

湖湘

〔清〕方大湜 著

平平言 桑蚕提要

湖湘文库编辑出版委员会 湖南科学技术出版社

文库

〔清〕方大湜 著

平平言 桑蚕提要

湖湘文库编辑出版委员会

湖南科学技术出版社



湖湘文库
甲编

图书在版编目 (CIP) 数据

平平言桑蚕提要/(清)方大湜著;吴克明点校. —长沙:

湖南科学技术出版社, 2011.1

(湖湘文库丛书)

ISBN 978-7-5357-6576-5

I. ①平… II. ①方…②吴… III. ①名胜古迹—湖南省②

湖南省—地方史—史料 IV. ①K928.706.4②K296.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 008110 号



湖湘文库 (甲编)

湖湘文库编辑出版委员会

平平言桑蚕提要

据湖南图书馆藏本校点

著 者 [清]方大湜

点 校 吴克明

责任编辑 彭少富

整体设计 郭天民

出版发行 湖南科学技术出版社

网 址 <http://www.hnstp.com>

地 址 长沙市湘雅路276号

印 刷 长沙化勘印刷有限公司

厂 址 长沙市青园路4号

邮 编 410004

版 次 2010年12月第1版第1次印刷

开 本 960mm×640mm 1/16

印 张 20

字 数 300000

书 号 ISBN 978-7-5357-6576-5

定 价 68.00 元

ISBN 978-7-5357-6576-5



9 787535 765765 >

《湖湘文库》编辑出版领导小组

顾 问	张春贤	周 强	徐守盛	杨正午	周伯华
	胡 彪	肖 捷	许云昭	文选德	孙载夫
	戚和平	谢康生			
组 长	蒋建国	路建平			
副组长	郭开朗	王汀明			
成 员	李友志	钟万民	姜儒振	魏 委	吴志宪
	刘鸣泰	朱建纲	龚曙光	周用金	朱有志
	王晓天	钟志华	刘湘溶	肖国安	

《湖湘文库》编辑出版领导小组办公室

主 任	刘鸣泰	朱建纲			
副主任	魏 委	吴志宪	田伏隆	王新国	
	尹飞舟	龚曙光	唐浩明		
成 员	唐成红	陈祥东	肖 荣	苏仁进	
	田方斌	王德亚			

《湖湘文库》编辑出版委员会

主 任	文选德				
第一副主任	刘鸣泰				
常务副主任	张光华	彭国华	张天明		
副主任	熊治祁	夏剑钦	丁双平	朱汉民	曾主陶
委 员	李建国	易言者	李小山	刘清华	黄楚芳
	黄一九	胡 坚	周玉波	雷 鸣	王海东
	韩建中	章育良	杨 林		
装帧设计总监	郭天民				

出版说明

湖湘文化源远流长，博大精深，是中华文化中独具地域特色的重要一脉。特别是近代以来，一批又一批三湘英杰，以其文韬武略，叱咤风云，谱写了辉煌灿烂的历史篇章，使湖湘文化更为绚丽多彩，影响深远。为弘扬湖湘文化、砥砺湖湘后人，中共湖南省委、湖南省人民政府决定编纂出版《湖湘文库》大型丛书。

《湖湘文库》编辑出版以“整理、传承、研究、创新”为基本方针，分甲、乙两编，其内容涵盖古今，编纂工作繁难复杂，兹将有关事宜略述如次：

一、甲编为湖湘文献，系前人著述。主要为湘籍人士著作和湖南地区的出土文献，同时酌收历代寓湘人物在湘作品，以及晚清至民国时期的部分报刊。

二、乙编为湖湘研究，系今人撰编。包括研究、介绍湖湘人物、历史、风物的学术著作和资料汇编等。

三、乙编中的通史、专题史，下限断至1949年。

四、甲编文献以点校后排印、据原本影印及数据光盘三种方式出版。

五、除少数图书以外，一律采用简体汉字横排。

六、每种图书均由今人撰写前言一篇。甲编图书前言，主要简述原作者生平、该书主要内容、学术文化价值及版本源流、所用底本、参校本等。乙编图书前言，则重在阐释该研究课题的研究视角和主要学术观点等。

