

联系我们 —— 故事中国网 www.storychina.cn

2010
半月刊



故事会

®

中国驰名商标

海文艺出版集团有限公司
海锦绣文章出版社

合订本

总期数 474-477

42



故事在这里

我在故事里

故事会

2010 · 42

(总第 474—477 期)



STORIES

上海故事会文化传媒有限公司 出品
(00373)



上海文艺出版(集团)有限公司

图书在版编目(CIP)数据

2010《故事会》合订本.42/《故事会》编辑部编.

上海:上海锦绣文章出版社,2011.1

ISBN 978-7-5452-0805-4

I. ① 2... II. ① 故... III. ① 故事-作品集-中国-当代 IV. I ① 1247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 234307 号

书 名: 2010 故事会合订本 42 (总第 474—477 期)

责任编辑: 刘迎曦

封面设计: 李宝强

责任督印: 张 凯

出 版: 上海锦绣文章出版社·上海故事会文化传媒有限公司

发 行: 上海文艺出版(集团)有限公司

地 址: 上海打浦路 443 号荣科大厦 1501 室; 邮编: 200023

电话: 021-60878676, 60878682 · 传真: 021-60878662

电子邮箱: wyfx2088@163.com

印 刷: 上海文艺大一印刷有限公司

经 销: 新华书店

规 格 787 × 1092 32 开 印张 11

版 次 2011 年 1 月第 1 版 2011 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5452-0805-4/I · 282

定 价 10.00 元

如发现本书有质量问题, 请与印刷厂质量科联系 Tel: 021-64511411

版权所有·不准翻印



STORIES

上海故事会文化传媒有限公司 出品 (00373) www.storychina.cn

上海故事会文化传媒有限公司所有图书可办理邮购, 免收邮费 (挂号除外)

汇款地址: 上海市南绍兴路 74 号 (200020); 收款人: 上海故事会文化传媒有限公司

联系电话: 021-54667910



欢迎登录本刊主办的“故事中国网”(www.storychina.cn)



笑话 12 则 秋 树等 4

情节聚焦

不要你帮忙 陈万创 8

手机版故事 青 通等 11

我的故事

局里那些事儿 左怀利 13

3 分钟典藏故事 16

中国新传说

爱心储蓄 赵 谦 17

有同学在北京吗 林元硕 20

夜半堵车 一 冰 24

下岗神医 老 三 27

洋短工 常 山 81

故事中国网文精粹

你打错了电话 无字仓颉 31

如果土豆可以相爱 马 超 33

海外故事 重返前线 梁 锐 37

情感故事

只要你爱一点点 飞 扬 41

新新聊斋

家中有宝 王瑞霞 44

阿 P 系列幽默故事

阿 P 当保安 左文萍 47

银手指·金点子

打不死的鸟儿 51

传闻逸事 笔调 邓耀华 54

东方夜谈

深夜的纸飞机 谢丰荣 56

民间故事金库

刀鱼宴 萧 寒 60

法律知识故事

光说不算 叶敬之 64

中篇故事

赶我不走 王兴菜 67

外国文学故事鉴赏

天外飞来臭石头 85

幽默世界

《“不听话”和“听话”》等 4 则 王庆东等 87

本刊信息传真

..... 30、36、90

故事会

—STORIES—

2010 年 11 月

上半月·红版

社 长、主 编：何承伟

常务副主编：吴 伦

副主编：姚自豪（上半月·红版）

副主编：夏一鸣（下半月·绿版）

本期责任编辑：姚自豪 李天然（见习）

电子邮箱：chin_poet@163.com

红版发稿编辑：

郑继文 吕 佳 叶小萌

美术编辑：李宝强

电脑制作：郭瑾玮

通 联：归依玲

本社办公室电话：021-64375030

上半月刊编辑部电话：021-64332325

下半月刊编辑部电话：021-64336469

（上海市绍兴路 74 号 邮编：200020）

主管、主办：上海文艺出版（集团）有限公司

出版单位：《故事会》编辑部

发行范围：公开

制作、发行总监：张 凯

电话：021-64313938

广告业务：上海故事会文化传媒有限公司

广告总监：张 淮

广告业务：021-34010383

广告投诉：021-64333738

广告经营许可证

沪工商广字 3100320080016 号

国外发行：中国图书贸易总公司

印刷：上海文艺大一印刷有限公司

发行：上海市报刊发行局

浙江省报刊发行局

江苏省报刊发行局

国内代号：4-225 定价：3.00 元

特别提示：凡本刊录用的作品，即视为本刊已获得该作品与《故事会》相关的网上传播、汇编出版、电子和录音录像制品等权利。本刊向作者支付的稿酬，已包含了上述各项权利的报酬，如有特殊要求，请提前说明。



