

WUXIAN DE WEIZHI

无限的未知

HEIDONG

——黑洞

◎ 宗 闲 著

 语文出版社

WUXIAN DE WEIZHI

无限的未知

HEIDONG

——黑洞

◎ 宗 闲 著

图书在版编目(CIP)数据

无限的未知——黑洞/宗闲著. —北京:语文出版社,
2010. 12

ISBN 978 - 7 - 80241 - 427 - 3

I. ①无… II. ①宗… III. ①科学幻想小说—中国—
当代 IV. ①I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 208245 号

书名:无限的未知——黑洞

作者:宗 闲

出版发行:语文出版社(北京朝阳门南小街 51 号,100010)

E-mail: ywp@ ywcb. com

经销:新华书店

印刷:河北新华第一印刷有限责任公司

版次:2010 年 10 月第 1 版 2010 年 10 月第 1 次印刷

开本:890 毫米 * 1240 毫米 1/32

印张:10. 125

字数:262 千字

印数:1—2,000

定价:19. 80 元

本书如有缺页、倒页、脱页,请寄本社发行部调换。

{ 序 }

我们需要优秀的科幻小说

木 弓

我是属于想象力比较差的人。不过在少年时期却一度很迷科幻小说，读了不少这类作品，可能想借此来弥补这方面的缺陷吧。当然，个人想象力以及科幻智力并没有提高多少，只是在思想认识上不断有所深化，逐渐认识到一个民族一个国家的科幻文化的重要性。古希腊的哲人说，一个能够仰望星空的民族，才会是伟大的民族。我想，科幻文学正是一个民族“仰望星空”的能力和水平的表现吧。一边读宗闲的长篇小说《无限的未知——黑洞》，一边有点走神儿，就有了一点少年时期的回忆，就有了一点思绪。

并非说宗闲的小说已经达到民族精神的高度，而是想说，这部以宇宙天体为想象平台的小说，在某种程度上反映了中国人展开自己科幻智力、想象能力的积极态势。我们这个民族本来和世界各优秀民族一样，对宇宙天穹的想象是很发达的。我们远古时期创造的神话与史诗，完全可以和世界任何一部同类题材的作品相比美。甚至在《西游记》时期，中国人对宇宙的想象和文学描述仍堪称占据世界文化的制高点。坦率地说，到了近代，这种想象力似乎在慢

慢退化。直观的现象显然体现在科幻性文学长期处于不尽人意的状态。但细想来，并不是中国人智力水平下降，而是中国的科学技术比较长时期处于落后状态造成的。中国的武侠小说想象力也是独一无二的。不过，这种小说与民族传统文化关系更密切一些，而科幻文学则更多和民族科技水平相联系。科学技术水平不发达，科幻文学发展就可能滞后。今天，中国经济社会在不断进步，科学技术也在不断进步，必定会强力催生自己民族的先进文化，也必定会激发作家创作科幻文学的冲动。在这样的时代背景下读宗闲的小说，也会跟着产生一种悲怆的冲动。

《无限的未知——黑洞》的故事并不难读，谁都能读懂，不需要特别去解说。我们更会注意到的是，作为一个新生代的作家，宗闲的知识背景与当代人类关于宇宙空间的高科技发展的关系。很显然，要完成这样一个故事的创作，不具备当代天体物理学的一些知识是无法做到的。可以看出，作者有意识地使当代天体物理学的知识融入自己的创作中，使其故事构成保有一定的科技文化的含量，也就是说，是在一种先进文化的引领下展开的想象空间并最终构筑自己的幻想天地。正因此，他的想象才不是天马行空，胡编乱造，而是有法可依，有规可循，有天体物理学知识的科学规律之魂的支撑。同时，这部小说说到底又不是全在传播当代科技知识，而是在讲述或者说幻想当未来科技发展到无法想象的进步环境里所发生的故事。《无限的未知——黑洞》讲述着多年后宇宙天体中人类与其他星球生物的战斗故事，塑造了一个那个幻想环境中的英雄形象，展现了科幻独有的艺术魅力。这样的作品才真正延续着科幻小说传统的精神品质，与现在网络上那些荒诞不经，精灵古怪，穿越玄幻小说形成了鲜明的对比。

