

# 中国 全史速读

蔡磊◎主编

在我国古代，国家有时统一，有时分裂，中国一词的含义在不同时代也不同，大致统一时期略指全国，分裂时多指中原。随着皇帝统治疆土的变化，中国一词所包括的范围也相应有所不同，“中国”这一名称在西周周武王时期意为“中央之国”。相传3000年前，周公在阳城（今河南登封）用土圭测度日影，测得夏至这一天午时，八尺之表于周围景物均没有日影，便认为这是大地的中心，因此周朝谓之中国。汉朝以后，虽然有些外族入侵中原后建立的政权也自称“中国”，但是并不代表它们就是中国政权，因为他们这个自称的“中国”通常指地理概念上的“中原”而不是国家意义上的“中国”。即使历史上的某个政权自称中国政权，也未必代表它就真的是中国政权。根据史料，日本也常常自称“华夏”、“中华”，例如《大日本史》

卷117、载有西行僧人圆仁在公元740年（唐代开元二十八年）上表曰：“北狄  
虾夷，西蕃吐蕃，并皆无礼，野心难驯。往古已来，中国有圣朝后服，朝堂有变朝  
先叛。”<sup>①</sup>日本僧人圆仁在《入唐求法巡礼记》中，将日本和  
中国显然是两国。中国历史上，一个政权是否是“中国政权”，要看它与前一个中国政  
权的关系，是它国内政权更换的形式取代了前一个中国政权，还是以外来征服者的姿  
态取代前一个中国政权。中国不是一个单纯的地理概念，更是一个民族文化的概  
念。中国是华夏汉族建立并以华夏汉族为主体的国家。古代中国历史上就有抵抗外  
族侵略的英勇斗争，如春秋时期齐桓公“尊王攘夷”的伟业，战国时期苏秦、张仪  
“合纵连横”的雄辩，秦汉之际陈涉、吴广“揭竿而起”的起义，三国时期诸葛亮“鞠躬尽  
瘁，死而后已”的忠诚，隋唐之际李密、李元霸“一马当先”的勇猛，宋元之际文天祥  
“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的慷慨，明末清初顾炎武“天下兴亡，匹夫有责”  
的担当，每一次遭受外侮，古代中国人都奋起抵抗，无一不验证了这一光荣传统。孔子

在论语中评价管仲说：“微管仲，吾其被发左衽矣”，意思是，有了管仲，华夏没有  
亡于外族。什么叫“被发左衽”？“被发左衽”的反义词，就是“束发右衽”，  
也就是华夏汉族的发髻服装，是华夏汉族和华夏汉文化的代表。可见，孔子也是把  
华夏汉族和华夏汉文化视为中华正统，不容外族取代中华正统。所谓的“夷狄入中  
国，则中国之”，这里的“夷狄入中国”指的是归化，内属中国，决不是以外来征服  
者的姿态征服中国。满清入关，大儒学家顾炎武提出了“亡国”与“亡天下”之  
别。他说：“有亡国，有亡天下。亡国与亡天下异乎？曰：易姓改号，谓之亡国。  
仁义充塞，至于率兽食人，人兽相食，谓之亡天下。”学者袁文康所言：“明亡于  
闯贼，为亡国也；亡于满清，则亡天下。”亡天下者，衣冠易改，被发左衽也。  
这里的“亡国”是狭义意义上的易姓改号，这里的“亡天下”则是广义意义上的民  
族国家的灭亡。如史学家钱穆先生在《国史大纲》第一卷第一章“导言”中说：“在汉族的观  
点，大抵以汉族的代明即是‘易姓改号’，未尝亡国也。礼乐尚存，即是国  
在。所谓明之‘亡国’的言，固非亡国也。礼乐亡，即是亡天下也。所谓明之‘亡’

中国戏剧出版社

# 中国 全史速读

◎ 张其成 编

本书以时间为轴，对中国历史进行了系统的梳理和总结。从远古的传说时代开始，经过夏商周、秦汉魏晋南北朝、隋唐五代宋元明清，一直讲到现代的中华人民共和国成立。全书内容详实，条理清晰，是了解中国历史、把握中国脉搏的绝佳读物。

