

全 面 ● 专 业 ● 实 用 ● 经 典 ● 艺 术 ● 厚 重 ● 超 值

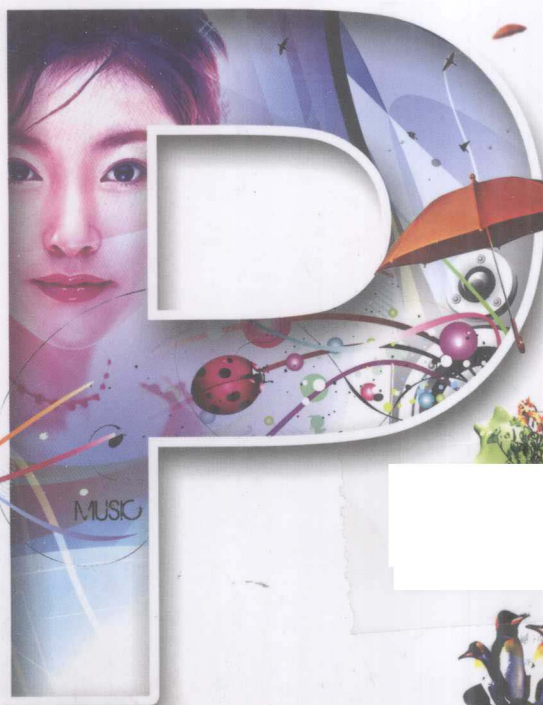
 2 DVD

精彩版

- 视频文件 近100个技能实例和6个大型综合案例，时长近250分钟的视频教学文件
- 内容超值 近8.5GB双DVD海量放送，帮您快速、独立地学习Photoshop软件
- 附赠素材 超值赠送1000组渐变预设、25个高精度PSD花纹素材、52个PSD设计素材、30个包装设计源文件、3000多张精美高清图片素材

Photoshop CS5 完全自学手册

胖鸟工作室 编著



- 技术手册 18章近650页的手册篇幅，全面系统地讲解了Photoshop软件的实用技术，给您带来全新非凡的体验
- 操作技巧 16大核心功能讲解和近100个技能实例，技术与经验的紧密结合，使您的学习变得轻松、简单、快捷
- 专业实用 全面系统地展现Photoshop的**核心技术**、**新增功能**和**商业应用**，帮助您真正体会平面设计的乐趣



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

全面 ● 专业 ● 实用 ● 经典 ● 艺术 ● 厚重 ● 超值

2 DVD

- **视频文件** 近100个技能实例和6个大型综合案例，时长近250分钟的视频教学文件
- **内容超值** 近8.5GB双DVD海量放送，帮您快速、独立地学习Photoshop软件
- **附赠素材** 超值赠送1000组渐变预设、25个高精度PSD花纹素材、52个PSD设计素材、30个包装设计源文件、3000多张精美清晰图片素材

Photoshop CS5

完全自学手册

胖鸟工作室 编著



- **技术手册** 18章近650页的手册篇幅，全面系统地讲解了Photoshop软件的实用技术，给您带来全新非凡的体验
- **操作技巧** 16大核心功能讲解和近100个技能实例，技术与经验的紧密结合，使您的学习变得轻松、简单、快捷
- **专业实用** 全面系统地展现Photoshop的**核心技术**、**新增功能**和**商业应用**，帮助您真正体会平面设计的乐趣



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

内容简介

Photoshop 是一款实用性很强的软件, 想要灵活应用该软件, 必须在学习过程中坚持动手操作, 只有通过循序渐进的实践与操作, 才能掌握这款软件, 最终达到得心应手的境界。

本手册共分 18 章, 分别讲解软件概述、软件基本操作、选区的操作、颜色的控制与应用、软件的绘画工具、图像的修饰与修补、矢量工具与路径的绘制、图层的应用和深度剖析、蒙版和通道的应用、文字艺术、图像的调整、动作与自动化、3D 效果、滤镜特效, 以及 Web 图形、动画和视频等内容。本手册以理论与实践相结合的方式贯穿整体内容, 不仅能对读者学习软件功能和使用技巧有所帮助, 而且还能使读者敢于通过实践真正掌握软件。

