

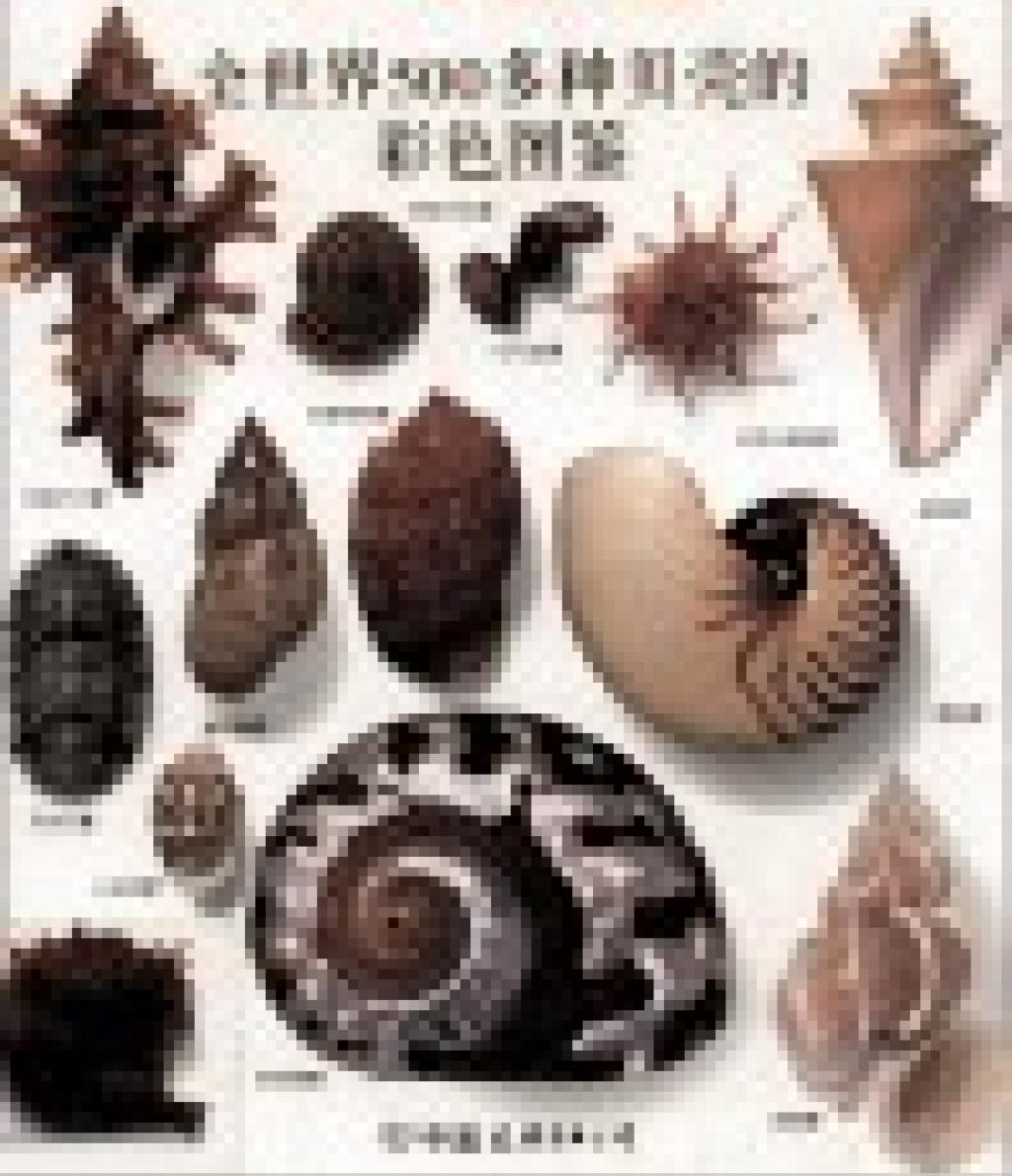
贝壳

全世界500多种贝壳的
彩色图鉴



贝壳

全世界3000多种贝壳的
彩色图鉴



科学出版社

自然珍藏图鉴丛书

贝 壳



中国友谊出版公司



A DORLING KINDERSLEY BOOK

Copyright © 1992 Dorling Kindersley Limited, London

Text Copyright © 1992 S.Peter Dance

Chinese Translation © 1996 Owl Publishing House

Original title: Eyewitness Handbooks-Shells

(京)新登字191号

图书在版编目(CIP)数据

贝壳 / (英) 丹斯 (Dance, P.) 著; 猫头鹰出版社译.—北京: 中国友谊出版公司, 1998.7

(自然珍藏图鉴丛书)

