

DYEING

纺织品整理 365问

FANGZHIPIN ZHENGLI
365 WEN

曾林泉 ◎编



中国纺织出版社

纺织品整理 365 问

曾林泉 编



中国纺织出版社

内 容 提 要

本书以问答的形式,用通俗的语言,对纺织品后整理必备的知识点和生产中常见的问题及解决办法,进行了深入浅出的解答,并多方面地介绍了国内企业在后整理加工中积累的丰富经验。本书内容包括纺织品的一般整理、纺织品功能整理、特殊织物及品种整理、涂层整理、助剂应用及回修、整理设备等,共365个问题。

本书可供与印染行业有关的技术人员和工人阅读,也可供科研院校师生、科技人员参考。

图书在版编目(CIP)数据

纺织品整理 365 问 / 曾林泉编. —北京:中国纺织出版社,

2010. 11

ISBN 978 - 7 - 5064 - 6891 - 6

I . ①纺… II . ①曾… III . ①纺织品—织物整理—问答

IV . ①TS195. 6 - 44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 190841 号

策划编辑:冯 静 责任编辑:安茂华 责任校对:陈 红

责任设计:李 敏 责任印制:何 茗

中国纺织出版社出版发行

地址:北京东直门南大街 6 号 邮政编码:100027

邮购电话:010—64168110 传真:010—64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail:faxing@c-textilep.com

中国纺织出版社印刷厂印刷 三河市永成装订厂装订

各地新华书店经销

2010 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

开本:787 × 1092 1/16 印张:14.25

字数:281 千字 定价:36.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社图书营销中心调换

前言

纺织品整理是印染生产过程中的重要环节,是提升印染产品档次的重要手段。整理水平是衡量企业生产水平、技术是否领先的重要标志。多年来,整理工作者在长期生产实践中积累了丰富的处理整理问题的经验,同时研究者也开发了许多提升印染产品档次及功能的整理技术,这些宝贵的经验及整理技术散见于各文献。编者在印染行业工作十余年,深知整理技术的重要性,整理工作者也需要一本全面介绍整理技术及处理常见整理问题办法的书籍作为参考。

在中国纺织出版社的大力支持下,编者搜集和参考了有关资料,以问答的形式编写成书,旨在帮助读者在纺织品后整理生产及应用研究中得到一本较为合适的参考资料。内容包括纺织品的一般整理、纺织品功能整理、特殊织物及品种整理、涂层整理、助剂应用及回修、整理设备等。

本书在编写过程中参考了许多相关期刊、教材及其他专业书籍,在此对这些文献的作者及出版单位表示衷心的感谢。由于参考的文献众多,可能有文献漏列,在此表示深深的歉意,并在以后加以补充修正。

虽然编者对本书的编写付出了辛勤的劳动,但限于水平,书中难免有疏漏、不妥,甚至错误之处,敬请专家、读者不吝指正。

曾林泉
2010.5.15

目 录

1. 磨毛整理的原理是什么？常用的磨毛整理机有哪些？	(1)
2. 常用的磨毛整理工艺流程有哪些？	(1)
3. 磨粒与砂皮对磨毛效果有何影响？	(1)
4. 砂磨辊数目与磨毛次数对磨毛效果有何影响？	(2)
5. 包覆角对磨毛效果有何影响？	(2)
6. 砂磨辊与织物的运行速度对磨毛效果有何影响？	(2)
7. 织物所受张力对磨毛效果有何影响？	(2)
8. 织物与砂磨辊的接触方式对磨毛效果有何影响？	(3)
9. 轧辊与砂磨辊(或砂磨带)的隔距对磨毛效果有何影响？	(3)
10. 纤维及织物的组织结构对磨毛效果有何影响？	(3)
11. 染整加工工艺对磨毛效果有何影响？	(3)
12. 半制品对磨毛效果有何影响？	(4)
13. 影响涤/棉磨毛绸磨绒质量的关键因素是什么？	(4)
14. 磨毛操作应注意些什么？	(5)
15. 磨毛整理易出现哪些问题？如何防治？	(6)
16. 花式磨绒的原理是什么？	(7)
17. 起绒加工的目的是什么？	(7)
18. 起绒加工的原理是什么？	(7)
19. 起绒常用的工艺有哪些？	(8)
20. 织物含潮率对起绒有什么影响？	(8)
21. 织物的张力对起绒有什么影响？	(8)
22. 顺针辊与逆针辊的组合要领是什么？	(9)
23. 怎样对起绒机零点进行控制和调节？	(9)
24. 起绒遍数及布速对起绒效果有何影响？	(9)
25. 织物中各纤维原料对其起绒有何影响？	(10)
26. 织物组织结构对起绒效果有何影响？	(10)
27. 起绒准备工序对起绒效果有何影响？	(11)
28. 起绒操作注意事项有哪些？	(12)
29. 起绒时如何防止拉出毛圈状纤维？	(12)
30. 起绒时如何防止经皱印？	(12)

