

三易之冠

连山易

Lian Shan Yi

三皇五帝治国占筮

失传千年易经鼻祖重现

典

韩 艺◎释著
博尔朵◎整理

世代连山弟子

秘传



深圳报业集团出版社
SHENZHEN PRESS GROUP PUBLISHING HOUSE

连山易

Lian Shan Yi

韩 芝
◎释著
◎整理

三皇五帝治国占

玉典

失传千年易经鼻祖重现

——世代连山弟子

秘传

责任编辑：郭良原 旷 昕

封面设计：博尔朵

图书在版编目 (CIP) 数据

连山易/韩艺著. —深圳:深圳报业集团出版社, 2011. 1

ISBN 978-7-80709-356-5

I. ①连… II. ①韩… III. ①周易—研究

IV. ① B221.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 000171 号

连山易

韩 艺 释著 博尔朵 整理

深圳报业集团出版社出版发行

(518009 深圳市深南大道 6008 号)

深圳市恒特美印刷有限公司印制 新华书店经销

2011 年 1 月第 1 版 2011 年 1 月第 1 次印刷

开本：787mm×1092mm 1/32

字数：250 千字 印张：11

ISBN 978-7-80709-356-5 定价：28.00 元

深报版图书版权所有，侵权必究。

深报版图书凡是有印装质量问题，请随时向承印厂调换。



于夫

中秋至，接到深圳易友所寄的《连山易》。

读罢，著者忘我，令人钦佩；整理者艰辛，令人感动！师徒心血结晶成的《连山易》，在普及国学，弘扬易文化中，有不可替代的五个价值：

一、史料价值。

在习《易》、研《易》中，对《连山》、《归藏》易的原始材料极少，“失传”几成定论，本书所述，具有极高的史料价值。

二、认识价值。

《连山易》是《易》之源头，《归藏易》是易的发展，《周易》是易的成熟期。启蒙读物《三字经》中说：“三易详，书之奥”。这三易就是连山、归藏和周易。了解其来龙去脉，具有极高的认识价值。

三、研究价值。

《三易》是东方古老文化的源头活水，是中国古老社会生活的百科全书。

列宁说：“让我们以革命的名义，想想过去，忘记就是背



叛。”本书材料翔实，具有极高的研究价值。

四、实用价值。

学习的目的，在于应用。古为今用，是我们国家对待传统文化的一贯原则。正本可以求源，应用是发展，坚持科学发展观，才是硬道理。八卦描绘了空间方位，一卦管三山，隐藏宜居环境的秘密；辰戌丑未，表述时间气场更替的四时，由空间方位到时间气场变化，对人类产生好与坏的影响，其检测与调解的工具，就是三易，故，具有极高的应用价值。

五、收藏价值。

聪明在于学习，天才在于积累，这是共识。我们要积累铁的事实，作为申报“创非”工程的依据！我已建议《易库全书》常务主编俞天舒，将此书入辑。

留给子孙，留给未来。因其具有极高的收藏价值。

孔子，弟子三千，圣贤七十有二；深信韩艺先生，高徒定会满门！

（作者系中国安阳周易学院副院长、教授）



对复兴国学的贡献



胡京国

连山易，久闻其名，不见其实。今韩艺先生出版力作《连山易》，以充其实，补上了古易研究的一段缺失，甚为可喜。

相传伏羲氏观天地自然之变化，画出伏羲八卦图，定上天为日月水火，定大地为雷风山泽，人于天地之间。此仅是对天地人的自然描述，还不算是易之学问。到神农氏始有连山易出现，才有易之学问。连山易，是中国最早的易学，之后才有归藏与周易。

连山易，又称为连三易，即对乾坤二卦相连交媾，五行三索而得六子女，构成先天八卦，此是易理之始释。之后是论述人之成长，婚姻之变化，家庭之演变，部族之聚散，国家之法统，王权之盛衰。整个论述都围绕社会道德和王权法统来进行。最终归于天地人之和谐，归于天人合一。正因此故，连山易便