七、对文献的整理，只据底本与参校本、参校资料等进行校勘标点，对底本文字的讹、夺、衍、倒作正、补、删、乙，有需要说明的问题，则作出校记，一般不作注释。

八、甲编民国文献中的用语、数字、标点等，除特殊情况外，一般不作改动。乙编图书中的标点、数字用法、参考文献著录规则等均按现行出版有关规定使用和处理。

《湖湘文库》卷帙浩繁，难免出现缺失疏漏，热望社会各界批评指正。

《湖湘文库》编辑出版委员会

前 言

岳州（今岳阳县新开镇）方大湜（1821~1887），字菊人，以生员入仕，自期“耀远光宜蓄，源长泽益宏；贤才逢郅治，康乐颂升平”。清咸丰五年（1855）入湖北巡抚胡林翼幕府，被荐任广济知县。在任上，他大力整饬吏治，修堤防汛，有惠政；他勤政亲民，下乡视察只带一名书吏和挑夫，遇诉讼即在田间审理，曲直分明。后调任襄阳，时遇蝗灾，他亲临田野，手持竹竿，带领农民三日内即扑灭蝗虫；又带头率领民众疏浚襄河故道，恢复良田数万亩，深得百姓拥护。同治八年（1869），擢升宜昌知府，遇水灾，他首创捐款施粥赈济灾民，又令米商运米，按户平糶。同治十年（1871），调任武昌知府，他勘堤过各县不入县邑馆舍，餐宿于农家。光绪五年（1879）后，历任荆宜施道、安襄郢荆道、直隶按察使、山西布政使等职，时人称“大湜秉性耿直，操守坚定，勤求民隐，视国事如家事，才堪大用”。后因遭诬劾被革职归里。他回归故里后潜心读书写作，其二庸堂馆藏书十多万册，共著有《平平言》、《桑蚕提要》、《捕蝗纪要》、《方氏世德录》、《辨惑录》、《团防章程》、《修防刍言》等书稿。

本书属《湖湘文库》甲编，由《平平言》和《桑蚕提要》合编为一个集子。

作为晚清一名地方中低级官吏,《平平言》是方大湜三十余年为官从政的经验之谈。这一点,《平平言》中的《序》、《后序》及《跋》都说得很清楚。如《序》说:“平平言者,犹言无甚高论”,“顺其性,使复其所,非有奇功异绩也,彼民亦平人耳;虽情伪万变,不至若洪水猛兽之难治。舍是平平者,将操何术以驭之哉?”《后序》云:“《平平言》,大旨谓古昔吏治之盛,原本学术。今既不能夺天下帖括之学,预习民事而及仕,而学书浩以博,又窘于力而迫于时,意欲刊布是编,俾仕者开卷得师,庶几民受其福。”《跋》则说得更直白:“圣门论政,载在《论语》,皆平平也。慈父母之营家计也,詎有惊世骇俗之举哉。特言虽平平,而非官民一体、蕴结胸臆,不能一一见之施行而罔懈耳。”明确指出:地方治理,要在吏治。因此,“吏之为治,不止州县。而州县亲民,一州一县得人则一州一县治,天下州县得人则天下治。督抚藩臬道府,不过以整饬州县之治为治而已,故独详于州县。”

《平平言》一书除前面的《序》、《后序》和后面的《跋》点出写作目的以外,主体内容由一《凡例》和四大卷构成。《凡例》共讲了五点,即吏治、古文献摘录、求其可行、求其易晓及训子弟语等。第一卷主要论述如何做一名好地方官,明确提出“造福莫如州县”、“造孽莫如州县”的思想,认为“士君子心存利济,不能为督抚,即须作州县。以督抚近君、州县近民也”。反映了作者“官不易做”、“官不可贪”、“官不必贪”、“官不可不明”、“官不可无名”以及“官不可不畏民”等思想观点。第二至第四卷主要论述地方官吏如何处理纠纷、审理诉讼案件等问题,特别是结合作者个人长期为官审案的经验,谈到了不少办案技术和方法上的细

