

Photoshop CS5

完全自学教程



完全视频

+



完全操作

+



完全手册

=



完全自学

三位一体的学习体系，为您打造无障碍完全自学的完美体验，真正做到一册在手，别无他求。

龙飞 编著

完全操作

完全抛弃软件生硬难懂的理论学习，将其划分为500个操作技能点，化繁为简，注重实战，使学习变得异常轻松简单。

完全视频

本教程500个知识点皆录制了多媒体语音视频，时间长度达600分钟，可谓目前同类教程中最多最全面的多媒体教学体系。



配套高品质DVD光盘

光盘收录了本教程近750个素材与效果文件，其中包含近450个素材文件和近300个效果文件，涉及图像处理、VI设计、卡片设计、广告设计、POP设计、网页设计、UI设计、包装设计等，以及500段近600分钟的语音教学视频，供读者学习和参考。

兵器工业出版社



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

Photoshop CS5

完全自学教程



完全视频

+



完全操作

+



完全手册

=



完全自学

三位一体的学习体系，为您打造无障碍完全自学的完美体验，真正做到一册在手，别无他求。

龙飞 编著

完全操作

完全抛弃软件生硬难懂的理论学习，将其划分为500个操作技能点，化繁为简，注重实战，使学习变得异常轻松简单。

完全视频

本教程500个知识点皆录制了多媒体语音视频，时长总计600分钟，可谓目前同类教程中最多最全面的多媒体教学体系。

常州大学图书馆
藏书章



配套高品质DVD光盘

光盘收录了本教程近750个素材与效果文件，其中包含近450个素材文件和近300个效果文件，涉及图像处理、VI设计、卡片设计、广告设计、POP设计、网页设计、UI设计、包装设计等，以及500段近600分钟的语音教学视频，供读者学习和参考。

兵器工业出版社



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

内 容 简 介

本书为一本Photoshop CS5完全自学教程，其中讲解了Photoshop CS5的各项核心技术与精髓内容，通过500个实例演练+近600分钟视频重现+800多个素材效果奉献+近2500张图片辅助说明，帮助读者在最短的时间内从入门到精通，从新手成为设计高手。

本书共分为30章，具体内容包括：熟悉Photoshop CS5基本操作、体验Photoshop CS5工作环境、调整图像窗口显示、调整与变换图像、使用图像辅助工具、创建图像选区、管理与编辑选区、绘制与填充图像、使用修饰图像工具、调整色彩与色调模式、掌握路径和形状工具、输入与编辑文字、创建及管理图层、掌握图层混合模式及图层样式、应用通道与蒙版、应用滤镜、3D图层操作、图像处理自动化、制作网页图像、动画、图像处理、相片处理、VI设计、卡片设计、广告设计、宣传册设计、POP设计、网页设计、UI设计以及包装设计等，读者学后可以融会贯通、举一反三，制作出更多更精彩的效果。

本书结构清晰、语言简洁，适合Photoshop CS5的初、中级读者阅读，包括平面广告设计人员、影楼后期处理员、户外喷绘员、网络广告设计人员等，同时也可作为各类计算机培训中心、中职中专、高职高专等院校及相关专业的辅导教材。

随书光盘内容包括书中部分实例的素材、效果及视频教学文件。

图书在版编目（CIP）数据

Photoshop CS5 完全自学教程 / 龙飞编著. —北京：
兵器工业出版社，2011.4
ISBN 978-7-80248-558-7

I.①P...II.①龙... III.①应用软件，Photoshop CS5
—教材 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2011）第 014208 号

出版发行：兵器工业出版社 北京希望电子出版社
邮编社址：100089 北京市海淀区车道沟 10 号
100085 北京市海淀区上地 3 街 9 号
嘉华大厦 C 座 611

电 话：（010）82702660（发行）（010）82702675（邮购）
经 销：各地新华书店 软件连锁店
印 刷：北京合众伟业印刷有限公司
版 次：2011 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

