郊于成都”，包括修建九里堤水利护崖、漂木、捞木工程，扩修皇宫，修建惠陵、昭烈庙。章武二年冬，刘备因长期拉痢，复发他病，自感“殆不自济”，召诸葛亮、李严等交代后事。次年四月，刘备死于永安宫，时年63岁。五月，梓宫自永安还成都，谥曰昭烈皇帝。秋八月，葬惠陵。

章武三年（223）五月，17岁的刘禅在成都继位，史称“后主”，改元建兴，封诸葛亮为武乡侯，设立丞相府，又令他兼领益州牧，全国大小事体，皆由其决定。诸葛亮执政以后，内政上致力于务农殖谷，闭关息民，大力发展生产；外交上，努力恢复与东吴的外交。



四

从秦人入主巴蜀，至蜀汉灭亡的 580 年间，沧海桑田，巴蜀经济发生了若干重要变化，有质的飞跃，也有量的积累。

以经济性质而论：在秦统治期间，土著民族仍呈部落经济特征，在外来移民中则具有家族经济特征；秦末汉初，是巴蜀内地部落经济解体，家族经济、个体家庭经济同时发展的时期，至西汉中期，后者已居于主导地位；西汉晚期至东汉初期，个体家庭经济退居次要地位，一般小家庭经济受到种种挑战，大家族经济则逐步向豪族经济转化；至东汉中、晚期，豪族经济居于统治地位；蜀汉时期，在工商业方面，包括豪族经济在内的私营经济遭到压抑、排挤，战时官营、官控经济特征极浓。

从经济区域发展而论：秦入巴蜀，随着秦对西南边地的开拓，巴蜀内地经济对周围边地的影响空前强烈，开始孕育以成都为核心、巴蜀盆地为内圈，辐射整个西南地区的巴蜀经济区。西汉中、晚期，全国形成十大经济区，巴蜀地区是其中一个单独的经济区，已初步形成“天府之国”的框架，到东汉时期正式建成世所公认的“天府之国”。成都在西汉中期发展为全国六大都市之一，临邛、广汉为当时全国著名的工业城市。

以经济文化演进而论：在秦统治期间秦、中原文化为巴蜀经济带来了新鲜血液，刺激了该地经济的大发展，一方面兴起了许多新的领域，如农业方面的水利、牛耕、铁农具，交通方面的马车制造、桥梁建设等；另一方面，许多传统工艺如冶铜、制玉、制陶、漆器、丹砂等，在外来因素的刺激下，以空前的速度大发展。约在秦入主巴蜀的前 50 年，该地经济仍以土著文化特征为主，其后 60 年及西汉初期，该地经济的土著文化特征与外来文化特征势均力敌；至西汉中、晚期，外来特征高度加强，在许多领域已占主要地位；东汉至蜀汉时期，巴蜀内地经济已基本中原化，地方特征（包括经过改造的地方特征）只占很次要的地位。

秦汉三国时期，是古代巴蜀地区水、陆交通大发展，并形成基本格局的时期。交通路线由先秦时期的自然形成，民办民管，转为干道官营为主。在陆路



“天师道”，是我国早期道教的一个大派。它曾为外地道教的发展树立了榜样，奠定了教义，输送了骨干。这一时期，丧葬习俗五彩缤纷，一些传统葬俗，如盆地内的船棺葬，峡江地区的崖葬，川西高原的石棺葬，川西南地区的大石墓等，在这一时期又继续流行了相当长一段时间后，才逐渐消失。许多新的丧葬制度、墓葬类型又迅速兴起，如土坑墓、木椁墓、砖墓（包括画像石墓、画像砖墓）、崖墓等。