节与心得，如“事上宜诚朴不宜浮华”、“禀陈利害措词宜委婉”、“与小人共事勿负气”、“勿令子弟主张公事”、“见绅士之法”、“听讼之法”、“两全之法”、“馭捕之法”以及“勿滥用非刑”、“行杖须仔细”、“去之日如始至”等。论述中，援引了很多古代文献、历代名臣循吏名言良行，以增加所阐释道理的说服力；同时还列举了一些典型案例和典章制度，作为办案时的参考和依照的准则。例如，说到“门丁不可用”，作者认为：总而言之，不外“惟利是视”四字；约而言之，其弊有十，即勾通棍蠹、庇护差役、走漏消息、捺搁公事、私押人证、卖放要犯、迎合本官、污蔑本官、盘剥本官和挟制本官等；实际上，作者不仅认为“门丁不可用”，而且认为“不必用门丁”，指出：“门丁所司之事，约有五端。一经道破，半文不值，有何用？”这“五端”就是传唤书差、出纳台签、访察情形、商量公事及为官代劳等。从作者多年担任地方官吏所积累的治理经验及娴熟的办案技术技能，说明作者已经看到了封建官场的本质和官民、官官关系的内核。诸如此类，对于我们今天了解中国封建社会的官场情形，都有着重要的文献参考价值。

至于《桑蚕提要》，则为一本较纯粹的阐释我国古代种桑养蚕的科技文献著作，已入编《续修四库全书》子部九百七十八册之农家部，主要研究了我国古代和近代种桑养蚕的历史、类型、内容、方法和注意事项，旨在倡导农桑，以富民生。

当然，在整理、点校过程中，我们根据《湖湘文库》丛书的要求，尽可能保留原刻本的本来面貌。因为我们重刊该著的目的，除了广布方大湜《平平言》、《桑蚕提要》中有益的学术思想、技

术方法，以便在中国特色社会主义现代化建设中更好地吸取优秀传统文化的营养外，主要是为从事湖湘科技研究和爱好方大湜学术文化的同仁提供第一手资料。毛泽东曾经指出：“要完全地反映整个的事物，反映事物的本质，反映事物的内部规律性，就必须经过思考作用，将丰富的感性材料加以去粗取精、去伪存真、由此及彼、由表及里的改造制作工夫，造成概念和理论的系统，就必须从感性认识跃进到理性认识。这种改造过的认识，不是更空虚了更不可靠了的认识，相反，只要是在认识过程中根据于实践基础而科学地改造过的东西，正如列宁所说乃是更深刻、更正确、更完全地反映客观事物的东西。”（《毛泽东选集》第1卷第291页，人民出版社1991年版）应当明确，作为封建社会地方官吏方大湜所作的《平平言》除了包含有益的学术思想和技术方法外，也不可避免地带有阶级和时代的局限性，需要我们运用马克思历史唯物主义的观点，进行“去粗取精、去伪存真、由此及彼、由表及里的改造制作工夫”，予以批判地吸收和继承。如书中那些轻视人民群众尤其是贱待妇女、拔高统治阶级尤其是皇帝地位的语句，就是我们必须指出和批判的。

古人有言：“校书如扫落叶，旋扫旋生。”我虽勉力为之，而乖漏难免；至于整理、点校中由于学力所限而存在的不足和错讹之处，诚望广大读者能提出宝贵意见，以便在有机会修订时予以纠误更正。

