

彩虹深处，阳光亮堂堂，我们明眸皓齿，飞扬成长！

彩虹堂 Raink

当红作者

藤萍

TENGPING

海飘雪

HAIPAOXUE

桐华

TONGHUA

倾冷月

QINGLINGYUE

邀您共赏明媚春色

已经四月了，可以身着薄衫去郊外踏青了，山谷里，梨花开得那样清淡。

魏晨 少年打马
门前游

SHADNIANDAMA
MENQIANYOU

精彩连载

藤萍
TENGPIG • LINGMAOZHENTAN
{灵猫侦探4}

罗马的
逃跑小新娘

LUOMADETAQPAOXIAOXINNIANG

少女言情小天后

Vivibear 桂圆八宝

倾情奉献心水之作

百变甜美公主
打造台湾平民小天后！

寐语者 凤血

精·彩·连·载·第·四·波

珠海出版社

请空号
第04

图书在版编目(CIP)数据

彩虹堂 / 藤萍主编. —珠海: 珠海出版社, 2007. 12

ISBN 978-7-80689-683-9

I. 彩… II. 藤… III. 中篇小说—作品集—中国—当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 194447 号

《彩虹堂》

主 编: 藤 萍

责任编辑: 姜 蓓

特约编辑: 孟 玮 林千羽 邱 琼

封面设计: 熊 琼

美术编辑: 庞颖倩

出版发行: 珠海出版社

地 址: 珠海市银桦路 566 号报业大厦 3 层

电 话: 0756-2639346 邮政编码: 519001

邮 购: 0756-2639344 2639345 2639346

网 址: www.zhchs.net

E - mail: zhchs@zhchs.net

印 刷: 三河市汇鑫印务有限公司

开 本: 880 × 1280mm 1/32

印 张: 42 字数: 900 千字

版 次: 2008 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

2008 年 4 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80689-683-9

定 价: 72.00 元(全六册)

版权所有 翻印必究

(若印装质量发现问题,可随时向承印厂调换)

卷首

Preface

文
林
千
羽

我记得那天下着小雨，但天气晴朗，因为你嘴角扬起的笑容掩过了我眼中和心中所有的阴霾，你笑得虽然有些不怀好意，但却有一种从未有过的认真。

我记得你说喜欢我时的样子，简单的几个字被你断了又断，说了好几遍才完整。然后我就再也听不到任何声音，包括你的，也包括我的。

我记得藏在我书桌里的巧克力和情书，虽然没有署名，但我却知道是你。因为你知道我喜欢的味道，而我也知道你习惯在信封背面写满诗句。

我记得你喜欢黑色，但你却说我穿白色更好看；我记得公园的秋千会荡得很高，但只要有你在身边，我就会感到安全；我记得我们亲手放飞了风筝，又亲手剪断了线；我记得在校园里你总是用左手牵着我，而在马路边却用右手，我知道左手离心脏更近一些，而右边离危险更远一些。