31. 起绒时边中效果不一如何防治?	(12)
32. 点散状起绒疵点如何防治?	(13)
33. 如何防治起绒破洞?	(13)
34. 什么叫热定形? 热定形分哪几个阶段?	(13)
35. 涤纶、氨纶的热定形原理分别是什么?	(14)
36. 热定形常用的工艺有哪些?	(14)
37. 定形温度对腈纶、涤纶织物的染色性能有何影响?	(15)
38. 定形对腈纶、涤纶织物的热收缩稳定性有何影响?	(15)
39. 定形温度对涤纶织物的弹性有何影响?	(15)
40. 定形温度对织物的白度有何影响?	(16)
41. 冷却效果对定形效果有何影响?	(16)
42. 定形时间对定形效果有何影响?	(16)
43. 张力对定形效果有何影响?	(16)
44. 水及蒸汽在定形中的作用是什么?	(17)
45. 定形操作注意事项有哪些?	(17)
46. 热定形易出现哪些问题? 如何防治?	(17)
47. 如何对含氨纶的弹性织物进行热定形?	(20)
48. 什么叫轧压整理? 轧压整理有哪些方式?	(20)
49. 织物含潮率对轧光效果有何影响?	(21)
50. 温度对轧光效果有何影响?	(21)
51. 压力对轧压效果有何影响?	(21)
52. 车速对轧压效果有何影响?	(21)
53. 织物特性及组织结构对轧压效果有何影响?	(22)
54. 轧光工艺有哪些方式?	(22)
55. 各种轧光整理方式各有哪些特点?	(22)
56. 轧压整理操作注意事项有哪些?	(23)
57. 棉织物光泽度差的原因是什么? 怎样对棉织物进行耐久性的光泽整理?	(23)
58. 轧压整理易出现哪些问题? 如何防治?	(24)
59. 光泽整理的注意事项有哪些?	(26)
60. 剪毛易出现哪些问题? 如何防治?	(27)
61. 预缩整理原理是什么? 影响预缩整理效果的因素有哪些?	(28)
62. 预缩整理操作注意事项有哪些?	(28)
63. 预缩整理易出现哪些问题? 如何防治?	(28)
64. 单辊筒整理机烘燥整理易出现的问题有哪些? 如何防治?	(29)
65. 多烘筒烘燥机烘燥整理易出现的问题有哪些? 如何防治?	(30)

66. 圆网烘燥机烘燥时易出现哪些问题？如何防治？	(30)
67. 什么是超喂？	(31)
68. 热风拉幅整理机整理易出现的问题有哪些？如何防治？	(31)
69. 呢毯联合整理机整理易出现哪些问题？如何防治？	(32)
70. 上浆整理操作注意事项有哪些？	(32)
71. 硬挺整理易出现哪些问题？如何防治？	(32)
72. 三聚氰胺树脂硬挺整理易出现哪些问题？如何防治？	(32)
73. 锡增重整理原理是什么？	(34)
74. 涤加白易出现哪些问题？如何防治？	(34)
75. 上蓝增白易出现哪些问题？如何防治？	(36)
76. 漆增白中蓝渍主要有哪些？如何防治？	(37)
77. 棉加白易出现哪些问题？如何防治？	(38)
78. 增光增艳机理是什么？	(39)
79. 荧光增白原理是什么？	(39)
80. 影响荧光增白剂增白效果的因素有哪些？	(39)
81. 什么叫荧光增白剂的泛黄点？	(39)
82. 静电植绒产品对绒毛的质量有何要求？	(40)
83. 静电植绒产品为什么会落绒？如何防治？	(40)
84. 某厂在生产植绒产品中，经常发生绒面有星点现象，请分析原因	(41)
85. 在整理中怎样降低棉织物的缩水率？	(42)
86. 柔软整理机理是什么？如何选择柔软剂？	(42)
87. 液氨整理机理是什么？	(43)
88. 液氨整理应注意哪些问题？	(43)
89. 织物防缩性、抗皱性和免烫性的含义是什么？有什么测试标准？	(43)
90. 免烫整理采用温和焙烘工艺有何优点？	(44)
91. 什么是树脂整理的后焙烘工艺？其关键问题是什么？	(44)
92. 多元羧酸防皱整理存在哪些问题？如何解决？	(44)
93. 纺织品经过树脂整理后，如何减少甲醛释放量？	(45)
94. 涤黏混纺织物用分散、还原染料染色后，在树脂整理焙烘时发生色变的原因 是什么？如何防治？	(46)
95. 多元羧酸(BTCA)免烫整理的催化反应机理是什么？	(47)
96. 树脂整理易出现哪些问题？如何防治？	(47)
97. 如何防治防雨整理织物的变色？	(48)
98. 如何选择有机氟整理的工艺条件？操作上有什么要求？	(48)
99. Teflon 整理易出现哪些问题？如何防治？	(49)