正因为有着较扎实的文化上的准备，这部小说在创作上受到当代发达国家的科幻文学模式的影响也就显而易见。我以为，面对这样一个宇宙的时空，面对相同的科学背景，在文学上相互影响相互学习是很正常的。看得出，这部小说的故事模式多少受到当代美国电影大片的启发，想象着未来战争格局与场面。但作为小说，《无限的未知——黑洞》又努力寻找自己的表现主题。美国的科幻电影大片故事其实都很单纯，更多的是展示当代科技在电影表现中的能力与水平，展示用高科技手段把人类的虚构幻想还原成可视画面的神奇功能。我想，我们对宇宙空间那种敬畏与感觉，主要是借助这样的大片来实现的。用小说的方式，恐怕很难表现电影的画面。不过，小说有自己的优势，就是在故事以及叙述上发挥作用。本书正是在这里找到了自己表现的长处，展现了自己故事独有的魅力——曲折而动人。

事实上，我们显然会注意到，宗闲开始有意探求一种有中国文化含量的中国气质的科幻故事的模式。从小说的主题内涵、价值取向、结构方式、人物关系、个性特征、甚至细节设置等方面的努力看，作家都显然不满足于对西方科幻文学的模仿。例如主人公孟耀的恋爱婚事过程以及场面的描写，有着鲜明当代中国文化的痕迹。这样的表达方式其实与西方文学是很不一样的。特别是主题上坚守真善美的道德底线，应该得到高度评价。我们的文学应该要有自己民族的生活为基础的表达方式，才会有自己的价值。我想，科幻文学也应该朝着这个方向发展。当然，我们还不能断定，宗闲小说已经走上民族化道路，只是在他时而主动时而被动的表述矛盾过程里，捕捉到一些信息，看到他在积极思考，看到他正在整理自己一些对科幻文学的心得，正在建立起思想艺术突破的信心。这种努力

如果坚持下去，他的作品将出现新的思想艺术格局与境界。到那时，讨论民族化问题就顺理成章了。

借读宗闲小说的机会，我很想表达对当代中国科幻文学的一点很不专业的困惑。我们可以幻想那个时候的科技，幻想那个时候的战争，幻想那个时候的场景，但是，我们怎样幻想那个时候的社会关系、人际关系、文化关系以及价值观、道德观、世界观呢？那个时候的人类在想什么，会有什么样的个性与性格？当代世界的关系矛盾重重，困难重重。每一次的科学发展，看似给人类带来福祉，其实也给人类带来更多问题和困难。这种无奈的人类困惑，不知会不会对当代的科幻文学有所启发？如果科幻文学不展开想象，我以为就深化不下去，也就很难有文学上的突破。我在那些美国电影大片中看不到，因为这些作品还只是满足于创造浮华耀眼的科技神话。不知科幻小说能不能提供这方面的思考。也许我是苛求了。

（作者系《文艺报》副主编）

清晨的微风吹起浮土，
昨夜的尘霾早已散去。
阳光初露，
鸟儿歌唱。
露水如宝石般散落在田野之上。
远处的乡村已经升起炊烟，
勤劳的人们早已开始耕作。
谁也不会在意昨天。
因为今天已经开始。

战争的硝烟卷起红沙，
繁荣盛世已烟消云散。
宝剑闪光，
勇士健壮。
战舰如蝗虫般散落在宇宙之中。
远处的工厂不断喷出火花，
贪婪的人们找到新的目标。
谁也不会在意和平，
因为战争已经开始。

妈妈的悲泣浸湿了枯骨，
天伦之乐早已踪迹皆无。
泪花闪烁，
老者恸哭。
坟头如蝼蚁般散落在焦土之上。
远处的兵站还在播放军乐，
愤怒的人们开始准备反击。
谁也不会在意死亡，
因为仇恨已经点燃。