*China's History*  
*From Ancient to Modern*

本书不仅适合广大读者阅读，也是历史爱好者和研究者的必备参考书。通过本书，读者可以全面了解中国悠久的历史和文化，感受中华文明的博大精深。本书语言通俗易懂，图文并茂，是普及中国历史知识的优秀教材。

中国社会科学出版社

中国全史速读

# 中国秘史速读

蔡 磊 主编

(一)

中国戏剧出版社

---

## 图书在版编目 (CIP) 数据

中国全史速读/蔡磊主编. —北京: 中国戏剧出版社,

2007. 6

ISBN 978-7-104-02611-2

I. 中… II. 蔡… III. 中国—历史—通俗读物 IV. K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 075504 号

---

## 中国秘史速读

责任编辑: 万晓咏

责任出版: 冯志强

出版发行: 中国戏剧出版社

社 址: 北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码: 100097

电 话: 010-58930221 58930237 58930238

58930239 58930240 58930241 (发行部)

传 真: 010-58930242 (发行部)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京市飞云印刷厂

开 本: 850mm×1168mm 1/32

印 张: 167.5

字 数: 3966 千字

版 次: 2007 年 6 月北京第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-104-02611-2

定 价: 920.00 元 (全 32 册)

版权所有 违者必究



# 目 录

## 第一篇 先秦秘史

先秦秘史 .....	( 3 )
第一回 夏启即帝位 王朝至此立 .....	( 3 )
第二回 太康享乐误国 五子作歌规劝 .....	( 4 )
第三回 后羿专夏政 少康终复国 .....	( 8 )
第四回 七帝享太平 刘景贡龙甲 .....	( 14 )
第五回 桀王会诸侯 恣行灭二国 .....	( 16 )
第六回 伊尹助商 汤王灭夏 .....	( 18 )
第七回 汤去网三面 自责雨桑林 .....	( 23 )
第八回 武丁版筑 妇好辅夫 .....	( 25 )

## 第二篇 秦汉秘史

秦始皇秘录 .....	( 29 )
-------------	--------



### 第三篇 隋唐秘史

隋代宫廷秘史	(97)
第一回 华林园纳凉谈艳 天渊池灭烛调情	(97)
第二回 失尊卑昏主作酒佣 丧廉耻妖妃充店妇	(102)
第三回 臣废君南宋立外藩 子弑父北魏继明君	(107)
第四回 月夜卜金钱天心从吉 风雷生帝阙圣意除凶	(111)
第五回 在服产儿母后知祸水 入宫生妒姊妹起风波	(116)
第六回 蜜中砒双花并命 雪上霜一士轻生	(121)
第七回 开锦囊公主陈词 灭沙门太子缓诏	(126)

# 第一篇

## 先秦魏史







# 先秦秘史

## 第一回

### 夏启即帝位 王朝至此立

却说启乃禹王长子。母后涂山氏之女，名女娇。其母贤能聪敏，生三子皆贤。先帝本意中于益，欲立子，恐天下人议王私于己子，致贤人失所，故囑以立之，以服天下之人。不期天下皆共闻启贤明，不知益而知启。于甲申元岁立启，遂即大位。

启字奋校。群臣朝贺，山呼拜舞毕，启帝曰：“舜帝子商均为宾奏官，主治九辨、九歌舞、九韶种种有法，节节可规。王甚喜之，加封滩正音侯。”帝启颁旨，会诸侯于钧台。诸侯皆至，朝参帝启山呼毕，命设宴以享诸侯。帝契曰：“朕无才德，不足以王天下。但诸卿冒举，有违先君之命。朕天地间罪人矣。今暂领国务，候有德者居之。”诸侯顿首，皆颂圣德。六卿疑达、疑胜、正忠、正林、德武、德用出班奏曰：“今有扈侯无道，不奉正朔，慢侮五行，怠弃三政，不遵陛下旨意。”帝启曰：“既有扈侯无道欺侮，卿等六卿，即代朕伐之。”