封面设计：深度文化

责任编辑：刘 立 李 磊

责任校对：小 亚

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：27.25（全彩印刷）

印 数：1—4000

字 数：612 千字

定 价：79.80 元（配 1 张 DVD 光盘）

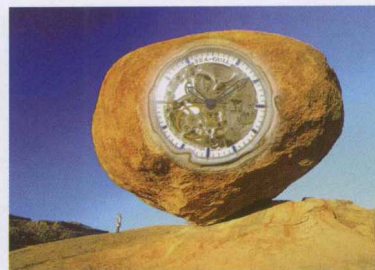
（版权所有 翻印必究 印装有误 负责调换）



旋转与翻转画布 (第3章第37集)



透视图像 (第4章第47集)



椭圆选区 (第6章第67集)



颜色相近选区 (第6章第73集)



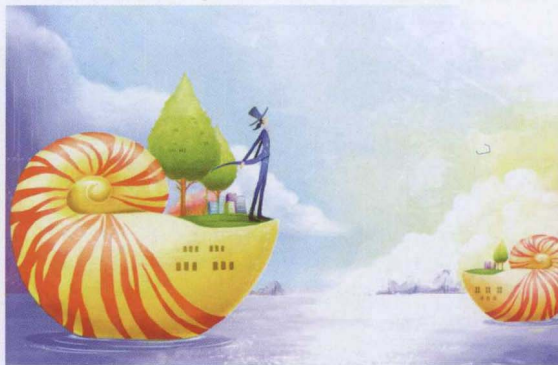
快速选择区域 (第6章第74集)



边界选区 (第7章第86集)



设置喷枪效果 (第8章第104集)



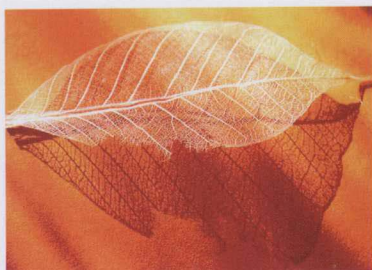
颜色替换效果 (第8章第113集)



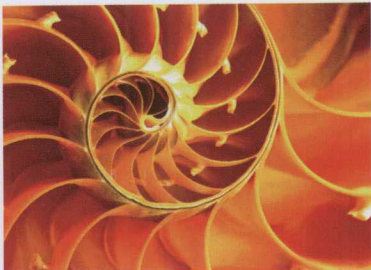
修补图像 (第9章第128集)



曲线路径处理效果 (第11章第179集)



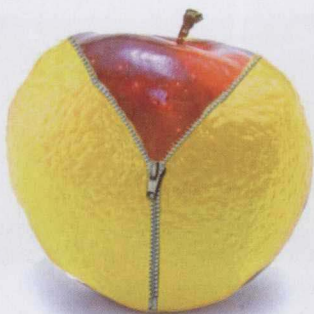
通道混和器调整效果 (第10章第167集)



HDR色调效果 (第10章第170集)



矩形选区 (第6章第66集)



曲线路径选取效果 (第11章第181集)



单个滤镜效果 (第16章第308集)



文字排列效果 (第12章第210集)



切变效果 (第16章第326集)



绘制图像 (第8章第111集)



修复图像 (第9章第127集)



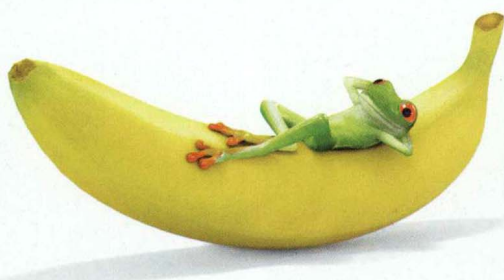
自然饱和度调整效果 (第10章第161集)



曲线调整效果 (第10章第158集)



变化调整效果 (第10章第160集)



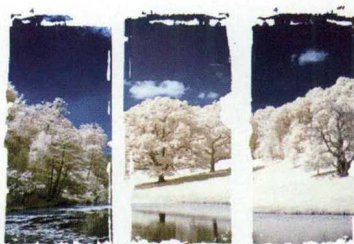
水平翻转图像 (第4章第50集)



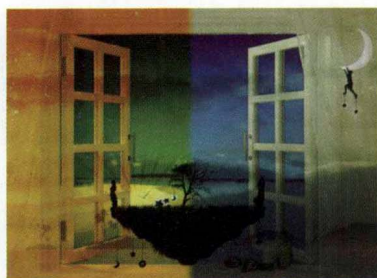
沿路径排列文字效果 (第12章第215集)



