

©本书编写组/编



紧凑型 家居细部设计 2000例

New

- 汇集最具**灵感**的紧凑型家居设计方案
- 奉送最具灵感**的小空间**装修技巧
- 助你玩转**“小空间，大功能”**

天花吊顶 地面



紧凑型家居细部设计 2000 例

天花吊顶 地面

◎本书编写组 编



化学工业出版社

·北京·

编写人员名单 (排名不分先后)

许海峰	张 淼	钱扬高	谢蒙蒙	董亚梅	卢立杰	袁 杰
任志军	田广宇	童中友	张志红	夏会玲	任俊秀	李 涛
张凤霞	王乙明	胡继红	黄俊杰	张国柱	王红强	

图书在版编目(CIP)数据

紧凑型家居细部设计2000例.天花吊顶 地面/本书编写
组编.—北京:化学工业出版社, 2011.4
ISBN 978-7-122-10862-3

I.紧… II.本… III.①住宅—顶棚—室内装饰设计:
细部设计—图集 ②住宅—地面工程—室内装饰设计:细
部设计—图集 IV.TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第050321号

责任编辑:邹 宁
责任校对:郑 捷

装帧设计: 锐扬图书
QQ407814337

出版发行:化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)
印 装:北京画中画印刷有限公司
880mm×1230mm 1/16 印张 5 1/2 2011年5月北京第1版第1次印刷

购书咨询:010-64518888 (传真:010-64519686) 售后服务:010-64518899
网 址: <http://www.cip.com.cn>
凡购买本书,如有缺损质量问题,本社销售中心负责调换。

