

劉蕡草書

蘭亭序
師表

戊子冬自署



文物出版社

当代名家书迹选

劉永草書

蘭亭序
出師表
戊子冬自署



文物出版社

封面设计：周小玮
责任印刷：王少华
责任编辑：崔陟

图书在版编目（CIP）数据

刘艺草书兰亭序出师表 / 刘艺书. —北京：文物出版社，
2009.5
ISBN 978—7—5010—2706—4
I . 刘... II . 刘... III . 草书—书法—作品集—中国—现
代 IV . J292.28
中国版本图书馆CIP数据核字（2009）第026205号

刘艺草书兰亭序出师表

刘艺

文物出版社出版发行

北京东直门内北小街2号楼

<http://www.wenwu.com>

E-mail: wed@wenwu.com

北京秋雨设计制版有限公司

北京君升印刷有限公司

新华书店经 销

787×1092 1/8 印张：7.5

2009年5月第1版 2009年5月第1次印刷

ISBN 978—7—5010—2706—4 定价：50.00元

永和九年，岁在癸丑，暮春之初，会于会稽山阴之兰亭，修禊事也。群贤毕至，少长咸集。此地有崇山峻岭，茂林修竹；又有清流激

永和九年，岁在癸丑，暮春之初，会于会稽山阴之兰亭，修禊事也。

蘭亭

此地有崇山峻岭，茂林修竹；又有清流激

會稽山陰之蘭亭也

此地有崇山峻岭，茂林修竹；又有清流激

會稽山陰之蘭亭也

蘭亭

渢映帶左右引以為流觴曲水列坐其次。雖無絲竹管弦之盛，一觴一咏，亦足以暢叙幽
情。是日也，天朗氣清，惠風和暢，仰觀宇宙之大，俯察興亡之理，所以游目極視，會心
之時也。每覽昔人興感之由，豈不悲哉！夫人之相與，俯仰一世，或取諸懷中，或
因寄所托，放浪形骸之外，豈不暢哉！固知一死生為虛無，齊彭鵠爲長物，豈不痛哉！

情。是日也，天朗氣清，惠風和暢，仰觀宇宙之大，俯察興亡之理，所以游目極視，會心
之時也。每覽昔人興感之由，豈不悲哉！夫人之相與，俯仰一世，或取諸懷中，或
因寄所托，放浪形骸之外，豈不暢哉！固知一死生為虛無，齊彭鵠爲長物，豈不痛哉！

宇宙之大，俯察品类之盛，所以游目骋怀，足以极视听之娱，信可乐也。夫人之相与，俯仰一

世，或取诸怀抱，悟言一室之内；或因寄所托，放浪形骸之外。虽取舍

宇宙之大，俯察品类之盛

所以游目骋怀，悟言一室之内

以極於此也

夫人之相与，俯仰一世，或取舍

所以游目骋怀，悟言一室之内

向之所欣，俯仰一世，已

每殊靜謐不同苟足以
安適於乃自己其然也
之至矣也此物也及至而
之功倦憊既中遂發一快
但之多自之而能復何之也

万殊，静躁不同，当其欣于所遇，暂得于己，快然自足，不知老之将至。及其所之既倦，情随事迁，感慨系之矣。向之所欣，俯仰之间，

已为陈迹，犹不能不以之兴怀。况修短随化，终期于尽。古人云：『死生亦大矣』岂不痛哉！每览昔人兴感之由，若合一契，未尝不临文

以爲流連忘返亦足以興
怪況時雖隨化猶知其
來文云知生與死豈不
為識者猶昔人興感之
由矣每一興來嘗永詠文

嘵嘵和秋聲、之悲情。因知
一死生為虛誕，齊彭殤為妄作。后之視今，亦猶今之視昔。悲
夫！故列叙時人，錄其所述，雖世殊事異，所以興懷，其致一
也。每覽昔人興感之言，猶不能不淒愴傷懷者，蓋因為古
人文章有可悲者，當其欣於所遇，快然自足，不知老之將至。
但凡愚淺陋，豈能識其所以然哉？

嗟悼，不能喻之于懷。固知一死生為虛誕，齊彭殤為妄作。后之視今，亦猶今之視昔。悲
夫！故列叙時人，錄其所述，雖世殊事異，所以興懷，其致一

也。后之览者，亦将有感于斯文。庚辰孟夏书于京华实子刘艺

やはえ精志ニ以テ成お御文
庚辰夏月書于京华实子劉藝



兰亭序

永和九年，

岁在癸丑，

暮春之初，

会于会稽山阴之兰亭，

修禊事也。

群贤毕至，

少长咸集。

此地有崇山峻岭，

茂林修竹；

又有清流激湍，

映带左右，

引以为流觞曲水，

列坐其次。

虽无丝竹管弦之盛，

一觞一咏，

亦足以畅叙幽情。

是日也，

天朗气清，

及其所之既倦，
情随事迁，
感慨系之矣。
向之所欣，
俯仰之间，
已为陈迹，
犹不能不以之兴怀。
况修短随化，
终期于尽。

古人云：

『死生亦大矣』岂不痛哉！

每览昔人兴感之由，

若合一契，

未尝不临文嗟悼，

不能喻之于怀。

固知一死生为虚诞，

齐彭殇为妄作。

后之视今，

惠风和畅，

亦犹今之视昔。

仰观宇宙之大，

悲夫！

俯察品类之盛，

故列叙时人，
录其所述，

足以极视听之娱，

虽世殊事异，
所以兴怀，

信可乐也。

其致一也。

夫人之相与，

后之览者，

俯仰一世，

亦将有感于斯文。

或取诸怀抱，

放浪形骸之外。

晤言一室之内，

或因寄所托，
虽取舍万殊，

静躁不同，
当其欣于所遇，
暂得于己，

快然自足，
不知老之将至。

庚辰 夏书于京华实子刘艺

出
师
表

臣亮言：先帝创业未半，而中道崩殂；今

正氣三

先帝
而
苟
深
未
半
而
也
崩
殂



王六三分危如瓦

敵此阱危焉在

亡之秋也然付

天下三分，益州疲敝，此诚危急存亡之秋也。然侍