书名原文: Shells

ISBN 7-5057-1392-2

I .贝… II .①丹… ②猫… III .贝类—普及读物 IV .Q959.223

中国版本图书馆CIP数据核字 (97) 第19333号

书名 贝壳——自然珍藏图鉴丛书

作者 (英) 彼得·丹斯

出版 中国友谊出版公司

发行 中国友谊出版公司

经销 新华书店/外文书店

印刷 广州培基印刷镭射分色有限公司

规格 889×1194毫米 32开本 8印张 176千字

版次 2005年1月第2版第2次印刷

书号 ISBN 7-5057-1392-2/S · 7

定价 39.00元

合同登记号: 图字01-2001-0455 版权所有, 侵权必究

若有印装质量问题, 请致电020-33199099联系调换。

自然珍藏图鉴丛书

贝 壳

(英) S·彼得·丹斯 著



摄影：马修·沃德

中国友谊出版公司

目 录

引言 · 6

采集贝壳 6

如何使用本书 11

世界贝类分布图 12

海贝栖息地 14

活生生的贝类 16

贝壳的部位 18

贝壳鉴定检索 20

腹足纲 · 30

鲍螺 30

翁戎螺 31

透孔螺 32

笠螺 33

钟螺 35

蝾螺 39

星螺 42

棘冠螺 44

雉螺 45

蛩螺 46

玉黍螺 47

锥螺 48

蛇螺 49

壶螺 50

海蜷 50

蟹守螺 51

芝麻螺 52

车轮螺 52

海狮螺 53

紫螺 53

偏盖螺 54

舟螺 54

缀壳螺 55

鸵足螺 56

鹈足螺 56

凤凰螺 57

宝螺 68

海兔螺 74

异足螺 75

玉螺 76

唐冠螺 79

枇杷螺 85

鹑螺 87

尘螺 92

扭法螺 99

蛙螺 100

骨螺 105

岩螺 111

罗螺 112

岩螺 116

刺岩螺 117

悬线骨螺 117

珊瑚螺 118

洋葱螺 119

花仙螺 120

管骨螺 121

凯旋骨螺 122

纺轴螺 123

麦螺 124

峨螺 127

大型峨螺 129

小型峨螺 134

凤螺 135

布纹螺 136

黑香螺 137

美洲香螺 139

香螺 140

大织纹螺 142

织纹螺 143



赤旋螺 147

纺锤旋螺 148

旋螺 149

长旋螺 152

榧螺 155

弹头螺 159

假榧螺 160

笔螺 161

拳螺 165

铅螺 169

杨桃螺 170

涡螺 172

谷米螺 178

核螺 181

卷管螺 183

芋螺 185

笋螺 195

塔螺 200

泡螺 200

蝶螺 204



掘足纲 · 205

象牙贝 205

多板纲 · 207

石鳖 207

双壳纲 · 210

芒蛤 210

银锦蛤 210

魁蛤 211

蚶蜊 213

壳菜蛤 214

江珧蛤 215

莺蛤 216

障泥蛤 217

丁蛎 217

海扇蛤 218

海菊蛤 222

银蛤 223

牡蛎 223

厚蛤 226

算盘蛤 227

偏口蛤 227

鸟尾蛤 228

砗磲 231

马珂蛤 232

竹蛏 233

樱蛤 234

斧蛤 237

紫云蛤 238

双带蛤 239

船蛤 239

帘蛤 240

潜泥蛤 243

心蛤 244

海螂 244

海鸥蛤 245

莱昂蛤 246

色雷西蛤 246

薄壳蛤 247

管蛤 247