吴克明

2010年8月30日

总 目 录

平平言	17
桑蚕提要	193

平平言

清·方大湜 著

吴克明 点校

潘运告 审校

序

呜呼，吏治之在今日不可言矣。抑岂尽人之不仁？盖亦有由于不学者焉。不学，故不知万物之与我为一体，无精神气脉以流贯于其间，而又识不足以察民之情术，不足以卫民之命。惛然贸然，木偶而被冠裳，而环伺其侧者，乃争假窃神威以樱牲牢民，生几何而不蹙也？然则，士大夫饱食嬉遨、废书不观之日，即小民衔冤负痛、救死不贍之时。不学之祸，何其甚哉，何其甚哉！吾邑方菊人都转先生，自为诸生，即耆读有用书。及官知县，出所学以设施广济、襄阳，称道吾父母不衰，迄今二十余年矣。而先生虽屡典大郡，顾追念牧令，所以及民者不能以须臾忘公。余之暇，屑屑勤勤尝上稽经史、旁摭群书、近证时事，条分而件击之，发前人所未发；洪纤巨细，靡不毕具。其谋吾民真如慈母之哺孩于怀，而时其饥饱燥湿焉者。既成若干卷，题其编曰《平平言》。《平平言》者，犹言无甚高论，盖谦词云尔。虽然禹之治洪水也，注诸海而已；周公之治猛兽也，放之菹而已。顺其性，使复其所，非有奇功异绩也；彼民亦平人耳，虽情伪万变，不至若洪水猛兽之难治。舍是平平者，将操何术以驭之哉？贵墀受而卒業，亟复于先生曰：“今之百工技艺，皆赖师以教之学，学也独至为官，则举世中下之资，咸以生知自处，岂真视为官易于百工技艺？狃于积习、耻于相下而临其上者，亦不克师道自居，本诸躬

行以训厉而申儆之也。今欲夺天下帖括之学，使豫习夫民事，其势诚有不能无已，则仕而学乎？学焉而书，浩以博义，窃而深仕者，不且望洋而欢、日不暇给乎？吾欲刊是编万本，流行海内，俾一开卷而知官之难为与。其所以能为者，一牧令学之，则一州县受其福；十牧令学之，则十州县受其福。视彼秘为治，请以利子孙者，其公私相去何啻北胡之与南越耶？生民之害亟矣，有心者被发纓冠而往救之，犹惧不及也。是编之刻，乌可一日缓哉。

光绪四年孟春杜贵墀谨叙

后 序

贵堦叙：菊人都转先生所著《平平言》，大旨谓古昔吏治之盛，原本学术。今既不能夺天下帖括之学，豫习民事而及仕，而学书浩以博，又窘于力而迫于时，意欲刊布是编，俾仕者开卷得师，庶几民受其福。先生读竟，谓贵堦：“子非知吾心者。夫吾何暇言著书？居官久习，知所宜法，戒尝私述焉。以示子弟，口不胜述，又易忘也；随其记忆所及，而笔录焉；鳞次栉比，积若干卷，藏以待吾家之士而欲官者，令讲习于平日。幸无重得罪百姓，坠吾中丞公累世之家声云尔。夫谓人不吾若，而必待诏告。既非所以处人，稍有一二知识勇于自信，而亟于示人，又非所以自处。子之为吾谋，奈何若是？”贵堦曰：“然哉。谨受教。夫自科举肇兴，父兄之诲子弟，惟斤斤焉，弊精疲神求符有司之尺寸，猝膺民社所习与所用。齟齬不合子羔，尹何甚者？祸其国以及其家。《记》曰：宵雅肄，三官其始也。言以居官之道，望之入学之始也。又曰：良弓之子善为箕，良冶之子善为裘。言箕可渐进于弓，裘可渐近于冶也。今先生既知子弟所宜学，而又以素所学者躬行而渐导之，后嗣之继轨循良不耆蔡而可决？虽然，吾子弟之众，不若人各有其子弟之众也，吾教吾子弟而利民溥，不若人各教其子弟之利民溥也。世未有不可用以教人子弟，而顾用以教吾子弟者；即未有可用以教吾子弟，而不可用以教人子弟者。古人家训、

家范诸书，皆教子弟之私言也，天下至今诵之。然则是编也，先生不欲其传，又乌能禁使不传哉？”先生前曰：“子必思所以益吾书者，愧无以应。”则仍申前叙之请。盖非贵墀一人之私言，而凡有心斯民者之公言也，先生其谓之何？