

· 高级中学选修课教材 ·

GAOJI ZHONGXUE XUANXIUKE JIAOCAI

文言文选读

第一册

(供高中一、二年级选用)

人民教育出版社语文二室编



人民教育出版社

高级中学选修课教材

文言文选读

第一册

张中行 张铁铮
李耀宗 潘仲茗 编注

人民教育出版社

高级中学选修课教材

文言文选读

第一册

(供高中一、二年级选用)

张中行 等编

*

人民教育出版社 出版发行

(北京沙滩后街 55 号 邮编:100009)

网址:<http://www.pep.com.cn>

北京四季青印刷厂印装 全国新华书店经销

*

开本:787 毫米×1 092 毫米 1/32 印张:10 字数:228 000

1992 年 3 月第 1 版 2001 年 5 月第 12 次印刷

印数:410 601~420 600

ISBN 7-107-01392-0 定价:8.20 元
G·2763(课)

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换
(联系地址:北京市方庄小区芳城园三区 13 号楼 100078)

出版说明

为了更好地贯彻国家的教育方针，在使学生全面打好基础的前提下，发展他们的兴趣和特长，增强适应社会生活和生产的能力，解决当前普通高中存在的文理分科，学生知识结构不尽合理，学生课业负担过重，不利于全面提高学生素质的问题，国家教委颁布了《现行普通高中教学计划的调整意见》。

这个《调整意见》规定学科课程采取必修课与选修课两种形式，同时指出，普通高中开设两种不同形式的选修课。一种是高中三年级开设的分科性选修课，另一种是高中一、二年级开设的单科性选修课。

为满足各地实施《调整意见》的需要，我社编辑出版了部分选修课教材供各地选用。这些选修课教材主要是供高中一、二年级开设单科性选修课用的。它包括语文、数学、外语等学科，还包括计算机、环境教育、职业指导等学科内容。从内容上看，这些选修课基本上可以分为以下两种类型：(1) 与必修课相关的选修课教材，内容是必修课内容的拓宽和加深，如《文言文选读》、《简易逻辑和平面向量》。(2) 与必修课联系不太密切，但对学生今后发展很有用的知识性或综合性选修课教材，如《环境教育》、《程序设计》、《职业指导》等。

为了编好这些选修课教材，我社组织了由长期从事教材编写的专业人员和具有丰富教学经验的教师以及有关专业的专家、学者、科研人员组成编写队伍。其中有些教材经过几年

来的教学实践，取得了良好的效果，受到师生的欢迎。

为适应教学需要，我社还将继续组织编辑出版一些选修课教材以及与其配套的教学参考书。为了使选修课教材更加完善与充实，热诚欢迎广大教师、学生和关心教育的各界人士提出宝贵意见。

人民教育出版社

1991.12

说 明

这本《文言文选读》第一册供高中一、二年级语文选修课使用。

一 设课目的

扩大文言文阅读面，培养学习兴趣，加强文言文阅读训练，提高阅读浅易文言文的能力，增强民族文化素质，增强爱国主义精神。

二 选文编排

选文 60 篇（有的一篇包括几则），按时间先后顺序安排，同时照顾名家、名篇、名典籍以及各种文体。选文前有“解说”，介绍同选文有关的情况，包括出处、选文的内容、作者等；选文分段，段后有“段落大意”，着重说明段的主旨和前后的衔接；较难的词、语、句加注。选文后有“研读参考”，提出两三点，涉及同选文有关的知识或问题，目的是启发学生进一步思考或扩大阅读范围，以求能够较快地提高理解能力和欣赏能力。

三 教学建议

根据课时多少和学生接受能力强弱，教师可以选用适量的课文。教读课文可选用较难的，自读课文可选用较易的。选用课文，宜于照顾全面，即尽量多选用一些作家的作品、各代的典籍，不要偏于少数作家，偏于某一时代，以期学生能够获得较多的民族传统文化知识。