六卿领旨别驾，点五千人马，杀奔有扈国来。小卒飞报有扈侯，有扈侯灵招，即点兵出敌。两阵对圆，六卿出马问曰：“有扈侯，天下诸侯皆归王化，汝何悖逆！”灵招答曰：“某闻天下公器，非可私传。汝等受启之私，忘先君之命，立启为王，某甚不服！”六卿曰：“尧、舜为子不肖，故授贤明。今先君之子，仁爱慈孝，德播天下，何必废其亲子，而授他人！”灵招笑曰：“知子者莫如父，已知子不



可为君，故授之益。汝等背违先君之命，致贤人失所，反敢阵前乱道耶！”手捻长枪，拍马杀过阵来，望六卿便刺。六卿终是文官，只道灵招不敢出战，不知提防，无一人抵挡，大败而走。三军散乱，六卿奔逃，各不相顾。灵招见六卿败去，亦不追赶，收兵入城。

六卿败走三十里，见无追兵，方收集残兵。回朝入奏帝启曰：“臣等领王师，征有扈侯，不忍战伐，欲其改过。不料灵招原心不改，恃强杀进，臣等失于防备，今败回见陛下。乞再统兵往之，将功折罪。未敢擅便，奏请定夺。”帝启曰：“不可。且人地非浅，民非寡也。今兹不胜，是寡人德薄，不良不善也，何再伐为！”六卿叩首而退。

帝启自此琴瑟不张，钟鼓弗考，不茵席，不仍味，秉政听朝，尊贤委能，广布德政。四夷宾服，百姓咸得观化。有扈侯灵招闻帝启如此仁德，上表悔过请罪。帝启览表大悦，语群臣曰：“彼时六卿之败，朕自知过，故不命再伐。今朕不行征讨，而人自服矣。古云，正己则人正。信其然也！”遂赦灵招前罪，赏赐来使甚厚回国。

帝启退入后宫，一连三五日，未曾设朝。觉身不爽快，自知不能起，召群臣至后宫遗嘱。众臣拜伏于龙榻前，命起立，帝启与众臣言曰：“朕蒙诸卿举立，在位九年，皆赖卿等扶持，国家颇安。朕福德薄，不一年而益丧，朕甚为之恻悼。今朕得疾，自觉神不守舍，但天下大事，必得贤才然后可托。朕观眼前之人，皆未有可授之者。朕子不识国事，卿等宜从众公议，寻择贤明，以保社稷，庶不负先君之志，朕死无憾矣！”言讫遂崩于建德殿。在位九年，寿五十三岁。众臣治丧毕，葬王于钧台陂之左山。

## 第二回 太康享乐误国 五子作歌规劝

夏启去世后，嫡长子太康即位。他穿上画着日月星辰、江海山



岳和鸟兽怪龙的丝织长袍，戴上垂着各种珍珠美玉的冠冕，坐在布满森严侍卫的高台上，接受群臣的朝贺。随着齐鸣的钟鼓、盈耳的丝竹，群臣鱼贯而入，跪伏高台下，朝见新天子，齐呼“万寿无疆”。毕恭毕敬地侍立两旁。

天子，何等的威风，太康得意极了！大权在握，谁敢不听号令？这位既没有见过祖父大禹的艰苦创业，也没有其父夏启驾驭群臣杰出才干的太平天子，听到的是都奉承之声，越发神气起来。