100. 拒水整理易出现哪些问题？如何防治？	(49)
101. 织物的静电是如何产生的？如何防治？	(50)
102. 防静电整理易出现哪些问题？如何防治？	(50)
103. 阻燃整理机理是什么？	(51)
104. 涤纶织物有哪些阻燃整理工艺？	(51)
105. 怎样进行涤/棉/锦织物的阻燃整理？	(52)
106. 涤棉混纺织物阻燃整理的难点是什么？目前有哪些阻燃整理工艺？	(52)
107. 羊毛纤维的燃烧特点及阻燃机理是什么？	(52)
108. 如何对纯涤纶进行阻燃防紫外整理？操作要点及注意点有哪些？	(53)
109. 织物抗菌整理的机理是什么？	(54)
110. 抗霉菌整理与抗菌整理有何不同？	(54)
111. 抗菌织物生产中易出现哪些问题？如何防治？	(54)
112. 哪些整理剂对纯棉织物的易去污整理效果好？工艺控制要点是什么？	(55)
113. 怎样对纯棉织物进行芳香整理？如何测试织物的释香性？	(55)
114. 对织物进行超疏水表面处理的方法有哪些？这些方法各有什么优缺点？	(56)
115. 纺织品护肤整理的原理是什么？其产品有什么特性？主要有哪几种整理类型？	(57)
116. 陶瓷粉加工有哪些难点？如何制造陶瓷织物？目前主要有哪几种功能性陶瓷织物？	(58)
117. 织物清新整理的原理是什么？请介绍一下清新整理工艺。	(58)
118. 纺织品抗紫外线辐射的机理是什么？紫外线辐射的防护标准是怎么样的？	(59)
119. 测试防紫外线整理效果的方法有哪些？	(59)
120. 如何快速测定防紫外线织物整理效果？	(60)
121. 纺织品抗紫外线辐射的影响因素有哪些？	(60)
122. 抗紫外线辐射整理常用的工艺有哪些？	(61)
123. 什么是蓄热调温纺织品？蓄热调温纺织品的调温机理是什么？	(61)
124. 有机堵整理的织物有何功能？布面堵质量分数如何测试？	(61)
125. 远红外纤维保健原理是什么？	(62)
126. 负离子远红外整理织物有什么功效？	(62)
127. 织物抗冻疮整理的机理是什么？请举一整理实例。	(62)
128. 织物香味整理的持久性与哪些因素有关？	(63)
129. 什么是微囊香精整理法？	(63)
130. 什么叫 Amino 整理？	(63)
131. 什么是光触媒功能整理？整理的产品有什么特性？有哪几种整理方式？	(63)
132. 纳米光触媒对棉织物理化性能有什么影响？	(64)

133. 毛织物烧毛整理易出现哪些问题？如何防治？	(64)
134. 毛织物煮呢整理易出现哪些问题？如何防治？	(65)
135. 毛织物洗呢整理易出现哪些问题？如何防治？	(66)
136. 毛织物缩呢整理易出现哪些问题？如何防治？	(68)
137. 毛织物炭化整理易出现哪些问题？如何防治？	(69)
138. 毛织物脱水整理易出现哪些问题？如何防治？	(70)
139. 毛织物漂白整理易出现哪些问题？如何防治？	(71)
140. 毛织物烘干整理易出现哪些问题？如何防治？	(71)
141. 毛织物蒸刷整理易出现哪些问题？如何防治？	(72)
142. 毛织物起毛整理易出现哪些问题？如何防治？	(72)
143. 毛织物剪毛整理易出现哪些问题？如何防治？	(73)
144. 毛织物热定形整理易出现哪些问题？如何防治？	(74)
145. 毛织物烫呢整理易出现哪些问题？如何防治？	(75)
146. 毛织物给湿整理易出现哪些问题？如何防治？	(75)
147. 毛织物蒸呢整理易出现哪些问题？如何防治？	(75)
148. 毛织物电压整理易出现哪些问题？如何防治？	(76)
149. 毛织物树脂整理易出现哪些问题？如何防治？	(77)
150. 毛织物烧毛操作注意事项有哪些？	(78)
151. 毛织物煮呢操作注意事项有哪些？	(79)
152. 毛织物洗呢操作注意事项有哪些？	(79)
153. 毛织物缩呢操作注意事项有哪些？	(79)
154. 毛织物匹炭化操作注意事项有哪些？	(80)
155. 毛织物脱水操作注意事项有哪些？	(80)
156. 毛织物烘呢操作注意事项有哪些？	(81)
157. 毛织物烫边操作注意事项有哪些？	(81)
158. 毛织物蒸刷操作注意事项有哪些？	(82)
159. 毛织物剪毛操作注意事项有哪些？	(82)
160. 毛织物烫呢操作注意事项有哪些？	(82)
161. 毛织物给湿操作注意事项有哪些？	(83)
162. 毛织物蒸呢操作注意事项有哪些？	(83)
163. 毛织物电压操作注意事项有哪些？	(84)
164. 毛织物树脂整理操作注意事项有哪些？	(84)
165. 混纺学生呢素色产品易出现哪些问题？如何防治？	(84)
166. 混纺学生呢混色产品易出现哪些问题？如何防治？	(86)
167. 毛涤混纺产品整理变色的影响因素有哪些？	(86)