头足纲 · 248

鹦鹉螺 248

卷壳乌贼 249

船蛸 249

名词解释 · 250

中名笔画索引 · 252



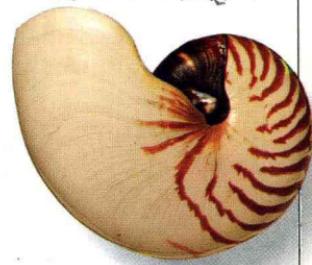
狐蛤 224

三角蛤 224

满月蛤 225

爱神蛤 226

虚前回去睡觉



采集贝壳

自古至今，海贝以奇异的形状、艳丽的色彩和精美的花纹，跻身于最迷人的造物之列。大自然不但造就了海贝丰富的质地，还赋予其浑然天成之美。尽管有些贝壳脆弱而易碎，但更多是结实坚硬的，这些特性足以使海贝成为人们研究和采集的主题。

当我们对海贝赞叹不已的时候，也许对它们的形成一无所知，甚至根本不知道贝壳就是软体动物的外骨骼。本书是为那些想进一步了解这个迷人、奇异的海贝世界以及那些想开展收藏视野的人们而作。

采集途径

通常有三种方式来收集贝壳：亲自去海贝栖息地采集；与其他收藏者交换；向贝壳商购买。在海边采集海贝既能增添情趣又富教育

性，也是花费最少的办法，对于有环保意识的收藏者来说，这个办法堪称完美，因为不会破坏海贝自然生长环境。在海滩上找到的贝壳，特别是被暴风雨从海中冲到海滩上的贝类，大都完好无损，非常适合收藏。这种办法毫不费力，而且采集到的贝壳数量和种类之多，各种不同的海滩贝壳，足以举办一个展览会。另一种办法是从礁石上捡海贝，或潜入深水中采集它们；而后再以遭人非议的方法清除壳内的肉

万用
不锈钢刀

临时装贝壳用的
塑胶袋



野外必备工具
供装贝壳标本用的
塑胶袋或塑胶罐，
以及铲贝壳用的利
刀。

装小贝壳
的塑胶软片盒



体。不过这两种方法会让你亲临活生生的海贝世界。

现场需知

有些必需的基本装备，能够使你事半功倍地观察并采集海贝。首先，加强自我保护：穿好保护服，戴上帽子，以免阳光灼伤。粗帆布底鞋或橡胶靴子能使你免受珊瑚礁或崎岖岩石的截戮之苦。除如图所示的必需品以外，万全的准备还应包括一、二只小桶(装进所有工具和标本)以及一只小耙(挖沙)，并用白色塑胶标签做好标本的记录工作。

从石缝中
摘取贝壳
的塑胶镊
子



潮汐时间表

Time m	Time m	Time m	Time m
1 0154 Su 1408 1928	1:52 5:53 5:57	9 0226 0700 M 1245 1958	0:38 1:25 1:37
2 0239 M 1610 2025	1:53 5:54 5:57	10 0100 0718 Tu 1454 2022	0:34 1:24 1:49
3 0318 Tu 1840 2112	1:53 5:57 5:58	11 0135 0853 W 1346 2109	0:18 1:46 1:53
4 0430 W 1923 2158	1:52 5:57 6:11	12 0011 0928 Th 1429 2130	0:03 1:56 1:51
5 0515 Th 1738 2238	1:41 5:57 6:26	13 0251 F 1511 2226	0:55 1:57 1:59
6 0654 1814 2316	1:30 5:37 6:38	14 0339 1059 2312	0:58 1:53 2:15
7 0832 T 1134 2353	1:22 5:25 6:39	15 0035 1150 1716	0:54 2:03 2:58
8 0709 S 1210 1900	1:20 5:21 5:29	16 0015 0942 1681	0:52 5:01 5:04