·笑话·

使用童工

父亲给儿子限定零用钱，儿子却总是超支，父亲为了让他懂得每个人的钱都需要通过自己的劳动来获得，便鼓励他向一些报刊投稿，告诉他文章发表了，就有稿费可以当零花钱了。

儿子发表第一篇文章时很兴奋，可后来投了几篇都不见发表，便有些泄气了，父亲严肃地批评了他，儿子却嘟哝着：“你不给我零花钱，让我自己写文章挣钱，写作也是一种劳动，你这是非法使用童工！”

(秋 树)



(本栏插图：包丰一)

没有工会

老师正给刚入学的小学生们上自然课，她告诉他们：“工蚁，可以搬动五倍于它们体重的食物，从这里，你们可得出什么结论？”

一个孩子自信地答道：“它们没有工会。” (一根葱)

父亲调动工作了，一家人要搬迁到另外一座城市去，才读小学的儿子知道这事后，立刻大哭，说啥也不同意。

父亲向儿子解释说，这是因为爸爸升了官，要到另一个城市工作。父亲说出这番话，原以为儿子会理解，不料他听了顿时“哇哇”大哭起来：“爸爸升了官，我们一家人就跟着走，你们怎么不替我着想想想呢！”

父亲更奇怪了，他问儿子：“你让我们替你着想什么？”

儿子抽泣着说：“上周我刚被推选为中队队长，这事马上也要批下来了！”

(百脉泉)

其实不想走



特别的珍珠丸子

表弟到表哥家吃饭，表嫂做了很多菜，其中有一道珍珠丸子十分美味，表弟赞不绝口，他问：“表嫂，以前吃的珍珠丸子都是糯米在肉丸子的外面，你做的这个是糯米在肉丸子的里面，很特别，是不是什么地方的特色菜？”表嫂说不是。

饭后，表哥偷偷地告诉表弟：“你表嫂的厨艺其实是很差的，今天的菜做得好吃，纯粹是瞎猫遇上死耗子——碰巧的，早上我还听到你表嫂在厨房里自言自语——这糯米是应该放在丸子外面，还是放在里面呢？”

(梅正平)



细致入微

夏天中午，一男生回到宿舍，三下五除二脱去外衣，只剩一条内裤，然后躺在床上，摆成“大”字，倒头就睡。

室友甲怕他着凉，给他关上了宿舍门。

室友乙走到床边，给他放下了蚊帐。

室友丙想了半天，走到床边，从床头柜上拿起一张饭卡，盖在他的肚脐眼上…… (小 怜)

怪事

妻子怀孕了，丈夫陪她去医院做例行检查。

路上，有个陌生男子盯着妻子看了半天，突然说道：“男孩！”一路上，夫妻俩又陆陆续续碰上了几个人，他们的目光全落在妻子的肚皮上，有的说“男孩”，有的说“女孩”。

夫妻俩觉得好奇怪，妻子说：“你替我看看，是不是我的肚皮上有什么问题？”丈夫看了老半天，说：“你肚皮上没什么特别的，只有一行洋文。”

妻子问：“那洋文是什么呀？”

丈夫抓耳挠腮地说：“你又不是不知道，我……我不懂洋文呀！”

“真笨！”妻子挺着个大肚子，艰难地俯下身、低下头，一看，乐了，“Guess! Please ——请猜猜看！”

(孙 勇)



谁是老婆

小 P去年淘换了一辆二手红色桑塔纳，当宝贝似的，可不久发现了一个问题：这车在大街上开，老有人招手，路人当成出租车啦。

有一天，老婆在百货大楼买完东西，打电话让小P去接，等他赶到那里，老婆已等得望眼欲穿了。小P的车还没停稳，前后门都打开了，老婆在后门急喊：“我等了一个多小时啦！”

前门一个女人嚷道：“我等的時間更长！”

老婆赶紧声明：“我是他老婆！”

前门那女人一个劲地冲小P使眼色，示意他“配合”一下，并对着小P的老婆嚷道：“就你？我才是他老婆呢！”