168. 如何解决毛涤贡丝锦的边折痕?	(86)
169. 精纺毛/涤织物烧毛疵病产生的原因、预防措施是什么? 有什么补救方法?	(87)
170. 精纺毛黏混纺素色织物煮呢出布时,在折叠处为何会产生细深印痕? 如何 处理?	(88)
171. 精纺毛/涤织物条染产品为什么会产生转色? 如何预防?	(89)
172. 怎样通过改进工艺提高精纺毛织物手感与光泽?	(90)
173. 怎样提高麦尔登绒面细洁、丰满、耐磨等性能?	(91)
174. 粗纺呢绒为什么易于收缩和起球? 怎样防治?	(91)
175. 怎样改进纯毛华达呢产品抗皱性差、无身骨弹性的质量缺陷?	(92)
176. 羊毛的机可洗整理工艺主要有哪些? 效果评价指标有哪些?	(92)
177. 如何消除真丝针织绸灰伤?	(92)
178. 真丝电力纺用真丝轧皱机进行轧皱易产生哪些病疵? 怎样加以消除?	(93)
179. 真丝绸用二羟甲基烯脲(DMEU)一聚氨酯复合树脂进行防泛黄加工,效果 如何?	(93)
180. 黏胶仿绸织物为何尺寸会不稳定? 如何解决?	(94)
181. 真丝绸砂洗易出现哪些问题? 如何解决?	(94)
182. 如何降低真丝绸的缩水率?	(95)
183. 拉毛整理易出现哪些问题? 如何防治?	(97)
184. 针织物轧光整理易出现哪些问题? 如何防治?	(98)
185. 针织物电光整理易出现哪些问题? 如何防治?	(99)
186. 涤纶针织物柔软整理易出现哪些问题? 如何防治?	(99)
187. 涤纶针织物圆筒定形整理易出现哪些问题? 如何防治?	(100)
188. 涤纶针织物拉幅定形易出现哪些问题? 如何防治?	(100)
189. 锦纶针织物柔软整理易出现的问题有哪些? 如何防治?	(101)
190. 锦纶针织物定形整理易出现的问题有哪些? 如何防治?	(102)
191. 经编织物起绒、起圈整理易出现哪些问题? 如何防治?	(103)
192. 天鹅绒织物整理时易出现哪些问题? 如何防治?	(104)
193. 双针床经编短绒织物整理时易出现哪些问题? 如何防治?	(104)
194. 仿麂皮织物整理时易出现哪些问题? 如何防治?	(106)
195. 涤锦交织物圆筒定形易出现哪些问题? 如何防治?	(107)
196. 涤锦交织物拉幅定形易出现哪些问题? 如何防治?	(107)
197. 锦/棉针织物定形时易出现哪些问题? 如何防治?	(109)
198. 棉/氨针织物定形时易出现哪些问题? 如何防治?	(110)
199. 影响针织物柔软整理质量的主要因素有哪些?	(111)
200. 影响针织物烘燥质量的主要因素有哪些?	(111)

