

国学必读

(上册)

钱基博 编著



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社

国学必读

(上册)

钱基博 编著

广西师范大学出版社
·桂林·

图书在版编目(CIP)数据

国学必读(上下册) / 钱基博 编著. —桂林:广西师范大学出版社, 2010. 10

ISBN 978 - 7 - 5495 - 0000 - 0

I. ①国… II. ①钱… III. ①国学—基本知识
IV. ①Z126

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 176669 号

总 监 制:郑纳新

策 划:郑纳新

责任编辑:张玉琴 厉文妍

装帧设计:赵 瑾

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码:541001
网 址:<http://www.bbtpress.com>)

出版人:何林夏

全国新华书店经销

销售热线:021 - 31260822 - 129/139

山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司

(山东省临沂市高新技术开发区新华路东段 邮政编码:276017)

开本:889mm × 1 194mm 1/32

印张:20.5 字数:450 千字

2010 年 10 月第 1 版 2010 年 10 月第 1 次印刷

定价:60.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷单位联系调换。

(电话:0539 - 2925659)

出版说明

二十世纪中国文化昌盛，名家名作接踵相继，令人目不暇接；正是此种繁荣，铺垫了今日中华民族的伟大复兴。故谓思想文化实乃一个民族进步的关键所在，只要有思想文化的活跃滋长，民族精神可以起衰继绝，民族血脉可以雄劲康健。而文化的发达，首在继承。唯有继承，始有创造。而继承的关键在乎吸收精华，剔除糟粕。故而，我们遴选二十世纪文化学术名作，重新校订出版，以便于各界读者阅读鉴赏与研究参考。

本书为该丛书之一种，收录钱基博先生的《国学必读》。钱基博（1887—1957），字子泉，别号潜庐，江苏无锡人，著名的古文大家、文史专家和教育家，钱钟书先生的父亲。

《国学必读》时乃作为“新中学教科书”印行出版，分上下两册，上册为“文学通论”，凡收录三十七家文章四十四篇，杂记七十五则，目的是使学生“读之而古今文章之利病，可以析焉”；下册为“国故概论”，凡收录二十家文章三十六篇，杂记三则，目的亦是使学生“读之而古今学术之源流于是备焉”。今天读来，仍有很大启发。

这次我们根据中华书局民国十三年(1924)的版本(再版)加以修订出版,最大限度地呈现了当初原貌,凡符合当时习惯的异体字、词和译名等均做保留,仅修改了一些明显的错别字及标点。

广西师范大学出版社集团
上海贝贝特文化传播公司编辑部
二〇一〇年八月

序　　言

余读《孟子书》，至《万章篇》：“颂其诗，读其书。”《周礼·春官·大师》注：“颂之言诵也。”“颂其诗”，即“诵其诗”。于诗曰诵，于书曰读，而知诵与读之有别。段玉裁《说文解字注》云：“讽，诵也。诵，讽也。读，籀书也。”《大司乐》：“以乐语教国子兴道讽诵言语。”注：“倍文曰讽。以声节之曰诵。”倍同背，谓不开读也。诵则非直背文，又为吟咏以声节之。《周礼》经注析言之，讽诵是二。许统言之，讽诵是一。《竹部》：“籀。读书也。”《庸风传》曰：“抽，读也。”《方言》曰：“抽，读也。”盖籀抽古通用。《史记》“紹史记石室金匱之书”，字亦作抽。抽绎其义蕴，至于无穷；是之谓读。故卜筮之辞曰籀。谓抽绎易义而为之也。太史公作《史记》，曰“余读高祖侯功臣”，曰“太史公读列侯至便侯”，曰“太史公读秦楚之际”，曰“余读谍记”，曰“太史公读《春秋谱牒》”，曰“太史公读《秦记》”；皆谓抽绎其事以作表也。然则孟子之为学也，盖读与诵异品，诗以诵，书以读。《荀子·劝学篇》：“学恶乎始？恶乎终？曰：其数则始乎诵经，终乎读礼。”杨倞注：“经，谓诗书。礼，谓典礼。”诗书可诵，典礼则读而不诵。