潮汐高度(米)

安全措施
查阅当地
潮汐时间表。

作笔记

应该携带文具，以记录相关的现场资料。记下活贝动物体的外形特征、栖息地及潮汐状况。



观察活标本

在采集任何一种活海贝以前，务必要遵守当地环保法规。有些地方必须得到批准才能采集。在装海水的容器中观察活的软体动物，五彩斑斓，得益匪浅。如图所示的宝螺，煞是可爱、漂亮。

下水采集海贝，当然需要特别的设备。在浅水区，蛙镜和呼吸管就足够了；如果要潜入深水，则需要特制的潜水呼吸器材。

清洗贝壳

如果采集到活海贝，必须迅速将它们弄死，并把壳内的肉体剔除；这项工作既累又脏。除外表精致、富有光泽的贝壳外，一般处理方法是，把贝壳放入滤网，在水里浸泡五分钟，然后小火煮至沸腾，再用针、镊子、小刀、解剖刀与金属牙签等工具趁热取出贝肉。

测量贝壳大小

测量贝壳大小的最佳方法是取最长或最宽两个点，用游标卡尺测量。由于贝壳表面凹凸不平，量得的数据也只是近似值。



双壳贝张开后，即可移去贝肉，并刮除闭壳肌。另一种去贝肉的办法是将活贝装入塑胶袋，放进冰箱冷冻；一、二天后取出，待解冻后，用镊子、刀或其他工具取出贝肉。然后将壳内所有贝肉残物冲洗干净，再用卫生纸和棉花棒将贝壳内外彻底擦拭，确保贝壳在收藏前已完全干燥。也可以用卫生纸塞住贝壳口，以便吸收腐臭的液体。如果将贝壳浸泡在漂白剂里，可使附生在贝壳表面上的珊瑚虫和海藻松散，然后全面清洗，用针、小钻子及硬毛刷，去除外壳的附生物。

鉴定贝壳

将你所拥有的贝壳分门别类不是件容易的事，需要花费大量的时间，所以不一定立刻就能鉴定出种名，或甚至属名。但是不管是否能够鉴定，你都必须记下所有贝壳的相关资料，如产地、栖息环境等。

一枚贝壳如果缺少了这些资料——名称是最次要的——就失去了科学价值(当然不会失去光彩)。在鉴定种类时，应该先测量出贝壳的尺寸，然后查看形状、外表轮廓、色彩及图纹；努力找出特征上的各种差异。

陈列贝壳

有许多的收藏者将贝壳保存在铁柜的浅抽屉里，这样既经济又方便；对大量的搜集品是最实际的办法。贝壳应收藏在遮光的密闭处，以免长期暴露在光线下会逐渐褪色。如果想有系统地分门别类，最好采用本书所提供的顺序；这样，你将能随时找出所需要的贝壳。

种
命名者
产地
.....

标签

用好的纸张为你的标本附上标签，如果有必要折叠，应该尽量平整(折叠的硬纸或卡片可能磨损纤弱的贝壳)。标签的内容可简明、可详细，但不论手写或打字都必须用不褪色墨水，字迹要清楚。还可以做上简单明了的记号，例如贝壳的产地，而使收集的标本能和笔记上的内容互相参照。

将宝螺陈列在
小巧的圆盒
里，非常
引人注目

长方形盒子
最省空间

把标签放在
贝壳下面

同种的两枚
贝壳放在一起，可同时
观察其壳口
和壳背

容器
千姿百态的贝壳要用各式
各样的容器收藏，如图中的
橱柜抽屉。



特征举例

对于专业收藏家来说，芋螺固然非常类似，但各个种之间也有着极大的差别，其中的奥妙只有收藏者自己才能领略。

在每层抽屉的外面，贴上其中所装贝壳的类别名称。抽屉里用小浅盒子，将不同形状的贝壳隔开，还可以在盒子底部垫上彩色泡绵，再将标签压在下面。每层不要塞得太满，应为往后的收藏品留下余地。

