



义务教育课程标准实验教科书

中学语文

轻松阅读 训练100

篇

丛书总策划 崔慧铭



9 年级

开明出版社

义务教育课程标准实验教科书

中学语文

轻松阅读 训练100篇



丛书总策划 崔慧铭

本册主编：黄加平

本册编者：朱建发 高峰 王新男

钱春良 孙伟忠 姚静夫

黄奇恩 沈勤华 沈引良

9 年级

开明出版社

图书在版编目(CIP)数据

中学语文轻松阅读训练 100 篇. 八年级/黄加平主
编.北京:开明出版社,2004.6

ISBN 7-80133-779-4

I.中... II.黄... III.语文课—阅读教学—初
中—习题 IV.G634.335

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 057651 号

责任编辑 晨 溪
封面设计 周 辉

中学语文轻松阅读训练 100 篇 九年级

主 编	黄加平
出 版	开明出版社(北京海淀区西三环北路 19 号)
印 刷	杭州余杭人民印刷有限公司
发 行	全国各地新华书店经销
开 本	787×960 毫米 16 开
印 张	14 字 数 236 千
版 次	2006 年 9 月第 2 版 2006 年 9 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-80133-779-4

定 价	18.00 元
-----	---------

致读者的话

阅读是语文学习中各项基础知识的集中体现,也是同学们写好作文,提高表达能力的重要途径。最新制订的《全日制义务教育语文课程标准》十分强调阅读能力,特别是把课外阅读列入到课程目标,明确了阅读的教学策略、评价建议及阅读总量要求。

为了顺应这一发展趋势,体现新的教学理念,方便教师、家长及同学们选择阅读材料、设计阅读训练题型,我们组织了具有丰富教学经验的教研员和优秀骨干教师,精心设计、编写了这套中、小学语文《轻松阅读》丛书。

本丛书的阅读选文,力求有鲜明的时代感和丰富的人文内涵,及时反映科技动态,正确反映学校、家庭和社会生活,表达人与人之间的美好情感、合作精神和友好关系,揭示生活哲理和人生哲理。同时,注重选文的可读性和趣味性的有机结合,同学们可以在轻轻松松的阅读中受到道德、文学的熏陶。

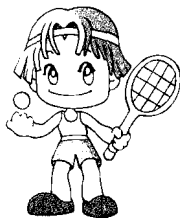
本丛书根据选文设置的练习,力求达到:强调语文素养,围绕语文素质的形成和发展,紧扣理解、感悟、赏析、创造、表达、想像等方面拟题;着眼于能力训练;注重阅读方法的培养;注意课外与课内的联系;题量大、角度灵巧、训练点丰富、思考性强、难易适度、措辞有亲和力、语气亲切。

总之,同学们可以在轻轻松松的阅读中进行轻轻松松的训练,达到在读中练、练中悟、悟后写,以提高欣赏和写作水平。同时本丛书错讹不妥之处,敬请老师、家长和同学们批评指正。

《轻松阅读》编写组



目 录



致读者的话

中学九年级阅读目标

第一单元 自然与情趣

阅读训练1 初春	1	阅读训练6 我沿着初雪漫步	10
阅读训练2 相拥大自然	3	阅读训练7 转眼之间	12
阅读训练3 春冰	5	阅读训练8 繁花地	13
阅读训练4 滴水之声	7	阅读训练9 错误	15
阅读训练5 雪	9	阅读训练10 夜读周庄	16

第二单元 精神与艺术

阅读训练1 平常心	19	阅读训练6 送一轮明月	27
阅读训练2 无题	21	阅读训练7 给儿子的信	28
阅读训练3 我还有一个苹果	22	阅读训练8 享受阳光的恩赐	30
阅读训练4 听	23	阅读训练9 我也是辽代的一块木头	32
阅读训练5 长江,一个可能的文化灾难	25	阅读训练10 悼念乔治·桑	34