我记得……我记得很多，但却不记得所有的这一切都发生在同一天，而那一天是4月1日。

所以，我所有的记得，都抵不过这一个不记得。所以，从那天之后，我就再也没有见过你。

后来，我明白了，原来爱情就是刺破童年的梦境，时间就是模糊誓言的沙漏，青春不过是给自己一个年少无知的借口，然后就可以肆无忌惮的去挥霍，去原谅。

后来，你又出现在我身边，像我记得的那样笑，只是说喜欢我的时候变得很流利。你说了很多，我也听了很多，我们之间有太多错过，而这么多年，又有太多坚持。

后来，我发现我的明白全是错的。

后来的后来，我只记得，你并不记得那天是4月1日。

目录

CONTENTS

04



001 卷首 林千羽

Meeting Room

▼ 会客厅

004 Vivibear专栏

005 明前雨后专栏

Candy Shop

▼ 糖果店

042 罗马的逃跑小新娘 落桐

080 天下第一贱人 桂圆八宝

Coffee House

▼ 咖啡屋

126 灵猫侦探之杂音 藤萍

Marguerite Garden

▼ 维菊园

030 绿指甲到过的地久天长 张芸欣

Rainbow City

▼ 彩虹城市

062 愚人陷阱 繁溯

106 猎草行动·赌心约定 繁溯

109 猎草行动·千羽千寻 D.C. 娃娃

158 愚人小巫女 百变小夜

206 零点电台·迟到千年 笨笨

220 彩虹城市入驻店面申请 岳栩如、筱舞

Hot Star

红人馆

174 凤血 寐语者

Novel Lab

文字实验室

140 金三角 林千羽、怜残雪、南派三叔

Amusement Park

游乐场

006 四时最好是春天 白白白

010 海飘雪访谈 崔西

014 彩虹书店 跑牛

078 以愚人节的名义去狂欢 小叮当

113 百变甜美公主，打造台湾平民小天后 柳柳

118 打造早春苗条小美人 米妮

122 造梦室——一人有一个梦·开店篇 纯白

209 旅行社——巴黎，随处可见的浪漫 贝贝

212 踏花归去马蹄香 白白白

星八客

065 夜空最深处的星辰 江小白

068 我们说好的
——《云之彼端，约定的地方》 延蓉

070 面向五个宝岛的方向开始巡航（下） DD

074 2008年4月星座擂台 牙晓

216 魏晨：少年打马门前游 落桐

Graffiti Wall

涂鸦墙

020 小时候 皮痞祖

164 青葱高中超人班（4） 阿哥哥



1 {VIVIBEAR} 专栏

北欧的海盗帅哥

北欧，按地理位置划分，主要指的就是瑞典，挪威，芬兰，丹麦和冰岛五国。在古代历史上，这可是赫赫有名的维京海盗的诞生地，不过，现在的北欧，却是大量华丽丽的帅哥的产地哦。

高大匀称的身材，绚丽犹如黄金般的金发，碧蓝的眼睛，挺直的鼻梁，薄而坚毅的嘴唇，这应该是北欧帅哥最为显著的特征了，而且这几个国家的帅哥的相似度也比较高，要是齐刷刷地一排站在面前，还真分不清哪是哪的。不过，丹麦作为时尚设计之都，那里的帅哥在打扮和品位方面自然胜出其他人一筹，而在包装上略输一截的其他帅哥们也有各自取胜之法，挪威帅哥的身材顶呱呱，芬兰帅哥害羞起来很可爱，而瑞典帅哥，自然是勤作家务第一名，这是根据权威杂志所选出的结果可不是空穴来风哦。

随着大量移民的涌入和与外族通婚人数的增多，帅哥们的发色和肤色也开始有了改变，但毋庸置疑，北欧男人的金发是我见过最美，最纯正的金色。在纯金发逐渐减少的这个时代里，他们也会慢慢变成稀有种类哦。

也许听我这么说，无数少女们的眼前盛开了朵朵玫瑰，只听一遍地是黄金，莫非北欧是满地是帅哥爬？哇……打住，打住……满大街上当然不可能个个是帅哥，不然还怎么得了，难道让其他国家的男生都郁闷的拿块奶酪去撞头吗？（根据国情，他们没豆腐，拿块奶酪凑合了）不过，就帅哥出现的比例而言，那真是非常高的。无论是地铁，火车，超市，街上，每天必定会让我惊艳无数次。

不知是谁说的，距离产生美，这句话在这里最为适用了。就好像冬日里覆盖北欧大地的茫茫冰雪一样，北欧帅哥非常冷，非常酷，也非常内向。除了在酒吧，你根本不可能看到主动向女人调情的男人。沉默寡言，也是许多北欧帅哥与生俱来的特点。这样的男人，未免有点无趣，但在家庭上，却是颇具责任感。在北欧，你可以随时看见照顾小孩，推着婴儿车的好爸爸们，每次看到这样的场景，我无论如何也不能把他们和千年前叱咤全欧洲的海盗们联想起来。