定 价:29.00元

版权所有 违者必究



Contents

目录

例
Compact Household Detail Design 2000

01

天花吊顶

02

小户型吊顶设计的四个窍门

用石膏在天花顶四周造型…………

06

“超低度天花板” 创造最高的空间感

空间要做大，一定要从天花板动脑筋…………

10

顶棚设计以简洁为好

复杂多层的吊顶，一方面会增加楼板的负荷…………

12

小户型房间顶部应做简约处理

古人常说：“不着一字，尽得风流。”…………

16

顶棚的色彩设计应注意什么

吊顶颜色不能比地板深…………

22

背阴客厅的顶棚照明处理技巧

有些缺乏阳光照射的客厅，日夜皆暗…………

28

木质顶棚防火怎样处理

木材是顶棚中最常用的材料…………

30

顶棚有哪些讲究

顶棚宜高不宜低：玄关处的顶棚若是太低…………

34

吊顶施工的注意事项

在吊顶阶段中，有很多需要注意的事项…………

41

怎样在顶棚上做储藏柜

在顶棚上做储藏柜能有效地利用家居空间…………



45

地面

46

小户型设计要考虑什么

空间的分区：在户型较小的居室内……

52

小户型的内部造型应以直线条为主

室内设计是建筑的延伸和发展，因为……

56

小户型设计尽量少选用小块状材料

在小空间中，尤其是厨房和卫生间……

60

小户型装修色调应统一，以浅色调为主

色彩在空间里起着巨大作用，特别……

62

小户型装修宜选用柔和质感为主的装修材料

在墙面材料的选择上，质感特别关键……

66

如何打造居室的空间感

为了达到提升室内空间感的目的，应该……

70

小户型空间利用的五大诀窍

向上发展：如果房子足够高，可利用……

72

小户型装修配色黄金定律（1）

墙面配色不得超过三种，否则会显得很凌乱……

76

小户型装修配色黄金定律（2）

卫生间最好用暖色装修，不要用黑色……

80

小客厅的布置技巧

少用大型的酒柜、电视柜等，以使空间……

84

使客厅看起来显得大的技巧

多用浅的颜色……

紧凑型家居细部设计2000例



天花吊顶

小户型吊顶设计的四个窍门

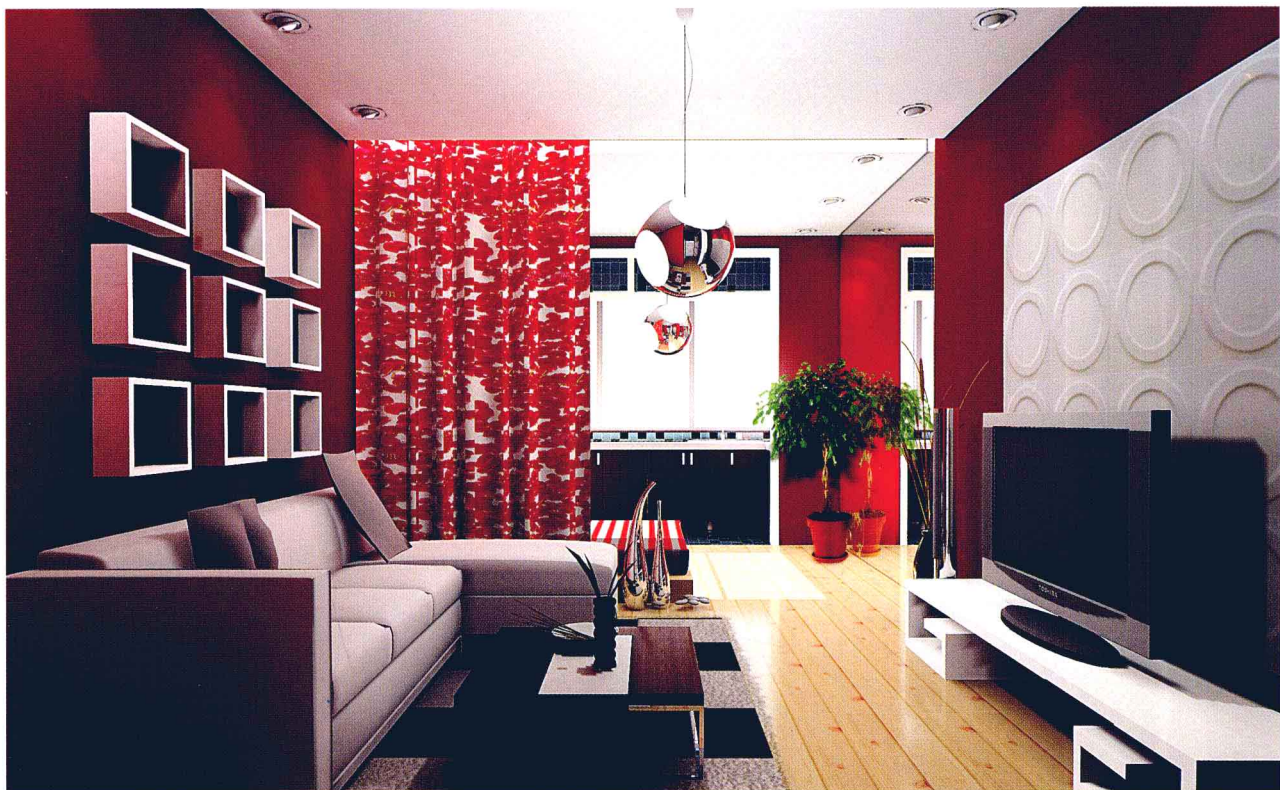
用石膏在天花顶四周造型：石膏可做成几何图案或花鸟虫鱼图案。严格说来，这不是真正意义上的吊顶，有人称之为假吊顶，它具有价格便宜、施工简单的特点，只要和房间的装饰风格相协调，效果也不错。

四周吊顶，中间不吊：此种吊顶可用木材夹板成型，设计成各种形状，再配以射灯和筒灯，在不吊顶的中间部分配上较新颖的吸顶灯，会使人觉得房间空间增高了，尤其是面积较大的客厅，效果会更好。

四周吊顶做厚，中间部分做薄，形成两个层次：此种方法四周吊顶造型较讲究，中间用木龙骨做骨架，而面板采用不透明的磨砂玻璃，玻璃上可用不同颜料喷涂上中国古画图案或几何图案，这样既有现代气息又给人以古色古香的感觉。

空间高的房屋吊顶：如果房屋空间较高或是以前的老式住房，则吊顶形式选择的余地比较大，如石膏吸音板吊顶、玻璃纤维棉板吊顶、夹板造型吊顶等，这些吊顶既美观，又有减少噪声等功能。





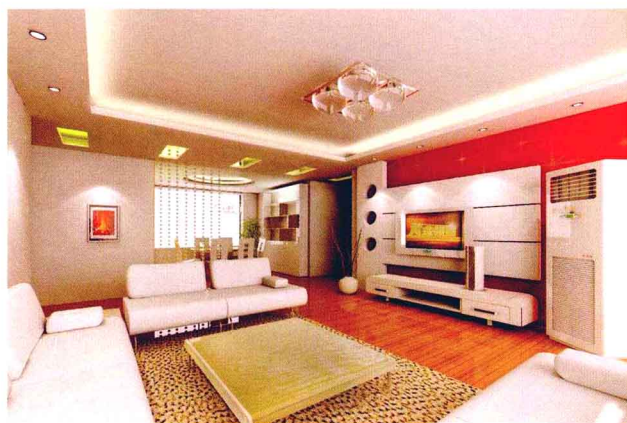




“超低度天花板” 创造最高的空间感

空间要做大，一定要从天花板动脑筋。木作天花板最少也要将空间高度降低 30 厘米，因此天花板若没有杂乱线路就无需再做。这样可以大量缩减昂贵的人工木作成本，也可以保留空间高度。若不得已一定需要天花板，亦可只做局部，这样不仅可以整理线路于其间，亦可造成高低视觉设计的趣味。









顶棚设计以简洁为好

复杂多层的吊顶，一方面会增加楼板的负荷，另外对其本身的安全性也要有更高的要求。吊钩的承重力十分重要，根据国家标准，吊钩必须能够挂起吊灯4倍的重量才能算是安全的。因此，对吊灯的承重能力必须加以检查测试。在施工中，要注意避免在混凝土圆孔板上凿洞、打眼、吊挂顶棚以及安装艺术照明灯具。在卧床、沙发等部位的上方最好不要安装吊灯、吊扇等，如果要装，最好选择塑料、纸等较轻材质灯罩的灯具，不要选择玻璃灯具。





小户型房间顶部应做简约处理

古人常说：“不着一字，尽得风流。”简约，除了可以按照字面意思理解以外，还可以把这一理念做进一步的强化和延伸——完全可以不做任何多余的装饰处理，只把功能做足即可，小户型更要贯彻这一原则。

吊顶是可以强化房间风格的一种装饰手段，但它会占用房间的一部分高度空间。现在大家都知道在小房子中不要做复杂的吊顶，甚至不做吊顶，但简化顶部装饰还可以简化材料和颜色，不论房子的墙面采用何种装饰材料或者颜色，顶面都最好选择白色调，让人们忽略房顶，这样在视觉上也就起到延伸的作用。