诵者玩其文辞之美，读者索其义蕴之奥。《乐记》曰：“广其节奏，省其文采，以绳德厚。”诵之法也。《孟子》曰：“博学而详说之，将以反说约。”读之法也。古人之所谓诵，今人曰读。古人之所谓读，今人曰看。曾涤生《谕儿子纪泽书》云：“看者，如尔去年看《史记》，《汉书》，《韩文》，《近思录》，今年看《周易折中》之类是也。读者，如《四书》，《诗》，《书》，《易》，《左传》，诸经，《昭明文选》，李，杜，韩，苏之诗，韩，欧，曾，王之文，非高声朗诵，则不能得其雄伟之概；非密咏恬吟，则不能得其深远之韵：二者不可偏废。”是曾氏之教其子，亦看与读并重。而今日之谭国文教学者，只言读本而无看本，譬如两轮之废其只，双足之刖其一，则甚矣其为跛形不具之国文教学也！窃以为读之文宜主情，看之文宜主理。读之文宜有序，看之文宜有物。读之文宜短，而看者不宜过短。读之文宜美，而看者不必尽美。鼓之舞之之谓作，情文相生者，读之文也。长篇大论，善启发人悟，而条达流畅者，看之文也。余承乏此校，诸子劬学者多，乞正于余。余因最录五十四家文八十篇，杂记七十八则，言非一端，写成此编，而析为二部：曰文学通论，凡自魏文帝以下三十七家文四十四篇，杂记七十五则，读之而古今文章之利病，可以析焉；曰国故概论，凡自唐陆德明以下二十家文三十六篇，杂记三则，读之而古今学术之源流于是备焉。先之以文学通论者，曾涤生有言：“古圣观天地之文，兽连鸟迹而作书契，于是乎有文。文与文相生而为字。字与字相续而成句。句与句相续而成篇。……古圣之精神语笑，胥寓于此。差若毫厘，谬以千里。词气之缓急，韵味之厚薄，属文者一不慎则规模立变！读书者一不慎则卤莽无知！”故知舍文学无以为通国学之邮矣。题之曰国学必读，而不曰国文者，盖国文不过国学之一；而国学可以赅国文言之也。曰必读者，谓非籀读此编，观

其会通，未足与语于国学也。虽然，我则既言矣：“古人曰读今人曰看。”胡为生今反古，不题曰必看而曰必读？曰：按之《说文》：“看，睎也。睎，望也。”《孟子》：“望望然去”。《释名》：“望，茫也。远视茫茫也。”则是看之为言望也，有远视茫茫不求甚解之意焉！未若读之为好学深思，籀绎其义蕴至于无穷也！而弁之以作者录，以时代先后为次；可以知人论世，覩学风之嬗变焉。其不知者，盖阙如也，余文质无底，然自计六岁授书，迄今三十年，所读巨细字本，亡虑三千册；四书五经之外，其中多有四五过者；少亦一再过；提要钩元，屢乃得此！然则此一编也，即以为我中国数千年国学作品之统计簿也可！曾涤生曰：“书籍之浩浩，著述者之众若江海；然非一人之腹所能饮也；要在慎择焉而已。”余则慎择之矣！太史公曰：“非好学深思，心知其意，固难为浅见寡闻道！”杜元凯曰：“学者原始要终，寻其枝叶，究其所穷，优柔自求，餍饫自趋，若江海之浸，膏泽之润，涣然冰释，怡然理顺；然后为得。”古之读书者盖如是也！噫！微斯人吾谁与归！民国十二年二月十八日无锡钱基博序于江苏省立第三师范学校

目 录

序 言	1
文学通论	
作者录	3
作者待访录	10
魏文帝《典论》论文	11
梁昭明太子《文选》序	12
梁简文帝与湘东王论文书	14
宋苏子瞻答谢民师论文书	15
明苏平仲瞽说	16
明唐荆川与茅鹿门主事论文书	17
明顾亭林《日知录》论诗文十一则	19
清魏善伯《伯子论文》九则	27
清魏凝叔《目录论文》七则	29
清侯朝宗与任王谷论文书	31
清方望溪《古文约选》序例	32
清方望溪书韩退之《平淮西碑》后	34

清方望溪与孙以宁论作传体要书	35
清刘海峰《论文偶记》五则	36
清姚惜抱复鲁絜非论文分阴柔阳刚书	39
清方植之《昭昧詹言》论诗文二十二则	40
清恽子居《大云山房文稿二集》叙录	42
清恽子居上曹俪笙侍郎书	43
清李申耆《骈体文钞》序	45
清阮芸台文言说	47
清梁茝林《退庵论文》两则	48
清包慎伯《文谱》	50
清包慎伯答张翰风论诗书	56
清包慎伯与杨季子论文书	57
清包慎伯再与杨季子论文书	59
清章实斋文集	62
清章实斋古文十弊	64
清曾涤生复李眉生论古文家用字之法书	70
清曾涤生复陈右铭太守书	73
清曾涤生《求阙斋日记》论文九则	74
清张廉卿答吴挚甫论学古人之文在因声以求气书	76
清张廉卿答刘生论文章之道莫要于雅健书	77
清吴挚甫与姚仲实论文书	78
清吴挚甫与严幾道论译西书书	78
清严幾道译《天演论》例言	80
清马眉叔《文通》序	82
清马眉叔《文通》例言	84
胡以鲁论译名	87