在这个冬天日照时间只有几个小时，大半年都被黑暗所笼罩的北欧之地，有了那么多的帅哥，似乎也不是那么寂寞了。

{明前雨后}
专栏

2

沙漠里的回声

在极长的一段时间里，三毛被我自动归为琼瑶一派的台湾言情作家。那时我还小，不看言情，不看武侠，更不爱看散文。直到她过世，我都没有读过她的书。之后铺天盖地的宣传，种种臆测，又都被我看成是炒作的噱头。我一直有一种排斥时尚潮流的假清高，如果周围的人都在为一件事情痴迷，那这样的事情就成了庸俗的，不值一晒的。而三毛便在我这样的误解中遥远地存在着，从海峡的那一边，到另一个世界。

后来在邻居那儿偶然看见一套三毛的丛书，骤然发现，多年前读过的那篇关于沙漠游击队领袖与爱人之间怆然凄美的故事，竟然就是她的名作《哭泣的骆驼》。于是借来几本，读后并没有爱不释手，也没有反复翻阅，但内心极喜爱这位作家。童年琐事、亲朋好友、异国求学，以及众人津津乐道的浪漫爱情、沙漠生活，她娓娓道来，虽然之后一直有人质疑个中真伪，我依然毫不犹豫地坚信，那一切都是真实存在的。

从来没有觉得，她的经历如何传奇或遥远，只不过是选择另一种生活，并且真诚勇敢面对由此带来的一系列挑战。她是任性的，不切实际的，脱离不了骨子里的浪漫主义情绪，如她自己所言，是追求风花雪月的。她一直生活在故事中，或者说，她希望自己的生活戏剧化，于是在别人看来，每一次选择都是一种冒险，成就了她的传奇的一生。

并不是每一个人，都有足够的勇气和资本，来肆意安排自己的生活，若非家境殷实，父母康健，又有丰厚的稿酬，捉襟见肘的生活绝对没有任何诗意，再如何豁达的人，也写不出乐观的文字来。当没有后顾之忧时，便可以更加坚毅勇敢，苦中作乐。当然，这一切并不会抹煞三毛的成就，而要感谢上天对她的厚爱。她描写撒哈拉的文字，充满对生活的热情，有一种温暖人心的乐观的力量。每每读到，我都会怀疑，这样的一个人，怎么会主动结束自己的生命。

并不后悔在很晚的时候才遇到三毛，这样才不会为她的消逝扼腕感叹；也无须铭记她文字中的细枝末节，如走得很远的老友，随便抽出哪一段回忆，都可以共同重温；不必羡慕或复制她的生活，只要明白曾有人如此追随自己的内心，虽然凋零，但曾经那么热烈地绽放过。

在早春的午后，想起三毛，没有一丝惆怅，会心一笑，仿佛看到心灵的另一面。

四时最好是春天

栏目编辑：白白白 图：Annatta

学生时代，我很喜欢给人写信，随手扯过一张空白的纸，一管中性笔，就能流畅地写下去。一封封地寄给朋友，若有所思，若有所念。

一些年过去了，QQ和邮件都太方便，而且也确实失去了某种淡然的闲适的情怀，我现在很少写信了。但等待回信的过程，收到来信的心情，一直都记得。

亲笔信一直给我一种古典而高贵的情意，你们的信，总让小编们抢着拆，拥有期待的感觉，是件幸福的事情呢。

颁奖典礼

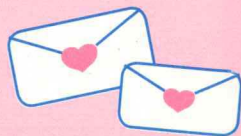
最死忠粉丝奖：

授予Jessica（天津），她说：我非常希望能够为藤萍的文章绘制插画，由于不知道您这里需要什么要求的画作，所以我只能附上自己的几张单幅，希望能得到编编们的回复。

小编个人很喜欢Jessica的画，已与她联系了，希望在不久的将来就能看到Jessica的插图登上《彩虹堂》！喜爱绘画的读者们也都可以为本刊提供插画哦。

PS：一定要附上自己的QQ等联系方式，图图美型的人就有机会接到《彩虹堂》插图绘制的工作啦。

（Jessica的美型图图~）



最佳建议奖：

授予**糖糖**（南京），她说：我觉得《彩虹堂》既然有彩虹书店，不如开设一个品书阁，大家推荐一些彩虹书店里的好书，也可以一起交流心得。

糖糖的建议很好，小编们将从下一期就在“回音壁”开设一个小版块，专门用于品书评书，欢迎广大读者踊跃参与哦~

传情达意

兰兰（陕西安康）：嗯，有寐语者的《凤血》啊，会继续支持的！反正《彩虹堂》里的文章都还蛮不错的，我很看好你哦！

欢欢（沈阳）：无论在哪方面，我都是十足的彩虹控*_加上Rainbow里有我最爱的藤萍，很开心的说~希望《彩虹堂》越办越好，大卖哦!!!