多媒体光盘的内容为书中部分实例的素材、源文件和视频, 并赠送了一些渐变预设、高精度 PSD 花纹素材、PSD 设计素材、包装设计源文件以及一些图片素材供读者学习和参考。

本手册适合广大图像处理爱好者以及从事平面设计、插画设计、包装设计、网页制作、广告设计等领域的工作人员, 同时也适合于高等院校相关专业的学生和各类培训班的学生参考阅读。

需要本手册或技术支持的读者, 请与北京清河 6 号信箱(邮编: 100085) 发行部联系, 电话: 010-62978181 (总机) 转发行部、010-82702675 (邮购), 传真: 010-82702698, E-mail: tbd@bhp.com.cn。

Photoshop CS5 完全自学手册 / 胖鸟工作室编著. —北京希望电子出版社, 2010.11

ISBN 978-7-89499-115-7

I .P... II.胖... III.图形软件, Photoshop CS5

责任编辑: 陆京梅 / 责任校对: 小 雅

责任印刷: 合众伟业 / 封面设计: 深度文化

北京希望电子出版社 出版

北京市海淀区上地三街 9 号金隅嘉华大厦 C 座 611

邮政编码: 100085

<http://www.bhp.com.cn>

北京合众伟业印刷有限公司印刷

北京希望电子出版社发行 各地新华书店经销

*

2010 年 11 月第 1 版

2010 年 11 月第 1 次印刷

印数: 1—3 500 册

开本: 787mm×1092mm 1/16

印张: 40.5 (全彩印制)

字数: 918 千字

定价: 99.00 元 (2DVD 光盘+1 配套手册)

多媒体光盘说明



将DVD光盘放入光驱中，几秒钟后自动进入光盘主界面，单击相应的按钮即可进入相应的文件夹。也可以在桌面上双击“我的电脑”图标，在打开的窗口中右击光盘所在的盘符，在弹出的快捷菜单中选择“打开”命令，即可进入光盘中。



章节中案例的源文件和素材



精美案例效果



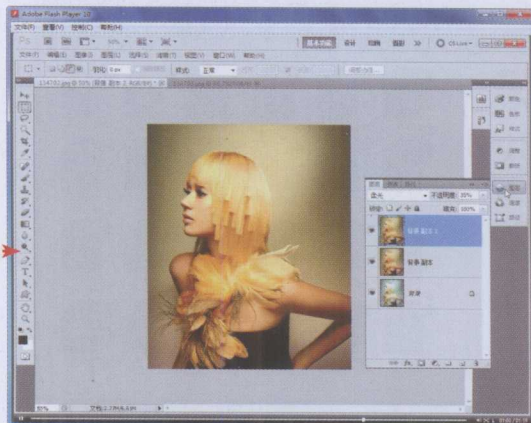
“源文件”文件夹中包含部分章节的实例源文件和素材



“视频”文件夹中包含手册中本分章节的98个实例视频讲解教程，视频讲解时间长达250分钟，SWF格式视频教程方便播放和控制。



实例操作的SWF视频文件



SWF视频教程播放界面



海量放送，帮助读者快速地学习Photoshop CS5软件。光盘中包含1000组渐变预设、25个高精度PSD花纹素材、52个PSD设计素材、30个包装设计源文件、3000多张精美清晰图片素材。

