

# 蒙元帝国

成吉思汗与蒙古帝国

朱耀廷 著

人民出版社



# 蒙元帝国

朱耀廷著

朱耀廷 著

人民出版社

责任编辑:张京丽  
装帧设计:徐 晖  
版式设计:东昌文化

### 图书在版编目(CIP)数据

蒙元帝国/朱耀廷 著. —北京:人民出版社,2010.5

ISBN 978-7-01-008824-2

I. 蒙… II. 朱… III. 少数民族-民族历史-中国-元代 IV. K280.047

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 058222 号

## 蒙元帝国

MENGYUAN DIGUO

朱耀廷 著

人民出版社 出版发行  
(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京中科印刷有限公司印刷 新华书店经销

2010 年 5 月第 1 版 2010 年 5 月北京第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 印张:30.25

字数:500 千字 印数:0,001-8,000 册

ISBN 978-7-01-008824-2 定价:60.00 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号  
人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539



### 作者简介

朱耀廷，1944年生人。北京大学历史系中国史专业毕业，现任北京联合大学应用文理学院历史系教授，国务院享受政府特殊津贴专家。曾任专门史学科带头人，北京联合大学北京文化史研究所所长，北京市哲学社科规划办历史专家组成员，中国人才研究会专家委员会副理事长，中国内蒙古草原文化研究会副会长，北京电影电视艺术家协会会长兼理事长，中国元史研究会会员等。先后编著及主编各种著作48部（108本），发表学术论文60余篇。主要著作有《成吉思汗传》《元世祖忽必烈传》《正说元朝十五帝》《北京文化史》《元世祖研究》《中华文物古迹旅游》《北京文化古迹旅游》《诸子百家与现代文化》《中国传统文化通论》《中国古代人才史》等，同时编写了电视连续剧文学剧本及长篇历史小说《成吉思汗》《元世祖忽必烈》《大元帝师》等。



元太祖成吉思汗



元世祖忽必烈

## 序 言



### 序 言

蒙古族是中国历史上一个古老的民族，但在唐朝以前它却长期不为人所知；它是一个人数很少的民族，但它却曾一统中华、征服欧亚、走向世界。马可波罗将忽必烈看作是当时世界上“从来未见广有人民、土地、财货之强大君主”，中外史学家则将他们建立的政权称之为征服王朝，称为横跨欧亚的蒙元帝国。它包括当今中国境内的元朝、窝阔台汗国、察合台汗国和中国境外的钦察汗国、伊儿汗国，其疆域东起朝鲜半岛，西抵波兰、匈牙利，北至西伯利亚，南达爪哇中南半岛，在北纬 15 度至 60 度、东经 15 度至 130 度之间，总面积达到 3400 万平方公里，超过了号称“日不落之国”的大英帝国。正如苏俄一位学者所说：“成吉思汗帝国的建立从某一点上说是世界上独一无二的事件，把远东和前亚的文明国统一在一个王朝之下是空前绝后的。”

从 1206 年成吉思汗建立蒙古汗国，到 1368 年元顺帝逃离元大都，我国史学界习惯上将这段历史称为“蒙元史”时期。但中国的二十四史，后来的《新元史》、屠寄的《蒙兀儿史记》等，则都将蒙古汗国时期纳入元朝范围。它包括蒙古汗国时期的 4 位大汗以及元世祖忽必烈建立元朝后的 11 位皇帝。本书定名为《蒙元帝国》，介绍的就是蒙古汗国、元朝和四大汗国的历史，也就是从 1206 年至 1368 年这 162 年当中 15 位大汗和皇帝，以及四大汗国真实的历史故事。这其中许多需要总结的历史经验，是极其难得和宝贵的警示。

人所共知，这段历史充满了战争与杀伐，同时又是中国真正走上世界历史舞台的阶段。笔者认为，从 1179 年铁木真进行夺妻之战，到 1279 年崖山之战灭亡南宋，可以称之为中国历史上的“百年大战”。在这一百年内出现了前所未有的多元战争，包括蒙夏之战、金夏之战、宋金之战、蒙金之战、



蒙宋之战、蒙古大理之战、元宋之战等，其战争类型涉及兼并战争、统一战争、民族征服战争、反对民族压迫性质的战争等，这是以往战争史上从未有过的。

与此同时，1219—1225 年，成吉思汗进行了第一场西征；1235—1243 年蒙古帝国进行了长子西征；1252—1260 年蒙哥派其同母弟旭烈兀进行了旭烈兀西征。正是在这三次西征的基础上组建了四大汗国。这种对欧亚各地的征服战争也包括在 1179—1279 年这百年之内。成吉思汗及其子孙取得了这些战争的胜利，创造了许多以少胜多、以弱胜强的光辉战例，这些战争反映了成吉思汗及其子孙的战略战术，它对当今及后代的军事科学研究具有不容忽视的历史价值。