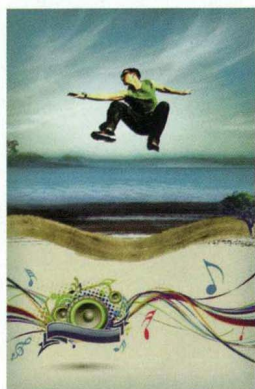
横排文字效果 (第12章第205集)



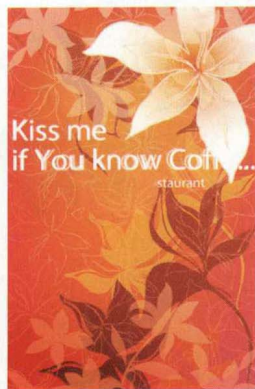
填充选区 (第7章第96集)



正片叠底效果 (第14章第252集)



线性加深效果 (第14章第253集)



滤色效果 (第14章第255集)



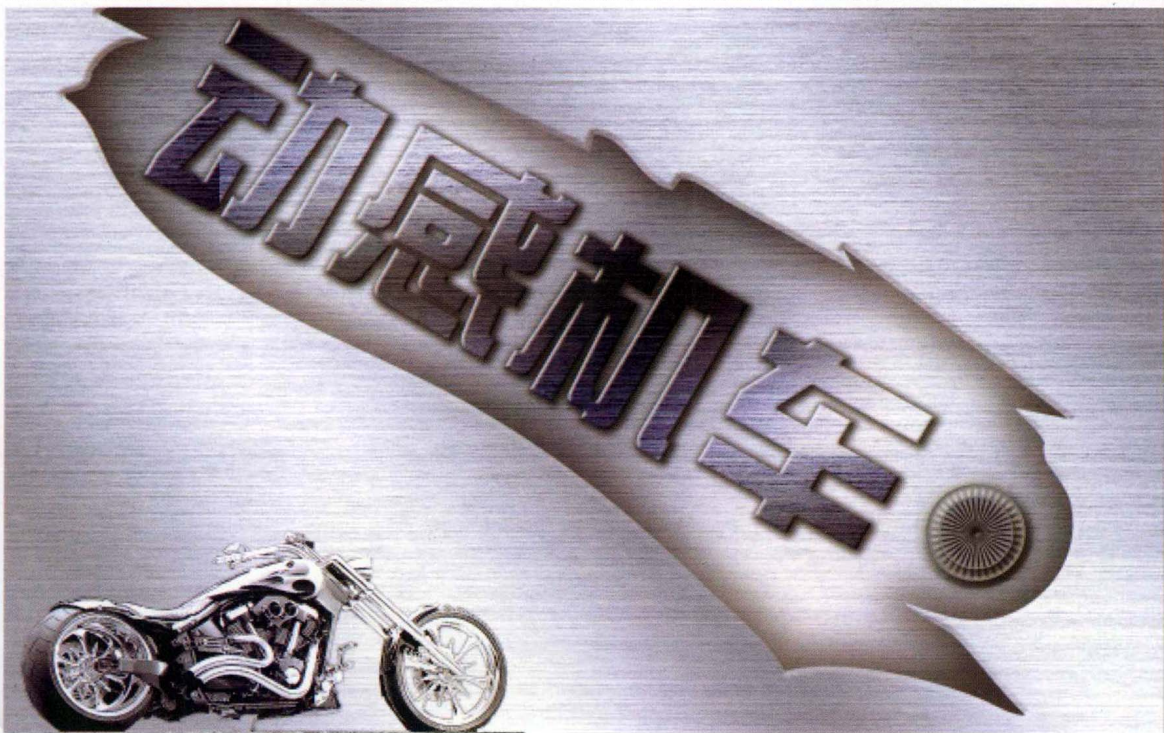
强光效果 (第14章第257集)



投影效果 (第14章第260集)