光盘赠送内容



25个高精度PSD花纹素材



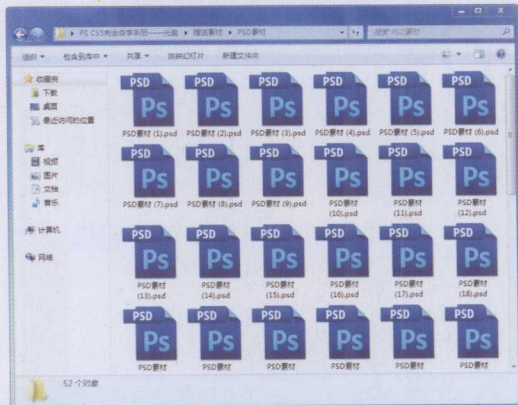
某花纹素材的效果及应用



52个包装设计源文件



某包装盒设计效果



52个PSD设计素材



分类放置的3000多张素材图像

教学视频索引表

Photoshop是一款操作性很强的软件,所以在学习基础知识的基础上坚持动手操作,在操作过程中逐步掌握软件的操作要领。手册中包含了98个操作实例,而且均为这些实例录制了近250分钟的教学视频来详细地讲解操作过程中的每个步骤,使读者在观看视频的同时,掌握Photoshop软件的操作技能。

案例序号	案例名称	视频时间
001	安装Photoshop CS5	00:00:50
002	启动和退出Photoshop CS5	00:00:47
003	组合/拆分面板	00:00:30
004	修改标尺原点位置	00:00:42
005	参考线使用	00:00:43
006	为图像添加关键字	00:00:49
007	使用Mini bridge	00:00:50
008	置入EPS格式文件	00:00:36
009	调整图像尺寸	00:00:40
010	旋转、缩放、扭曲和斜切图像	00:01:07
011	透视和变形	00:01:46
012	透视裁切图像	00:00:45
013	对图像进行抠图操作	00:02:27
014	为图像替换背景	00:02:13
015	对图像背景加深处理	00:01:01
016	替换天空颜色	00:00:57
017	涂抹图像中的人物	00:01:01
018	制作彩色报纸图像效果	00:01:24
019	打造图像朦胧效果	00:01:33
020	图像的美化	00:02:46
021	制作图像的暗角效果	00:01:10
022	为图像替换颜色	00:00:53
023	制作笔记本电脑海报	00:05:40
024	利用画笔描边路径制作光线人物	00:08:45
025	利用“背景橡皮擦工具”抠图	00:01:07
026	突出图像主体	00:01:06
027	为人物磨皮	00:01:01
028	鼠绘制作可爱女孩	00:07:19
029	制作浪漫气氛效果	00:03:07
030	制作天籁之音效果	00:02:16
031	制作水上行驶的摩托车	00:04:09
032	制作月下的少女效果	00:06:15

案例序号	案例名称	视频时间
033	为图像换天空	00:01:18
034	为图像添加阴影	00:00:38
035	为图像添加内阴影	00:00:34
036	为图像添加外发光	00:00:44
037	制作水晶球中的都市	00:01:58
038	为文字添加光泽	00:01:08
039	应用混合模式制作宣传海报	00:01:45
040	为照片添加模糊背景	00:01:32
041	制作女性鞋宣传广告	00:04:19
042	赛跑的蜗牛	00:07:00
043	突出图像主体效果	00:01:06
044	制作美女局部分离效果	00:01:02
045	打造炫彩汽车	00:04:03
046	拼接图像效果	00:01:19
047	替换局部图像效果	00:01:05
048	调整图像影调	00:01:10
049	通道颜色信息的应用	00:02:50
050	转换黑白效果	00:00:52
051	降低图像的高光	00:02:39
052	利用通道锐化增加图像的质感	00:01:28
053	扣取人物头发效果	00:01:48
054	抠取人物半透明婚纱	00:03:39
055	去除人物脸部雀斑	00:03:58
056	制作望夫崖	00:05:52
057	为写真照片添加文字	00:03:19
058	制作七夕节海报文字	00:04:20
059	制作广告文字	00:02:34
060	快速调整图像色调	00:00:47
061	快速修复灰蒙蒙照片	00:01:08
062	调整图像的色调和影调	00:03:04
063	调整图像局部色彩	00:01:07
064	替换图像整体色彩	00:01:19