从成吉思汗统一蒙古草原起，直到蒙元各个政权统治期间，不仅发生过若干次战争，发生过若干次夺权斗争和宫廷政变，还有不少关于宗教文化的斗争以及经济领域、社会生活领域的斗争等，其中有不少未解之谜，比如“苍狼与白鹿的后代”——蒙古族源与黄金家族之谜，成吉思汗的六盘山遗嘱与成陵之谜，拖雷猝死之谜，蒙古国汗位转移之谜，蒙哥征宋和战死沙场之谜，忽必烈开平称汗之谜，吐蕃内附及大元帝师制度之谜，以及四大汗国和诸王叛乱之谜等。实际上，这些历史之谜中隐藏的正是历史的规律，是值得认真总结的历史经验。

多年以来，我国蒙元史学界已经对相关问题进行过全方位的研究，但还很少有人编写过全面介绍蒙元历史的、揭示历史发展规律的通俗读物。为了满足国内外广大读者的需求，我在多年研究成吉思汗、忽必烈和蒙元十五帝的基础上编写了这本插图本《蒙元帝国》，分 4 部 36 章介绍了从蒙古族源、蒙古汗国，直到元朝灭亡，包括四大汗国的历史及蒙元时期的经济文化科技发展。共插图 100 多幅。

人民出版社经过审订，很快将此书列入出版计划，张京丽编辑进行了认真的加工与修改。在此特向他们表示真诚的感谢。

我希望这本书能够对普及蒙元历史文化起到较好的作用，其中有错误或不当之处，敬请诸位读者及专家学者及时批评指正。

作 者

2008 年 12 月 2 日

于北京朝阳区望京花园

# 目 录

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| 序 言                               | 1   |
| 第一部 百年大战                          | 1   |
| 第一章 蒙古族源                          | 3   |
| 第二章 <u>铁木真</u> 的少年时代              | 14  |
| 第三章 统一草原的战争                       | 27  |
| 第四章 攻夏伐金                          | 47  |
| 第五章 西征与灭夏                         | 60  |
| 第六章 <u>成吉思汗</u> 遗嘱与 <u>成陵</u> 之谜  | 73  |
| 第七章 <u>窝阔台</u> 继位及 <u>耶律楚材</u> 改革 | 81  |
| 第八章 蒙古灭金                          | 90  |
| 第九章 长子西征与 <u>旭烈兀</u> 西征           | 100 |
| 第十章 蒙古国汗位转移                       | 111 |
| 第十一章 <u>蒙哥</u> 大汗                 | 121 |
| 第十二章 <u>忽必烈</u> 开府金莲川             | 133 |
| 第十三章 <u>忽必烈</u> 开平称大汗             | 148 |
| 第十四章 再统中华                         | 158 |
| 第二部 大元王朝                          | 175 |
| 第一章 <u>忽必烈</u> 建国定制               | 177 |
| 第二章 大元王朝的首都——元大都                  | 188 |