制作图像合成——水中教堂（第21章第396~398集）



制作文字效果——动感机车（第21章第399~401集）



相片处理——婚纱相册（第22章第410~412集）



双页宣传——房产（第26章第450~453集）



三折页宣传——天天酒楼（第26章第454~457集）



名片——方圆传媒（第24章第423~425集）



单页宣传——红酒（第26章第445~449集）



网页设计——极速电影（第28章第473~476集）



电子产品——七星MP5（第29章第481~484集）

xiabo 夏波
感悟不同

夏波 尽显王者风范 xiabo 夏波 音乐手机
超级音乐引擎 打造完美音质

免费咨询热线：800-733-8698 20年专业·技术为本 www.xiabo.com.cn

深圳市夏波数码科技股份有限公司

报纸广告——音乐手机（第25章第433~436集）



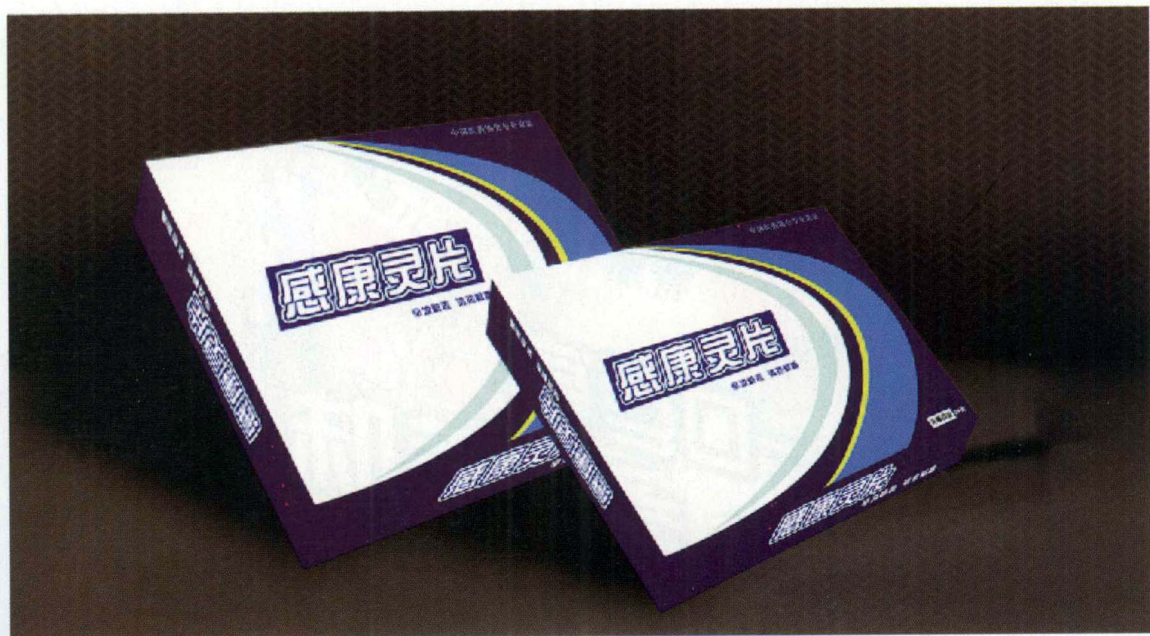
洁面乳包装——DREAM'S (第30章第493~496集)



海报广告——美汁 (第25章第441~444集)



家电产品——液晶电视（第29章第485~488集）



药品包装——感康灵片（第30章第497~500集）



■ 升级改动

本教程是畅销系列《Photoshop CS4完全自学教程》的升级版，自该系列上市后，深受广大读者的青睐，并发来数百封邮件探讨、交流该软件的学习心得，我们深感荣幸。在听取众多读者朋友的意见后，本教程在之前版本上做了如下两大努力：

◆ 将原来5个领域的5个综合实例升级为10个常见设计领域的30个综合实例，即在学完395个中、小型实例后，再通过30个大型综合实例的演练，使能力更上一层楼，能够了解与胜任图像处理、相片处理、VI设计、卡片设计、广告设计、宣传册设计、POP设计、网页设计、UI设计、包装设计等行业的设计工作。