第三单元 成长与体味

阅读训练1 樵忆	37	阅读训练5 永远都要坐前排	45
阅读训练2 你能实现梦想	38	阅读训练6 上帝的奖赏	47
阅读训练3 鞋夹板上的母爱	40	阅读训练7 微笑如花	49
阅读训练4 最后一课	43	阅读训练8 成长路上	51

第四单元 求知与探索

阅读训练1 我为什么喜欢读书	53	阅读训练5 读书与人生	62
阅读训练2 希望	55	阅读训练6 充盈着“书香”的天空	63
阅读训练3 在书籍中找寄托	57	阅读训练7 你遇上严师了么	65
阅读训练4 让心灵站立	60	阅读训练8 与书为友	67

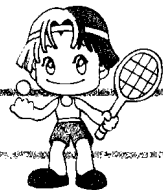
第五单元 名著与文学

阅读训练1 林黛玉进贾府	69	阅读训练5 我读《红楼梦》	78
阅读训练2 武松打虎	72	阅读训练6 小说的想象	80
阅读训练3 酿制乌金丹	74	阅读训练7 重读鲁迅	83
阅读训练4 《三国演义》中的气象故事	76	阅读训练8 一个把自己装在套子里的人	86

第六单元 古诗文阅读

阅读训练1 千古醉翁亭	89	阅读训练4 蒲松龄作《聊斋》	96
阅读训练2 陈子昂《登幽州台歌》与知人论世	92	阅读训练5 诵书解忧	97
阅读训练3 在宁静的田园里	94	阅读训练6 范仲淹苦学	98
		阅读训练7 三人市虎	99

目 录



阅读训练8 为学一首示子侄(节选) ... 101

第七单元 爱国与思乡

阅读训练1 黄土地 102
 阅读训练2 夜色中的陌生地带 104
 阅读训练3 一句话 106
 阅读训练4 带着村庄上路(节选)
 107

阅读训练5 晚秋的乡愁 109
 阅读训练6 父亲和他最后一茬麦子
 111
 阅读训练7 一片槐树叶 114
 阅读训练8 南方落雨北方落雪 115

第八单元 世态与人情

阅读训练1 卖米 118
 阅读训练2 一枚古钱币 126
 阅读训练3 槐树花真香 128
 阅读训练4 天职 130

阅读训练5 永远的蝴蝶 132
 阅读训练6 天使 133
 阅读训练7 泪光里的妈妈 136
 阅读训练8 父老乡亲(节选) 138

第九单元 生命与奇迹

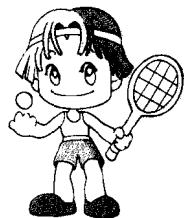
阅读训练1 香椿树 141
 阅读训练2 鸟儿中的理想主义 142
 阅读训练3 生命不能失去根 145
 阅读训练4 享受生命 148
 阅读训练5 屋檐三境 149