即位之初，太康颇有一些作为，整顿兵马，遣将守关，派人巡查，听取民情。可久而久之，他便厌烦了。日出登堂、竭心尽智地思虑国事，哪里比得上端起玉尊、口呷美酒惬意呢？太康一日小饮，三日大宴，有时喝得兴起，竟日不朝。老臣进宫直谏，臊得他脸色一阵红、一阵白，借酒遮面，喝令卫士乱棒打出，宫门前承即挂出“擅入禁地聒噪者立诛无赦”的告示牌。忠臣缄口不语，佞臣得意忘形，像群苍蝇，乱哄哄地围在太康周围。太康随心所欲，动用大量的人力、物力、财力，建起奢华的怡乐台，每天不是宴饮，就是游乐，尽情地挥霍，府库空了，便去属邑索取。这一闹腾，纲纪松懈废弛，诸侯离心离德，百姓怨声载道。太康可懒得去想安抚人心的朝政大事，一味追求吃喝玩乐，宫里呆腻了，就依从阿谀近臣的主意，下令准备鞍鞴器具，择吉日外出游猎。

太康有昆弟五人，眼见国势不稳，心忧如焚，又见天子欲离国都，不约而同地赶到宫门，撞开交戈卫士的阻拦，直奔怡乐台，苦苦劝道：“我们夏人立国几十年，祖宗声名显赫，可不能到了我辈手里就败落下去。现在人心惶乱，时局不稳，当务之急，亲贤远佞，勤政爱民，千万不能为己私欲，擅离都城，一旦有变，悔之晚矣！”

昆弟五人，违令忤意，句句刺耳，太康不由得怒气陡生，骂道：“他们年幼无知，懂得什么？天子天子，就是苍天之子。他们当中，谁见过苍天出现意外？想是你们眼红，心怀不轨，前来造谣……”太康越说越愤恨，喝令侍卫，将昆弟五人推出去。昆弟五人挣脱侍卫的扯拽，额头碰地，面门流血，拉着太康的长袍，声泪俱下。太



康起身，拂袖而去。昆弟五人，面面相觑，黯然神伤。

车载美酒，人擎伞罗，太康带着亲信随从，前呼后拥地离开国都，来到郊野游猎。微风轻拂，鸟鸣枝头，兔奔草泽，景致比宫里好玩多了。太康撒开人马，追逐野兽。弦响狐倒，太康高兴得眉开眼笑，至于踏倒多少庄稼，他可管不着。农夫们眼瞅着被毁坏的青苗，敢怒不敢言，心里恨透了太康。

郊野阡陌相连，野兽踪迹杳然，难于尽兴，太康就催动人马，渡过洛水。洛水南岸，人迹罕至，原始森林，古木参天，珍禽异兽，多得不可胜数。奇花异草，美景尽收眼底。太康边走边玩，纵马游猎，品尝野味。玩得痛快自在，忘了回都城。沉溺于游猎中的太康，根本想不到他的天下已经处在危险的时刻。

有穷氏的国君后羿，聚集起训练有素的兵卒，日夜兼程，向夏天子的都城挺进。相传有穷氏的先祖是帝尧时射掉天上九日、为民除害的英雄羿，由于羿建立殊勋，帝舜赐他彤弓素矢，允许他征伐有罪的部落，因而有穷氏在华夏诸族里很有地位。现任的有穷氏国君，射技高超，勇猛善战，被人誉为羿的再世，亦称“后羿”。后羿参加过天子朝聘大礼，垂涎夏代帝王的富贵权势，表面曲意顺从，暗地里树立党羽，整训军队，扩大势力，待机夺取王位。

太康游猎洛水，几个月不返，后羿瞅准时机，亲自督率兵马杀奔都城。农夫国人，仇视太康，并不抵抗。后羿没费什么力气就占领了天子都城，然后派重兵扼守河岸，故意使人涉水报信。猎场上，鹿窜牛奔，太康授弓射猎，得意非非。正在射猎的兴头上，听到国都失陷的坏消息，抬头望天，偏巧浓云遮住日光，这才慌了神，手哆嗦着，弓矢掉在地上也顾不得捡，吆喝着随从亲信，拼着全力往回赶，赶到洛水边，发现对岸戒备森严，无法渡河去。太康只得派使者向后羿求情，让开一条路。后羿对天子的使者不屑一顾，哈哈笑道：“我是君王，我为什么要给他让路？太康喜欢游猎，何必回都城，就在河那边住着吧！一年四季，按时纳贡。要不然，可别怪我不客气！”



