



最佳助学读物策划机构
十大民营书业实力机构



金四导·国标江苏版

教材 全析

全程高效学习方案

总主编 严军 本册主编 孙冬强

用一本好书 圆人生梦想

- ★ “春雨奖学计划”指定用书
- ★ 千锤百炼 全国课改名校一线名师3年磨一剑
- ★ 品质领先 高效学习拓展成功新捷径

语文 选修
《史记》选读



春雨名牌教辅书

考试成功直通车

第1站 A

把教材讲深、讲透、讲到位。

教材全析(必修、选修)

语文、数学、英语、物理、化学、历史、思想政治、地理、生物

每册：13.80~28.00元

第1站 B

学科王(必修、选修)

语文、数学、英语、物理、化学、历史、思想政治、地理、生物

每册：13.80~26.80元

第2站 A

名师出名卷，双测双提升。

单元双测(必修、选修)

语文、数学、英语、物理、化学、历史、思想政治、地理、生物

每册：12.80~21.00元

第2站 B

拥有它，你就不会对着每个单元的作文题愁眉苦脸啦！

同步作文(必修) 每册：12.80元

“春雨杯”高中生课堂作文大奖赛指定用书

第3站

专供提高班、实验班学生使用。

实验班全程提优训练(必修、选修)

语文、数学、英语、物理、化学、生物、政治、历史、地理

每册：16.80~24.80元

第4站

2011·高考解密 (一轮高效复习方案)

语文、数学(文、理)、英语、物理、化学、政治、历史、地理、生物(共10册)

每册：66.00~80.00元

第5站

2011·高考解密 (二轮专项能力提升)

数学(文、理)、英语、物理、化学、政治、历史、地理、生物(共9册)

每册：20.80~48.00元

第6站

新考纲高考模拟试卷

每册：16.80~26.80元

第7站

语文、数学、英语、物理、化学、生物、历史、地理、政治、文科综合、理科综合(共11册)

专题突破

高考考前15天考场仿真试卷

每册：16.80~22.80元

征服英语高考专项突破

每册：11.80~18.00元

阅读理解(含任务型阅读及阅读填空题) 完形填空 单项填空 书面表达 短文改错

听力理解(含磁带)

高考语文阅读训练180篇

每册：18.00元

高考满分作文(全国卷、江苏省)

每册：19.80元

高考回望

最新3年(2008~2010)高考试题分类解析、命题趋势与应试对策

每册：18.00~32.80元

语文、数学(文)、数学(理)、英语、物理、化学、生物、政治、历史、地理(共10册)

最新3年(2008~2010)高考真题汇编与详解

每册：19.80~29.80元

语文、数学(文)、数学(理)、英语、物理、化学、生物、政治、历史、地理、文科综合、理科综合(共12册)

最新3年(2008~2010)高考真题分类·专项突破训练

每册：24.80~29.80元

语文、数学、英语、物理、化学、生物、政治、历史、地理(共9册)

2010年全国各省市高考试卷汇编及详解

每册：12.80~16.80元

语文、数学、英语、物理、化学、生物、政治、历史、地理、文科综合、理科综合(共11册)

终点站：能力轻松过关，名校金榜题名！

特别提醒

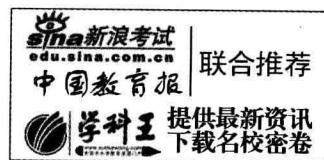
- 海量资源，互动共享。访问中小学教育资源门户“**学科王**”(www.xuekewang.com)，获取试卷、同步训练等各类教育资源，上传学科资料，分享各地教考动态。
- 登录春雨教育网 (www.cyjy.com)，春雨教育书城常年提供7000种春雨名牌教辅。邮购热线：025-68801777、68801778，传真：025-68801888。汇款地址：南京市鼓楼邮局172信箱 收款人：邮购组 邮编：210008 教师集体购买大优惠。
- 名师在线，解疑释难。春雨热线：025-68801800、68801900 反盗版热线：800-718-8168



定价：147.00元(共7册)



最佳助学读物策划机构
十大民营书业实力机构



金四导·国标江苏版



总主编 严军
本册主编 孙冬强
撰 稿 陆书海 陆明泉 李军
黄海波 孙兴奇 孙冬强
孙梅华 史海芳 王德镇
章丽 周进军 夏朝阳
韩长友 卞金满 徐建成

语文 选修
《史记》选读

图书在版编目(CIP)数据

金四导. 高中语文. 1: 选修 / 严军主编; 孙冬强编写.
北京: 中国少年儿童出版社, 2010. 6
ISBN 978—7—5007—8956—7

I. 金… II. 严… III. 语文课—高中—教学
参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 066178 号



国标江苏版

“春雨奖学计划”指定用书
金四导·教材全析
语 文
选修·《史记》选读

出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社

中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

执行出版人: 赵恒峰

总主编: 严军

主编: 孙冬强

责任编辑: 赵海力

责任校对: 吴宁

封面设计: 春雨教育典藏室

美术编辑: 周建明

责任印务: 李建国

地 址: 北京市东四十条 21 号

邮政编码: 100708

电 话: 010—64132053

传 真: 010—64132053

E-mail: dakaiming@sina.com

经 销: 新华书店

印刷: 山东日照伟星印务有限公司

印 张: 70

开本: 880×1230 1/16

2010 年 6 月山东第 1 次印刷

2010 年 6 月北京第 1 版

印 数: 7000 册

字 数: 1890 千字

定 价: 147.00 元(共 7 册)