为古之王者所不容，便湮没于王权社会，至今几乎失传，学者难见其庐山真面目。

今韩艺先生将隐藏于民间数千年，代代传抄之连山易公诸于世，以通俗易懂之文字，让学者解读，使众人了解连山易的内容，实在是韩艺先生对古易研究的贡献，也是对复兴国学的贡献。

乘书出版，于此祝贺。

(作者系深圳大学副教授，长期从事哲学教学和中国哲学史研究)



序



拜谢历经二千二百多年来用生命和智慧使《连山·归藏》、《连山经易》得以传承到今天的连山先师们，他们将永垂青史。

感谢师爷：白胜玉先生。

感谢师父：韩艺先生。

《连山经易》篆体隶书抄本原书在文革中焚毁。韩艺老先生凭借超人的记忆而著述，至二〇〇九年初秋决意成文之际，日日疾书于案，有时间竟不得不停下来疗养孱弱之身体，确实辛苦之至。韩老精通中国九家易论，精通医道，青年时浪迹天涯，游走江湖，性豪猛放，嫉恶如仇，才情果锐，卓尔不群，又善良心慈，老人家思维敏捷，精通占术，善射覆如神目，医杂症比圣手。今若吾师不传，料《连山·归藏》再无人续写。所憾众徒皆愚鲁，无人能及师之半手，更不可越过高师超人之智、过人之才。再三恳请吾师能成文传世，今幸得师允，天下苍生可一睹《连山易》之博大精深，实是芸生大幸，至此我中华《连山·归藏》可以正讹误于易坛，使国学的基础得以正言，使我生后代能以此书了解自然、了解自身，对世界观、人生观、处

世观、道德伦理观有正确的认识。让我们为构建和谐的人类社会生存环境而长谢此著吧！

《连山经易》是中国在七八千年之前就已成型的象、数、理、占的哲学著作，是教王者如何执掌权柄，威加权之于众中，传授官家统民之技巧，东家、商家如何立身立市交贸之机要，是兵家统帅三军、指挥兵战的兵书秘籍，是教化我邦尔曹成人之大课。

是中国文字的婴儿期。

是中国伦常理学之始。

是中医学理论之鼻祖。

是中国无神论的有力实践。

是中国家庭小社会第一教。

是中国数学、方程、几何定律的发端。

是中国农耕的科学种田丛书。

是人类的教科书。

如坎卦教人学习的方法，离卦教兵家如何养兵、用兵和防兵，自家如何优生优育处理家庭和社会问题，农家如何适时种植收获等。

《连山经易》、《连山·归藏》在隐世遁入民间二十二个世纪或二千二百多年之后的盛世，连山传人韩艺先生携众弟子把历尽百代沧桑，自秦始皇焚书后旷世遗存巨著《连山经易》公布天下，这是历代连山易家千辛万苦用血泪换来的。

把这部中华民族瑰丽的文化珍品奉献出来，是想让本属于中华民族的连山巨著给中国文化振兴大业添加砖瓦。连山传承

者不羨虛名，不嘩于眾寵，只想把屬於全民族的文化遺存得以繼承和發揚。這是來自於二千二百年前至公元前五千年中華民族智慧燦爛的一頁，若你仔細研讀《連山易》，不難領會它的朴素思想和唯物的哲學體系。古人嚴謹的客觀邏輯觀點，先師祖朴真的寫實態度令人震撼……

連山弟子 博爾朵

前 言



《连山经易》云：天地之大莫过于风，风运地，地载山、水、泽，风顶天而推离成日光，万物生焉。人居地分男女，一阳爻定男，一阴爻定女，阴阳备索乾坤三爻成卦。六气通，分四季，风雷动，万物生息。定八节，八卦成，尊戊己，帝王居兮。