201. 针织物轧光整理操作要点是什么?	(111)
202. 针织物呢毡整理操作要点是什么?	(112)
203. 影响针织物热定形质量的主要因素有哪些?	(112)
204. 针织物起毛加工需要注意哪些要点?	(112)
205. 纯棉针织物缩水变形问题如何防治?	(113)
206. 牛仔布为什么易出现缩水率问题? 有什么影响因素? 如何防治?	(114)
207. 靛蓝牛仔布酶洗中易出现哪些问题? 产生这些问题的原因是什么? 如何防治?	(114)
208. 如何解决牛仔布酶洗整理的返染?	(115)
209. 圆刀割绒时易出现哪些问题? 如何防治?	(116)
210. 拖刀割绒和手工割绒易出现哪些问题?	(118)
211. 灯芯绒单面上浆需要注意哪些要点?	(118)
212. 灯芯绒刷毛上蜡的工艺要点有哪些?	(118)
213. 平绒后整理染整加工要点是什么?	(119)
214. 涤/黏织物热定形易出现哪些问题? 如何防治?	(119)
215. 涤/棉仿丝绸整理易出现哪些问题? 如何防治?	(120)
216. 涤/丝织物仿丝绸整理应注意哪些问题?	(121)
217. 涤纶仿真丝绸效果的评价应从哪些方面进行?	(122)
218. 某毛纱厂生产全毛绒线用氯化法作丝光防缩整理,染色后往往产生色花或 色偏,是何原因?	(122)
219. 怎样才能降低涤/毛和涤/黏织物的热定形温度,使其尺寸稳定性和弹性 有所增加?	(122)
220. 涤/黏中长仿毛产品起毛起球的原因是什么? 怎样解决?	(123)
221. 有哪些因素影响毛巾手感? 怎样改善毛巾手感?	(124)
222. 芝麻织物刺痒感产生的原因是什? 怎样改善?	(124)
223. 腈纶人造毛皮后整理时为何会变色? 如何防治?	(125)
224. 如何防治色织物后整理出现的条花及白斑?	(126)
225. 色织物拉幅整理易出现哪些问题? 如何防治?	(126)
226. 色织物柔软整理易出现哪些问题? 如何防治?	(127)
227. 色织物树脂整理易出现哪些问题? 如何防治?	(128)
228. 色织物轧光整理易出现哪些问题? 如何防治?	(129)
229. 色织物预缩整理易出现哪些问题? 如何防治?	(130)
230. 色织物蒸呢整理易出现哪些问题? 如何防治?	(130)
231. 色织氨纶织物后整理应注意哪些事项?	(131)
232. 桃皮绒横档搓板式磨毛疵是怎么形成的?	(131)

233. 怎样对床单织物进行抗菌整理?	(132)
234. 怎样改善涤纶低弹丝起毛起球?	(132)
235. 涤纶针织物拷花整理的机理是什么? 工艺如何?	(132)
236. 怎样对涤纶低弹丝针织物进行光泽整理?	(133)
237. 涤纶/丙纶织物仿毛染整工艺有哪些注意事项?	(134)
238. 腈纶针织坯布怎样定形好?	(134)
239. 水纹毛毯的水纹成因是什么? 影响水纹的因素有哪些?	(134)
240. 腈纶绒线烘干时应注意些什么?	(135)
241. 针织人造毛皮上胶拉幅热定形整理易出现哪些问题? 如何防治?	(135)
242. 针织人造毛皮刷毛整理易出现哪些问题? 如何防治?	(136)
243. 针织人造毛皮剪毛整理易出现哪些问题? 如何防治?	(136)
244. 纯毛绒线织物生物酶防缩绒工艺是怎样的?	(137)
245. 大豆纤维产品后整理工艺要点有哪些?	(138)
246. 涤黛绸酸减量整理易出现哪些问题? 如何防治?	(138)
247. 针织物生物酶抛光整理应注意哪些事项?	(139)
248. 影响丝鸣整理效果的因素有哪些?	(139)
249. 如何对四面弹力网花边织物进行定形?	(139)
250. 中长纤维色织物整理过程中易出现哪些问题? 如何防治?	(140)
251. 涤纶易沾污的原因是什么? 防污、易去污整理的途径是什么?	(140)
252. 合成纤维针织物为什么比天然纤维针织物易产生熔洞?	(141)
253. 合成纤维针织物抗熔洞的方法有哪些?	(141)
254. 腈纶纱线真空高温膨化的工艺及操作如何?	(141)
255. 如何对腈纶纯纺或混纺织物进行湿热定形?	(141)
256. 腈纶膨体纱烘干应注意些什么?	(142)
257. 泡泡纱整理易出现哪些问题? 如何防治?	(142)
258. 涤/棉泡泡纱的成泡机理和技术关键是什么? 怎样解决生产难点?	(143)
259. 含氨纶弹性织物后整理工艺要点是什么?	(143)
260. 纯棉水洗布的加工工艺是什么?	(144)
261. 有哪些因素影响纯棉仿桃皮绒效果?	(145)
262. 毛线上香的机理是什么?	(145)
263. 涤/棉水洗布的起皱工艺条件如何?	(146)
264. 什么叫涤盖棉透毛问题? 它由哪些因素造成? 在染整加工中有哪些防治措施?	(146)
265. 纯棉印花绉布传统起皱工艺有何缺陷? 如何改进? 改进后的工艺需注意哪些问题?	(147)