◆ 本教程前面的20章共395集实例操作，在内容上更注重常用与实用，在讲解上更注重细致与深入，以更好地帮助初学者从入门到进阶，再到逐渐精通该软件，能够真正自学成才。

■ 本教程特色

特 色	特色说明
6大 篇幅内容安排	本教程结构清晰，体系完整，全书共分为六大篇：入门篇、进阶篇、提高篇、核心篇、高级篇和案例篇，读者可以从零开始学起，逐步进阶，掌握软件的核心与高端技术，并通过大量实战演练，提高水平，学有所成。
20章 软件技术精解	本教程内容全面，从浅入深对Photoshop CS5进行了20章专题的软件技术讲解，内容包括：Photoshop CS5基本操作、使用辅助工具、使用修饰图像工具、调整色彩与色调模式、输入文字、应用滤镜等，帮助读者从入门到精通。
近750个 素材效果奉献	全教程使用的素材与制作的效果有近750个文件，其中包含近450个素材文件和近300个效果文件，涉及图像处理、VI设计、卡片设计、广告设计、POP设计、网页设计、UI设计、包装设计等，应有尽有，漂亮精美，物超所值。
500个 技能实例奉献	本教程是一本操作性非常强的技能教程，通过500个实例的演练，帮助读者逐步掌握软件的核心技能与操作技巧。与同类书相比，读者可以省去学无用理论的时间，更能掌握超出同类书大量的实用技能，迅速从新手成为高手。
近600分钟 视频播放	教程中所有技能实例以及最后30个综合案例，全部录制了带语音讲解的演示视频，时间长度达600分钟（近10个小时），容量近3GB，全程同步重现书中所有技能实例的操作，读者可以结合书本，也可以独立观看视频进行学习。
近2500张 图片全程图解	本教程采用了近2500张图片，对软件的技术、实例的讲解，进行了全程式的图解，通过这些大量辅助的图片，让实例的内容变得更通俗易懂，读者可以一目了然、快速领会，大大提高了学习的效率，让读者的印象更深刻、深远。



■ 本教程内容安排

本教程共500集可分为六大部分：入门篇、进阶篇、提高篇、核心篇、高级篇和案例篇，具体章节内容如下：

篇 章	主 要 内 容
六篇内容布局	入门篇 第1~4章，专业讲解了启动和退出Photoshop CS5、熟悉Photoshop CS5的基本操作、体验Photoshop CS5工作环境、调整图像窗口显示的基本操作，以及基本绘图工具的使用、编辑图形工具等内容。
	进阶篇 第5~8章，专业讲解了Photoshop CS5软件中使用图像辅助工具、创建图像选区、管理与编辑选区、绘制图像、填充图像的方法、编辑与创建文本对象，以及应用外部素材文件等内容。
	提高篇 第9~12章，专业讲解了Photoshop CS5软件中画笔的应用，如设置画笔、定制画笔、绘制图像以及图像的修饰、调整色彩与色调模式、掌握路径和形状工具、输入与编辑文字等调色技巧等内容。
从入门到精通	核心篇 第13~16章，专业讲解了Photoshop CS5软件中创建及管理图层、掌握图层混合模式及图层样式、应用滤镜等，以及新建图层/图层组、创建图层矢量蒙版、创建与编辑剪贴蒙版等内容。
	高级篇 第17~20章，专业讲解了3D图层操作、查看3D图层、图像处理自动化、批量处理图像、制作网页图像、动画、输入、打印、输出图像、及安装、添加、设置打印机的方法等内容。
	案例篇 第21~30章，专业讲解了大型实例的制作，如图像处理、相片处理、VI设计、卡片设计、广告设计、宣传册设计、POP设计、网页设计、UI设计、包装设计等设计内容。

■ 作者

本教程由龙飞编著，同时在编写与资料整理过程中还得到了谭贤、柏松、廖梦姣、符光宇、刘斌、曾慧、杨路平、陈益、杨闰艳、代君、张志科、颜勤勤、文瑞、陈超平、周旭阳、袁淑敏、谭俊杰、徐茜、杨端阳、谭中阳、罗樟、莫华浪、罗燕文、刘淑芬、王艳虹、彭渺、胡美凤、吴金蓉、罗昊、蒋珍珍等人的大力帮助。由于作者水平有限，教程中难免存在疏漏与不妥之处，欢迎广大读者来信咨询和指正，联系邮箱：itsir@qq.com。