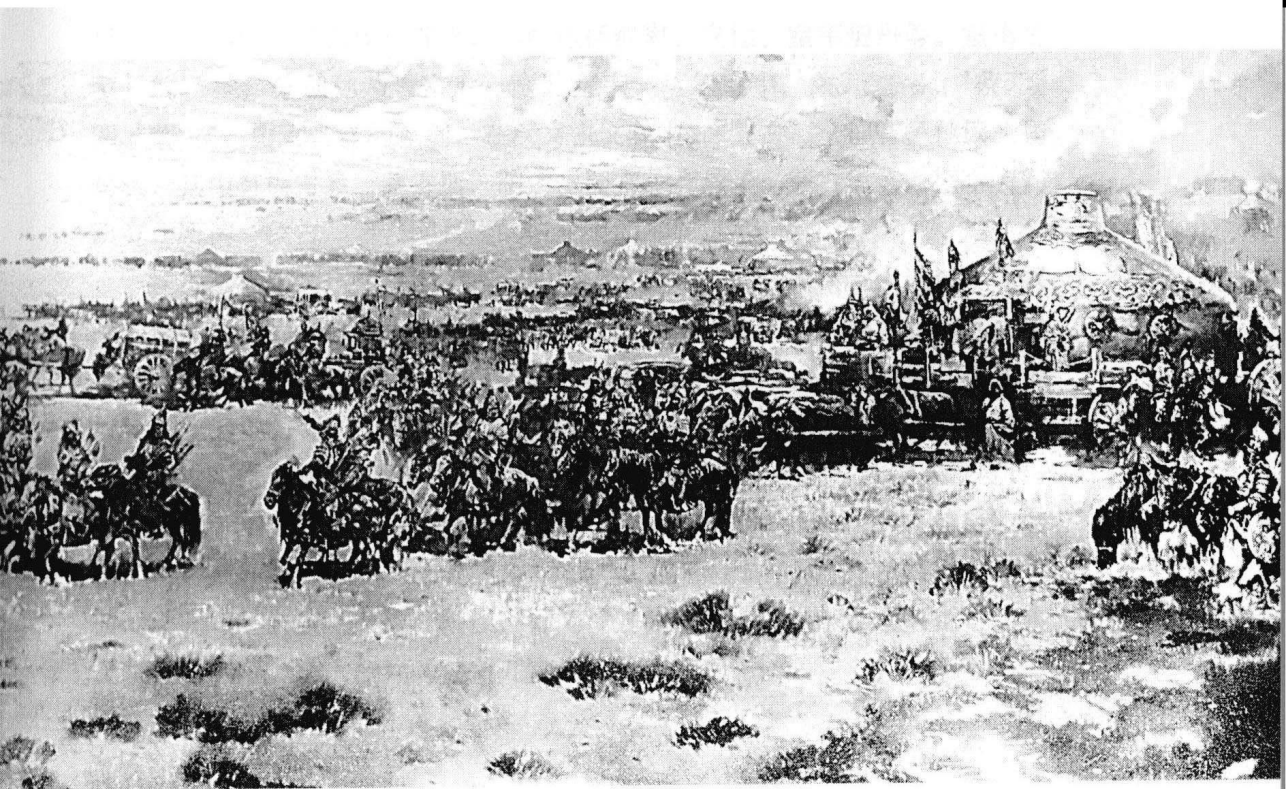




|      |                  |     |
|------|------------------|-----|
| 第三章  | 守成之君元成宗          | 201 |
| 第四章  | 武仁授受与武宗政治        | 209 |
| 第五章  | 仁宗尊儒与科举制的恢复      | 217 |
| 第六章  | 英宗改革与南坡之变        | 225 |
| 第七章  | 泰定帝              | 235 |
| 第八章  | 两都之战与文、明之立       | 243 |
| 第九章  | 亡国之君元顺帝          | 250 |
| <br> |                  |     |
| 第三部  | 四大汗国             | 271 |
| 第一章  | 走上独立发展道路的钦察汗国    | 273 |
| 第二章  | 时叛时服的察合台汗国       | 283 |
| 第三章  | 海都之叛——不甘屈服的窝阔台王国 | 290 |
| 第四章  | 忠于大汗的伊儿汗国        | 304 |
| 第五章  | 蒙哥之子昔里吉之叛        | 320 |
| 第六章  | 东道诸王乃颜之叛         | 328 |
| <br> |                  |     |
| 第四部  | 经贸文化与对外交流        | 335 |
| 第一章  | 元世祖以农桑为急务 安业力农   | 337 |
| 第二章  | 元代农商并重政策         | 351 |
| 第三章  | 居于世界前列的科学技术      | 370 |
| 第四章  | 繁荣的城市经贸          | 392 |
| 第五章  | 多元一体的文教政策        | 410 |
| 第六章  | 别开生面的文学艺术        | 418 |
| 第七章  | 元代的对外交流          | 430 |
| <br> |                  |     |
| 结束语  | 一个充满争议而影响深远的王朝   | 443 |
| <br> |                  |     |
| 附录 1 | 插图目录             | 467 |
| 附录 2 | 参考书目             | 471 |

第一部

百年大战







## 第一章 蒙古族源

他们生活于额尔古纳深山，艰难度日，世代繁衍；  
苍狼与白鹿是他们传说中的祖先，从此他们西迁到不儿罕山，蒙古草原。  
日月之光诞生了“纯洁出身的蒙古人”，黄金家族产生了历代可汗。