专业收藏家

对一般人来说，收藏多姿多彩的贝壳只是为了观赏而已。但有些人天生就是专家，他们乐于将精力集中在某特定范围内。海贝世界有无限



保存口盖

收藏者常常忽略，甚至丢弃附生在贝类腹足上的角质或钙质口盖。但许多谨慎的收藏者意识到这扇“活动门”是贝壳整体的一部分，理应完好地予

以保存。小心地从腹足上取下口盖，用胶水粘在棉花上，然后塞入壳口，并调到适切的位置。

将口盖面粘在
棉花团上



的机会让你成为专家，也已经有人成为某一门类的权威，如：宝螺、芋螺、笔螺和榧螺等。专家不需要很大的空间存放标本，这倒是个好处，而且还能够与其他专家聚会、交流或交换贝壳。

挑选贝壳

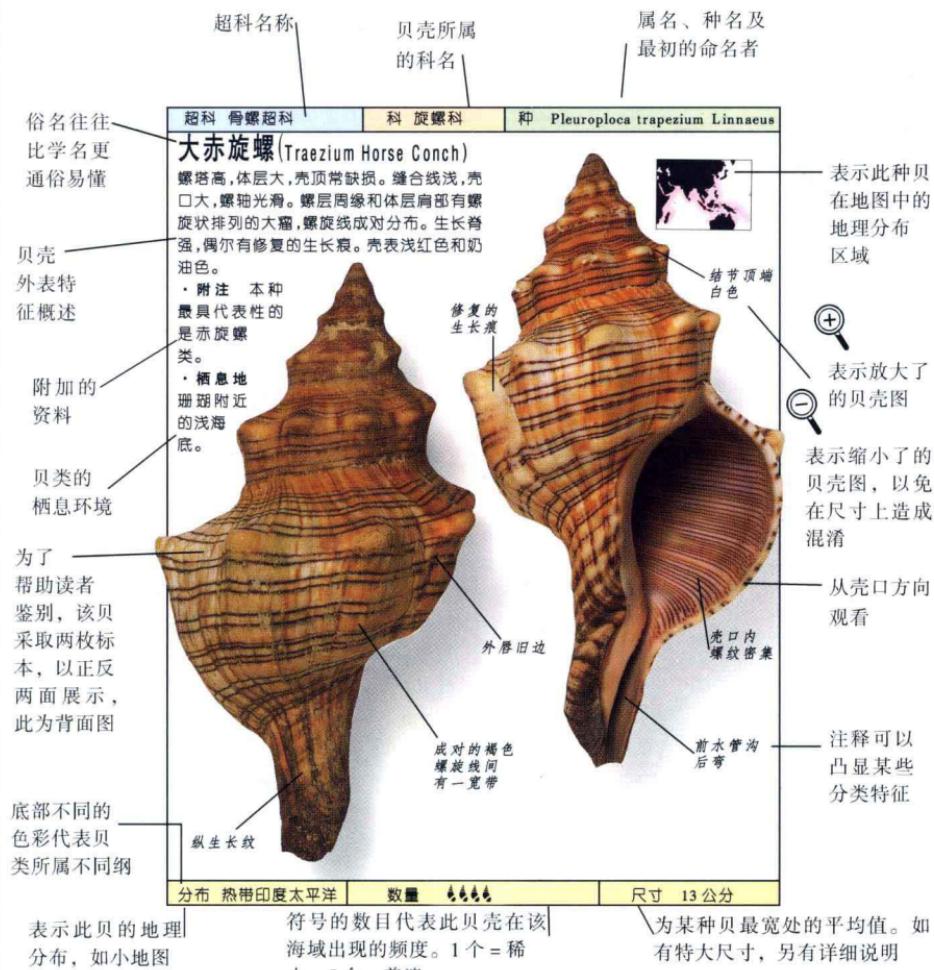
本书搜集了世界各地最受人喜爱，最珍奇的贝壳，展示动物王国第二大族中令人惊叹的众多成员：从晦暗的蝶螺，到令人印象深刻的大法螺和砗磲。虽然只占成千上万个已知品种当中的一小部分，却足以代表收藏者最常发现的大部分贝壳。