天设险风雷雨骤河流成天网显形，地设险成山川湖海盗贼生矣；高山中藏熊黑白虎威伤，有八卦定八方戊己中央；成帝王九五居中，雷声动相兵戎坎离交锋；争乾坤成值符休咎运行，由六气成生死伤病尚存，逢春震权柄威慑，离文武定帝之本，坎劳役载帝之舟，夺乾坤天下所向。由艮兑人论繁衍，寅申巳亥天网所主司，辰戌丑未父母训教，巽震主权柄，坎智谋，离文武，兑金银，各主所论。

由三元和六甲万象之主。由四季运六气休咎已判。六甲者轮值符各主值运，四季者主司万物一春人生一世。六气者三旺三衰主司休咎，决不可推五行谬之人生。立方圆成规矩四季旺衰，有伤符带病符多主不幸，白虎合病符病患满门，吉利宫变凶处奔波伤财，有权柄入墓绝难论长命。

有春无夏少年得志恐命难常；有夏旺无春时少年奔波；有



秋运无春夏半世作难；春夏秋弱而冬旺只等晚景；春夏秋冬散乱不聚百岁难荣显。病符带贼乘旺冲卦病死难救，贼爻旺处逢白虎盗窃杀人。天网冲合卦处阶下成囚，本卦合伤符无冲处难说不残，本卦值死符又死虎处，谨防贼人伤主之命。

卦值太阴逢春夏举世光彩，卦带值符变破碎休说家不破。卦值空日柱合病符病患难逃（不逢冲），卦值破碎转变福处先破后吉昌，卦值福宫带白虎不宜逢冲威震四方。日月逢吊客聪明精业，日柱逢吊客合月上病符要防突病伤命，日柱值病符暗合吊客夫妇各走他乡，日上暗合吊客移情别处。十二值符各有所别，略举片言而通万类。

凡推人四柱在年柱前要知六甲，六甲前要知三元九运，亦成六柱。凡八卦者皆六爻定阴阳消长，而命源中确论四柱岂不谬乎？八卦者是假设六柱者为客观，假设与客观对应成应方知事之实处。天下同名同姓者很多，但是同乡同村者不多，四柱前更多两柱代表现在的地区和省城，在旧时代表异国异地。

在八卦定男女论之爻不可论其卦，阳爻代表男性，阴爻代表女性是先古而定，“男的耻骨是一根整体为一—阳爻，女人的耻骨是有韧带的两端为阴—爻，古人早已知道女人的耻骨是有韧带软组织相连的两端，生小孩时便于骨盆打开，生育后又恢复原样。在上古时起先人灵枢骨骸时，先看人骨的耻骨来分辨男女，男的叫“乾元”，女的叫“开元”。有的学者认为应以生殖器定阴阳，这显然是低估了中华老祖的智慧，这种定义也不太玄妙。

古人对风水很重视，当然对殡葬也非常重视，上古人起灵枢遗骸时是用耻骨来分男女的，和现在的染色体辨男女作用一

样，虽然古时没有现在发达，但也很能解决问题。

八卦阴阳卦划分在书中讲得很清楚，古人是用宫变阳爻来定阴卦阳卦；除此外，古人对阴阳卦划分的解释也不拘泥于一种，还用动、静、高大等来区分，乾艮高大属阳，坤兑低静属阴；巽离善动属阳，震坎被动属阴等。

本书中的藏干支和其它书著不同，按《连山经易》的理论体系传承文献中十天干藏十二地支如下：

干藏地支

甲中寅、乙中卯、丙中午、丁中巳、戊中辰戌、己中丑未、庚中申、辛中酉、壬中亥、癸中子。

地支藏干

寅中甲、卯中乙、午中丙、巳中丁、丑未中己、戌辰中戊、申中庚、酉中辛、亥中壬、子中癸。

作为《连山易》的传承者，我们希望此书使广大的易学爱好者获益启智，以启蒙社会世人，这也算是“江湖派”在易学界具有学术里程碑的一个贡献。在中华民族的文化发展史上，原著《连山经易》的确是在“皇家”及上流社会中流传及应用，由于它对权政，兵论，文习武练，四时农耕，教育后人方面朴素而现实的实用价值，后被“皇家”占有，并尽可能在历代老百姓心目中把它的印记抹去，然而抹去一种证据的最佳方法是覆盖，自汉代起皇家禁百姓演天文，在三国曹魏时代凡演天文