小影（广州）：喜欢这本杂志喔，不过我希望可以更方便地买到（我跑了很多家书店才找到的）。

泪奔~~欢欢、兰兰和小影等MM实在太有爱了，白白白等小编们都谢谢你们用零花钱购买《彩虹堂》，让我们有饭吃……

如果有读者觉得《彩虹堂》不大好买，不妨先跟书店老板说好，让他进几本~或者加我们市长的QQ622002527咨询，身份验证请注明彩虹堂喔~



意见集中营

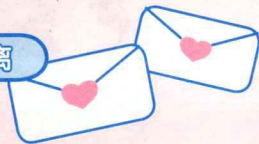
五天（珠海）：有些插画与文风严重不符……

紫汐莎（福建南平）：我觉得封面最好用手绘图！



汗，MM们一定都要相信小编们都希望将更好更精彩的内容献给大家啊，《彩虹堂》仍在成长摸索中，但我们绝对一路努力一路改进的！另外，彩虹城市的建设，也需要大家的添砖加瓦。各位有好的文字和插画，都踊跃砸过来吧！！

编读零距离



静妮（陕西），你在读者调查表的大头贴上贴的是蔡依林，嘻，真可爱~长篇也是可以投稿的喔，但《彩虹堂》杂志暂不接收，你可以投给我们公司专门出版书籍的邮箱：

girlrainbow@yahoo.cn

回答Grave（新疆）的问题，调查表可以附页的喔~小编们热忱期盼读者MM们都来给《彩虹堂》提意见和建议，鼓励和批评的话对我们都很重要啊，这样我们才能更好地了解上一期杂志做的是不是符合读者大人們的口味，还有哪些地方需要改进和完善，调查表是我们的动力，嗷嗷嗷越多越好……

丁零零（哈尔滨）：《彩虹堂》是月刊，每月一本，当月1号上市，喜欢《彩虹堂》的MM们每个月都别忘了把它领回家啊~



流云（成都）：藤萍和桐华是我的大爱……寐语者的《凤血》也超精彩！你们所有的连载文是不是都会出呢？好希望可以早点看到纸书，呜呜呜，追连载实在太痛苦了~

这个问题有请小编崔西代为回答：作为藤萍作品的责任编辑，这里要先透露一下，她的《狐魅天下》是系列文，一共九部哦，目前，第一、二部已经上市了，各位亲们应该能在书店买到了！剩下的还在陆续写作及制作中，翘首期待ing……嘿嘿，桐华的新书也是我负责的，《云中歌2》正在印刷中，送精美大海报哦！

小编贝贝插一句：寐语者的《凤血》刚刚上市了哦，希望各位读者大人都能大力支持！鞠躬了^^

当你们拿到这本杂志时，是最好的四月了吧，春风和暖，四野花开。十几岁的年纪也是这样明媚美好，连忧伤都不至于像冬天那样刺骨寒冷。《彩虹堂》愿意和你们从春天开始成长，分享和分担。

给我们寄调查表和来信提意见及建议的读者大人，都有希望获得小礼品哦！

2月号获奖名单（奖品将于近日寄出）：

- | | |
|---------|---------|
| 何 敏（湖北） | 康艺佳（新疆） |
| 唐晓妍（江苏） | 蔡 妮（甘肃） |
| 武亭亭（昆明） | 张涵娟（河南） |
| 戴菲菲（河北） | 王浩然（北京） |
| 高林丽（山东） | 魏 燕（海南） |