阅读训练6 写给秋天 152
 阅读训练7 你不能施舍给我翅膀
 154
 阅读训练8 生命的出口 155

第十单元 艺术与人生

阅读训练1 巴黎圣母院 158

阅读训练2 围城 161



阅读训练3	孤独的鲁滨孙	164
阅读训练4	哈姆雷特(节选)	166
阅读训练5	童年,说不完的故事	169

第十一单元 主张与观点

阅读训练1	“春秋”	178
阅读训练2	且行且读	180
阅读训练3	出裘发粟	181
阅读训练4	曾子杀彘	182

第十二单元 信念与追求

阅读训练1	苏门三父子 同列八大家	189
阅读训练2	面对强手,不卑不亢	191
阅读训练3	宋弘传	193
阅读训练4	读《孟尝君传》	195

阅读训练6	鲁迅与三味书屋	171
阅读训练7	天才梦	173
阅读训练8	催开智慧的花朵	176

阅读训练5	齐人好猎	183
阅读训练6	有德于人不可不忘	184
阅读训练7	杞人忧天	186
阅读训练8	管宁割席	188

阅读训练5	晋公子重耳历经磨难	196
阅读训练6	宣王好射	197
阅读训练7	郢叶隐形	198
阅读训练8	汉翁俭嗇	200
		201

参考答案

第一单元 自然与情趣



轻松一读

阅读训练 1

导读：春天之所以美好、富饶，是因为它经过了最后的料峭，料峭过后，就有势不可挡的花的洪流，鸟的歌瀑。人生又何尝不是如此？

初 春

舒 婷

朋友，是春天了
驱散忧愁，揩去泪水
向着太阳微笑
虽然还没有花的洪流
冲毁冬的镣铐
奔泻着酩酊的芬芳
泛滥在平原、山坳
虽然还没有鸟的歌瀑
飞溅起万千银珠
四散在雾蒙蒙的拂晓
滚动在黄昏的林荫道
但等着吧
一旦惊雷起
乌云便仓皇而逃
那是最美最好的梦呵
也许在一夜间辉煌地来到



是还有寒意
还有霜似的烦恼
如果你侧耳倾听
五老峰上,狂风还在呼啸
战栗的山谷呵
仿佛一起嚎啕
但已有几朵小小的杜鹃
如吹不灭的火苗
使天地温暖
连云儿也不再他飘
友人,让我们说
春天之所以美好、富饶
是因为它经过了最后的料峭



轻松一练

1. 从哪里看出春天来了?

2. 诗中最后的料峭表现在哪里?

3. “一夜间辉煌地来到”的会是什么?

4. 诗中“冲毁”、“奔泻”、“泛滥”用得好,好在哪里?

5. 体味一下,诗中传达了作者怎样的感情?

阅读训练2



轻松一读

导读：相拥大自然，那里使人聪明，那里知识无尽。相拥大自然，有了舒怡感，有了俊逸感，有了坚定感，这是生命和自然的合力，神奇得会使人脚步更轻，更捷。

相拥大自然

一天一宿旅途的折腾，无论是心力、体力都十分倦怠，脑际里永远鸣响着隆隆车轮奔驰的噪声。一种心灵的折磨，一种思索的压抑，在到了“齐鲁”首府的火车站头，才被那清新的晨曦、撩人的晨风拂去，而带给我一个向往的投入。

小的时候，父亲常对我说：有机会，就一定要去大自然里享受，那里使人聪明，那里知识无尽。所以爸一生的偏爱就是旅游。致使我们家任何一个成员，只要一提去外地出差、旅游，爸便是第一个支持者。我此番旅行，亦是古稀之年的老父亲竭诚鼓励，使得我信心满怀、勇敢出征。

古时齐鲁，今日济南的两大名胜公园，要数“大明湖”和“趵突泉”。我们步游两园时，是在卸了公差之后的午后时分。一片清亮透碧的绿，是园中的主调。这个季节，在我们东北还是青芽初发之时，而在这里已是满树的浓绿，茂密葱葱。

静思于绿的世界，竟有一种得天独厚的惬意，情感在丰富的思维中驰骋。

不敢相信，昨天还在伏案，做那一时做不完的公务，忙不得闲。有一份工作，就有一份牵心，做起来就不愿它不随自己本意，不愿它不随自己性格，不愿它不随自己愿望。总把完美当作心灵的乐章，尽管常常不能尽善尽美，但总要为之完成以往的翹望，以求得一份心理的舒畅。

不敢相信，昨天还在理家，做那没完没了的琐事，思不得安。有一份家业，就有一份牵情，就情愿为之付出，就情愿为之受累，就情愿为之掏爱心。下了班心就飞进家，融入温馨的氛围。与老爸絮语，与小女儿亲昵，尽管生的路多沟壑，命的神不公平，我仍全力地保护这唯一完整属于我的安宁、恬静，返本真于我的乐园。

不敢相信，今日我竟谢绝一切尘寰的纠缠贴着大自然的宽胸，挽着大自然的阔臂，以鲜活的韵脚，欢心的灵动，静处绿叶的缝隙间，跳跃在湖水的鳞波处，升华于泉水的腾涌中。圆活怡悦、畅顺自如地任这颗无拘无束的心，飞向林梢，飘至云朵。与燕



