

苦帝內經二十五音

頻率分析及圖譜

高也陶 时善全 著

出版社



黄帝内经二十五音 频率分析及图谱

中医古籍出版社

责任编辑 伊广谦

封面设计 陈娟

图书在版编目 (CIP) 数据

黄帝内经二十五音频率分析及图谱 /高也陶编著 . - 北京：中医古籍出版社，2005.9

ISBN 7-80174-332-6

I . 黄… II . 高… III . 内经 - 研究 IV . R221

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 069731 号

中医古籍出版社出版发行

(北京东直门内南小街 16 号 100700)

全国各地新华书店经销

北京恒达印刷有限公司印制

850×1168 毫米 32 开 6 印张 150 千字

2005 年 9 月第一版 2005 年 9 月第一次印刷

印数：0001~2000 册

ISBN 7-80174-332-6 /R·331

定价：20.00 元

前　　言

2002年，作者因一偶然机会，对《黄帝内经》阴阳二十五人的理论开始进行研究，后经恩师夏荆山爷爷和式清法师的启发，进行了较为系统的研究，发掘出2000多年来受到忽略的二十五音的临床应用，发明了磁美颜祛病养生系统、二十五音分析仪和经络调理磁疗贴，并整理出《阴阳二十五人的经络调理》一书，由中医古籍出版社出版。

其后，在临床实践当中，发现治未病之病不仅需要经络调理，还需要饮食调理，于是又从《黄帝内经》中整理出《阴阳二十五人的饮食调理》。在此过程中，学习了《黄帝内经》中的五运六气历，随手著出《中华传统养生历》，而二十五音分析仪在第二军医大学第三附属医院的领导和同事们的支持下，得到出奇的效果。于是，将近年的工作进行总结，编出本书，供有兴趣进行研究的同仁进行讨论。

至此，回头看看近年的努力和整理的资料，才发现，这些不过是《黄帝内经》中早已经发现的东西而已。所有这一切，都可以用四个字来包括，那就是“五脏相音”。

五脏相音，《黄帝内经》中失传了2000多年的理论和技术，有幸利用现代化高科技得以实现，不敢说是自己有任何贡献，只能说是天意而已，或者说自然发展的规律到了今天，势必要让今人重新审视既往很多我们不能理解的东西。

利用二十五音分析仪，我们首先发现男性羽音为多。羽音属肾，肾为先天之本，这是《黄帝内经》早就说到的。用当今统计学分析，有显著意义。但是，女性却以角音为多，角音属肝，与

先天肾水不同。为此很是纳闷，原理是什么？由于我是学西医出身，遂向中医同事求教。时善全大夫为我找来资料，原来清代著名中医叶天士早有说法，女性以肝为先天之本。现代高科技的二十五音分析仪的分析结果，证明叶天士所言不差。

五脏相音，真实不虚！

由衷感谢夏老和式清法师为我开蒙，尤其感谢夏老欣然为我的研究“《黄帝内经》美颜祛病养生系统”亲笔题词。

感谢吴孟超医学科技基金会，尤其是第二军医大学第三附属医院的吴孟超院长、李捷玮副院长和刘吉祥主任，长期以来不但为我提供了学习和研究的机会，而且还很快批准并建立了经络调理研究室，提供经费，使我的研究得以顺利进展。同时，感谢第二军医大学第二附属医院院长殷学平，当我向他汇报我的研究结果时，就得到他的充分肯定。感谢第二军医大学中医系主任、第一附属医院中医科主任凌昌全、副主任朱德增在我一开始进行阴阳二十五人的研究时，就给我以中医学术上的指导和帮助。

感谢澳门科技大学为我的研究提供了良好的条件，并不断关心我的研究进展，特借此对许敖敖校长、唐嘉乐副校长和陈永祥教务长致以崇高的敬意。

感谢中国中医药学会的李炳文副会长，他一听说我进行《黄帝内经》中闻音辨病的研究，当即说，这是肯定有道理的。同时感谢北京武警总院的薛素芬教授、304医院的高飞教授对我的研究的支持。同时感谢福建省人民医院张炜教授和济南市中医院马其江院长对我在临床应用研究上的支持。

感谢中医古籍出版社的伊广谦教授，不但严格认真仔细地为我编辑了《阴阳二十五人的经络调理》，为我指出其中错误，在编辑《阴阳二十五人的饮食调理》时，对“五味在食物中的分布”一章，进行了具体的指导和修改。