年轻的英雄踏上新的征程，
多变的世界让他迅速成长。
朋友与敌人看似没有区别，
善良与罪恶似乎只是兄弟。
轻风能够扰乱湖面，
英雄能够撼动战场，
你的敌人永远只是你贪婪的欲望，
为和平，为毁灭，为自己，为别人，
狂野过后，
留下的只是一个传奇。

{ 目 录 }

第一章	挑 战	1
第二章	叛 乱	24
第三章	备 战	47
第四章	防 御	70
第五章	反 击	92
第六章	庆 典	113
第七章	生 命	133
第八章	阴 谋	152
第九章	信 任	174
第十章	大 婚	196
第十一章	繁 荣	217
第十二章	仙 宫	236
第十三章	忠 言	255
第十四章	远 征	275
第十五章	幻 灭	293

第一章 挑战

孟耀坐在车后湖赠送的小型飞船上，仰望着舷窗外漆黑的能量管道。离家五年的他，一时间百感交集，与父亲的冷战并未淡化父子之情，父亲的故去，令孟耀悲痛不已。叱咤风云的孟强国，是凸弧星的大元帅，手下掌管着凸弧星三分之一的星际战舰，在星球上可以说打个喷嚏都会颤三颤的人物，怎么说去就去了？孟耀忧伤之余更多的是困惑，哥哥孟华是个机敏聪明的人，哥仨里他是最讨人喜欢的，也是唯一进入议会工作的家庭成员，他被父亲视为孟家未来的接班人，甚至准备将权位转交给他，还听说他刚刚结婚不久，嫂子是凸弧星大议会长陈庆生的独女，看样子一切都很融洽，怎么会突然被人暗杀了呢？母亲现在如何，二哥呢？他越想越乱，坐立不安地几次调整了飞船的行进速度，恨不得马上就回到阔别多年的家乡，马上解开这些萦绕在他脑海中的谜题。

与此同时，凸弧星的变故让整个菊神星系感到不安，虽然暗杀事件被星系联盟强行安抚了下去，但凸弧星与卡嘉莉星球之间的关系进

一步恶化。除了封锁卡嘉莉星球的航道以外，在经济上、政治上、甚至科技上，凸弧星都极力压制卡嘉莉星球。而事件的制造者瓷宝星，自从成功地策划了暗杀之后，便肆无忌惮起来，想方设法继续挑拨两国之间的关系。他们知道碍于菊神星系联盟的面子，凸弧星不会轻举妄动，所以他们打着卡嘉莉星球的旗号，竭尽所能地抨击凸弧星。面对别人的恶意攻击，凸弧星最高议会也只能默默忍受，刚刚失去一个统帅和一个将军，别说打仗，就连维持政局稳定都不是一件容易的事。对于议会来说，失去统帅的军队如同一颗炸弹，任何不安的因素都会引起不必要的麻烦。面对这些棘手的内部问题，瓷宝星的叫嚣就显得不是那么重要了，毕竟这个跳梁小丑并没有什么军事实力，最多做些暗杀挑拨之类的小伎俩，只要加强星球内部的安保就不足为惧。

飞船划过星空，孟耀进入了凸弧星的远地轨道，防御卫星立即对他的飞船进行了扫描，并将所有的生物信息与数据库内的安全信息进行比对。随着异常 DNA 检测结果的出现，轨道站上的警报也随即拉响，无人战斗机迅速将孟耀包围起来。

“我是孟强国的三子，孟耀。我想这可能是个误会。”轨道站上的士兵哪管这些，没有安全认可的全部是非法入侵物，非常时期他们不敢马虎，再说谁都知道孟耀已经死了，那场隆重的葬礼，所有的议会长都出席了，所有的信息渠道都报道了，所有的凸弧星民众都知道了。