266. 成衣如何进行立体猫须整理?	(147)
267. 什么是折皱整理? 质量控制上应注意哪些问题? 易出现哪些问题?	(148)
268. 涂层整理对半制品有什么要求? 需要做些什么准备工作?	(149)
269. 涂层操作要点及注意事项有哪些?	(149)
270. 涂层防水整理易出现哪些问题? 如何防治?	(150)
271. 涂层整理易出现哪些问题? 如何防治?	(151)
272. 影响涂层制品质量的主要因素有哪些?	(152)
273. 水性聚丙烯酸酯涂层产品粘搭的原因是什么? 如何加以改进?	(152)
274. 防风防水透湿涂层布加工时要注意哪些要点?	(153)
275. 涤/黏中长纤维采用涂料轧染后用水溶性聚氨酯涂层胶后整理有什么优点? ...	(153)
276. 对尼龙塔夫绸进行防水涂层的注意事项有哪些?	(154)
277. 人造麂皮聚氨酯湿法涂层工艺流程是什么? 湿法成膜的机理是什么?	(154)
278. 人造麂皮聚氨酯湿法涂层有哪些常见病疵? 产生原因和防治的方法是什么?	(155)
279. 干法防水透湿直接涂层有哪些代表性的工艺?	(155)
280. 干法直接涂层有什么优点? 采用什么设备?	(156)
281. 聚氨酯湿法涂层的技术关键是什么?	(156)
282. 影响亲水性防水透湿涂层织物性能的因素有哪些?	(156)
283. 转移涂层的工艺要点是什么?	(157)
284. 涂层装备防爆的安全措施有哪些?	(158)
285. 溶剂型聚氨酯涂层易出现哪些问题? 如何防治?	(159)
286. 水性涂层胶涂层整理易出现哪些问题? 如何防治?	(159)
287. 防水透湿涂层整理易出现哪些问题? 如何防治?	(161)
288. 转移涂层对离型纸有什么要求?	(161)
289. 离型纸有哪些种类? 各有什么特点?	(162)
290. 牛仔布特殊涂层整理最常见的问题有哪些? 如何防治?	(163)
291. 环保型后整理助剂的判别原则是什么?	(163)
292. 生产抗菌整理床单,抗菌整理剂的选择有哪些原则?	(163)
293. 在无醛整理剂中,常用柠檬酸作整理剂,但整理后织物有泛黄现象,是何原因 造成的? 有无办法克服?	(164)
294. 氨基硅油在使用中产生黄变的主要原因是什么?	(164)
295. 防止氨基硅油泛黄有哪几种方法?	(164)
296. 使用氨基硅微乳液时为什么会产生粘辊现象?	(165)
297. 在棉织物树脂整理中采用甲醛清除剂有什么好处? 有哪些有效的甲醛 清除剂?	(165)
298. 怎样提高有机氟类拒水剂整理效果的耐久性?	(166)

299. 何谓浴中柔软剂？它必须具备哪些特性？怎样使用？	(166)
300. 有机硅乳液为何漂油？如何防止漂油和织物受油点的沾污？	(167)
301. AEM5700 防霉抗菌剂有什么特性？如何检查其处理后纺织品的质量？其抗菌防臭加工工艺怎样？	(167)
302. 怎样对 PFOS 和 PFOA 进行替代？	(168)
303. BTCA 整理存在哪些问题？如何解决？	(168)
304. 柠檬酸整理存在哪些问题？如何改善？	(168)
305. 防螨虫整理剂 MITE 性状怎样？如何应用？	(170)
306. 甲醛捕捉剂 TC - POD 性能及特点是什么？	(170)
307. 纳米负离子功能整理剂 DH ₃ O ₂ 性能怎样？如何用其进行功能整理？	(171)
308. 常用的抗皱压烫整理剂有哪些？如何替代？	(171)
309. 如何解决聚丙烯酸酯涂层剂的生态问题？	(172)
310. 纺织品阻燃剂有哪些？如何进行生态评估？	(173)
311. 抗菌整理剂有哪些？已通过生态评估的抗菌整理剂有哪些？	(173)
312. 防蚊卫生整理剂 JYK PL - 100 驱蚊原理是什么？	(174)
313. 与氨基硅类柔软剂相比，非离子型聚乙烯乳液柔软剂具有哪些优点？	(174)
314. 氨基硅油的理化性能对织物手感有什么影响？如何选择氨基硅油？	(174)
315. 水性聚氨酯相对于溶剂型聚氨酯有哪些优点？	(175)
316. 怎样剥除“三防”整理后，织物上的整理剂？	(175)
317. 羟基硅油柔软处理出现焦油化的原因是什么？如何修复？	(176)
318. 怎样对有机硅整理织物进行改染？	(176)
319. 如何去除粗纺呢绒产品的沥青点？	(177)
320. 使用氨基硅微乳液整理剂时应注意哪些问题？发生粘辊如何清洗？	(178)
321. 织物上沾有硅斑可用哪些方法去除？	(178)
322. 怎样制备毛纺厂染整加工中去除呢坯上局部油污渍的喷雾干洗剂？	(178)
323. 用什么方法消除织物上的霉点？	(178)
324. 怎样去除锦纶长丝染色织物上的油污渍？	(179)
325. 去除毛织物上污渍的方法有哪些？	(179)
326. 如何对整理后的纯棉针织物疵病进行回修？	(179)
327. 常用的起绒（毛）机有哪些？	(180)
328. 怎样对起绒机进行保全？	(181)
329. 怎样对起绒针布进行保全？	(181)
330. 起绒设备对起绒效果有何影响？	(182)
331. 起绒时，对起绒针布有何要求？	(182)
332. 烫剪联合机工艺要点有哪些？	(183)