本册审阅者是王泗原、王微、隋树森。责任编辑是姚富根。本书 1997 年重排，责任编辑是熊江平。

语文二室

1992 年 3 月

目 录

- 一 子书故事四则 (1)
- 南郭处士 韩非子 (2)
- 窃铁 列子 (2)
- 齐人有一妻一妾 孟子 (3)
- 河伯 庄子 (4)
- 二 非攻 墨子 (6)
- 三 寡人之于国也 孟子 (9)
- 四 察传 吕氏春秋 (13)
- 五 《礼记》选 礼记 (17)
- 曾子易箦 (18)
- 延陵季子葬子 (19)
- 黔敖为食于路 (20)
- 六 冯谖客孟尝君 战国策 (21)
- 七 诏令二篇 刘邦 (27)
- 入关告谕 (28)
- 求贤诏 (29)
- 八 《韩诗外传》选 韩婴 (30)
- 原宪居鲁 (31)
- 魏文侯问 (33)
- 九 优孟传 司马迁 (34)
- 一〇 《列女传》选 刘向 (39)
- 楚子发母 (40)
- 晋范氏母 (41)

	赵将括母	(42)
一一	杨王孙传	班 固 (44)
一二	遗疏二篇	(48)
	疾困与吴主笺	周 瑜 (49)
	自表后主	诸葛亮 (51)
一三	古笑话四则	邯郸淳等 (53)
	执竿入城	(54)
	楚人隐形	(54)
	狗枷犊鼻	(55)
	浣溪沙孔子	(56)
一四	《搜神记》选	干 宝 (57)
	干将、莫邪	(58)
	宋定伯	(60)
一五	范式传	范 曄 (61)
一六	《世说新语》选	刘义庆 (68)
	荀巨伯	(69)
	庾公乘的卢马	(70)
	陈太丘与友期	(70)
	王戎不取道旁李	(71)
一七	江水	郦道元 (72)
一八	景兴尼寺	杨衒之 (77)
一九	涉务	颜之推 (82)
二〇	赠序二篇	韩 愈 (88)
	送董邵南序	(89)
	送区册序	(90)
二一	与微之书	白居易 (93)
二二	钴姆潭西小丘记	柳宗元 (98)
二三	柳氏	孟 棻 (103)

-
- 二四 书何易于 孙 樵 (110)
- 二五 短论二篇 (115)
- 俭不至说 来 鹄 (116)
- 英雄之言 罗 隐 (117)
- 二六 唐河店姬传 王禹偁 (119)
- 二七 与高司谏书 欧阳修 (122)
- 二八 真州东园记 欧阳修 (130)
- 二九 送石昌言使北引 苏 洵 (134)
- 三〇 患盗论 刘 敞 (138)
- 三一 训俭示康 司马光 (143)
- 三二 方山子传 苏 轼 (151)
- 三三 记游二篇 苏 轼 (155)
- 记游定惠院 (155)
- 游沙湖 (157)
- 三四 答李几仲书 黄庭坚 (159)
- 三五 《唐语林》选 王 说 (164)
- 乐工罗程 (165)
- 陆少保 (166)
- 徐大理 (166)
- 狄梁公 (167)
- 三六 唐明皇出走 资治通鉴 (168)
- 三七 诗话四则 洪迈等 (176)
- 诗词改字 (177)
- 推敲 (178)
- 文章如作家书 (179)
- 语贵自然 (179)
- 三八 笔记三则 陆 游 (180)

	田登作郡	(181)
	今人解杜诗	(182)
	北方民家	(183)
三九	题跋三则	朱 熹 (184)
	跋唐人暮雨牧牛图	(185)
	跋武侯像赞	(186)
	题袁机仲所校《参同契》后	(187)
四〇	辨惑四则	王若虚 (188)
	不可盲从	(189)
	管宁、华歆	(190)
	晋王述	(191)
	文字多少	(192)
四一	杜环小传	宋 濂 (194)
四二	《郁离子》选	刘 基 (200)
	工之侨献琴	(201)
	贾人渡河	(202)
	粤人食芝	(203)
四三	南官生传	高 启 (204)
四四	客谈二事	方孝孺 (211)
	越巫	(212)
	吴士	(214)
四五	猫说	薛 瑄 (217)
四六	项脊轩志	归有光 (220)
四七	西湖游记三则	袁宏道 (225)
	西湖一	(226)
	西湖二	(227)
	灵隐	(229)
四八	岱志	张 岱 (232)