太康神气惯了，何时受过这种窝囊气，噎得半天说不出话，要打，自己这些人马不是后羿的对手。不打，怎么能把天子的宝座白白让人家。到了丧家失国地步的太康，这时想起了诸侯部落，派人告急，请求救兵。各诸侯部落早就不满意太康的游猎索取，又惧怕后羿的强大势力，犯不上为太康去送死，个个按兵不动。

流亡洛水的太康，日夜盼望援军，盼得望眼欲穿。盼了月余，只盼到了从都城脱身而来的昆弟五人。兄弟见面，免不了抱头痛哭。太康抹了一阵眼泪，忽然责备起昆弟五人不能守国，庸才、笨蛋、白痴……他总算找到了泄愤的对象，多天来的怨气一股脑地砸向同胞手足。昆弟五人并不反驳，静静地听着。太康骂够了，也骂累了，才闭上嘴。

太康的大弟弟仲康，理解地摇头叹气，脱口歌道：“皇祖有训，民可近，不可下。民惟邦本，本固邦宁。预视天下，愚夫愚妇，一能胜予。一人三失，怨岂在明，不见是图，予临兆民，凛乎若朽索之馭六马，为人上者奈何不敬！”

二弟接口歌道：“训有之，内作色荒，外作禽荒。甘酒嗜音，峻宇雕墙。有一于此，未或不亡。”

太康脸色涨红，瞪起了眼睛。三弟全然不顾太康神情的变化，高声歌道：“惟彼陶唐，有此冀方。今失厥道，乱其纪纲，乃底灭亡。”

太康的脸涨成猪肝色，怫然站起。四弟的目光直视着太康，亢声歌道：“明明我祖，万邦之君。有典有则，贻厥子孙。关石和钧，王府则有。荒坠厥绪，覆宗绝祀。”

“帝业落到异姓外人的手里，他们不帮着我设法夺回，还讥刺我。难道你们前来，就是为了看我笑话？搬出祖宗遗训，就是为了挖苦我么？”太康愤愤地说着，双手抱住了头。

“哥哥，到了这种时候，你还猜忌自己的兄弟，如此执迷不悟！何谈恢复王位？”五弟季康凄怆地说着，击节歌道：“呜呼曷归，予怀之悲。万姓仇予，予将畴依。郁陶乎余心，颜厚有忸怩。弗慎厥



德，虽海可追！”

小弟年幼，声声清脆，字字泣血，震颤着太康的心灵。自己执掌权柄，失国罪责怎么能推到他人身上？太康低下了头。说来也怪，以往太康游猎在外，整月整月不想回都城，可如今呆在洛水，日夕思念归去，虽然思归急切，但无由可去。在这种自责的煎熬中，太康悒郁成疾，不久病死。

太康尸骨葬于异域，五子作的歌在都城悄悄传开。

### 第三回 后羿专夏政 少康终复国

太康死了，没有儿子，占据帝王之都的后羿，理所当然地做起了天子。他毁了夏氏的宗庙，过起了威气十足、奢华淫靡的生活。限宠信大臣羲和氏在3个月内重新修建好怡乐台，使者飞马传信，令各部落诸侯带着上贡的土产和应交纳的田赋于今秋九月前来相会。

羲和氏见太康不理朝政，后羿势力逐渐强大，又有重诺在前，便背叛夏朝，投靠后羿，结成私党。后羿交给的差事，羲和氏岂能不竭尽全力？何况还有许多油水可赚！他把天文知识的特长充分发挥在怡乐台的建筑上，雨天装饰屋内，丽日架梁垒墙，一大群凶狠的随从日夜监督着。怡乐台修建何其神速，竟然提前完工。