(董行)



比方说

有个老师是教高中政治的，他的口头禅是“比方说”。一次讲到人的自然属性和社会属性，老师拿自己举例子，他说：“比方说，我是一个人……”台下有些同学笑了起来，老师想了想，说：“这么说吧，比方说，我是一个完整的人……”同学们的笑声更大了。

老师很无奈，又改口说：“这么说行吧，比方说，我是一个完整的、正常的人……”全班同学狂笑。

(教云)

有个电影评论家，他有个情人，是个女演员，这女演员在新近拍的一部电影中担任了主角，新片上映之日，虽然那女演员演技平庸，但是评论家也不得不捧捧她，他在影评中写道：“女主角的演技取得了很大的成功，详细情形，请待明日。”

当天，评论家去女演员的公寓，女演员很热情地接待了他，允许他亲吻和拥抱，评论家还想进一步地亲热时，女演员却脸色一变，把他推到门外，说：“详细情形，请待明日——看电影上座率再说！”

(徐运源)

详细情形



调成振动挡

局里新分来了一个大學生，小伙子工作倒还勤快，只是单位里三天一大会，两天一小会，弄得他昏头昏脑，幸好可以在开会时发发手机短信，以此来打发时间。

这天又有会议，小伙子把手机调成振动挡，开始发短信，正发得起劲，局长叫到了他的名字，局长说：“你是我们局新来的高材生啊，说说你对治理城市噪音污染的看法吧。”

小伙子脱口而出：“全部调成振动挡啊！”

(卢娟)

珍惜生命

一位小学老师在上课时出了一个作文题目：珍惜生命。

老师问学生：“人类为什么要珍惜生命呢？”

一个家里卖海鲜的学生站起来答道：“活鱼每斤十元，死鱼每斤一元；活虾每斤三十元，死虾每斤二元；活蟹每斤四十元，死蟹要丢进垃圾桶。因此，生命宝贵，我们一定要珍惜。”

(苏童)

踏几条船

一个宿舍里住着八个女生，这八个人中，小八身材高挑，面容姣好，很受男生的喜欢，她也乐得跟他们保持着亲密的关系。

一天，宿舍的几个姐妹看不下去了，就开始“数落”她。

大姐先开了腔：“小八，你看你脚都踩了几条船啦，也不给姐妹们留几个啊？”

“是啊是啊，”老四也接了茬，并掰着指头把小八的那些男友数了起来，“小刘、小马、小王……我的天，这么多呀！”

大家你一言我一语的，最后一数整整11个呢，这时，小七开口了：“小八，你好歹踩个双数啊，你踩11个，不怕掉水里啊？”

(王婷)



本栏欢迎来稿，读者、作者可将有新鲜感、有精彩细节的笑话佳作投寄给我们。来稿一经采用，最高稿费为一则100元。本期责任编辑电子邮箱：chin_poet@163.com。



· 情节聚焦 ·

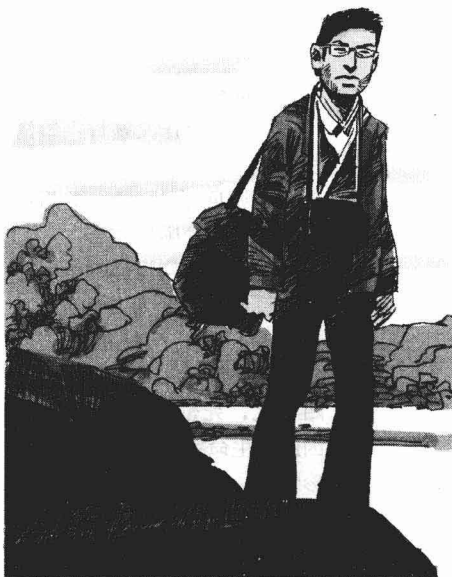
不要你帮忙

□ 陈万创

李勇是个大三学生，这年放暑假，同学们实习的实习，打工的打工，李勇可不想这样，他趁机当起了背包族，跳上火车，去了一个旅游胜地。

一到那里，李勇先挑了家看上去很干净的旅馆，旅馆老板也是个小伙子，看上去和李勇年纪差不多，他给李勇开了房间，李勇把背包放在房间里，只随身带了些钱物，便出门转悠去了。