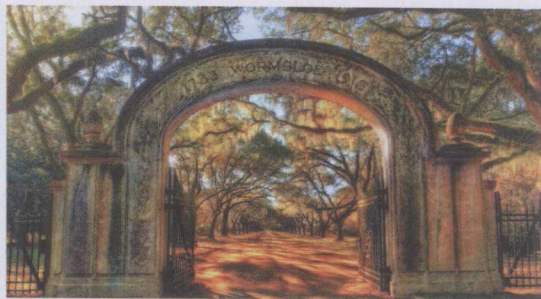
续 表

案例 序号	案例名称	视频时间
065	替换图像局部色彩	00:01:15
066	处理图像为柔美青色调	00:01:40
067	红外摄影效果	00:01:24
068	增强图像中的夕阳效果	00:01:46
069	制作高清晰照片	00:01:46
070	使用预设动作	00:00:33
071	调整图像的灰色调	00:02:55
072	插入路径	00:01:03
073	创建快捷批处理程序	00:00:27
074	批处理图像	00:00:53
075	自动拼合图像	00:00:55
076	合并HDR Pro图像	00:01:02
077	为汽车模型添加贴图	00:01:38
078	编辑纹理贴图	00:01:12
079	制作超酷立体字	00:04:09
080	制作立体镂空魔方	00:03:30
081	使用“消失点”滤镜为卧室挂照片	00:02:32
082	使用“径向模糊”滤镜制作阳光穿林效果	00:01:16

案例 序号	案例名称	视频时间
083	使用“扭曲”滤镜组调制效果	00:01:43
084	使用“分层云彩”滤镜打造炙热的太阳	00:03:45
085	使用“最小化”滤镜打造工笔画风格	00:03:42
086	使用外挂滤镜制作水波倒影效果	00:00:54
087	基于图层创建切片	00:00:40
088	选择和移动切片	00:01:09
089	将视频导入到图层	00:01:34
090	修改视频图层的不透明度	00:02:09
091	修改视频的混合模式和位置	00:02:32
092	制作GIF动画	00:01:47
093	设计餐饮广告宣传卡	00:04:36
094	设计歌手大赛DM宣传单页	00:10:45
095	设计楼盘宣传海报	00:05:15
096	设计企业宣传画册	00:04:08
097	设计汽车杂志广告	00:05:07
098	设计美容网站页面	00:09:35



旋转、缩放、扭曲和斜切图像 (第2章)



透视裁剪图像 (第2章)



透视和变形 (第2章)



替换天空颜色 (第3章)



为图像替换背景 (第3章)



对图像进行抠图操作 (第3章)



对图像背景加深处理 (第3章)



制作彩色报纸图像效果 (第4章)



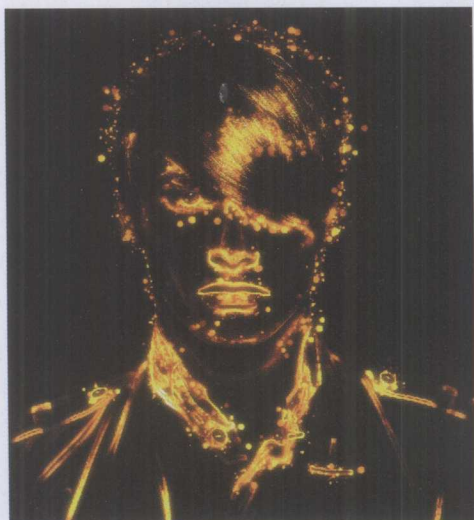
打造图像朦胧效果 (第4章)



图像的美化效果（第4章）



制作图像的暗角艺术效果（第4章）



制作光线人物（第5章）



利用“背景橡皮擦工具”抠图（第6章）



为人物磨皮（第6章）



突出图像主体（第6章）



制作浪漫气氛效果 (第7章)



制作天籁之音效果 (第7章)