四九	竹	李 渔 (237)
五〇	与人书	顾炎武 (241)
五一	劳山道士	蒲松龄 (244)
五二	云翠仙	蒲松龄 (250)
五三	范县署中寄舍弟墨第四书	郑 燮 (260)
五四	书鲁亮侪事	袁 枚 (266)
五五	笔记小说三则	纪 昀 (273)
	刘东堂言	(274)
	奴子傅显	(275)
	戴东原言	(276)
五六	《鸣机夜课图》记	蒋士铨 (277)
五七	弈喻	钱大昕 (287)
五八	《遣戍伊犁日记》选	洪亮吉 (290)
五九	说钓	吴敏树 (296)
六〇	随笔二则	俞 樾 (300)
	九溪十八涧	(301)
	张贞竹	(303)

子书故事四则

【解说】 本篇中“南郭处士”选自《韩非子·内储说上》，“窃鈇”选自《列子·说符》，“齐人有一妻一妾”选自《孟子·离娄下》，“河伯”选自《庄子·秋水》，题目都是编者加的。子书，这里指古代秦以前诸子（许多有学问、有著作发表自己主张的人）著的书，如《管子》《列子》《墨子》《庄子》《孟子》《荀子》《韩非子》等。《韩非子》五十五篇，大部分是韩非作的，思想属于法家。《列子》八篇，传说是列御寇作的，现在的传本是晋朝人辑录的，思想属于道家。《孟子》七篇（每篇分上下），是孟轲（kē）和他的学生等合作的，思想属于儒家。《庄子》三十三篇，是庄周和他的学生等合作的，思想属于道家。

秦以前的子书，都是发表作者自己关于修身、处世、治国等方面的主张的。一般说，思想新颖、深刻；议论深入浅出，逻辑性很强。因为要浅明易解，有说服力，所以常常引用故事来比喻。这里选的四则故事就是引来讲道理的（作者原意同我们现在的取义或者不尽相合）。叙述都简洁、生动，可以作写作的模范。

作者韩非（约公元前280—前233），战国时候韩国人，受到秦始皇的赏识，到秦国作官，被害，死在秦国。列御寇，战

国时候郑国人，时代比庄子略早。孟轲（前 372—前 289），字子舆，战国时候邹国人。孔子之后儒家的大师。庄周（前 369—前 286），战国时候宋国人。老子之后道家的大师。