### 一、东胡的后裔

在我国多民族的大家庭中，蒙古是具有悠久历史的民族之一。蒙古的祖先是东胡，秦汉之际，东胡与匈奴东西并立，匈奴的冒顿单于打败了东胡军，杀死了东胡王。东胡余众四散奔走，有的隐居深山，有的在密林中度日，逐步形成许多氏族和部落，其中包括鲜卑、乌桓、室韦契丹等。室韦是契丹的一种，分别称为大室韦、南北室韦、落俎室韦、蒙兀室韦。“蒙兀”即“蒙古”，由于音译的差别，在汉文古文献中，“蒙古”一词有多种读法和写法，其中有梅古悉、蒙古斯、萌古、盟古、育骨子、蒙古里等。据学者们研究，所谓“蒙古”者，即长生的或永恒的部族之意。

捏古思和乞颜是传说中蒙古人的始祖。据说他们和两个女人逃过了匈奴人的追捕，躲到一座大山中。这座山十分险要，只有一条小路可以出入。但山中却有大片宽敞的平地，还有清澈甘甜的小溪和小湖，草木丛生，是一个放牧和生息的好地方。这就是位于今黑龙江上游额尔古纳河旁边的一座高山，当时叫做“额儿古涅昆”，意思是“险峻的山坡”。他们在山中艰难度日，生息繁衍，经过不知多少代，产生出众多的氏族。每个氏族都有各自的名称，出于某一共同祖先的氏族称为“同骨”，他们就是这同一祖先的“牙孙”，彼此之间算是亲族、血族、同族，称为“兀鲁黑”（乌日克）。所有这些氏族又联合为部落，被人们称为“蒙兀室韦”。



额尔古纳山林

直到唐玄宗开元二十年(公元732年),蒙兀室韦还北傍望建河而居。“望建河”即额尔古纳河。蒙古人称“青”为“莽监”,异文写做“望建”。青河即黑河,指黑龙江上游而言。传说当这个部族在那些山林中日益繁衍,地域显得愈益狭窄而无法容纳的时候,他们计划离开那个严寒的峡谷。但近千年来山川变迁,枯木腐草早已堵塞了他们上山的道路。究竟如何从这个险谷中出去呢?他们整日四处打探,终于发现了一处铁矿,大概是由于电闪雷击的作用,那里经常熔化出一些铁液。于是他们全体一齐出动,在森林中准备了成堆成堆的柴草和煤炭,然后宰杀了70头牛马,从牛马身上剥下整张的皮做成了锻铁的风箱。70个风箱一齐鼓风助火,直到使那处山崖全部熔化。他们从那里得到了无数的铁,并开辟了一条出山的通道。从此,蒙古族离开了那个狭窄的土地,走到广阔的草原上去游牧。他们主要分为两支,逐步向南、向西迁徙。向南的一支包括弘吉剌、兀良哈、朵儿边等氏族,以后就游牧或定居于呼伦贝尔草原东部。向西的一支就是成吉思汗的祖先,他们的首领就是《蒙古秘史》中所说的孛儿帖赤那。



## 二、苍狼与白鹿的后代

打开明代翻译的《元朝秘史》，一个有趣的传说立即映入人们的眼帘：成吉思汗的祖先来自于天命所生的一只苍色的狼，与一头美丽的惨白色的鹿结为配偶，一同渡过腾吉思海子而来，在斡难河源头、不儿罕山前立下营盘，生下了一个漂亮的男孩，取名为巴塔赤罕。这就是《元朝秘史》所说的成吉思汗的祖先，他们距离成吉思汗整整 22 代。

狼和鹿不能相配，即使相配也不会生出人类，这是不容质疑的。因此人们认为这不过是一个古老的神话而已，可能是两个以“苍狼”和“白鹿”为图腾的氏族。古代人不了解人类的起源，往往将某种动物或植物作为自己的祖先，并以此作为本氏族的标志——图腾。正如商族以玄鸟（燕子）为图腾，周族以熊为图腾，突厥族以狼为图腾一样，蒙古族大概是以苍狼为图腾的氏族。但大量的史料告诉我们：古代蒙古人并没有图腾，更没有以苍狼和白鹿为族徽的习惯，《元朝秘史》的这个传说并非神话，而是有一定的历史根据。原来“苍狼”和“白鹿”并不是两只动物，而是以动物命名的蒙古族的两个人名，蒙文音译是“孛儿帖赤那”、“豁埃马阑勒”，汉语译为“苍色的狼”和“惨白色的鹿”。汉人和其他民族人不了解蒙族的语言和风俗习惯，于是把他们当作两只动物，“狼鹿婚配说”由此而生，并在国内外广为流传。其实他们并不是狼和鹿，如同王虎不是虎，李龙不是龙，张四狗不是狗一样，他们是蒙古历史上确实存在过的两个人，是离开额尔古纳河流域的深山率部向西迁徙的一个蒙古部的首领和他的妻子。