感谢中国医师协会的陆君秘书长对我的长期支持，同时感谢

柳琪林、刘书研对我的研究的支持。

感谢上海交通大学的陈光治教授、上海中医药大学的何裕民教授、上海第二医科大学孙远岭教授、《医学与哲学》杂志的常务副主编赵明杰教授、南京中医药大学副校长陈涤平教授和南京东南大学的何伦教授对我的研究的支持。

感谢李渭南先生在经济上对我一贯的支持和帮助。

感谢周臣先生慷慨斥资支持我的研究。

感谢我的大学同学山东医科大学的姚苹、上海第二医科大学中美儿童医学中心的吴晔明、常州市第一人民医院的何小舟、南京雨花区卫生局的钱颐、南京中医院的唐暮白、苏州博爱医药公司的倪胜一、济南市黄台医院的王东岳、韶关市第二人民医院的郭锐、深圳市盐田区人民医院的吴肖叶和龙岗区人民医院的刘辉对我研究的支持。

感谢我的同事们，和我一起度过艰苦和困难的研究过程。特别感谢罗明医生、陈晓霞医生、张遂亮医生和杨晓宇医生，尤其感谢吴胜兵医生在本研究进入临床的初期，做了大量的努力和摸索工作。感谢蔡继阳医生，为本书的图谱整理，做了大量工作。

感谢我的家人在我的研究过程中，对我一贯的支持和理解，不但我的双休日几乎全部在办公室里，而且使我能够摆脱一些我应该多做却几乎没有做的家务琐事。

衷心希望我们的研究能够对苍生百姓有一分利益。

高也陶

2005年6月1日

目 录

第一章	《黄帝内经》五脏相音的理论	(1)
一、	现存的《黄帝内经》有关五脏相音的理论	(1)
二、	五脏相音是《黄帝内经》治未病之病的重要理论和 技术	(5)
三、	现代化技术可以解决五脏相音的技术难题	(6)
第二章	二十五音分析仪	(8)
一、	技术领域	(8)
二、	背景技术	(8)
三、	发明内容	(9)
四、	主要性能指标	(12)
第三章	二十五音分析仪操作指南	(14)
一、	开机前准备	(14)
二、	开机	(14)
三、	检测	(14)
四、	存盘	(15)
五、	二十五音频率分析操作	(16)
六、	打印检测结果	(20)
七、	打印报告	(20)
八、	其他	(20)
第四章	常规检测结果分析	(24)
一、	男性检测结果分析	(24)
二、	女性检测结果分析	(29)
第五章	二十五音频率分析的典型图谱	(37)

第六章 二十五音频率分析的疑难复杂图谱	(88)
一、平台形	(90)
二、圆缓的正弦波形.....	(112)
三、多倍频峰形.....	(119)
四、多尖峰形.....	(129)
五、双峰形.....	(148)
六、单峰形.....	(162)
七、倍频峰不明显形.....	(169)
八、麦克风电源不足.....	(180)

第一章 《黄帝内经》五脏相音的理论

《黄帝内经》五脏相音理论和技术已经失传 2000 多年。

二十五音分析技术是研究五脏相音理论的重要工具。

根据当代物理声学理论和技术的发展和近年考古发现的启示，在 2002 年，笔者开始进行系统研究，发掘、整理和考证了《黄帝内经》中现存的有关五脏相音理论的只鳞片爪内容，出版了《阴阳二十五人的经络调理》^[1]和《阴阳二十五人的饮食调理》^[2]两书，较为系统地阐述了五脏相音理论，同时利用现代化高科技手段，以物理声学的定理和技术为根据，发明了二十五音分析仪，为二十五音的分析，提供现代化的检测手段。

一、现存的《黄帝内经》有关五脏相音的理论

1. 《黄帝内经·素问·五脏生成篇第十》说：

“夫脉之大、小、滑、涩、浮、沉，可以指别；五脏之象，可以类推；五脏相音，可以意识；五色微诊，可以目察。能合色脉，可以万全。”

2. 《黄帝内经·素问·阴阳应象大论第五》说：

“善诊者，察色按脉，先别阴阳；审清浊，而知部分；视喘息，听音声，而知所苦；观权衡规矩，而知病所主；按尺寸，观浮沉滑涩，而知病所生。”

由以上可见，五脏相音与脉诊、脏象、视诊同为传统中医的主要检测手段。

3. 《黄帝内经·灵枢·顺气一日分为四时第四十四》说：

“藏主冬，冬刺井；色主春，春刺荣；时主夏，夏刺输；音

主长夏，长夏刺经；味主合，秋刺合。是谓五变，以主五输。”

