



国家社科基金
后期资助项目

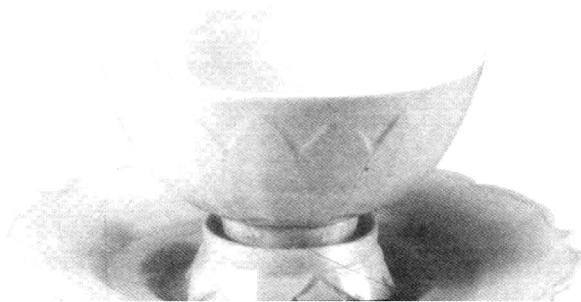
安徽繁昌窑遗址发掘与研究



安徽繁昌窑遗址考古队
杨玉璋 张居中 李广宁 徐繁 著

中国社会科学出版社

安徽繁昌窑遗址发掘与研究



安徽繁昌窑遗址考古队
杨玉璋 张居中 李广宁 徐繁 著

图书在版编目 (CIP) 数据

安徽繁昌窑遗址发掘与研究/杨玉璋、张居中、李广宁、徐繁著.
北京：中国社会科学出版社，2010.4

ISBN 978-7-5004-8643-5

I. ①安… II. ①杨… ②张… ③李… ④徐… III. ①瓷窑遗址 -
发掘报告 - 安徽省 IV. ①K878.55

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 054285 号

责任编辑 夏 侠 雁 声

责任校对 王雪梅

封面设计 大鹏工作室

技术编辑 戴 宽

出版发行 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮 编 100720

电 话 010 - 84029450 (邮购)

网 址 <http://www.csspw.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京君升印刷有限公司 装 订 广增装订厂

版 次 2010 年 4 月第 1 版 印 次 2010 年 4 月第 1 次印刷

开 本 710 × 1000 1/16

印 张 12

字 数 220 千字

定 价 78.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社发行部联系调换
版权所有 侵权必究

国家社科基金后期资助项目

出版说明

后期资助项目是国家社科基金新设立的一类重要项目，它是经过严格评审，从接近完成的优秀科研成果中遴选立项的。为扩大后期资助项目的影响，更好地推动学术发展，促进成果转化，全国哲学社会科学规划办公室按照“统一标识、统一版式、符合主题、封面各异”的总体要求，委托商务印书馆、中华书局、中国社会科学出版社、社会科学文献出版社和人民文学出版社，陆续出版国家社科基金后期资助项目成果。

全国哲学社会科学规划办公室

2006年6月

序

朱清时

科技考古是人文社会科学与自然科学的交叉学科，具有广阔的发展前景。科技考古学在中国的起步并不算晚，1949年美国科学家利比发明碳十四测年技术后不久，当时的中国科学院考古研究所（现中国社会科学院考古研究所的前身）便开始着手筹建中国第一个碳十四断代实验室，在经过多年的发展后，逐步建立起了中国的碳十四年代学。20世纪80年代后，随着中国的改革开放和中外文化交流的迅速发展，中国的考古学界与国际考古学界的交流愈加频繁，在新的自然科学技术成果应用于考古学领域的广度和深度，以及考古学对自然科学理论与方法的借鉴、吸收等方面有了迅速的发展，并取得了很多令人瞩目的成果，极大地推动了科技考古学在中国的发展。

中国科学技术大学科技史与科技考古系是国内建立较早的科技考古学科的科研单位之一，利用我校良好的科研环境，我们在陶瓷考古、冶金考古、生物考古、环境考古和农业考古等研究方向上已取得一系列的研究成果，通过系统的科研训练和一年一度的田野考古实习，在地方文博系统的支持下，培养了一批既懂传统考古学又懂科技考古的年轻人才，他们中有不少人在国内各高校和考古研究机构中从事科技考古的研究工作并已崭露头角，是我国科技考古事业发展的新生力量。同时，科技史与科技考古系包括考古发掘在内的一系列教学科研活动，不仅拓展了我们这所以理工科见长的高校的人文科学研究领域，而且还为活跃校园文化生活，丰富人文素质教育，增添了新的内容和形式，其中繁昌窑遗址的考古发掘与研究就是成功的案例之一。

2002年，中国科学技术大学科技史与科技考古系与安徽省有关文物考古部门合作，对在青白瓷发展史上有重要地位的安徽繁昌窑遗址进行了科学的考古发掘，取得了丰富的成果，在国家哲学社会科学规划办公室和学校的此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