李勇来到景区，在一个景点，他看见那里有不少照相摊，其中有一个摊位，看摊子的是个十二三岁的小女孩，生意十分惨淡，这时摊位前来了几个游客，那小女孩便上前招呼，那些游客见做生意的是个小孩，都摇摇头，准备离开。李勇见状，便走上前



去，对小女孩说：“小妹妹，我来帮你吧！”

没想到小女孩一看到李勇，就牢牢地把相机抱在怀里，警惕地摇了摇头，去找边上一个摊位的摊主帮忙拍照，那摊主很不耐烦，可小女孩却并不在意，“叔叔”、“叔叔”地求个不停，嘴别提多甜了。李勇觉得很奇怪：我明明是好心，小女孩为什么对我如此防备，反倒去求不愿帮忙的人？不过，这么件小事，李勇也没放在心上，该吃吃，该玩玩，很快就忘到脑后去了。

这天傍晚，李勇返回旅馆时，又经过那景点，虽然这时游客已经不多，不少照相摊已经开始收摊，但那个小女孩却仍守在自己的摊子上，



用稚嫩的声音招揽生意。

李勇停下来，远远地看着，过了一会儿，有个游客走过来，看样子是想拍照，这时其他照相摊都相继收摊了，这小女孩一时找不到人帮忙，那游客也犹豫着想走，小女孩四下张望，恰好和李勇四目相对，见到小女孩无助的样子，李勇心软了，又走了过去——可没想到，还没等李勇走近，小女孩居然扔下摊子，抱着相机，远远跑开了，小女孩这一跑，只见有几个保安模样的人围了上来，其中一个还喝道：“你是哪里的，要干什么！”看来，这些人都把李勇当成坏人！

李勇又好气又好笑，悻悻地回到旅馆，对这趟旅行也有些心灰意懒了。

第二天一早，李勇拿着房卡，去前台退房，恰好旅馆老板也在，他见李勇一脸沮丧，忙问：“怎么，刚来就要走？玩得不开心吗？”这话触动了李勇，彼此又都是年轻人，李勇就把这次旅行的原因和昨天遇见的怪事全倒了出来。旅馆老板听了，哈哈大笑：“亏你还是大学生呢，怎么就不懂得观察生活呢？你有没有想过，小女孩为什么要

这样警惕？”

李勇满不在乎地回答：“为什么？是因为‘防人之心不可无’？”

旅馆老板也没回答，只是说：“明天你再去观察观察。”

这天，李勇抽空又来到了昨天那个景点，小女孩的摊位前依旧是冷冷清清的，有时好不容易拉来一趟生意，她还是不厌其烦地求边上那摊主帮忙拍照，李勇看了半天也没看出什么门道来，不过，有时边上那个摊主实在太忙，小女孩只好找游客帮忙。这一来，李勇就更奇怪了，自己也是游客啊，为啥小女孩看到自己偏偏那么害怕，那么警惕？

回到旅馆，旅馆老板看到他，便问：“有什么新发现吗？”李勇就把今天看到的事告诉了旅馆老板，又说了





自己的疑问。旅馆老板反问他：“你觉得这是为什么？”李勇想了想，摇摇头。旅馆老板又问：“你觉得自己和那些被小女孩求助的游客之间，有什么区别？”

一语点醒梦中人，李勇惊呼：“我知道！因为我是主动过去帮忙的，这让她觉得我不怀好意，而那些游客则恰恰相反。”谁知，旅馆老板却笑了笑，说：“只答对一小半。”李勇顿时泄了气……

很快，旅行的日子就要结束了，临走的前一天，李勇背着背包，去了趟市场，买了不少纪念品和土特产，把背包塞得满满的，最后，他决定再去一趟小女孩的照相摊，他还就不信

这个邪了，这么件小事，靠脚趾头都能想明白的，这里面还能藏着什么道道？

来到景点，快到小女孩的摊位前了，这次，李勇换了个办法，等小女孩揽到游客、正在找人帮忙的时候，李勇目不斜视，像没事人一样慢悠悠地从小女孩的摊位前经过，没想到小女孩竟走到他面前，说：“大哥哥，请……请你帮个忙，帮我给那几个叔叔阿姨拍张照，好吗？”咦，这次怎么成功了？拍完照，李勇就把自己这几天来的疑惑告诉了小女孩，小女孩一听，脸就红了……