孟耀见周围的无人机开始攻击自己的舰船，无奈之余只好做出反击。孟耀无心战斗，一边躲闪一边继续联络关卡，他并不知道由于上古精华的作用，他的 DNA 已经发生了变化，系统无法识别这种与众不同的 DNA，所以被认定为非法入侵。这些按指令行动的无人机，像苍蝇一样围着孟耀的飞船攻击，周旋了一会儿，孟耀见还没有人理他，一气之下便开着飞船冲向轨道站。这可把驻守的士兵吓坏了，他们立即出动了所有的无人机，但就是无法阻止眼前的这艘小飞船。有人闯关的消息，马上惊动了值班军官，今天负责的军官名叫费隆，他是孟

耀二哥孟星的好友，也是孟耀小时的玩伴。

“对面飞船请注意，你已经进入凸弧星的领地，如果你再向前行进，我们会出动战斗机，请你退后。”费隆向飞船发出了最后通牒。

“费老大，是我孟耀，你们怎么都把我忘了！我才走了多久啊。”孟耀一下子就听出是自己儿时的玩伴费隆，因为他是孟耀儿时玩伴里年岁最大的，所以孟耀一直叫他费老大。而费隆先是一惊，马上就冷静了下来，一想到DNA检测结果和动荡的凸弧星政局，这个关键时刻谁都不能马虎。即便对方知道自己儿时的外号，在这个节骨眼上最好还是冷静处理。参加过孟耀葬礼的人都会对眼前的事起疑心的，但费隆的确没有看到孟耀的尸体，所以他马上决定将此事报告议会。

费隆一面上报，一面率领小队检查孟耀的飞船。两艘飞船静止在轨道站附近，费隆透过舷窗看着对面的飞船，老旧的引擎，凹凸不平的装甲，一看就知道这是一艘刚刚翻修过的老式战舰，在菊神星系这种飞船已经很少见了。飞船舷窗里孟耀正在激动地向战斗机招手，不过他已经很久没有梳洗过了，头发胡子都很长，在费隆看来舷窗里有个十分兴奋的野人。

“如果你真是孟耀，就证明给我看。”为了尽量减少骚乱，费隆尝试证明孟耀的身份，他们从小就喜欢玩这种证明实力的游戏，就是独自驾驶飞船做高难度动作。孟耀在他们中是飞行技术最高超的，他8岁的时候就独自开动了星河号巡洋舰，至今还无人敢打破这个记录，不过孟耀也付出了极高的代价，被父亲关在禁闭室里足足一个月。

两艘飞船在轨道站的附近上下翻飞，时不时地穿梭于危险的狭小地带，费隆的驾驶技术说不上高超，但是驾驶飞船穿梭于轨道站附近，是他每天的工作，所以他驾轻就熟地完成了所有高难度的动作。而这一切对于孟耀来说就不是那么简单了，本来需要5人驾驶的飞船现在只有孟耀一个人，跑前跑后忙得不亦乐乎，飞船几次险些与轨道站碰撞，不过最后还是完成了费隆的行进路线。

“你的技术很不错，你真是孟耀？”费隆惊奇地问，他不敢相信飞船中的人是孟耀，几乎所有的凸弧星人都知道他的死讯。

“费老大，我早就说了我是孟耀，为什么你们还要攻击我？这飞船是别的国家送给我的，飞船上就我一个人，不信你带人上来看。”说着孟耀就把飞船停在对接口附近，并打开了安全气闸。

费隆带着十几个士兵登上飞船，看到孟耀，他感到十分陌生。在他的印象里，孟耀应该是一个身材略胖，比自己略矮，目光有神的小男孩。但是面前的这个人，络腮胡子几乎遮住了嘴巴，长长的头发，高大的身形，壮实的肩膀。要不是那深邃有神的双眼，费隆绝对不会认出这就是孟耀。如今的孟耀已经成长为一个高大威猛的战士，与他父亲年轻时有几分神似，一样是那种不怒自威的感觉。