如何使用本书

本书依照贝类的五大纲进行编排，即腹足纲、双壳纲、掘足纲、多板纲和头足纲，每一纲再分为若干不同的族群。每一独立的族群有一段简短的介绍，描述其共同特征。以下的条目是某一族群中入选贝壳的详细资料，图文并茂。从这个范例中，可以得知一个条目是如何构成。

贝壳的命名

某一种贝壳的俗名会随地区、语言而有不同，但学名却是一致的。不过，由于科学知识的进步，有些学名也会更改。贝壳的学名由属名及种名两部分构成，有时还可能加上命名者的姓氏。



世界贝类地理分布图

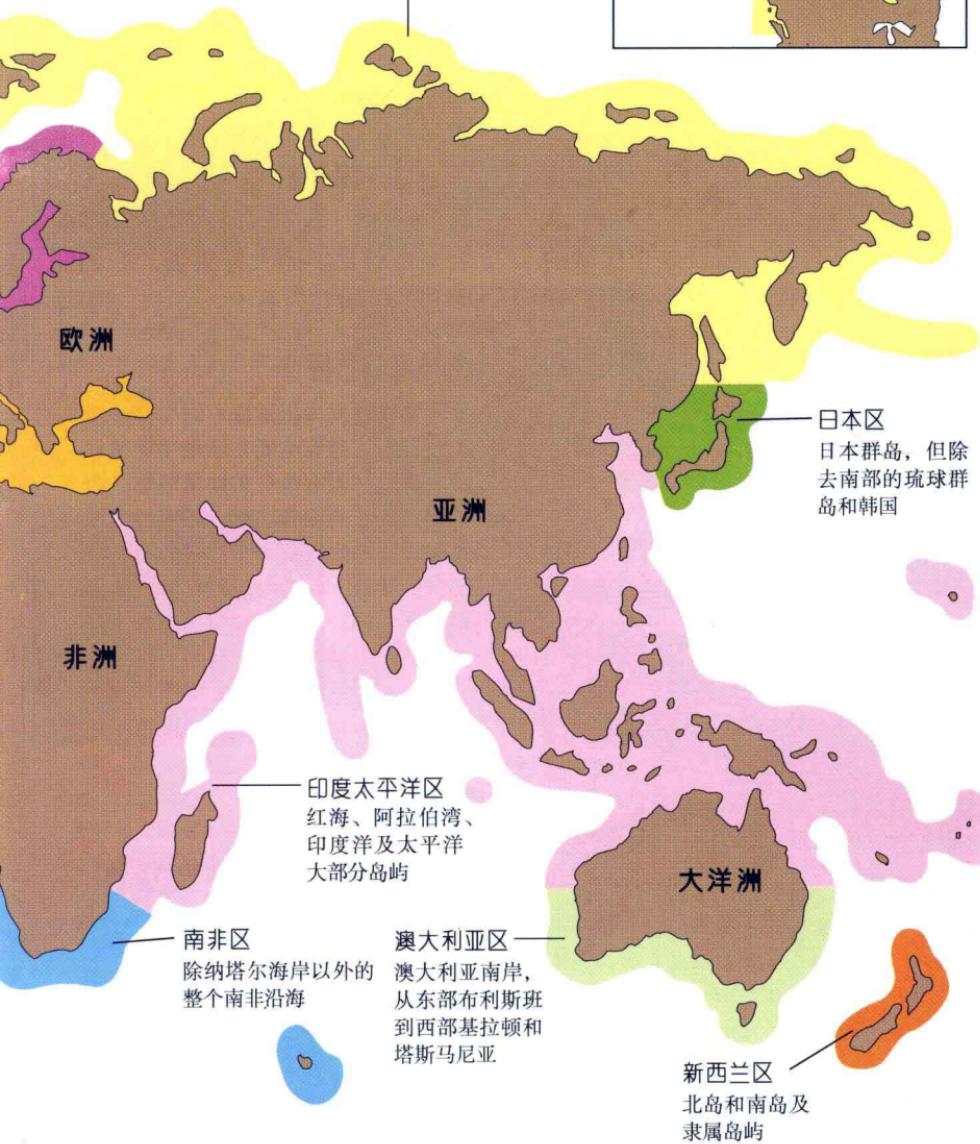
一切物种都要适应特定的生存环境，软体动物也有一定的分布规律。为了帮助贝壳的鉴定，书中介绍的所有海贝都附有小块地图，标明该种贝壳的出产地。