者都是重罪；原因很简单，《连山经易》是唯物朴素哲学，作为“天子”的神权统治决不允许它的流传，故而历史上也不可能它有它公开生存和公开传承的社会空间，只是被少数传人秘密传承；但皇家对老百姓又得用一种学说来愚众，所以历代的封建统治者都有造假之嫌，把真实而实用的经典用伪“科学”一层层地隐蔽覆盖，以至于《连山经易》被误认已“失传”。

《连山经易》传承者

韩艺

目 录



奇文共赏	1
对复兴国学的贡献	3
序	5
前 言	8

第一卷

连山的来历和演变	1
论部落到势族及后天八卦的形成	4
第一节 农耕与四季	5
第二节 近姻亲到远姻亲	5
第三节 八卦图的生息关系	5
第四节 法乎天、应乎地、天上地下	9

第二卷

三皇伏羲画八卦	12
八卦中的颜色所代表的人物尊卑	13

第三卷

天网章	17
-----------	----



天网的形成	17
天网在兑离巽坤四卦的作用	18
第一节 兑卦的天网定义及诂词	18
第二节 离卦的天网定义及诂词	21
第三节 巽卦的天网定义及诂词	25
第四节 坤卦的天网定义及诂词	29

第四卷

天网在艮坎震乾四卦的作用	31
第一节 艮卦的天网定义及诂词	31
第二节 坎卦的天网定义及诂词	33
第三节 震卦的天网概念及诂词	34
阳长阴消的解说	41

第五卷

子午卯酉四正卦之尊卑等级	46
权谋策·兵战策	46
第一节 天干的来历及后天八卦方位	46
秦始皇为何要焚书坑儒?	52
第二节 论震卦(卯)权谋·兵策	54
震卦·卯甲乙	55
权谋·兵策兵法	56
论敌我胜败	58
用武者下政、用兵者亡政、谋策摄政	60
第三节 论离卦(午)兵戎·数理·生育	63
子、午、卯、酉浅述	66
离卦的生育论	67
离卦兵家论	69
一、离卦之“离丽广园”	70
二、离卦变象火山旅“护亲弃疏”	71
三、离卦变象火天大有“习文成武”	71
四、离卦变象火雷噬嗑“必武天下”	72



	五、离卦变象山火贲“诗文举庆”	72
	六、离卦变象天火同人“同亲和谐”	73
	七、离卦变象雷火丰	73
第四节	论兑卦(酉)“世贵善藏,妄贪者伤”	74
	兑卦第一种人:兑为泽	74
	兑卦第二种人:泽水困	75
	兑卦第三种人:泽地萃	75
	兑卦第四种人:泽山咸	76
	兑卦第五种人:水山蹇	76
	兑卦第六种人:地山谦	77
	兑卦第七种人:雷山小过	77
	兑卦第八种人:雷泽归妹	78
	兑卦的诂词	79
	第一解 兑卦之“兑威金豪,万人所争”	79
	第二解 兑卦象变为泽水困“运蹇难得”	80
	第三解 兑卦象变为泽雷随“顺乎自然”	80
	第四解 兑卦象变为泽天夬“妄求如虎”	81
	第五解 兑卦象变为水泽节“节能常养”	81
	第六解 兑卦象变为雷泽归妹 “所得必公,善藏用吉”	82
第五节	论坎卦之坎习、无不习	83
	第一卦 坎为水	83
	第二卦 水泽节	84
	第三卦 水雷屯	85
	第四卦 水火既济	85
	第五卦 泽火革	86
	第六卦 雷火丰	87
	第七卦 地火明夷	88
	第八卦 地水师	89
	坎习无不习之诂词	90
	一、坎习无法	91
	二、有道寻志	91
	三、志坚成尊	91
	四、有心成富	92