海飘雪 {访谈} *

主持/崔西

鉴于寐语者访谈的超常火爆（详见《彩虹堂》杂志第三期），此次名人堂一如既往，请来风头正健的《木槿花西月锦绣》作者海飘雪，做客彩虹堂。由于海飘雪人在国外，接受此次重要任务的编辑崔西，便与刚刚考试归来的海飘雪，进行了一次争分夺秒的宝贵访谈。没有等摄像机，也没有等导演，崔西怀揣录音笔单刀赴会了。由于现场无人监控，导致谈话走题千里、七零八落、上天入地，完全不受控制……

（一开始，气氛还是严肃的，话题还是正常的。）

崔西：《木槿3》刚刚上市，正在热卖。（推推眼镜，拘谨地看着手中准备的问题纸条）我读了海飘的书，感觉里面有红楼、武侠小说、玄幻小说、侠义小说、公案小说的影子，亲是否从中吸取了一些养分？

海飘雪：不可否认吧，但决不是故意的。因为《木槿》一开始是随笔YY的，纯粹自娱。没有想过一定要出版呀出书呀什么的，只是单纯地想写。这是件快乐的事。（点头，微笑，标准文学女青年式的）

崔西：虽然人在海外，仍旧会读中文？后来又怎么开始中文写作的？

海飘雪：我2000年去了新西兰之后，读网上中文言情也算是我唯一的嗜好了。（笑）我



小时候也写过些东东，但后来就一直很忙，直到06年才有了极大的空，于是就动手了，一动就停不下了……（笑）

崔西：海飘怎么看待中国传统文化在当下写作中的地位和作用？尤其是现在比较火的一批作者，基本人都在国外，这种在非母语环境中的母语写作，想必有许多辛苦。

海飘雪：是的，一开始写《魔神战记》是科幻的，但这才发现用自己固有的文化来写更能表达一些东东，于是《魔神》停了下来，才写了《木槿》。

崔西：写文的时候，在读哪些书？

海飘雪：我那时想学着描写古代的环境，找了很多的资料，金瓶梅，兰林香，等等，结果还是感到红楼写得最最美。

崔西：（大喜点头，失态道）没错！红楼最美，红楼最美……

海飘雪：但可能读太多了，后来都记不住了

崔西：哈哈！（用人生得一知己足矣的眼神，深情地看着海飘，略微点头用严肃的语气说）此乃读书的最高境界……

（此时，最初的陌生感消去，气氛融洽，崔西开始得寸进尺，提出非分请求。）

崔西：嗯，木槿是个大规模的史诗性的东西，海飘在这里能不能稍微偷漏一下后面《木槿4》的构架？

海飘雪：原谅海菜鸟……

海飘雪：……吧！

海飘雪：……这个不是我不肯偷漏，实在是我没想出来。

崔西：（想不到海飘这么可爱）哈哈，读者都是宽大的，我代表读者原谅你！我们大家也知道，其实故事进行到后来，完全是里面的人物说了算，要按照人物的性格往下走，作者有时候也不能决定结局，所以也不怪海飘，我们期待故事往下继续。那通过《木槿》，海飘最想传达的东西，是什么？

海飘雪：（沉思片刻后，缓慢地）每个人在自己的生活中都是主角。如果很不幸到了一个不停变化颠沛流离的环境，就要努力改变自己。但是，有时候你尽了所有的力量可还是打不过命运，那，就当是风流一场吧。

崔西：（耳边响起了交响乐《命运》）啊，沉痛的现实……

海飘雪：差不多就这些比较不浪漫的，浪漫的嘛……有了小段、小白，生活还是很美

好的。（恢复文学女青年式的端庄微笑）

崔西：（陶醉状）小白，我最喜欢小白，因为他美。（继续陶醉……）

此一个文学女青年+一个花痴的状态延续了整整三分钟……

崔西：（掩饰地）咳咳！海飘最喜欢哪位男主？

海飘雪：所有的吧。要说最喜欢的，（沉思片刻后）于飞燕。

崔西：（迷惑）山东大男人呀！他让你感到踏实？

海飘雪：（极其肯定的语气）这是一个心胸很宽广的男人。男人其实不需长得很漂亮，能容忍女人的小脾气，能顶天立地即可，所谓大丈夫能屈能伸便是这个。（海飘有些羞涩了）我心中的丈夫偶像，嘻！