■ 特别提醒

读者在根据教程中的内容学习时，一定要安装与教程中同版本的软件，以保证能正常打开光盘提供的素材与效果。另外，本教程所有实例的视频格式均为.swf，读者需安装Flash软件或播放插件Flash Player 9.0（需同版本），以保证光盘和视频的正常播放。

编著者



第1章 熟悉Photoshop CS5	
基本操作	1
1.1 启动与退出Photoshop CS5.....	1
第1集 启动Photoshop CS5.....	1
第2集 退出Photoshop CS5.....	1
1.2 新建、打开、存储与关闭文件	2
第3集 新建文件.....	2
第4集 打开文件.....	3
第5集 存储与关闭文件.....	3
1.3 应用文件浏览器.....	4
第6集 使用Bridge浏览器查看、打开图像.....	4
第7集 使用Mini Bridge浏览器图像.....	6
1.4 置入与导出文件.....	6
第8集 置入图像文件.....	6
第9集 导出图像文件.....	7
1.5 撤销和重复图像操作	8
第10集 使用菜单撤销图像操作.....	8
第11集 使用“历史记录”面板 撤销任意操作.....	9
第12集 从磁盘上恢复图像和清理内存.....	10
第2章 体验Photoshop CS5	
工作环境	11
2.1 管理Photoshop CS5窗口	11
第13集 最大化、最小化窗口.....	11
第14集 还原窗口.....	12
2.2 控制Photoshop CS5工具箱.....	12
第15集 移动工具箱.....	12
第16集 隐藏工具箱.....	13
第17集 选择复合工具.....	14
第18集 设置预设工具.....	14
2.3 管理Photoshop CS5控制面板	15
第19集 展开与折叠面板.....	15
第20集 移动与组合面板.....	16
第21集 调整与隐藏面板.....	17
2.4 优化系统参数	18
第22集 优化界面选项.....	18
第23集 优化文件处理选项.....	19
第24集 优化暂存盘选项.....	19
第25集 优化内存与图像高速缓存选项.....	20
第3章 调整图像窗口显示	21
3.1 调整图像窗口	21
第26集 移动图像窗口.....	21
第27集 切换图像窗口.....	21
第28集 调整窗口大小.....	22

第29集 调整窗口排列.....	23
3.2 调整图像显示	24
第30集 放大与缩小显示图像.....	24
第31集 控制图像显示模式.....	25
第32集 100%显示图像	25
第33集 按区域放大显示图像.....	26
第34集 按适合屏幕显示图像.....	27
3.3 调整图像窗口显示区域.....	27
第35集 移动图像窗口显示区域.....	27
第36集 使用导航器移动图像显示区域.....	28
3.4 调整图像画布显示	29
第37集 旋转与翻转画布.....	29
第38集 显示全部图像.....	30
第4章 调整与变换图像	31
4.1 调整图像尺寸和分辨率	31
第39集 调整图像的尺寸.....	31
第40集 调整画布的尺寸.....	32
第41集 调整图像分辨率.....	33
4.2 管理图像	34
第42集 使用工具裁剪图像.....	34
第43集 使用“裁切”命令裁剪图像	35
第44集 移动与删除图像.....	36
4.3 变换图像	37
第45集 缩放与旋转图像.....	37
第46集 斜切与扭曲图像.....	38
第47集 透视图像.....	39
第48集 变形图像.....	40
第49集 重复上次操作.....	41
4.4 翻转图像	42
第50集 水平翻转图像.....	42
第51集 垂直翻转图像.....	42
第5章 使用图像辅助工具	44
5.1 应用标尺	44
第52集 显示与隐藏标尺.....	44
第53集 更改与还原标尺原点.....	45
5.2 应用网格	46
第54集 显示与隐藏网格.....	46
第55集 对齐到网格.....	46
5.3 应用参考线.....	47
第56集 精确创建参考线.....	47
第57集 拖曳创建参考线.....	48
第58集 显示与隐藏参考线.....	48
第59集 移动与删除参考线.....	49
5.4 应用标尺工具	51
第60集 创建尺寸标尺.....	51