这些小地图代表的地理分布区，在以下这幅世界地图中有详细说明。



**北极区**

北极圈以内地区至阿留申群岛、库页岛和日本北部。本书中介绍的寒带海贝种类并不多，所以把北极和阿留申群岛合并成一个地区



贝类栖息地

和其他动物一样，软体动物已经适应千变万化的生存环境。从海水日夜冲刷的岩石到阴暗泥泞的深海底，各种形态的栖息地都有其特殊的软体动物群。潮汐影响生长在海边的软体动物的特性和分布，它们所生活的底质表面特性也同样有影响力。不过，充足的日照所提供的食物显得更为重要。软体动物最适合栖息于热带，所以这个区域的海贝种类繁多，令人叹为观止。珊瑚礁是鲜艳的芋螺、宝螺、涡螺以及砗磲的故乡；在红树林中，牡蛎寄居于根部，蜑螺喜欢攀枝附叶，蟹守螺则静静地在泥滩上爬行。当然，温带海域同样会让收藏者大开眼界。沙滩是许多双壳贝以及穴居腹足类，如玉螺的避风港。在河流入海口，泥沙混杂，造就了食物丰富的环境，常可发现大量鸟尾蛤。岩岸是腹足类的大好猎场，它们能牢牢地吸附在岩石上。

对环境的适应

软体动物已发展出适应不同生存环境的习性。有些贝类能在珊瑚中穿凿并随之成长；而有些贝类如珊瑚螺，会依附在根状的珊瑚底部，珊瑚砂里则布满了壳薄穴居的贝类。双壳贝是红树林的常客，它们吸附着红树，仿佛根的一部分。细长的双壳贝能毫不费力地在沙里游窜；流线型的竹蛏，挖穴本领高人一等。更令人望尘莫及的当数笠螺，它们栖息在礁石地带，任凭海浪冲刷也巍然不动。

保护栖息地

人类应尽可能不去破坏生物栖息地。几乎每块岩石或珊瑚礁下，都是一个动植物生存的群落，一旦遭到破坏，都会为它们带来灭亡之灾。只要从珊瑚礁上割下一块珊瑚，其他珊瑚礁便会相继死去。如果某片海滩不断地有海贝收藏者去寻宝探贝，那么这块动植物自然栖息地便逐渐会被破坏殆尽。所以，务请尊重这些毫无防患能力的低等动物的生存空间。



活海贝

有些收藏者毕生都在搜集海贝，却从未见过贝类在水中生活的情景。因为软体动物大都习惯昼伏夜出，性喜隐蔽。在热带或温暖水域，海贝的软体部分鲜艳夺目，常使供它藏身的贝壳黯然失色。图中的罗斯福壳米螺就是个活生生的例子。即使在温带和寒带水域，软体动物也可能意外地迷人。

岩岸

由圆形鹅卵石、普通砾石、平坦的铺石、棱角犀利的岩石或峭壁组成。如玉黍螺、织纹螺和笠螺等吸附性软体动物，都聚居于岩石间的小潭中；如下图所示。



珊瑚礁

热带海洋里阳光灿烂，海水温暖，珊瑚生长异常茂盛，吸引了大大小小、五光十色的软体动物，例如这只加勒比法螺。



沙滩

许多沙滩贝壳都是空的，因为活软体动物喜欢将自己埋藏在沙地里。沙滩孕育着许多爱挖穴的双贝壳，如鸟尾蛤。