容挺公致《甲寅》记者论《译名》	100
章行严答容挺公论《译名》	103
梁任公中学以上作文教学法	105
胡适之文学改良刍议	126
胡适之谈新诗	136
胡适之论短篇小说	153
胡适之国语文法概论	164
胡步曾中国文学改良论	210
陆步青修辞学与语体文	215
胡寄尘新派诗说	222
蔡观明诗之研究	235
愈之文学批评其意义及方法	239
西谛整理中国文学的提议	250
钱基博我之中国文学的观察	259

文学通论

作 者 录

魏文帝，姓曹名丕，字子桓，曹操之长子也。少好文学，以著述为务；自所勒成，垂百篇。又使诸儒撰集经传，随类相从，凡千余篇，号《皇览》。录《典论·论文》。

梁昭明太子，姓萧名统，字德施，武帝之长子也。生而聪睿；读书数行并下，过目皆忆。每游宴祖道，赋诗至十数韵，或作剧韵，皆属思便成，无所点易。恒自讨论坟籍；集古今人文章得六十卷，名曰《文选》。古人总集推为弁冕。早卒，简文帝集所著文，得二十卷。录《文选序》。

梁简文帝，名纲，字世缵，武帝第三子也。幼而敏睿，六岁能属文。武帝面试，把笔便成；叹曰：“常以东阿为虚，今则信矣。”读书十行俱下，经目必记。辞藻艳发，然伤于轻靡；时号宫体。集一百卷。录《与湘东王论文书》。

宋苏子瞻，名轼，眉山人。博通经史，师父洵为文。既而得之于天。尝自谓作文如行云流水，初无定质。其体涵浑光芒，雄视百代。有《易书传》，《论语说》，《仇池笔记》，《东坡志林》，《东坡全集》，《东坡词》等，凡数百卷。录《答谢民师论文书》。

明苏平仲，名伯衡，建安人。博洽群籍，为古文有声。太祖置

礼贤馆，平仲与焉。擢翰林院编修。有《苏平仲集》十六卷。录《瞽说》。

明唐荆川，名顺之，字应德，武进人，嘉靖中会试第一。兼资文武，于学无所不窥。为文章汪洋纡折，当明中叶，屹为大宗。著有《荆川集》十二卷。学者称荆川先生。官至右佥都御史，巡抚凤阳；崇祯中，追谥襄文。录《与茅鹿门主事论文书》。

明顾亭林，名炎武，字宁人，昆山人，居亭林镇，号亭林。明亡，不仕；周游四方，载书自随。其学主博学有耻，敛华就实。凡国家典制，郡邑掌故，天文仪象，河漕兵农之属，莫不穷究原委。晚益笃志六经，精研考证，遂开清代朴学之风。所著《日知录》最为精诣，又有《左传杜解补正》，《九经误字》，《石经考》，《音学五书》，《吴韵补正》，《天下郡国利病书》，《肇域志》，《二十一史年表》，《历代帝王宅京记》，《昌平山水记》，《山东考古录》，《求古录》，《金石文字记》，《谲觚》，《菰中随笔》，《救文格论》，《亭林诗文集》等数十种。录《日知录》论诗文》十一则。

清魏善伯，名际瑞，初名祥，宁都人。性敏强记，于兵刑礼制律法，皆穷析原委，于古人文无专好；其自为文，亦不孜孜求古人之法；虽颇嗜《庄子》《史记》，为文遇意成章，如风水之相遭，如云在天卷舒无定，得《庄》《史》之意；然未尝稍有摹仿。有《伯子文集》十卷。录《伯子论文》九则。

清魏凝叔，名禧，号勺庭；与兄际瑞弟礼皆以文章名世，时称宁都三魏，而禧才名尤高。有《叔子诗集》八卷，《文集》二十二卷。录《日录论文》七则。

清侯朝宗，名方域，商丘人。明末，随父兵部侍郎恂官京师，与桐城方以智如皋冒襄宜兴陈贞慧以气类相推许，称四公子。入清，中顺治乡试副榜。初放意声伎，已而悔之；发愤为诗古文，取