第61集 移动尺寸标尺.....	51	第92集 贴入选区图像.....	81
5.5 应用注释工具.....	52	第93集 移动选区内图像.....	82
第62集 创建与切换注释.....	52	第94集 清除选区内的图像.....	83
第63集 更改与删除注释.....	53	第95集 描边选区.....	84
5.6 应用计数工具.....	54	第96集 填充选区.....	85
第64集 创建、隐藏与清除计数.....	54	第97集 使用选区定义选区.....	86
第65集 调整标记大小、标签大小.....	55	第8章 绘制与填充图像.....	87
第6章 创建图像选区.....	56	8.1 设置画笔.....	87
6.1 使用工具创建几何选区.....	56	第98集 使用预设画笔.....	87
第66集 使用矩形选框工具创建矩形选区.....	56	第99集 设置画笔硬度.....	88
第67集 使用椭圆选框工具创建椭圆选区.....	57	第100集 设置画笔间距.....	89
6.2 运用工具创建线型选区.....	58	第101集 设置画笔大小.....	90
第68集 使用单行选框工具创建水平选区.....	58	第102集 设置画笔模式.....	90
第69集 使用单列选框工具创建垂直选区.....	60	第103集 设置不透明度.....	91
6.3 使用工具创建不规则选区.....	61	第104集 设置喷枪效果.....	92
第70集 使用套索工具创建不规则选区.....	61	第105集 设置传递效果.....	93
第71集 使用多边形套索工具 创建形状选区.....	61	8.2 编辑选区.....	94
第72集 使用磁性套索工具创建选区.....	62	第106集 定义画笔笔刷.....	94
第73集 使用魔棒工具创建颜色相近选区.....	63	第107集 定义画笔颜色动态.....	94
第74集 使用快速选择工具创建选区.....	65	第108集 定义画笔图案.....	95
6.4 使用命令创建随意选区.....	66	8.3 管理画笔.....	96
第75集 使用“色彩范围”命令 自定颜色选区.....	66	第109集 重置与保存画笔.....	96
第76集 使用“全部”命令全选图像选区.....	67	第110集 载入、删除与重命名画笔.....	97
第77集 使用“扩大选区”命令扩大选区.....	68	8.4 使用画笔绘图.....	98
第78集 使用“选取相似”命令 创建相似选区.....	69	第111集 使用画笔工具绘制图像.....	98
第79集 使用“反向”命令创建选区.....	69	第112集 使用铅笔工具绘制图像.....	99
第7章 管理与编辑选区.....	71	第113集 使用颜色替换工具绘制图像.....	100
7.1 管理选区.....	71	8.5 选取颜色.....	101
第80集 移动选区.....	71	第114集 使用前景色工具选取颜色.....	101
第81集 取消与重选选区.....	71	第115集 使用背景色工具选取颜色.....	102
第82集 存储与载入选区.....	72	第116集 使用吸管工具选取颜色.....	102
7.2 编辑选区.....	74	第117集 使用“颜色”面板选取颜色.....	103
第83集 剪切选区图像.....	74	第118集 使用“色板”面板选取颜色.....	104
第84集 拷贝与粘贴选区图像.....	74	8.6 填充颜色.....	105
第85集 变换选区.....	75	第119集 使用“填充”命令填充颜色.....	105
7.3 使用工具创建不规则选区.....	76	第120集 使用“快捷菜单”选项 填充颜色.....	106
第86集 边界选区.....	76	第121集 使用油漆桶工具填充颜色.....	107
第87集 平滑选区.....	77	第122集 使用渐变工具填充单色.....	108
第88集 扩展选区.....	78	第123集 使用渐变工具创建多色图像.....	109
第89集 收缩选区.....	78	8.7 填充图案.....	110
第90集 羽化选区.....	79	第124集 使用“填充”命令填充图案.....	110
第91集 调整边缘.....	80	第125集 使用油漆桶工具填充图案.....	111
7.4 应用选区.....	81	第9章 使用修饰图像工具.....	113
		9.1 修复与修补图像.....	113
		第126集 使用污点修复画笔工具.....	