雀“喋喋”细语，与流云欢舞嬉戏。带着云儿的飘逸，携着鸟儿的秘密，潜入湖底，与鱼儿欢歌，去搅动“大明湖”女儿的芳心，钻入泉眼，与清水结伴，去抚弄“趵突泉”特有的容颜。

大自然接纳了我，拥抱着我。给我讲稼轩的坎坷，清照的得失，给我讲一代文人的傲骨，一代词人的亲情。令我的脚驻于“稼轩祠”前，似见辛翁泰然而愤怒地自吟“乃翁依旧管些儿，管竹、管山、管水。”“只疑松动要来扶，以手推松曰去。”令我的心流连“清照故居”内，犹闻易安凄婉、苍凉的悲音“惟有楼前流水，应念我，终日凝眸。”我置此沉思。弃疾辞谢红尘，安然退隐，虽怀才不遇，却不追名逐利的倔强品格，以及易安的思念，易安的情怀，易安的痛恨，易安的愤慨，均是那些见利忘义，负心薄情人的一剂良药。

雅致的祠居，使我的心波澜四起，其实，作为两词人后辈的我们，是生活在一个天然的大花园一样的国度里。阳光普照，雨露滋润，气候宜人。可以尽展自己的奇才，尽放自己的妍丽，既能下海弄潮，又可在岸头开拓自己。我们该知足，我们有多好的壤地，我们该拿出大智大勇，鄙弃凡庸，依我们的聪颖，我们的悟性，我们的灵气，让这个世界有我们的形迹。

面对静水，面对青山，面对活着的绿，面对笑着的天，极想永久地占有这一切，丰满空荡的心田。不再为城市的车水马龙声助威，不再为锅碗瓢盆和洗衣筒做多余的劳累，不再为毫无意义的闲聊添舌，不再让床垫上多一个慵懒、望天、无为的自我。而让灵感诱着智慧构想颂赞自然的诗篇。

相拥于大自然，我极温暖，极丰富，极畅快。多了明朗，多了旷达，多了豪纵，多了敏细。有了舒怡感，有了俊逸感，有了坚定感。这是生命和自然的合力，神奇得使我的脚步更轻，更捷。不再徘徊，不再迟疑。



轻松一练

1. 文中加点的“向往的投入”是指什么？

2. “我”的爸一生偏爱旅游的原因是什么？

3. 请概括济南两大名胜公园的共同特点。

4. “大自然接纳了我,拥抱着我”,使“我”产生怎样的感觉?

5. 你有过相拥大自然(旅游)的经历吗?产生过怎样的感受?



阅读训练3



轻松一读

导读:在初春的漾漾绿水中,春冰给人无限美的遐思的同时,也寄寓着作者对人生的思考:是失恋后的忧郁,是人生变幻中的陶醉……春冰如禅,禅在心中。

春 冰

刘心武

①春水中,浮动春冰。

②整个水面结成冰板,在我看来,犹如本是清亮的眸子,却盖上了浊翳,但那是严冬的癖好,惟有大雪降临时,冰面覆雪,那硬冷的面目,改变为柔和的韵律,稍慰心意;不过融雪的日子里,冰面往往又变得坑洼不平,雪消冰在,色灰颜粗,望去更令人心头发堵。

③冰化水活春消息,但初春的漾漾绿水中,往往浮着些残冰,那些小块的,形状不等的残冰,犹如少女脸上的雀斑,在我看来,实在是焕发着比春水还要浓郁的春氤。

④春水中的春冰,边缘往往是薄而透明的,给人一种婴儿小舌的稚嫩感,仿佛在舔着春水,享受着母怀般的温暖呵护。

⑤水汽是水的缕缕精魂么?那么,冰是什么?是水的冬眠?水的沉思?水的诡谲,还是水的愚钝?但春水中的春冰,却超乎氤氲水汽、溶溶水流和板结冷冰。它是水的诗吗?那么玲珑剔透;是水的仙子吗?那么_____ ;是水的梦境吗?那么_____。在消失后,能留下那么多朦胧的情影,令人回味,惆怅而又欣悦,百感交集而又心皈淳朴。