后羿在羲和氏的陪同下，从仓房查到库府，从林苑看到隅堂。王座巍峨，彩旗飘舞，房脊相连，富丽威武。后羿乐得闭不上嘴，连连称赞羲和氏能干，封官赏赐，羲和氏得到了实惠。

约定的日子到了，后羿穿戴着天子的服饰，坐在怡乐台正中高高的尊位上，满面威严，再加上两旁执戈肃立的侍卫、不绝于耳的钟鼓丝竹，颇像天帝降临人间。一队队盔甲鲜亮的士卒，在怡乐台的周围游弋。高台前方陈列着夏朝镇国之宝——九鼎。禹治水时曾将天下分成冀、兖、青、徐、扬、荆、豫、梁、幽九个州，禹即帝



位，各州都送来珍贵的金属礼品。禹用这些铜铸造了九只大鼎，每只鼎铸上各州的珍禽异兽、风物特产。后羿拥有九鼎，就象征着他天下九州的主人。如期赶到会场的各部落首领，何曾见过这种显赫的场面和森严的戒备，恭敬地呈上礼单贡品。后羿看着堆积如山的珍宝异物，更加摆出天子的威风。只见他一挥手，武士押来捆绑结实的斟寻氏、斟灌氏的国君。原来这两个部落是夏人的氏族，不愿背祖忘德，斩了后羿的使者。后羿出兵，大败斟寻氏、斟灌氏，活捉了两国的君主，并把他们斩了。

朝贺完毕，后羿设大宴款待臣服的下属。他高踞首座，各国诸侯按疆域大小和贡品多少分成等级列坐两旁，方鼎熟煮着整个羔羊，簋豆盛着美味佳肴。贡品中少不了金玉琢成、兕牛角雕成的酒具，更少不了可口的佳酿。诸侯们举着觥、觥向后羿祝寿，后羿举杯同贺，扬脖喝了一口，醇香无比，就一觥一觥地喝起来。过去忙于争权夺位，无暇顾及饮酒，现在定了名分，掌握了国政，贵为天子，何不及时行乐？

后羿盘踞都城，并不想如何宽待国人，他靠军队夺了天子的地位，也要靠军队巩固天子的地位。在他看来，只要他的军队战无不胜，就不怕有人作乱反叛。后羿加大贡赋的数量和品种，无休止地收敛征税，用农夫国人的血汗奉养着强大的军队，自己则用羲和氏为向导，热衷于饮酒打猎玩美女。

这可苦了各部落的百姓，赋敛要从土地出，土地与历法天文相关。自从后羿专政以来，沾了光的羲和氏跟在后羿的身边，整天喝得醉醺醺的，天象、历法弄得一团糟，结果耽搁了农时，减少了收成，除去缴纳之外，难以充饥，各部落纷纷请命，要求后羿严惩羲和氏的失职之罪。后羿的享乐离不开羲和氏，他岂能为农时而杀自己的亲信。

在后羿统治失去民心时候，夏人前来复仇夺权。流浪洛水岸边的仲康继承帝位，虽然徒有虚名，回不了国都，但是他吸取兄长太康的教训，生活俭朴，手持耒耜，劳作田间，随从有染病躺下的，



无不伺奉在侧。仲康的宽厚与后羿的暴政形成了鲜明的对比，仁君的美名自然传了出来，传到百姓的耳中，不到万不得已时，谁愿离开祖宗家园？传到后羿的耳中，他认为弱小的仲康成不了大事，自己正忙着和新近得到的善于调制野味的小臣寒浞玩得高兴，他不愿意为一个仲康败了游兴。

不少部落受不了这种苦楚，纷纷跑到仲康那里告状。仲康看到这是收拢人心、重振祖业的机会，便以天子的名义向各部落发出通告，历数羲和氏玩忽职守、毁坏农业的罪行，表示自己要替天行道、重整朝纲、严惩不贷的信心，派人到处活动，联络各国诸侯。这一行动果然有效，响应者云集而来。仲康遣胤国的国君起兵讨伐羲和氏，沿途不断有人加入讨伐的队伍，很快就打到了羲和氏的封邑，酗酒作乐的羲和氏死在乱兵中。