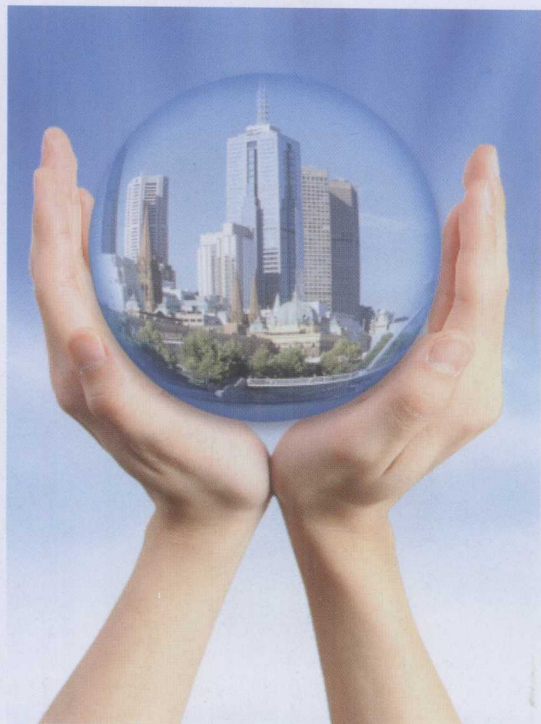
制作水上行驶的摩托车 (第8章)



为图像换天空 (第8章)



制作月下的少女效果 (第8章)



制作水晶球中的都市 (第9章)



为图像添加内阴影（第9章）



为照片添加模糊背景（第9章）



为文字添加光泽（第9章）



应用混合模式制作宣传海报（第9章）



制作女性鞋宣传广告（第10章）



赛跑的蜗牛 (第10章)



突出图像主题效果 (第10章)



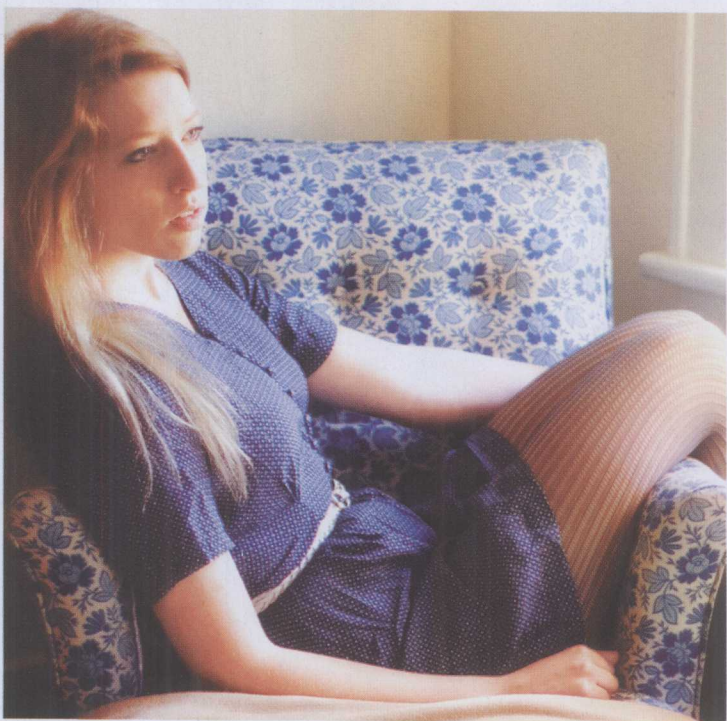
打造炫彩汽车 (第10章)



拼接图像效果 (第10章)



替换局部图像效果 (第10章)



调整图像影调 (第10章)



转换黑白效果 (第11章)



降低图像的高光 (第11章)



去除人物脸部祛斑 (第11章)



利用通道锐化增加图像的质感 (第11章)



抠取人物头发效果 (第11章)



抠取人物半透明婚纱 (第11章)



制作望夫崖 (第11章)



制作七夕节海报文字 (第12章)



为写真照添加文字 (第12章)



制作广告文字 (第12章)



快速修复灰蒙蒙照片 (第13章)



快速调整图像色调 (第13章)



调整图像的色调和影调 (第13章)



处理图像为柔美青色调 (第13章)