原来，当地虽然风景秀美，但治安不好，民风颇为剽悍，在景点这样人流密集的地方，经常会有人当路抢劫、盗窃，或放单，或三五成群，他们见了人也不说话，抢了就跑，追都追不上，久而久之，当地人都形成了这样一种经验：只要看到背包族，那即便不是游客，也一定不会是强盗；若是那人两手空空，就要留个心眼儿；像李勇这样一个大男人，既空着手，又主动凑上去，还一身运动打扮的，别人若远远避开，那就怪了！

李勇明白了一个道理：自己本想借旅游来逃避实习，可就算出来玩，没有能力，没有经验，那也是寸步难行！

（题图、插图：田红）





一枝红杏出墙来

一天，一队人马簇拥着一位巡抚经过一个农家院子，发现一枝红杏伸出墙头，巡抚勒住马，问随行的两个即将上任的县令：“那红杏是酸是甜？”

县令甲说：“我给大人采来一尝就知道了。”说完，他催马向前，不料“扑通”一声响，连人带马掉进了陷阱。

县令乙见农家设了陷阱，便改换方法，攀墙去摘，不料刚到红杏下，“扑通”一声，也掉进了陷阱。

正在这时，院子的大门开了，只见一个仆人到巡抚跟前，奉上一张纸，纸上写道：“院内有上等红杏销售，有意购者，请与张三联系。”



巡抚看完纸，又望了望刚从陷阱里爬上来的两个县令，伤心地说：“悲哀，真让我为你们感到悲哀！眼看就要独闯江湖了，这怎么能让我放心呢？”

县令甲惭愧地说：“大人，我们辜负了你的一片苦心……”

巡抚大人说：“我为什么没去自己摘呢？就因为我考虑它是有问题的，这个农民不看《种植》，改看《营销》了！”（作者：青通）

三英战吕布

吕布通过两次融资，在城市的黄金地段开了一家超市，生意非常火爆。没过几日，吕布超市的对面新开了一家张飞肉铺、一家关羽水果店、一家刘备鞋类中心，这三家店铺在经营上都很有特色，很快就把吕布的超市挤兑得招架不住了。

刘关张高歌猛进，各路精英纷纷仿效，不出半年，吕布的超市已经到了揭不开锅的地步。

一天，北方最大的家电中心老板曹操约见刘备，曹操问：“吕布想和我共同出资联合经营，你看怎么样？”

刘备说：“你忘了他是怎么从董卓、丁原那里融资的吗？”曹操一听，脸上顿时失色。一个月后，吕布的超市被曹操兼并。那天，吕布登上白门楼，纵身一跳……（作者：李大勇）



昂贵的可乐

某楼盘卖得很火，一对80后小夫妻拿出了几年来的全部积蓄，又把双方父母的钱包掏了个干干净净，高高兴兴地来到售楼处。谁知妻子和丈夫各看中了一套新房，两人谁也不肯让步。

丈夫提出先出去喝点饮料，冷静冷静，两人在路边一家冷饮店喝了两听可乐，终于心平气和了，妻子心疼丈夫，便放弃了自己的选择。夫妻俩回到售楼处，可他们做梦也没想到，此刻正赶上这个楼盘调价，每平方米涨了一千多块，总房价眨眼间多出了十几万……

(作者：崔新三)



神奇的戏袍

有个年轻的昆曲艺人，最拿手的角色是《桃花扇》中的侯朝宗。这天，年轻人跟随戏班来到应天府，天色已晚，进不了城，便在城外破庙歇脚。

当夜，年轻人做了一个梦，梦见戏中的李香君向他哭诉：“侯公子，老鼠在撕咬我的身体，快救救香君吧！”年轻人惊醒，四处搜寻，发现佛像后面有个隐蔽的鼠洞，掘开洞口，竟然摸到了一件戏袍，那正是戏班里扮演李香君的旦角穿的，但是已经被老鼠咬得残破不堪。

进城后，年轻人花掉所有积蓄，找来缝纫高手将戏袍修补一新。这天夜里，年轻人梦见穿戴一新的李香君对他说，她会报答他的。

戏班进城后演出的第一台戏就是《桃花扇》，年轻人和那个旦角在舞台上将侯、李恋情演绎得出神入化，精美绝伦……晚上，年轻人去找那个跟自己配戏的旦角，却发现她几天前就因家事回乡了。