南郭处士^①

韩非子

齐宣王使人吹竽^②，必三百人^③。南郭处士请为王吹竽，宣王说之^④，廩食以数百人^⑤。宣王死，湣王立^⑥，好一一听之^⑦，处士逃。

没有真才实学而作伪取巧，结果必败露出丑。成语“滥竽充数”就是从这个故事来的。

窃 铁^⑧

列子

人有亡铁者^⑨，意其邻之子^⑩。视其行步^⑪，窃铁也；颜色，窃铁也；言语，窃铁也；作动态度^⑫，无为

①〔南郭处(chǔ)士〕假托的人名。处士，有才学而不作官的人。

②〔齐宣王〕战国时齐国国君，姓田，名辟疆。〔竽(yú)〕乐器，形状象笙。

③〔必三百人〕一定让三百人一起吹。

④〔说(yuè)〕同“悦”，喜欢。〔之〕指南郭处士来吹竽。

⑤〔廩(lǐn)食以数百人〕用几百人的口粮供养吹竽的人。廩，米仓。

⑥〔湣(mǐn)王〕齐宣王的儿子，姓田，名地。〔立〕作国君。

⑦〔好(hào)〕喜爱。〔一一听之〕一个一个地听他们(吹)。

⑧〔窃铁(fū)〕偷斧子。

⑨〔人有亡铁者〕有一个丢斧子的人。亡，丢失。

⑩〔意〕心里以为，猜想。

⑪〔其〕指其邻之子。

⑫〔作动〕行动。

而不窃铁也^①。俄而掘其谷而得其铁^②。他日复见其邻人之子^③，动作态度，无似窃铁者^④。

从主观意念出发，就会戴上有色眼镜，颠倒黑白。

齐人有一妻一妾^⑤ 孟子

齐人有一妻一妾而处室者^⑥。其良人出^⑦，则必饜酒肉而后反^⑧。其妻问所与饮食者^⑨，则尽富贵也^⑩。其妻告其妾曰：“良人出，则必饜酒肉而后反，问其与饮食者，尽富贵也；而未尝有显者来^⑪。吾将眴良人之所之也^⑫。”

蚤起^⑬，施从良人之所之^⑭。遍国中无与立谈者^⑮。卒之东郭墦间之祭者乞其余^⑯，不足，又顾而之他^⑰，

①〔无为而不窃铁也〕没有哪一点表现不像偷斧子的。为，做，指种种表现。 ②〔俄而〕少顷，过了一会儿。〔谷〕山间低地。

③〔他日〕以后的日子。 ④〔无似〕没有一样象。 ⑤〔齐人〕（战国时候）齐国人。〔妾〕小老婆。 ⑥〔处（chǔ）室〕居室度日。室，住屋，家。 ⑦〔良人〕古时妻子称呼丈夫。

⑧〔饜（yàn）〕饱食。〔反〕同“返”，回来。 ⑨〔所与饮食者〕跟他（一起）吃喝的人。 ⑩〔富贵〕富贵的人，有钱有势的人。 ⑪〔显者〕显要的人，达官贵人。 ⑫〔眴（jiàn）〕偷看。〔之所之〕前一“之”字，助词。所之，所到的地方。之，动词，往。

⑬〔蚤〕同“早”。 ⑭〔施（yí）从〕从侧面跟着。施，斜。 ⑮〔遍国中无与立谈者〕走遍了城中，没有人和他谈话。国中，指城市。立，站在那儿。

⑯〔卒之东郭墦（fán）间之祭者乞其余〕最后到东城外向祭墓的人乞讨剩余的酒食。卒，终，最后。郭，外城。墦，坟。 ⑰〔顾而之他〕四面看，东张西望。〔之〕往。〔他〕其他祭者。

此其为履足之道也^①。

其妻归，告其妾曰：“良人者，所仰望而终身也^②，今若此^③！”与其妾讪其良人^④，而相泣于中庭^⑤。而良人未之知也^⑥，施施从外来^⑦，骄其妻妾^⑧。

为追求虚荣而作伪，吹牛，结果是自吃其苦。

河 伯^⑨ 庄 子

秋水时至^⑩，百川灌河^⑪。泾流之大^⑫，两涘渚崖之间^⑬，不辩牛马^⑭。于是焉河伯欣然自喜^⑮，以天下之美为尽在己^⑯。顺流而东行，至于北海^⑰；东面而视^⑱，不见水端^⑲。于是焉河伯始旋其面目^⑳，望洋向若而叹曰^㉑：