但在孛儿帖赤那时代，蒙古人并没有迁到不儿罕山之下。因为据史书记载，当时这一地区还是铁勒的地盘。蒙古人西迁的道路是漫长的，西迁的队伍也是分散的，大概到了 900 年左右，唐朝时的回鹘汗国灭亡以后，蒙古的一支才在朵奔篾儿干兄弟的率领下，迁到了三河源头、不儿罕山东部地区。《元朝秘史》所说的西迁的路线大致反映了这支蒙古人西迁的情况：他们离开额尔古纳河以后，首先渡过了腾吉思海子，即今天内蒙古自治区的呼伦湖，逐步到达斡难河（今鄂嫩河）源头、不儿罕山之下。他们发现这座山比原来的山还高大，自以为是世界上最高的山、至高无上的山，因此起名为“罕山”，这就是今天蒙古人民共和国的肯特山。肯特山地区不仅是斡难河的发源地，而且是怯绿连河（今克鲁伦河）、土兀刺河（今土拉河）的发源地，因此蒙古人称为“三河源头”。这里水草丰美、土地肥沃，对蒙古族的发展



狼鹿婚配的传说

提供了有利条件。可以说，这一地区正是西迁后的蒙古族的发祥地。

### 三、纯洁出身的蒙古人

蒙古部诸氏族主要分为两类：一类是迭儿列斤氏，即一般出身的蒙古人；另一类是乞颜氏，后称尼伦氏，即纯洁出身的蒙古人。属于迭儿列斤氏的氏族大约有 15 种，其中包括兀良哈、弘吉刺、晃豁坛等；属于尼伦氏的氏族大约有 24 种，其中有札答兰氏、泰赤乌氏、孛儿只斤氏、主儿乞氏等。

所谓“纯洁出身的蒙古人”，据《秘史》所说是阿兰始祖母与黄色、蓝眼的“神人”所生的后代。

阿兰始祖母正是西迁到三河源头的蒙古部首领朵奔篾儿干的妻子。朵奔篾儿干是孛儿帖赤那的第 11 代孙。“篾儿干”汉语意为“善射者”，朵奔篾儿干即善射者朵奔。他有一个哥哥名叫都哇锁豁儿，传说都哇锁豁儿额上生出一只眼，能够看见 3 程远的物件（蒙古牧民一次迁徙的距离为 30 里，称为一程，3 程当有 90 里之遥）。人的眼睛为什么能看如此之远呢？有的记载说：蒙古人经常生吃麋鹿等动物，因此眼睛能看几十里远，秋毫皆见。由于他们不食烟火，所以视力非同一般。但人长出 3 只眼，能看近百里，毕竟属于神话的夸张。

某年的一天，朵奔篾儿干兄弟闲游不儿罕山，“千里眼”都哇锁豁儿登高远望，发现在森林茂密的小溪旁边，有一群百姓顺水而来，他回头告诉自己的兄弟：“在那一丛百姓里，一辆黑车子的前头，坐着一个漂亮的女子。



假如她不曾嫁人的话，你可以聘她做妻子。”

朵奔篋儿干怀着兴奋和好奇的心情，一口气跑到那群百姓那里，想去碰碰运气。他向人一打听，这个女子名叫阿兰豁阿，“豁阿”是女子的称号，意为“美女”。她是豁里秃马惕部酋长的女儿，与他们的氏族一起迁到不儿罕山来寻找生活出路，当时果然还没有出嫁。秃马惕酋长听说朵奔篋儿干是蒙古族的首领，就一口答应了这门亲事。这就是朵奔向阿兰求婚的情况。

朵奔、阿兰结婚后，小两口儿过得还算美满，接连生了两个儿子，一个名叫别勒古讷台，一个名叫不古讷台。朵奔的哥哥都哇有4个儿子。都哇死后，那4个儿子瞧不起朵奔，不把他当亲叔叔对待，离开他迁徙到呼伦贝尔草原一带。他们的后代就是朵儿边氏。“朵儿边”汉语意为“四”，朵儿边氏即由都哇的4个儿子的子孙所组成的氏族。

朵奔单独生活，曾一度陷入困境。后来因为一个偶然的機會，他用一条鹿腿换了一个奴隶——伯牙兀惕氏的马阿里黑。有了这个奴隶的帮助，朵奔



折箭教子