333. 常用的热定形设备有哪些?	(184)
334. 如何对定形机进行维修保养?	(184)
335. 多功能轧光机主要结构是怎样的?	(184)
336. 常用的预缩机有哪些? 如何构成?	(185)
337. 单辊筒整理机的操作要点及注意事项有哪些?	(186)
338. 怎样磨预缩机橡皮毡?	(186)
339. 多烘筒烘燥机的操作要点及注意事项有哪些?	(186)
340. 热风拉幅整理机操作要点及注意事项有哪些?	(187)
341. 呢毡联合整理机操作要点及注意事项有哪些?	(187)
342. 圆网烘燥机操作要点及注意事项有哪些?	(187)
343. N642 烘干机在使用中易出现哪些问题? 如何防治?	(188)
344. 脱水机安全操作要点有哪些?	(189)
345. 光电整纬器在使用过程中易出现哪些问题?	(190)
346. 如何通过提高热风拉幅的效率来节约能源?	(190)
347. 红外线烘燥的原理是什么?	(191)
348. 针织热定形机如何进行光电整纬?	(191)
349. 针织热定形机节能型烘箱控制系统的技术特点是什么?	(192)
350. 热定形机中的探测头结构及工作原理是什么?	(192)
351. 如何确定牛仔布后整理设备?	(193)
352. 如何对预缩机橡胶毡进行保护?	(194)
353. 热定形机主要组成结构特点是什么?	(194)
354. 不同的脱水设备适应的品种有何不同?	(195)
355. 纬斜检测的基本原理是什么?	(196)
356. 如何选择光电整纬装置?	(196)
357. 在安装和调整光电整纬装置时应注意哪几个问题?	(197)
358. 怎样使用光电整纬装置?	(198)
359. 如何对光电整纬装置进行维护?	(198)
360. 光电整纬装置电气部分出现故障时,如何检修?	(198)
361. 预缩机易出现的故障有哪些? 如何处理?	(199)
362. 连续蒸呢机易出现的故障有哪些? 如何处理?	(200)
363. 轧光机易出现的故障有哪些? 如何处理?	(200)
364. 热定形机易出现的故障有哪些? 如何处理?	(201)
365. 导辊式焙烘机易出现的故障有哪些? 如何处理?	(201)
参考文献	(203)

1. 磨毛整理的原理是什么？常用的磨毛整理机有哪些？

答：(1)磨毛整理原理：磨毛是利用随机密集排列的尖锐锋利的磨料（金刚砂粒或金属磨粒）摩擦织物表面，对织物纤维进行磨削的加工过程。工作时，高速运转的砂磨辊（带）与织物紧密接触，磨料刀锋棱角先将纤维从织物纱线中拉出，并切断成1~2mm长的单纤维；然后依靠磨料的进一步高速磨削作用，使单纤维形成绒毛。随着磨削过程的进行，织物上长短不一的绒毛趋于磨平、一致，形成均匀、密实、平整的绒面。