“费老大，近来可好？”孟耀伸出结实的双臂想要拥抱费隆，而费隆则用音波枪将孟耀推了出去，并用枪指着他的脑袋。

“这是什么意思？”孟耀很不理解地看着费隆。

“对不起，这是例行公事。”说完几个士兵上去搜查孟耀。

“你还不相信我是孟耀？”

“你的DNA比对不符合标准，我们还没有删除孟耀的信息，而你的DNA特征与记录不符，我感觉你是孟耀，但是我的职责是保卫这颗星球，如果你真是孟耀，就请配合我的工作。”费隆一边说，一边紧盯着孟耀。

“好！不过完事了，你要给我烤飞鼠肉。”孟耀笑了笑。

“你真是耀子？”费隆放下了枪，激动地问孟耀。烤飞鼠肉是他们小时候淘气的杰作，他们经常上山玩，而烤飞鼠肉则是只有孟星、费隆与孟耀三个人知道的秘密。即便是在信息无隐私的宇宙时代，有些秘密还是会被保留下来的，因为这种飞鼠在凸弧星上是受到保护的。

“不然我会是谁？”孟耀笑着说。

费隆一下子扑了上去，把孟耀抱在怀里，孟耀也紧紧地抱住费隆，

两个人的心里一时间波澜起伏都落下了眼泪。士兵们还在检查飞船，孟耀与费隆坐在驾驶舱里聊天。

“我真的很着急回家。”孟耀的声音有些沙哑。

“兄弟我知道，不过你的DNA特征有些异常，即便过了我这关，你也无法乘坐交通工具，再说下面最近很乱，主要是你家的事。”费隆顿了顿似乎感觉这话说得有些不妥。

“我身体里有一种叫上古精华的东西，这种东西可以改变人类的基因，是我的一位朋友在我生命危急的时候为了救我的性命，才强行植入的，它很安全。”孟耀为费隆解释他基因异常的原因。

“我已经派人通知你家的总管杨福生了，有他接你，下去会方便得多。”

“那真是太感谢你了。”两人在孟耀的飞船上叙旧，没过多久，孟家的总管杨福生就来了。

带有孟家徽记的飞船慢慢停靠在轨道站，飞船还没停稳，杨福生便跌跌撞撞地跑向隔离室，他一直坚信孟耀只是失踪，绝对不会死于非命，所以一听到有个自称孟耀的人出现，立刻疯了一样地跑来。一看到那宽大的背影，杨福生立刻认出了孟耀，他们父子的背影太像了，只不过孟耀比孟强国更高大。

“杨叔，最近身体还好吗？”孟耀的声音有些颤抖。

“好……好……”杨福生哽咽着说不出话来。

有孟家管家验明正身，谁还会说什么呢，费隆见没有什么异常，填写了一些公文，扣下飞船，就将孟耀放了。在孟耀顺利进入凸弧星的同时，冬令星系的决战也进入了白热化阶段。自从孟耀走后，机械强化人就开始了疯狂的进攻，他们似乎察觉到了什么。联军为了保护引航者号与小行星的顺利连接，几乎动用了全部兵力，他们清楚如果作战失败，等待他们的只有死亡。大量的战舰集结在小行星所在的星域，这种反常的举动立即引起尹儒的注意，按照他的推测，人类很有

可能会进行一次大规模的反击行动，化解这次反击的最好办法，就是在他们还没准备好的时候先下手为强，于是尹儒率领大军直指集结点，他也投入了全部兵力，想凭借兵力优势为冬令星系的战斗画上一个圆满的句号。

战争就是一种催化剂，它可以提高一切变化的速度，无论科学还是文化，冬令星系都是最好的例子。他们在初次与机械强化人的战斗中完全处于劣势，几乎是打一次败一次，而现在他们已经可以与机械强化人正面交锋。战舰的进化让他们不再畏惧敌人，思想的转变让他们不再迷茫，为了保护他们共同的家园，团结成为一个强有力的联盟。整个星系的思想在战火中迅速统一，以前反战的星球现在也加入到同盟军中，以前敌对的势力也摒弃前嫌，以前胆小的星球也变得无畏。这个边界的小星系正在以惊人的速度壮大，如今等待他们的将会是一场改变时代的惊天决战。