秦至蜀汉，是巴蜀政治思想、伦理道德巨变的时代。产生了一大批著名的政治思想家，如司马相如、严君平、扬雄、王阜、诸葛亮。秦汉三国时期巴蜀地区流行阴阳五行学说，在秦至西汉早期，它甚至成了统治者借助的统治思想。李冰借助阴阳五行学说统治蜀人的意图，在都江堰工程中反映得尤为明显。汉武帝独尊儒术后，巴蜀儒学大兴。“三纲五常”对稳定社会，发展经济，调整人与人之间的关系，起了一定作用。汉代长期实行的“察举”用人制度，促进了东汉后期至三国时期蜀中人物品题之风的盛行。秦至蜀汉间，巴蜀文学由过去土著民族的口头文学发展为汉文化系统的文学，并主要依靠文字记录传播，培育出司马相如、扬雄一代文豪。在音乐方面，主要以地方民族乐舞闻名于世，秦统治期间主要是军乐，入汉以后主要是民乐。东汉豪族经济刺激了民乐的发展。辞赋为汉代文学的典型代表。汉赋最杰出的代表当推司马相如和扬雄。如果汉赋的发展演变分为从形成到全盛、从模拟到转变两大阶段，司马相如为全盛期的代表，扬雄则为模拟期的大家。这一时期，对教育贡献最大者是文翁。他率先在全国修建郡学（成都），武帝时诏令各郡国皆仿蜀郡办校。汉武帝时，阆中人落下闳负责新历《太初历》的运算工作，造浑天象（天球仪），标上星象位置。他首次采用连分数推算历法，较西欧早 1600 余年，反映出当时巴蜀的数学水平极高。《太初历》是我国历法史上第一部较系统、成体系的历法。医学方面，针灸术在全国处于领先水平。1993 年，在绵阳双包山 2 号墓中，出土了一件髹黑漆小形木质人形，高 28.1 厘米，身上有红漆线的针灸经脉循行径路，遍布全身，是我国乃至世界上所发现最早的标有经脉流注的木质人体模型。东汉一代，巴蜀的方术在全国占有极重要的地位。《后汉书·方术列传》等多载有巴蜀方士，如：新都杨春卿、杨统、杨厚、段翳，犍为周循，广汉郑伯山，阆中任文公，成都杨由，雒人折象、郭玉，绵竹董扶等，皆为全国著名大师，名震一时。



这一时期的艺术作品极为丰富，主要有铜、铁、陶、漆、玉、木、石等质料的器物（艺术造型与纹饰），漆画、瓦当、画像石、画像砖、花边砖、陶俑、石俑、铜俑、木俑及模型，各种雕刻等，仅保存至今的便数以万计。



交通上，最大的变化是，相当一部分道路，由过去只能供人、畜行走的窄道，转为可通马车的大道。农业有质的飞跃发展：在平原浅丘地区由粗放型向精耕型发展；牧业、饲养业、园植业、渔业也有大发展。大量巴蜀水果外运，并产生了一大批园植专业户。渔业开始了人工饲养，在很大程度上发展为一种商品。在全国首先创造了稻田养鱼。

这一时期，许多新的手工业部门，如冶铁系统、井盐系统、以马车为代表的新的交通工具系统，迅速出现，迅速发展；一些传统的手工业生产部门如冶铜、陶瓷、木工、造船、竹工、漆器、纺织等，也有了空前发展。这一阶段，巴蜀地区的手工业生产，虽在少数部门曾以官营为主，但总体上仍以私营、分散为其生产的基本特征。秦汉时期，西蜀铁器多输出到西南民族地区，为巴蜀外贸大宗。这一时期也是井盐大发展的第一阶段，其产品除自供本区外，还大量输出到周边广大地区，亦为外贸大宗。以蜀锦为代表的纺织业，在全国占有重要地位。秦汉三国时期，西蜀是全国最重要、最大的以官办为主的漆器生产基地。巴蜀是我国最早栽茶和饮茶的地区之一。秦人伐蜀以后，巴蜀的种茶技术开始外传。

这一时期，建筑有质的飞跃，这主要与大量移民的进入，铁器的普及和砖瓦术的应用有关。民居出现了砖瓦建筑，城邑普及了城墙，木桥取代了笮桥。阙是秦汉三国时期的典型建筑之一。至今，在四川境内还保存着 20 余处汉阙实物，大体可分为城阙、里间阙、庙阙、墓阙、棺阙五类。

这一时期，巴蜀商业迅速发展。特征是具有明显的区域性，与周围民族联系紧密，远距离跨国贸易发达。

秦汉三国是巴蜀文化产生巨变的时代。传统文化与外来文化相融合，在宗教、伦理、建筑、衣食住行、姓氏、文学艺术、神话传说、教育、史学等领域都较以前有了质的变化、划时代的飞跃。过去巴蜀地区被中原人视为蛮夷之地，现在则演为先进的文化之邦。在姓氏方面，秦灭巴蜀前，巴蜀民族中有“氏”而无姓。秦汉时期，是巴蜀民族“氏”向“姓”发展的高潮。原有之“氏”纷纷向“姓”过渡，又新产生了一些“氏”和“姓”，大量的外来移民也带进了许多“姓”。三者异流同归，推动了巴蜀“姓”的发展。在宗教方面，佛教传入、道教产生，又在巴蜀文化中激起了狂澜。东汉时期，在西蜀诞生了我国最重要的土著宗教——道教；当时它自称“正一盟威之道”，简称“正一道”，又称