①〔其〕指齐人。〔道〕方法。 ②〔仰望〕希求，依靠。〔终身〕终生，过一辈子。 ③〔若此〕如此，象这样子。

④〔讪(shàn)〕讥笑，嘲骂。 ⑤〔中庭〕庭中，庭院里。

⑥〔未之知〕未知之。之，指上述情况。文言否定句宾语是代词的时候，动宾要倒过来说。 ⑦〔施(shī)施〕大摇大摆地(形容喜悦自得)。

⑧〔骄其妻妾〕向妻妾夸耀。 ⑨〔河伯〕河神，相传名冯(píng)夷。 ⑩〔时至〕按时而来，随着季节上涨。

⑪〔百川〕许多条河流。百，很多的(汉语常用成数表示多)。〔河〕黄河。 ⑫〔泾(jīng)流〕直流的水。泾，通。

⑬〔涘(sì)〕水边，岸。〔渚(zhǔ)〕水中的小块陆地。〔崖〕边。

⑭〔不辩牛马〕分不清是牛是马(形容河道极宽)。辩，同“辨”。

⑮〔焉〕语气助词。〔欣然〕高兴的样子。 ⑯〔以天下之美为尽在己〕以为自己至高无上。以，以为。 ⑰〔北海〕(河东端)北部的大海。

⑱〔东面〕脸朝东。 ⑲〔端〕尽头。

⑳〔旋〕掉转。 ㉑〔望洋〕仰视的样子。〔若〕海神名。

“野语有之曰^①：‘闻道百，以为莫己若’^②者，我之谓也^③。且夫我尝闻少仲尼之闻^④，而轻伯夷之义者^⑤，始吾弗信^⑥，今我睹子之难穷也^⑦，吾非至于子之门，则殆矣^⑧，吾长见笑于大方之家^⑨。”

个人的知识有限，骄傲自满就不能进步，就难免“贻笑大方”（这个成语就是从这个故事来的）。

【研读参考】 一、一种道理，可以用议论的话直接说出来。也可以引用故事间接说，使读者自己去领悟。读过本篇，你觉得后一种写法有什么好处？为了便于比较，也可以选出一两则，用第一种写法改写一下。

二、“吾非至于子之门，则殆矣”，这种感受对求学很有好处，值得深入体会。

三、文言里一词多义是常见的现象。以本篇中的“子”为例，说说这种情况。

- ①〔野语〕俗语。 ②〔闻道百，以为莫己若〕稍有所知，就自以为了不得。道，道理，方法。百，旧读bò，同“若”押韵。莫己若，莫若己。这里也是否定句，宾语是代词，动宾要颠倒。 ③〔我之谓〕谓我，说我。用助词“之”把宾语（我）提前，是文言的一种倒装句法。 ④〔且夫〕而且，况且。夫，语气助词。〔尝〕曾经。〔少仲尼之闻〕觉得孔子的学问（见闻）不多。少，意动用法，意思是“觉得……少”“以为……少”。仲尼，孔子，名丘，字仲尼，春秋时鲁国人。 ⑤〔轻伯夷之义〕以伯夷的义为不足道。轻，也是意动用法。伯夷，商朝末年诸侯孤竹君的儿子。他认为武王伐纣是不义（不正当），商朝灭亡以后，自己就饿死在首阳山（在山西省）。 ⑥〔弗（fú）〕不。 ⑦〔睹〕看。〔子〕你，指海神若。〔难穷〕没有边际。穷，尽。 ⑧〔殆〕危险。 ⑨〔长〕长久。〔见笑〕被耻笑。〔大方之家〕指修养很高的人。大方，大道。

非 攻 墨 子

【解说】 本篇选自《墨子》。《非攻》分上、中、下三篇，这里选的是上篇。《墨子》现存五十三篇，大部分是墨子的弟子们记录下来的。墨家是战国时候墨子创的重要学派，生活比较接近民众，注重实行。文章多数比较浅显，论点鲜明，富于逻辑性，有较强的说服力。非攻，反对进攻别的国家。战国时期，各国争城夺地，战事连续不断，有些规模很大，死伤很多，破坏得很厉害，因而社会混乱，人民困苦不堪。为了社会安定，人民能够生活，墨家提出兼爱、非攻、节用等主张。“非攻”是他们为拯救社会而提出的一个重要办法。

本篇是古代一篇出色的议论文。写法的特点是：一、不正面提出自己论点有什么好处，而是指出相反的论点怎样荒谬。这样，相反的论点既然不能成立，自己主张之为正确自然不言而喻。二、逻辑性强，以日常生活中习见的事理为例，证明“亏人自利”是犯罪，然后反复说明，层层深入，使读者感到确是理明而义正，不能不心服口服。三、用语浅显而恳切，虽然是严正的议论文，却使人感到很亲切。

墨子（约前 479—前 403），名翟（dí），鲁国人（也有人说是宋国人）。战国时期的重要思想家。为了实现他的主张，他