家无二主，仲康竟然用天子的名号灭掉自己的亲信，后羿动了怒，调动强兵悍将，迅速截住胤侯。两军对峙，后羿当先，他拉起硬弓，叉开虎步，一箭射中胤侯的咽喉，胤侯登时死去。后羿一声令下，如雨的利箭射过去。讨伐的大军失去了主帅，又抵挡不住后羿的攻势，顿时败了下去。后羿挥兵掩杀，一直打进胤侯的封邑，掳掠了全部人口，载上粮食财物，放火烧了城邑房屋，凯旋还都。

后羿出师，马到成功，灭掉了胤国，霸占了胤侯漂亮的妻子，哪个诸侯还敢拿脑袋去送命？后羿要杀一儆百，惩戒臣属。他命寒浞剥了胤侯的尸体，蒸了肉酱，分别送给氏族首领与各国君主，当然也少不了仲康的一份。

仲康为胤君的失败而难过，为诸侯的反复而伤心，正在这时接到后羿送来的肉酱，不觉急火攻心，昏厥过去，从此重病缠身，不到半月，溘然去世。临死前，他叮嘱儿子后相一定要除掉残忍的后羿，报仇复国。

饱尝流亡艰辛的后相，很有远见，他看到洛水离后羿太近，在后羿的眼皮底下难于强大，为长久之计，必须到别处去发展势力。后相打定主意，动员自己的部下，带着为数不多的男女老幼，辗转





东迁，远行帝丘，住了下来。

各国诸侯目睹了胤君的惨剧，惟恐遭到同样的下场，岂敢口出异辞？不仅按数贡赋，而且还经常地应着时令，供奉鲜品。诸侯臣服，八方进献，后羿觉得自己英雄无敌，再也没有什么值得忧虑的，便立胤侯的妻子为后。胤侯的妻子本来是天子属下一个受封的小国君主夫人，眼下做了帝后，拥有九州，应该高兴。可她想到化成废墟的城邑，想到惨死的夫君，艳如桃花般的脸庞立刻布满愁云，弯弯的两道细眉微微蹙起，更别有风韵，令人怜爱。后羿为讨得帝后欢心，陪着她赏花观舞，饮酒作乐，朝中政务推给寒浞去料理。

后羿面前，寒浞百依百顺，庭堂之上，他代表着天子决断大事，那威严的气派，丝毫不逊色于后羿的亲临。诸侯趋之若鹜，哪位敢不奉承寒浞？寒浞尝到了掌权的甜头，岂能屈尊人下，受人役使？他窥测王位，盘算着怎样从后羿的手中夺取天子大权。

寒浞极富心机，他原是伯明氏部落的成员，为贪占别人的财富，摇唇鼓舌，搬弄是非，闹得氏族殴斗不止，后来真相大白，寒浞被氏族驱逐，落魄困厄，僵卧树林里，差点让后羿当成猎物射死。寒浞乞讨了几口剩汤，缓过精神，凭着一张巧嘴，说动后羿，进了都城。有了寄身之处的寒浞，又凭着溜须与烹调的本身，取得后羿的宠信，成了心腹。在后羿看来，寒浞的富贵是自己给的，他当然是最忠心的奴才。可在寒浞的心目中，后羿不过是仅供自己利用的梯子。未登上天子宝座前，梯子是有用的，寒浞以自己的心理推测别人，充分利用掌管朝政府库的权力与出入宫闱的方便，小恩小惠，收买人心，今天送给这位几粒珍珠，明日送给那位半匹丝帛，就连帝后身边的侍女也得到了一些小玩物。时间长了，竟避开后羿，和帝后有了来往，闲言碎语，互相试探，道破心事，两人结成同盟，耳语着谋划。

帝后的脸上绽出笑意，顿时百媚倍生，三天欲吃飞雉，两日想尝走兽，并且只用后羿亲手弄来的，说是把后羿的深情铭刻心里。后羿喜得神魂颠倒，他本性酷爱射箭，因为帝后才滞留宫中。帝后