⑥常常的,徘徊在初春的水边,伫立在春池侧畔,凝视那浮动的残冰,那些小块的春冰,甚至于当着你的面,缓缓地,其实又是刻不容缓地,从边缘到当心,融化到春水里。那景象,昭示着什么,象征着什么?预告着什么?警策着什么?全凭你当时的心境,你的想象力,你的理念,你的意识潜流,和难以解释清楚的种种微妙因素了。

⑦我爱春冰。

⑧这是短暂的爱情。

⑨有时,忽然一夜春风来,第二天,所有冰面都已彻底开化,弯动的倒影中,寻觅不到春冰。春天一步到位,春水一汪爽亮。我的春冰姑娘啊,你在哪里?你不曾诞生么?你只是往春在我的心中勾出的一个幻影?只是明春预支给我的一个企盼?我失恋了,踽踽行在没有春冰的春水边,不会非常地痛苦,却一定非常地忧郁。

⑩我的人生,已经历了很多的四季变幻,时空的,生理的,心理的,情感的,非理性的,神秘的,不可言说的,在每一次“冬”“春”的转换中,我渐渐变得敏感,却又愈加平静,细琐精腻,却又全凭直觉,我盼冰面融化,我欲春水溶漾,却又不愿没有一种必要的过渡,过渡之美,往往大于此岸和彼岸的风光。“冬”“春”的过渡,其美便在于春水中,一度浮动着春冰,仿佛一杯散发着丝丝芳馥的威士忌中,有些个莹洁的冰块,便更令人陶醉、销魂。

⑪春冰如禅。

⑫我居然试图用文字,来传达心灵深处对春冰的一份情愫,一种憬悟,这是我的情不自禁,更是我的不自量力。

⑬然而,读我文字者,盼你会心,尽在不言中。



1. 第②自然段描写的对象是什么?作者的态度如何?

2. 第④自然段用了什么手法描写春冰,具有什么作用?

3. 根据文中前一句将文中横线处填补完整。

它是水的诗吗?那么玲珑剔透;

是水的仙子吗?那么_____;

是水的梦境吗?那么_____。

4. 读第⑥自然段,你认为那景象昭示着什么?象征着什么?预告着什么?警策着什么?

5. 文中划线句子表达了作者的一种什么情愫?

6. 作者撰写此文的意图是什么?



轻松一读



阅读训练4

导读:那嘀嗒的滴水之音,竟能如此美妙地掀起人内心的情思。自然的一切,总是丝丝缕缕地与自己的心跳相应。你于其中,又听到了什么?

滴水之声

夜深人静的时刻,没有比滴水之声更幽深、更触动听觉的了。滴水之声!可能是你昨晚忘记了拧紧自来水管上的阀门,那使人心绪不宁的回音,搅乱了你的睡眠;也可能是恍然入梦的一场小雨,淅淅沥沥敲打着窗棂……嘀嗒,嘀嗒,连续不断的水滴,通过空气滑动的声音,多么奇妙,仿佛旋转的风铃。滴水之声,让我禁不住放下手中的笔,走出屋外。天空多么幽静呀,那些水珠般悬挂的星子,似乎随时都可能滴落下来,像雨水那样,落在我的头上、手上和眼里,而它们安静的样子,却像在喃喃自语,在树梢和屋脊之上,在飘渺的银河两岸,是一群不安分的,而又相互遥望的鸟儿的眼睛,闪闪眨动。一位远在台岛的诗人说,看,星子们聚集在屋顶汲水呢!