“病在藏者，取之井；病变于色者，取之荣；病时间时甚者，取之输；病变于音者，取之经；经满而血者，病在胃，及以饮食不节得病者，取之于合，故命曰味主合。是谓五变也。”

由上可见，判断声音的改变，还是针灸治疗的根据之一。

4.《黄帝内经·灵枢·阴阳二十五人第六十四》说：

“木形之人，比于上角，似于苍帝。其为人苍色，小头，长面，大肩背，直身，小手足。好有才，劳心，少力。多忧劳于事，能春夏不能秋冬，感而病生，足厥阴佗佗然。大角之人，比于左足少阳，少阳之上遗遗然。左角（一曰少角）之人，比于右足少阳，少阳之下随随然。鉤角（一曰右角）之人，比于右足少阳，少阳之上推推然。判角之人，比于左足少阳，少阳之下括括然。

“火形之人，比于上徵，似于赤帝。其为人赤色，广朋，锐面小头，好肩背髀腹，小手足，行安地，疾心，行摇，肩背肉满，有气轻财，少信多虑，见事明，好颜，急心，不寿暴死。能春夏不能秋冬，秋冬感而病生。手少阴核核然。质徵之人（一曰质之人，一曰大徵），比于左手太阳，太阳之上肌肌然。少徵之人，比于右手太阳，太阳之下慆慆然。右徵之人，比于右手太阳，太阳之上皎皎然（一曰熊熊然）。质判（一曰质徵）之人，比于左手太阳，太阳之下支支颤颤然。

“土形之人，比于上宫，似于上古黄帝。其为人黄色，圆面，大头，美肩背，大腹，美股胫，小手足，多肉，上下相称，行安地，举足浮，安心，好利人，不喜权势，善附人也。能秋冬不能春夏，春夏感而病生，足太阴敦敦然。太宫之人，比于左足阳明，阳明之上婉婉然。加宫之人（一曰众之人），比于左足阳明，阳明之下坎坎然。少宫之人，比于右足阳明，阳明之上枢枢然。左宫之人（一曰众之人，一曰阳明之上），比于右足阳明，阳明之

下兀兀然。

“金形之人，比于上商，似于白帝。其为人方面，白色，小头，小肩背，小腹，小手足，如骨发踵外，骨轻，身清廉，急心，静悍，善为吏。能秋冬不能春夏，春夏感而病生，手太阴敦敦然。鉞商之人，比于左手阳明，阳明之上廉廉然。右商之人，比于左手阳明，阳明之下脱脱然。大商之人，比于右手阳明，阳明之上监监然。少商之人，比于右手阳明，阳明之下严严然。”

“水形之人，比于上羽，似于黑帝。其为人黑色，面不平，大头，廉颐，小肩，大腹，动手足，发行摇身，下尻长，背延延然，不敬畏，善欺给人，戮死。能秋冬不能春夏，春夏感而病生，足少阴汗汗然。大羽之人，比于右足太阳，太阳之上颊颊然。少羽之人，比于左足太阳，太阳之下纤纤然。众之为人（一曰加之人），比于右足太阳，太阳之下洁洁然。桎之为人，比于左足太阳，太阳之上安安然。”

是故五形之人二十五变者，众之所以相欺者是也。”

由上可知，宫、商、角、徵、羽五音，每音再分五个音，则为五五二十五音，与阴阳二十五人相应，音是区分各种类型人的一个鉴别参数。

5.《黄帝内经·灵枢·五音五味第六十五》说：

“右徵与少徵，调右手太阳上。左商与左徵，调左手阳明上。少徵与大宫，调左手阳明上。右角与大角，调右足少阳下。大徵与少徵，调左手太阳上。众羽与少羽，调右足太阳下。少商与右商，调右手太阳下。桎羽与众羽，调右足太阳下。少宫与大宫，调右足阳明下。判角与少角，调右足少阳下。鉞商与上商，调右足阳明下。鉞商与上角，调左足太阳下。上徵与右徵同，谷麦，畜羊，果杏，手少阴，藏心，色赤，味苦，时夏。