法韩欧，才气横溢。有《壮悔堂文集》十卷，《遗稿》一卷，《四忆堂诗集》六卷。录《与任王谷论文书》。

清方望溪，名苞，字灵皋，桐城人，康熙进士，累官礼部侍郎。论学以宋儒为宗；其说经皆推衍程朱之学，尤致力于《春秋》《三礼》。文学欧归，严于义法。为桐城派之初祖。所著有《周官辨》，《周官集注》，《周官析疑》，《春秋通论》，《春秋直解》，《礼记析疑》，《丧礼或问》，《仪礼析疑》，《春秋比事目录》，《左传义法举要》，《删定管子荀子史记注》，《补正离骚正义》，《删定通志堂宋元经解》，《望溪文集》。录《古文约选序例》，《书韩退之〈平淮西碑〉后》，《与孙以宁论作传体要书》。

清刘海峰，名大櫆，字才甫，桐城人，副贡生。乾隆时，累举鸿词经学，皆报罢。为文喜学《庄子》，尤力追昌黎。方望溪见之大惊服，语人曰：“吾文何足算！邑子刘生乃国士尔！”自是名大著。姚惜抱从之游，世遂有桐城派之目。诗格亦高，有《海峰文集》十卷，《诗集》八卷。录《论文偶记》五则。

清姚惜抱，名鼐，字姬传，桐城人，乾隆进士，累官郎中。其论学主集义理考据词章之长，不拘汉宋门户。桐城自方望溪刘海峰倡为古文，而惜抱继之，选《古文辞类纂》以明义法。天下言文章者，推桐城为宗。所著有《左传补注》，《公羊补注》，《穀梁补注》，《国语补注》，《九经说》，《惜抱轩诗文集》，《笔记》。学者称惜抱先生。录《复鲁絜非论文分阴柔阳刚书》。

清阮芸台，名元，仪征人，乾隆进士，累官体仁阁大学士，加太傅。历官中外，所至以提倡学术自任。在史馆倡修儒林传。在粤设学海堂。在浙设诂经精舍。又辑《经籍纂诂》，校刊《十三经注疏》，汇刻《学海堂经解》等书。所著曰《研经室集》三十四卷。卒谥文达。录《文言说》。

清章实斋，名学诚，会稽人，乾隆进士，官国子监典籍。邃于史学，以纂修方志，为时所重。所著有《文史通义》，《校讎通义》，《札述》，《乙卯丙辰札记》，《实斋文钞》。录《文集》，《古文十弊》。

清恽子居，名敬，号简堂，乾隆举人，累官江西吴城同知。自言其学非汉非宋，不主故常。治古文得力于韩非李斯，与苏明允相上下，近法家言；世称阳湖派。有《大云山房文稿》八卷。录《大云山房文稿二集叙录》，《上曹俪笙侍郎书》。

清梁茝林，名章钜，长乐人。嘉庆进士，累官至江苏巡抚，兼署两江总督。所著有《经尘》，《夏小正通释》，《论语孟子三国志旁证》，《金石书画题跋》，《退庵随笔》，《楹联丛话》，《浪迹丛谈》等书七十余种。录《退庵论文》两则。

清李申耆，名兆洛，武进人，嘉庆进士，官凤台知县。工诗古文。精考证，尤精舆地之学，刊有《李氏五种》。时论盛推方姚，崇散行而薄骈偶，崇八家而轻六朝。而申耆则以为唐宋作者，无不导源汉魏；汉魏之骈偶，实唐宋散行之祖。辑《骈体文钞》七十一卷，以当桐城姚氏之《古文辞类纂》。于是阳湖派别张一军，与桐城抗颜行矣！有《养一斋文集》二十卷。录《骈体文钞序》。

清包慎伯，名世臣，泾县人，嘉庆举人，官新喻县知县。好兵家言，熟于盐漕河政得失。论文亦独辟蹊径。著有《安吴四种》三十六卷。录《文谱》，《答张翰风论诗书》，《与杨季子论文书》，《再与杨季子论文书》。

清方植之，名东树，桐城人，博览经史，能诗文，与同里姚莹石甫，上元管同异之，梅曾亮伯言四人，皆称姚惜抱高第弟子。中岁研究义理，一宗朱子；著《汉学商兑》，以攻考据家之失。又有《大意尊闻》，《书林扬觯》，《一得拳膺录》，《昭昧詹言》，《仪卫