年轻人十分吃惊：白天扮演李香君的人又是谁呢？他捧着那件曾被老鼠咬坏的戏袍，却嗅到戏袍散发着一阵阵异香。年轻人一查史书，那正是李香君最爱的一种香料……

(作者：瘦骨人)

(本栏插图：安玉民 梁丽)



一个是精明人，一个有点傻，你说谁更占便宜？

□左怀利

局里那些事儿



赵局长的司机老王病了，患的是很严重的糖尿病，这下，我这个办公室主任可忙坏了，局长指示，要公开招聘，物色一个合适的司机。

我们局是县里的一个重要部门，招聘启事一发布，应聘者如云，我从中筛选出几个，把名单交给赵局长审定，没想到局长连连摇头，一个也不满意。我一看没了主张，就问局长：“您是不是还有什么具体要求？”

赵局长瞪了我一眼，说：“你好像有些性别歧视。”我一听恍然大悟：原来我选的这几个应聘者全是男的，而局长是想找一名女司机给自己开车。

我立即把应聘者中仅有的两位女司机的资料找了出来：一个叫小兰，长相一般，体型还稍显胖些；另一个则是窈窕淑女。我想，赵局长一定会

选那个美女，不想，局长认真看了看两人的照片和资料，然后指着小兰的照片说：“就选她吧。”我一时不解，局长呵呵一笑，说：“你呀，其实还是不明白我的意思，天下哪个女孩不爱美？小兰胖些，她能不着急减肥吗？她要减肥，在酒桌上肯定吃得少，遇到咱们做东请客，不就省下饭钱了？就定小兰吧。”

我一时语塞，但不管怎么，局长的指示必须执行，我立即打电话通知小兰：“你被录用了，明天早上九点来上班吧。”我猜想，小兰听到被录用的消息，还不激动得直哆嗦？谁知她却轻描淡写地反问一句：“怎么回事呀，不是说好后天去上班的吗？”

我好生奇怪，她怎么知道自己已经被录取了？我疑惑地问：“你是听



· 我的故事 ·

谁说的？”小兰说：“我姐夫亲口告诉我的，他又不是不知道，我的驾照明天下午才能办出来。”我连忙问：“你姐夫是谁？”小兰说：“还能是谁？你们赵局长呗。”挂了电话，我一屁股坐到椅子上：这司机的人选原来早就内定了，怪不得赵局长选人的理由，怎么听怎么像胡扯……绕来绕去，我这办公室主任，只是这次招聘中的一个道具而已呀！

事弄清楚了，我冲了一杯咖啡，想给自己压压惊，这时，局长司机老王进来了，我知道他是来请假、借公款外出治病的，就打起精神问他：“这次准备去哪里查病呀？”老王一笑，说：“局长向我推荐海南，顺便看看风景，请假一个月，先借一万吧。”



办完手续，老王客气地问我：“左主任，你需要我给你捎些什么回来，尽管说。”我懒洋洋地说：“什么也不需要。”老王看了眼桌上的咖啡：“对了，你喜欢喝咖啡，海南恰好出咖啡呀！”说着，他把我刚冲好的一杯咖啡喝了个底朝天，吧唧着嘴，连连叫好，我惊呼：“老王，你不是有糖尿病吗，这含糖的咖啡你也敢喝？”

老王一抹嘴唇，瞪了我半天，很不解地问：“我有病吗？”我被老王问糊涂了：“不就是因为你有很严重的糖尿病，老是请假，局长不得已才换的司机吗？”老王听了，哈哈大笑，一巴掌拍在我肩膀上：“我的主任哎，你真傻。”说完，他乐呵呵地扬长而去。

看着老王的背影，我半天才回过神儿来，我抽了自己一个嘴巴，骂道：“你真傻！”

两天后，小兰来局里报到，可问题又来了，她在驾校学的车是手动挡，可赵局长的车是自动挡，好不容易，经过我近一个月手把手的传授，小兰终于可以单独开车上路了，这才正式成为了赵局长的司机。

这天，老王从海南回来，还真给我带了两盒高级咖啡，还说，他昨天给赵局长那边也送了两盒。正说着，交警队打来了电话，说是局长坐车在路上出事了，人已经进了抢救室。放下电话，我立即赶到医院。局长正在抢救中，我又去看小兰，她倒只是受