上羽与大羽同，谷大豆，畜彘，果栗，足少阴，藏肾，色

黑，味咸，时冬。

上宫与大宫同，谷稷，畜牛，果枣，足太阴，藏脾，色黄，味甘，时季夏。

上商与右商同，谷黍，畜鸡，果桃，手太阴，藏肺，色白，味辛，时秋。

上角与大角同，谷麻，畜犬，果李，足厥阴，藏肝，色青，味酸，时春。

大宫与上角。同右足阳明上。左角与大角，同左足阳明上。

少羽与大羽，同右足太阳下。左商与右商，同左手阳明上。

加宫与大宫，同左足少阳上。质判与大宫，同左手太阳下。

判角与大角。同左足少阳下。大羽与大角，同右足太阳上。

大角与大宫。同右足少阳上。

右徵、少徵、质徵、上徵、判徵；右角、钛角、上角、大角、判角；右商、少商、钛商、上商、左商；少宫、上官、大宫、加宫、左角宫；众羽、桎羽、上羽、大羽、少羽。”

《黄帝内经·灵枢·五音五味第六十五》几乎全篇都谈到音与经络、与养生的联系。

6. 五音建运

《黄帝内经》运气七篇，还谈到五音建运，这是一种纪年的方式^[3]，与五脏相音理论无关，我们不做更多讨论。

根据以上所述，是以知辨别声音是传统中医重要的诊断和治疗的方法。但是以耳朵分辨声音，对个体素质的要求极高，可能是五脏相音诊疗技术失传的重要原因之一。当今，物理声学对个体声音分辨的技术已经十分成熟，导弹可以在两分钟内击中几千公里外利用手机讲话的特殊个体。对《黄帝内经》五脏相音技术进行重新研究的科学条件，已经基本具备。

二、五脏相音是《黄帝内经》治未病之病的重要理论和技术

《黄帝内经》反复强调了诊断和治疗的不同水平、不同层次和不同境界，实际上也是中医所一直提倡的，归纳起来大致如下。

1. 治疗境界

上医治未病之病，
中医治将病之病，
下医治已病之病。

2. 诊断方法

上医听声，
中医察色，
下医诊脉。

3. 治疗手段

谷肉果菜，饮食调养，可以去除全部的疾病；
无毒的药方治病，十去其九；
小毒的药方治病，十去其八；
常毒的药方治病，十去其七；
大毒的药方治病，十去其六。

当然，仅以“谷肉果菜，饮食调养”就能全部去除的疾病，这种病一定是还没有发作或刚要发作以前。要判断疾病即将发作或可能发作，那就是根据声音的改变。

是以可知，《黄帝内经》治未病之病，是以声音为主要鉴别手段，以区分不同类型的人，并针对不同类型的人，在他们还未患病之时，就予以经络调理和饮食调理，以达到提高健康素质的目的。

2004年，美国的科学家利用原子力显微镜发现，细胞从生到死，具有声音的改变，当酒精刺激、癌变时声音也会产生异常

变化。这些声音的频率在人耳的听觉范围，只是振幅太小。^[4]他们在加利福尼亚建立了特殊的音乐厅，将细胞的这种声音放大，供人们听取。^[5]这一研究，给我们当代人以一个提示，有可能在细胞还未发生结构或病理性改变前，就通过它们的声音改变，发现它们受到了不良刺激，应当尽快采取改进措施，以保证健康。

从细胞到脏器，还有许多生命结构的不同等级，但美国科学家的研究，与《黄帝内经》五脏相音的理论是不谋而合的。

三、现代化技术可以解决五脏相音的技术难题

五脏相音理论失传了 2000 多年，笔者根据当代物理声学理论的定律，利用现代化高科技将检测机器二十五音分析仪研制出来后，到国家相关部门申请医疗器械批号。经管人员一听是中医理论研制的产品，根本不屑一顾，不予受理。经过申辩，他说：“你又没有听过 2000 多年前的声音，你怎么能够保证你所说的声音就是 2000 多年前的声音呢？”

当时就把笔者给镇住了！是呀，2000 多年前没有录音机，不可能录下声音来的嘛。孔子当年编六经——《易》、《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《春秋》，偏偏又把个《乐》给失传了，后人只能学习四书五经了，不然中国古代那样尊崇孔夫子，又怎能不把《乐》给传下来呢！

但是，物理学的定理是颠扑不破的，宫、商、角、徵、羽五音的频率早就成为国际确定公认的频率，这五个音每个音再分为五个，也只是在国际确定公认的频率范围内等比波动，几乎不可能有错。如果说有什么的话，只能说《黄帝内经》有错，2000 多年传抄有错，二十五音中每个小音的排列有错。但是二十五音所在的频率范围不会错，二十五音中宫、商、角、徵、羽五音的频率排列范围不会错，物理声学的定律不会错！