孟耀走后，车后湖突然顿悟，上天不会再给他第二次的幸运，不会再有第二个孟耀出现帮他解决一切，让他坐等胜利的果实。他深知自己的位置，深知自己肩负的使命，所以他每次做决定都会深思熟虑，他总是让自己的舰队冲在最前面，卓拉斯比号、江米条号、虎翼号，这些战舰不是联盟中最强力的，但是他们绝对会出现在战斗最激烈的战场。身先士卒并未让他损失什么，相反他得到整个星系的尊敬。在车后湖的感召下，帝王星的人民开始感到荣耀，开始为自己的明天而奋斗，随着激情的迸发，整个冬令星系都笼罩在一种亢奋的状态下，他们跃跃欲试，甚至开始期盼最终的决战。

激情无法掩饰残酷，荣耀无法抹煞死亡，战场犹如黑洞般吞噬着生命的光辉。在面对尹儒 10 亿疯狂的机械强化人大军时，卓拉斯比号带着它辉煌的战绩，如山的气魄，耀眼的沉没，爆炸的闪光犹如灯塔般指引着后续的援军。江米条号如利剑一般直插敌人的旗舰，与之同归于尽。叶缘舰队几乎全军覆没，指挥舰被击沉，熊烨倪战死。沸腾

号用自己的身体保护小行星的安全，被电磁炮打成两段。虎翼号上被炸开的伤口足以通过一艘战舰。还有无数的士兵战死，无数的舰队沉没。

巨大的代价换来了巨大的成功，小行星以不可想象的威力扭转了战局，伴随着足以照亮整个星系的亮光，机械强化人不可战胜的神话土崩瓦解。冬令星系舰队损失了八成以上的兵力，几乎所有的主力战舰都身受重伤，但是尹儒的舰队不见了，10亿机械强化人大军灰飞烟灭，千年战争中人类都没有如此辉煌的战绩。所有的机械强化人势力都震惊了，这是机械强化人战争史上从没有发生过的，他们损失了全部的舰队，却没有得到一丁点有价值的东西。机械强化人躁动了、愤怒了、惧怕了。他们如惊蛰的动物一般，急于寻找新的猎物，他们需要一场惊世骇俗的胜利才能挽回他们的尊严。

在机械强化人寻找猎物的时候，人类则痴迷于权利的争斗。凸弧星上大议会长陈庆生正在反复观看从轨道站上传回的视频信息。本以为孟家已经没有利用价值，而孟耀的出现无疑是上天赐予他的一颗必胜棋子。不过他还不清楚孟耀是否有足够的本事，也不清楚他是否愿意帮助他完成权利的统一。原本希望孟华可以帮助他完成一系列的梦想，击败那个多年与他为敌的沈晓锋。为了拉拢军队的势力他不惜利用自己的独女与孟家联姻。就在一切即将成功的时候，命运和陈庆生开了一个玩笑，不但搭上女儿的性命，还带走了孟家的一切。这是他万万没有料到的，谁曾想这位倒霉的元帅竟然如此在意自己的儿子，看到两个儿子接连离开，他终于还是撒手人间了。可惜了孟强国的军权，可惜了孟家的人脉，可惜了苦心经营的战略。如今硬抢肯定是不可能的，自闭的孟星没有任何利用价值，这个死而复生的孟耀呢？

飞船还没停稳，孟耀就跳下去，急匆匆地跑向母亲的房间。这个同时失去丈夫与儿子的可怜妇女，被眼前这个大声叫妈妈的野人吓了一跳。不过她很快就镇定了下来，自己的儿子再怎么变化，做妈的也