调整图像局部色彩 (第13章)



替换图像局部色彩 (第13章)



替换图像整体色彩 (第13章)



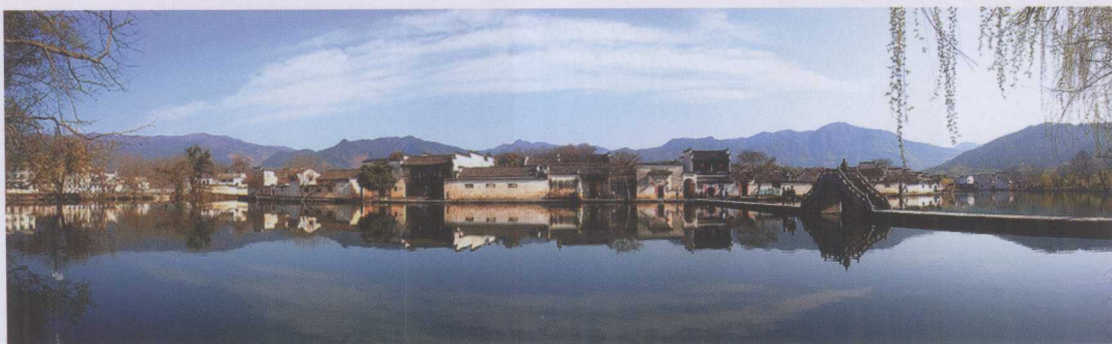
红外摄影效果 (第13章)



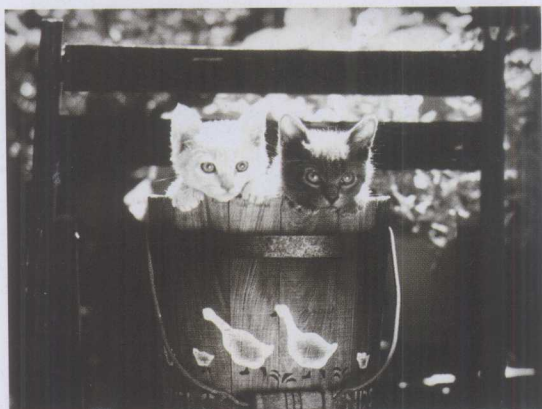
增强图像中的夕阳效果 (第13章)



制作高清晰图片 (第13章)



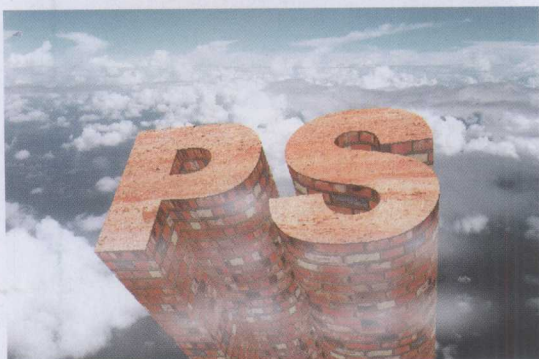
自动拼合图像 (第14章)



调整图像的灰色调 (第14章)



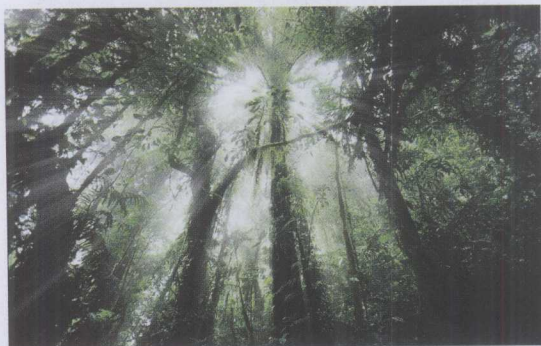
合并HDR Pro 图像 (第14章)



制作超酷立体字 (第15章)



使用“消失点”滤镜为卧室挂照片 (第16章)



使用“径向模糊”滤镜制作阳光穿林 (第16章)



设计餐饮广告宣传卡 (第18章)