因此，二十五音分析仪所分析的二十五音的频率是准确的，

是客观的，是符合物理声学定律的，是国际公认的。

至于二十五音与医学的关系是否正确，那是验证《黄帝内经》的理论；二十五音分析仪分析出来的结果，是否就能说明被测人与《黄帝内经》所说的相符合，是需要进行大量的临床实践的。

本书所讨论的二十五音分析仪就是为这一临床实践，提供一个客观的检测标准；也为传统中医，这里说的是纯中医，提供一个现代化高技术的检测手段。

参考文献

- 1 高也陶. 阴阳二十五人的经络调理 [M]. 北京，中医古籍出版社，2003，第1~200页。
- 2 高也陶. 阴阳二十五人的饮食调理 [M]. 北京，中医古籍出版社，2005，第1~230页。
- 3 [明] 张介宾. 类经图翼 [M]. 北京，人民卫生出版社，1965，第41~43页。
- 4 Pelling AE, Sehati S, Gralla EB, et al. Local Nanomechanical Motion of the Cell Wall of *Saccharomyces cerevisiae* [J] Science, 2004, 305 (5687): 1147~1150。
- 5 Niemetz A, Pelling A. The dark side of the cell.
<http://users.design.ucla.edu/~aniemetz/darksideofcell/composition.html>

第二章 二十五音分析仪

一、技术领域

二十五音分析仪涉及的是用于声音分析检测的医疗设备技术领域，特别是一种检测中国传统医学理论中对人的发音进行五五二十五音分类的分析仪。国家发明专利号：200410016857.9。

二、背景技术

中医经典《黄帝内经》认为，上医治未病之病，中医治将病之病，下医治已病之病；上医听声，中医察色，下医诊脉。《黄帝内经》把健康人分成阴阳二十五类人，对不同的人进行不同的饮食和经络调理，以达到治未病之病的目的。对健康人进行分类的参数之一，就是对人说话的声音进行分类。古代只是靠耳朵分辨，难度很大，对行医者个体的要求也很高，这是该技术失传2000多年的原因之一。在现代化高技术的今天，虽然声学技术已经十分发达，但是由于传统经典以讹传讹，谬误多多，而且现代声学采用的主要还是西方的七音阶，与中国传统的五音阶有所区别，因此，利用现代化技术检测个体发音，并按中国传统医学理论进行声音分类，很少有人研究。

目前，类似目的的研究主要集中在对阴阳二十五人分型的理论研究上。经文献检索发现，发明专利的申请号为03116799.3，专利名称为磁石美颜祛病养生系统，该专利自述系统主要包括：脉搏分辨率器、声音分辨率器、手工数据处理电路、计算机、显示器、打印机以及磁石，其中声音分辨率器的内容与本发明相近，其

自述包括麦克风、传声器、信号转换器、信号贮存器、专用接口，麦克风将信号传送给传声器，麦克风是有线或者无线的，传声器通过电线与信号转换器连接，信号转换器另一端通过电线与信号贮存器连接，信号贮存器另一端与专用接口通过电线连接。

该专利提及的声音分辨器只是磁石美颜祛病养生系统的部件之一，不能单独使用，它对声音信号的处理比较简单，只能检测 $1/1$ 和 $1/3$ 倍频，仅能分辨五种音（宫、商、角、徵、羽），无法进行发音频率的适时测定和精密分析，因而要更加准确地满足《黄帝内经》阴阳二十五人的分型，还需要更为精密的仪器，另外，可以单独使用的仪器，在其他声学检测领域也可能得以使用。

三、发明内容

本发明针对现有技术的不足和缺陷，提供一种可以单独使用的二十五音分析仪，该仪器采用现代化高技术，可以适时测定发音的频率，并根据发明者的计算，精密地分析判断出受测试的音属于中国传统的二十五音中的哪一类，以满足传统中医的临床分类要求，并有可能应用于其他声学检测领域。

本发明是通过以下技术方案实现的，本发明包括：标准读音表、声音分辨器、计算机、显示器和打印机。标准读音表单独或者显示于显示器，供受试者测试；声音分辨器通过电源电路和印刷电路与计算机一端连接，计算机另一端与显示器以及打印机通过电源电路和印刷电路连接，电源是交流电源，或者是直流电源。

所述的标准读音表以中国传统声乐的五音和《黄帝内经》的五五二十五音作为分类依据，以词汇、字母、拼音或音标组合进行测试，鉴别被测者的说话声音属于二十五音中的哪一类。

声音分辨器包括：拾音器、信号放大器、声音信号计权系