支持下，课题组历经数年潜心研究，完成了这本富有特色的考古报告。我认为，本研究至少在以下几个方面有较为重要的学术价值：

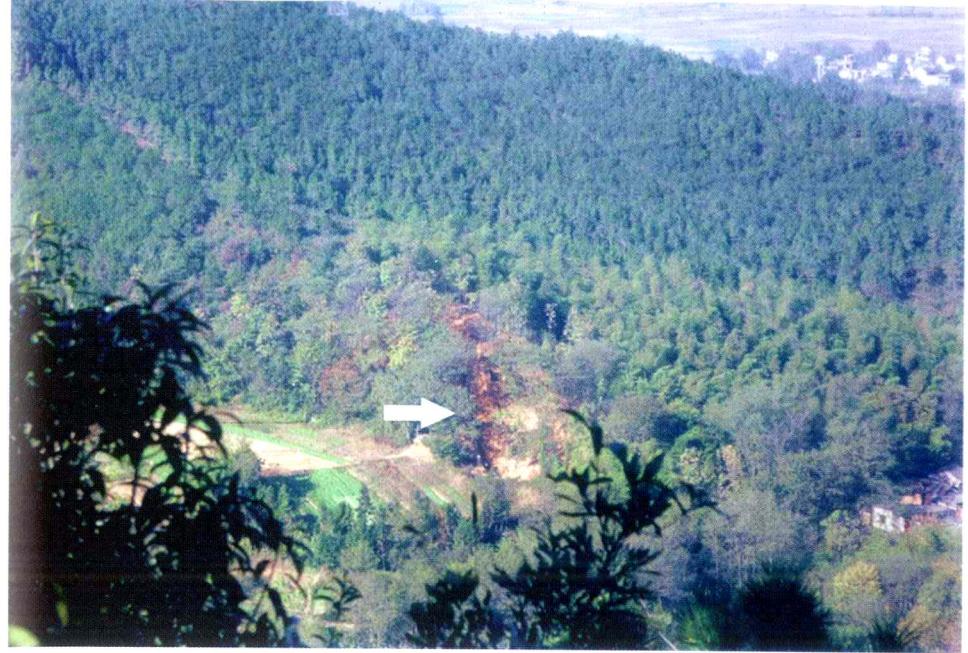
首先，本研究通过对发掘资料的系统整理，第一次全面揭露了繁昌窑遗址的文化面貌和科学内涵，弄清了繁昌窑青白瓷的特征、类型、器物组合及其演变情况，并从地层上证实了繁昌窑青白瓷创烧于五代这一重要观点，这是目前已知的我国最早烧造青白瓷的窑址，同时，繁昌窑在地理位置上正处于唐代以来形成的“南青北白”瓷业格局的中间地带，五代时期在这两个地区成功烧造出青白瓷并不是历史的偶然，而是我国南北瓷业生产交流融合的结果，因此，繁昌窑的发掘与研究为探索我国青白瓷的起源及南北制瓷工艺交流等问题提供了珍贵资料。

其次，历史文献记载，皖南地区的“宣州窑”是曾为南唐国宫廷烧造贡瓷的贡窑，但多年来一直未能找到，“宣州窑”也因此成为中国陶瓷史上的一个不解之谜。经过对繁昌窑和南京南唐二陵中出土瓷器的对比研究，并结合文献考证和考古资料研究，确认了繁昌窑就是曾为南唐国宫廷生产贡瓷的“宣州窑”，从而解开了中国陶瓷史上这一历史谜团。

再次，实验还表明，繁昌窑在五代时期已使用了瓷石加高岭土的“二元配方”制瓷工艺，这一认识比传统上认为的“二元配方”工艺起源于元代初年景德镇窑的观点要早三百多年，对研究我国陶瓷科技发展史也具有非常积极的意义。同时，经对繁昌窑青白瓷胎及其制作原料的主微量元素分析发现，北宋中期后繁昌窑青白瓷制作原料品质明显下降，这是导致其青白瓷质量下降及繁昌窑衰落的主要原因，改变了过去认为的由于景德镇窑的兴起抢占了繁昌窑产品市场而导致繁昌窑衰落的观点。

最后，作为一本瓷窑遗址的考古发掘报告，据我所知，在利用自然科学手段进行分析测试研究方面做的是比较全面的，所得出的结论建立在科学依据之上，也就更具有说服力。因为作者不仅受到了传统考古学的严格训练，同时也接受了自然科学分析方法的严格训练，不仅参与了该项考古发掘的全过程，还主要承担了资料整理与报告编写工作，在研究中自己发现和提出科学问题，自己设法运用相应的自然科学方法来解决，实现了考古学与科技考古方法的统一与融合，可以说，这本报告在这方面是一次有益的尝试，这也是我们创办科技史与科技考古系的主要目的之一。

是为序。



1. 繁昌柯家冲窑址龙窑发掘区全景



2. 繁昌柯家冲窑址作坊基址发掘区全景



1. 2002 年古陶瓷科学技术国际讨论会繁昌窑专题讨论



2. 2002 年古陶瓷科学技术国际讨论会代表参观发掘现场



1. 2003年1月安徽繁昌窑遗址发掘成果专家论证会



2. 参加论证会的专家考察发掘现场



1. 龙窑发掘区第一批探方分布图



2. T119 地层剖面图



彩版五 龙窑遗迹全景

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



1. 龙窑操作间



2. 龙窑火门与火膛



1. 龙窑中部窑壁三层窑砖



2. 窑室内保存完好的匣钵堆积



1. 南三号窑门



2. 北二号窑门



1. 作坊基址



2. 淘洗池



1. 淘洗池 (C2)



2. 排水沟 (G2)



1. T364(2): 13



2. T364(2): 8

彩版一一 Aa 型敞口碗

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com