滴水之声,让我倾听,如同置身于一眼深井之中,被一汪泉涌的心境湮没,被沉思和回忆的细沙无声地覆盖,又被汨汨的水流冲散,远处的灯火,近处的光线,以及视觉



之内的各种事物,都局限在相同的方向。相对于白昼里浮光掠影的景象,寂静,犹如镜中的水银,它是生活的秘密,深藏于事物的内部。一个人在深夜独自深思,说明它与这个世界建立了不同一般的联系。我想起梭罗的一句话:“当你窥望井底的时候,你发现大陆并不是连绵的大陆,而是隔绝的孤岛。”

庭院里那棵秋天的树,再也遮掩不住自己浓重的阴影,它的躯干,它的落叶,它的根系,密布在我的周围,在它的身边,我听到簌簌颤动的风声,和环流全身的水声,我在喘息中畅饮风中的凉意。“为了接近一种寂静,我不得不把钟也给停住(福斯特)”,其实我的脚步已经放得很慢,甚至不敢轻易挪动,我的脉动也是这样放慢了速度,几乎每一下跳动,都让我感到强烈、清晰,声音比平常也扩大几倍,比我听见的滴水之声,还要清脆、响亮。仿佛内心深处,安装了传播声音的放大器。让我听见自己的心跳和大地的脉搏相互回应。我听见谁在说,人类的时间是用心跳计算的。



轻松一练

1. 想一想,为什么滴水之声很幽深、很能触动听觉?

2. 文中的“我”禁不住放下手中的笔,走出屋外,这是滴水之声的吸引,你认为这种滴水之声是什么造成的?

3. 为什么说“寂静,犹如镜中的水银”?

4. 福斯特说“为了接近一种寂静,我不得不把钟也给停住”,表达了他怎样的心态?

5. 当你在深夜听到滴水之声时,你会想些什么,做些什么?

阅读训练5



轻松一读

导读：雪，南国的雪松软而美丽。因为追寻，记忆中雪的湿润微带甜味，雪的冷气使人快活，雪的飞旋如彩色的梦幻，但愿作者和我们都能追寻到这份美丽。

雪

刘湛秋

南国的雪，我们分离得太久了。

那微带甜味的湿润，那使人快活的冷气，那彩色梦幻的飞旋，伴着我少年的轻狂，再也无法追寻。

没有暖气也没有炉子的小屋，铁一样寒冷的硬被子，都无法阻挡我对雪的渴望，只要睁眼看见屋外白花花的光亮，就会涌进来一股暖流，勾起我难以抑制的温暖的心情。

雪，南国的松软美丽的雪啊！

它纷纷扬扬，比春天一树树的梨花还要美。这时，北风变得柔和了，吹着它，上下翻飞，轻轻地降落，使人能看清那六角形的菱形，看到一个美丽的童话世界。

不知它是想依恋天空，还是想委身大地。它忽上忽下，是那樣的轻盈而自由啊！忽然，它落进了我的颈脖，像个小绒毛，却又摸不到，只产生了甜甜的微痒。我伸出手来，它会安静地落到我的掌心，在我钟情的眼睛里，慢慢地消失身影。有时候，真愿意伸出舌头，希望能接到一片雪花，那淘气的愉快里绽开了多少天真的梦。

雪，南国的松软美丽的雪啊！

忽然，我像一下子变成熟了，放弃堆雪人、打雪仗的乐趣，却愿意宁静地默默地走去，翻过废弃的铁路线，来到郊外，默视着广袤的天空和田野。所有的污秽和荒凉全遮掩了，只有雪，白花花、纯净的雪。这大自然创造的最精美的白色拥抱了田野、山冈、房屋和树林。偶而由于风的吹动，越冬的树和菜斑斑点点闪着一点新绿。

这时，眼睛和心变得多么亮，多么舒展。美丽的维纳斯仿佛就在你的身边，对着你微笑。所有的幻想都会脱颖而出，飞向雪的地平线，开出白色的花朵。

雪，南国的松软美丽的雪啊！我们分离得太久了，也许我还能追寻那没有污染的