崔西：可我还是迷小白，我对身有残疾又美得不像话的男人，一点抵抗力都没有……他怎么可以这么美，有这么脆弱，还这么邪邪的……（此处省去三百字。话说海飘同学作出躲闪姿势，仍没能避开崔同学的大发花痴。鉴于小白是自己笔下的人物，海飘嘴角浮起一丝残酷的笑意，决定，忍了！）

（此一个文学女青年+一个花痴的状态延续了整整十分钟……

再次醒来的编辑崔西，嘴角挂着一丝神秘的微笑，仿佛魂游天外，说话已经完全——千里之外）

崔西：海飘现在跟周围的人讲话都用英语吗？

海飘雪：（莫名其妙地眨眨眼）是的，60~70%吧。因为房东是中国人，学习和工作都是英语环境。

崔西：……

崔西：会怀念祖国的美食吗？

海飘雪：（更加莫名其妙地眨眨眼，但随后深情地说）很怀念，很怀念……

崔西：会自己做饭吗？可以稍微安慰一下肠胃。

海飘雪：是的，自己做。

崔西：一定有拿手菜吧？（咽口水）

海飘雪：这个，没有，我的切功很糟。（低头，脸红，淑女本性再一次展露无遗）

崔西：最喜欢哪种菜系的菜？

海飘雪：我什么菜系都吃的，也能吃辣，最喜欢的还是江浙，沪帮的菜。

崔西：……

崔西：海飘平时喜欢做些什么，业余时间？

海飘雪：除了码文还是码文，好像也只有看电影了

崔西：哈，喜欢什么类型的电影，恐怖片？

海飘雪：韩国的，唯美恐怖。

崔西：（咬牙）金基德……（打一个冷战，醒来。心中默念：我有一个梦想，我曾经有一个梦想……）

（于是最后出现了，最鸡同鸭讲的对话）

崔西：海飘，你说，你说，人活着是为了什么？

海飘雪：（被吓了一跳）……

崔西：你说，你说呀？

海飘雪：啊？……

崔西：（激动地）对！就是要发出这“啊”一声的呼喊！

海飘雪：……

崔西：海飘，我立志成为你那样的人。不屈不挠、不骄不躁、不……

海飘雪：（怯怯地打断）崔西，你没事吧？

崔西：我，我看《木槿》卖这么好，我着急我！为什么《木槿》这么受欢迎，海飘你是不是有什么独家秘方？

海飘雪：……

崔西：海飘你是不是一会儿还有课？

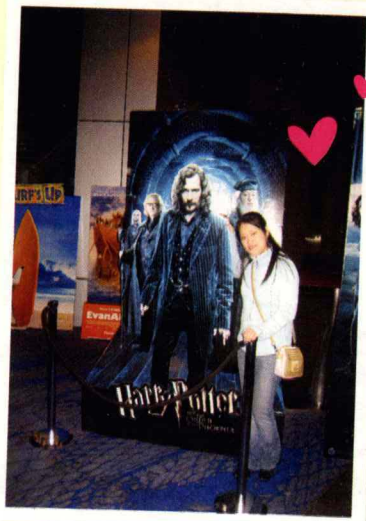
海飘雪：（小声）是的，我能先走吗？

崔西：呸！先留下最后要说的话！

海飘雪：……人家……

崔西：（柔声）对彩虹堂读者的。

海飘雪：我很高兴能到彩虹堂红人馆来做客。我也很喜欢《彩虹堂》杂志，能和大家在这里交流。只是，（看崔西一眼）以后能不能换个人采访我？



彩虹书店

Rainbow Book Store

店长：跑牛



青瓷少年

作者：纯白

出版社：百花洲文艺出版社

定价：20.00 元

每一个女孩心中
都有那样一位少年
他微笑而来
仿若天开



19岁的男生秦正阳有过一段阴霾的往事：他的父母、姐姐葬身于一场火灾，因此他敏感孤独。进入大学后，他认识和姐姐神似的女孩久儿并深深地爱上了她。

久儿意外卷入一宗文物失窃案后离奇失踪，正阳疯狂寻找未果。直至他快毕业时，认识了女孩早春和她的继母云海棠，巧的是，云海棠正是他的讲师。

早春患有间歇性妄想症，每日沉浸在自己的世界中。正阳对她充满同情，时时去看望她，却悚然发现这个家族竟然暗藏着好几个惊世骇俗的秘密。