了些轻伤，可由于过度惊吓，她只是愣愣地笑，说不出话来了。

经过抢救，局长总算醒了，他立即把我叫到病床前：“车、车怎么样？”我有点好笑，便说：“局长，好好养伤吧，车算什么呀？”局长却执意让我把耳朵凑到他的嘴边，嘱咐我说：“快去看看车，后备箱里有个提包，是我的私人物品，我最信任你了，你给我送家去；还有个盒子，盒子里的东西送给你了。”

我有些摸不着头脑，但还是遵照局长的指示，立即赶到汽修厂，从车里找到那个包，还有一个盒子，里面有几个旧花瓶什么的，我一看这些物件，都不是我喜欢的东西，想来想去，就把这些东西送给同学老胡了。

几天后，县里对这起车祸的处理决定下来了：我选用司机不当，给公家造成了数十万的财产损失，受到行政处分，被免去了办公室主任的职务。

几天后，局里来了个新局长，接着，老王和小兰从局里消失了，虽然这结果我并不意外，可整件事的来龙

去脉还是让我有些吃惊——

这天，老胡打来电话，约我晚上到他家吃饭。席间，老胡提到我交给他的那些东西，笑着说：“你小子真傻。就说你送我的那些东西吧，哪件不值十万八万的？姓赵的居然都给了你，你倒好……不过，话又要说回来，如果你把盒子里的东西味下了，现在也不会太太平平在家里待着了。”

老胡说，老王多次请病假，就是要造成病重的假象，好把司机的位子让给赵局长的亲戚小兰……

是这么回事儿啊！我恍然大悟，却不由得一声苦笑：小兰车技不好，酿成车祸，自己也吓傻了，赵局长怕收礼的事败露，想来想去，决定让他关系不远不近的我出面料理，还送我东西，想拖我下水，可没想到我不识货，又怕惹事，急着把东西全送给了老胡，送得太急，就犯了点迷糊，竟忘了老胡是咱们县的纪委书记！

老胡说得没错，我是真傻，可这人，有时还是傻点好……

（题图、插图：包丰一）



由上海故事会文化传媒有限公司主办的《金色年代》 ——中国第一本介绍退休后精彩生活的杂志

中年人订一份《金色年代》——开启新生活的大门
年轻人订一份《金色年代》——向长辈敬献一份爱心
企事业订一份《金色年代》——向退休员工以示关爱

（各地邮局均可订阅）



信用度为零

有一对父子差异很大：父亲小
谨慎，从不敢欠别人钱；儿子小
年纪，要买什么零食，却总是去附
近的小店赊账，事后由他妈妈付钱。

这天，父亲带儿子外出，刚走出
小区门口，父亲想去门口的小店买包
烟，付钱时才发现没带钱包，父亲便
和店主商量，说自己就住在小区里，
今天身上没钱，明天一准还上。

店主说啥也不答应，父亲有些尴
尬，正要回去取钱，一旁的儿子说：
“老板，他是我爸。”

店主听了，态度马上一百八十度
转弯，把烟赊给了父亲。

后来，父亲把这件事告诉了亲



戚，他有些沮丧地说：“想不到我这么
一个老爷们，信用度竟然还不如一个
读小学的儿子。”亲戚听罢“哈哈”大
笑：“这有什么奇怪的？你儿子有欠
有还，信用自然高；而你从不欠钱，你
的信用度当然就是零了。”

（推荐者：芊子）

有一个农场主，他的农
场临近海边，人们都
不愿到他那里工作，因为海
上常有风暴，会摧毁建筑物
和农作物。

一天，有个人来应聘，农
场主问他有什么特长，他回
答：“我可以在风暴声中安
睡。”虽然农场主对他的回答
不满意，但还是雇用了他。

夜里，风暴又来临了，农
场主去叫那个雇工，不料那
雇工在床上翻了个身，说：

“先生，我告诉过你——我可以在风
暴声中安睡。”农场主非常生气，他
不得不自己跑出去看看有什么需要做
的，可他惊讶地发现：所有的干草堆
都盖上了防水油布，牛入栏，鸡入圈，
门都拴得紧紧的，每样东西都被绑紧
了，没有什么会被风暴刮走的了。

那一刻，农场主终于明白了那个
雇工的意思：当你各方面都做好充分
准备时，你就可以在风暴声中安睡
了。

（推荐者：赵景亮）

在风暴声中安睡