(2)按工艺分磨毛机有湿磨毛机和干磨毛机；按结构特点分有单辊筒式和多辊筒式，在多辊筒式中又可分为卧式、立式和行星式等。目前使用较广的是多辊卧式磨毛整理机。

2. 常用的磨毛整理工艺流程有哪些？

答：磨毛整理常用的工艺流程：

(1)本色磨毛织物。翻布→缝头→烧毛→退、煮、漂→上柔软剂→(定形)→打卷→磨毛→整装

(2)漂白磨毛织物。翻布→缝头→烧毛→退、煮、漂→复漂→上柔软剂→(定形)→打卷→磨毛→整装

(3)轧染磨毛织物。

①中浅色号。翻布→缝头→烧毛→退、煮、漂→(定形)→染色→上柔软剂→(定形)→打卷→磨毛→整装

②深色号。翻布→缝头→烧毛→退、煮、漂→(定形)→打卷→磨毛→水洗→染色→上柔软剂→(定形)→整装

(4)浸染磨毛织物。

①中浅色号。翻布→缝头→烧毛→退、煮、漂→溢流染色→脱水→开幅→烘干→上柔软剂→(定形)→打卷→磨毛→整装

②深色号。翻布→缝头→烧毛→退、煮、漂→(定形)→打卷→磨毛→水洗→溢流染色→脱水→开幅→烘干→上柔软剂→(定形)→整装

3. 磨粒与砂皮对磨毛效果有何影响？

答：对同一组织规格的织物进行砂磨时，选择不同的砂皮所得到的最终磨毛效果也不相同，不同规格的砂皮对绒面效果的影响是十分明显的。通常砂皮号数小，磨粒尺寸大，对织物摩擦作用大，磨速度快，磨出的绒毛稀长而不均匀，织物强力下降也较大。反之砂皮号数大，磨粒尺寸小，对织物摩擦作用柔和，磨出的绒毛短密而均匀，手感好且织物强力下降小。因此砂皮号数的选择，应根据织物的组织规格、薄厚、粗细、密度而定。一般轻薄织物起短绒，宜用柔和的高号数砂皮；中厚织物起长绒，宜用摩擦剧烈的低号数砂皮。一般来说，中、厚平纹织物宜选180~240号的砂皮；卡其类织物宜选120~180号的砂皮；针织麂皮绒织物宜选150~180号的砂皮；薄型织物选择360号以上砂皮为宜。

4. 砂磨辊数目与磨毛次数对磨毛效果有何影响?

答:砂磨辊数目决定了磨毛次数。多辊砂磨机增加了织物受磨次数,故磨毛效率高,织物柔软、绒面细微(磨毛效果好),但织物强力随砂磨辊及磨毛次数的增加明显下降。磨毛次数以奇数为好,否则易引起倒毛和纬向条干不匀。

5. 包覆角对磨毛效果有何影响?

答:织物在砂磨辊上包覆角的大小与磨毛效果有着密切关系,它决定了织物的受磨面积。包覆角越大,织物与砂磨辊接触面积越大,受磨起绒面增大,磨毛作用显著,效果好。但在这种情况下,织物强力下降也越大,严重的会磨破织物。反之包覆角越小,受磨面积越小,磨毛效果差,但织物强力好。包覆角的大小可以通过调节布面加轧辊的压力予以控制,一般新砂皮的压力在 196.2N (20kgf)左右,旧砂皮在 490.5N (50kgf)左右。通常织物与砂磨辊的接触弧长在 $1\sim1.5\text{cm}$ 范围内,绒毛基本可达到要求。

6. 砂磨辊与织物的运行速度对磨毛效果有何影响?

答:磨毛整理时,砂磨辊高速运转,其表面速度远高于织物运行速度。两者运行速度相差越大,织物和砂磨辊接触时间相对越长,织物表面越易形成短、密、匀的丰满绒毛,磨毛效果就好;但布速不宜太慢,否则因织物过度受砂皮的摩擦,强度大幅下降,严重的甚至磨破。反之两者运行速度相近则易产生稀而长的绒毛,织物强力降低小,手感粗硬。磨辊和织物的运行速度对粗厚织物强力的影响较轻薄织物小,因此对于粗厚织物磨毛时织物的运行速度可以相对低些,而轻薄织物磨毛则宜采用较高车速。织物磨毛时,织物的运行速度除对磨毛效果有影响外,也影响织物的断裂强力。砂磨辊转速和布速是可以分别调节的,一般控制砂磨辊转速在 $800\sim1000\text{r}/\text{min}$,布速在 $10\sim20\text{m}/\text{min}$ 范围内。

另外,砂磨辊正、反两个方向的转动,对磨毛效果也有较大影响:当砂磨辊回转方向与织物运行方向一致时,磨毛作用相对较小,磨毛柔和;当两者方向相反时,则磨毛作用大,磨毛效果好,但织物强力下降较大,操作难度增加,因此应合理控制砂磨辊转向,反转砂磨辊不宜多。

7. 织物所受张力对磨毛效果有何影响?

答:织物所受张力的大小直接影响磨毛效果。在磨毛过程中,若织物的张力未调整好,即使改变其他工艺参数,磨毛效果也不会有明显提高。织物张力的大小实际上关系到织物与砂磨辊接触时的绷布程度及磨粒可划入织物的深度。在一定范围内,随着张力的提高,织物绷紧,布面与砂磨辊接触越紧密,嵌入织物的磨粒增多,嵌入深度加大,磨毛作用增强,故磨毛效果好。但当张力达到一定值后,由于嵌入织物的磨粒趋于饱和,数目已不再增加,故磨毛效果已无大的改善,如不改变其他工艺参数则磨毛效果不会提高,张力太大反而会导致织物断裂、强力下降。实践表明,对中、厚、密织物,张力可适当加大些,以 0.4MPa 为宜;对稀、轻、薄织物,张力宜小些。在磨毛过程中,必须控制织物的张力,以保证磨毛效果并使强力下降在允许