两年后失窃案告破，久儿却依旧不见踪影，她到底去了哪里？早春的家庭中究竟隐藏着怎样惊人的秘密？海棠花下，那一再接近却永远错失的，又是谁的身影？

煽情选摘

在街上乱逛，太无聊了，就跑到一家酒吧里看人打牌，那边吵得厉害，过去一看，是斗蛐蛐比赛，我去问旁人两只斗得正欢的蛐蛐分别叫什么名字，对方告诉我，一只叫撮箕，一只叫勇士。

勇士稍占上风，撮箕个头比较小，但很灵活，我看了看，押了撮箕。

活该我运气好，撮箕居然连赢两盘，相应的，我得到了六十元，早知道多押点的，哼哼。

有人议论：“想不到超级这么猛啊，我真看走眼了！”

我拉住他：“它叫什么？”

“超级啊！输了的叫勇士。”

终于到了可以踏春的季节，所谓金三银四（专业接盘术语），在这大好的时光里，我能经过大家投票表决顺利PK掉3Y，与我平时的英明神武人缘好密不可分（面若桃花）。在一片形势大好下，我顺利上位，并且意气风发地偕全体极不靠谱推荐团（简称极谱）首度粉墨登场，彩虹城市（注意，是整个城市哦，比3Y时代的整个书店要牛哦）顿时星光璀璨、光华耀人！！

下面有请极谱团员崔西、DD、贝贝、桃乐丝（新人，请PIA之）向大家倾情推荐本期新书！

我哈哈笑,原来是叫超级,我听岔了,以为是撮箕,想当然地押了它。我认为,在撮箕面前,什么都是垃圾,这才押它的,歪打正着,歪打正着哈。

送早春回去时,她耷拉着脑袋,我笑话讲尽,她也不吭声。我问她:“舍不得他们?”

“啊。”

这小孩子真可怜,可夏白和红果,又何尝不是呢。

“哥哥怎么对你讲的?”

“他说过两天去找爸爸,夺回我的监护权。”她说着,哇地哭了,“哥哥说,妈妈想我。”

头顶是寂静的深蓝天空,夏夜的风很微弱,我蹲下来,看着她。12岁的早春,小小晶莹的面孔,眼里潮水一样的泪水,大颗大颗落下。

我多么希望她快乐一点。

除了久儿,再无人能令我心疼到无法呼吸。这个小宝贝,为什么我在她面前一再无能为力。她令我熟悉,仿佛在几百年前,她就是我的亲人,引导我走近冥冥中渴望探知的真相。

极谱推荐 主讲人: 贝贝

这是一个关于失去与寻找的故事。

正阳失去了家庭,失去了挚爱的父母和姐姐,于是他一直寻找,直到他认识了久儿,将姐姐的影子深深烙印在这个名字上,从此追寻这个名字。然而这种找寻是抵达不了彼岸的,每一个久儿都远去,就像他纯真的少年时代、疯狂的青年岁月。

早春也在寻找,那些充斥在她世界里的线条都让人无比迷茫,她在自己的世界里迷失,旁人迷失在她的线条里。

每个人的青葱岁月里都有这样的故事,也许追寻的永远只能看到一刹那的芳华,却永远迷失在最后一个抵达的瞬间。

在这样一个微小的夏日事件里,让我们一起寻找久儿,寻找自己那些遗落的幻梦。

STAR MUSEUM——全韩点

编译:彩璇儿DD

出版社:花山文艺出版社

定价:38.00元(估)

弹指间,韩娱风靡十载,SM一袭,吞并ASIA版图

东方神起·SUPER JUNIOR·安七炫·BOA·天上智喜·少女时代

SM旗下最明明星阵容,含金量超高的TOP宝典

★附花美男组合F.T. ISLAND的零距离INTERVIEW☆



精彩探究

SUPER JUNIOR——十三位王子寄语,看希澈,基范,晟珉挑战上帝的公平论,完美夏天VS李特、始