ISBN 978—7—5007—8956—7/G·6483

图书若有印装问题, 请及时向印务部联系退换。

版权所有, 侵权必究。

10—1838

春雨 馨语(-)

黎明的感觉

做任何事，刻苦的结语常常是两个字：及格；兴趣的结语常常也是两个字：出色。

高中毕业的时候，我在学习经验会上有个发言，令我至今难忘，因为它照亮了我的一生。当时我说：学习最重要的是要有兴趣，要把上每一门课都当做精神的享受。学习就是探险的过程，每一次上课都会发现新大陆，要带着好奇心，怀着一种期待感甚至神秘感走进课堂——这可以说是我的每一个独立的学习观、读书观，以后发展成为我的研究观和我对学术工作的一个基本理解与信念。

我们说的学术研究中的发现，不仅是对研究对象的发现，更是一种自我发现，因此就会产生自我生命的升华：学术研究的美妙之处就在这里。

我们的《新语文读本》选了梭罗《瓦尔登湖》里面的一篇文章，提出了一个概念，叫做“黎明的感觉”。“黎明的感觉”就是每天早上睁开眼睛，你便获得了一次新生，你的生命开始了新的一天：一切对你来说都是新鲜的，你用新奇的眼光与心态去重新发现。这就是古人说的：“苟日新，日日新，又日新。”

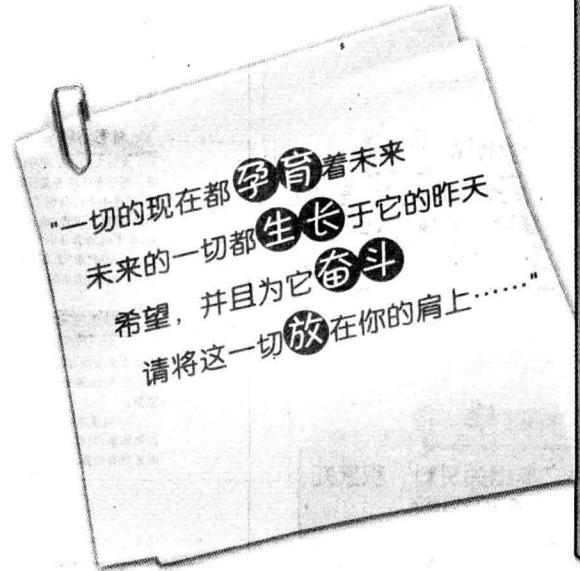
我很同意梭罗说的另一句话，他说人无疑是有力来提高自己的生命质量的。外界的环境我们管不了，因为我们都是普通老百姓，但你可以有意识地去提高自己生命的质量，通过自己的主观努力去创造一个有利于自己发展的小环境。

直到今天我还保持着一个习惯，我周围的人都知道，我总是给自己设置大大小小的目标，或者读一本书，或者写一篇文章，或者编一套书，甚至是旅游，我都把



它诗意化，带着一种期待、想象，怀着一种激情，兴致勃勃地投入进去，以获得写诗的感觉。我强调生命的投入，全身心投入。我跟前几届的北大学生都说过，“要读书你就拼命地读，要玩你就拼命地玩”，这样，你就可以使自己的生命达到一种酣畅淋漓的状态。

我追求这种生命的强度和力度，以及酣畅淋漓的状态，这同时是一种生命的自我状态。





我们的目标是：

将教材讲深、讲透、讲到位

致读者

亲爱的同学：

这是一柄神奇的金钥匙，为你打开通向桂冠的大门；

这是一座心灵的桥梁，连接着你高远的志向、你的梦想和你书海搏击的身姿。

在新学期到来之际，《教材全析》带着春雨名师的体温，带着春雨人殷殷的嘱托与期盼，悄然来到你的身边。

依据最新《课程标准》，将各学科的全部重点、难点、疑点和易错点一网打尽，全方位的精细讲解与分层级的梯度练习无缝对接——《教材全析》事半功倍的奇妙功效将让你在使用途中渐次感知。

专题主题 精读

解说专题人文内涵，阐明文本内容关联，整体把握专题内容，引领学生走进文本。

专题目标 导航

展现学习目标，指导学习方法，整体把握单元内容，引领学生走进文本。

高考信息 快速

精选最新高考题并逐题精析。依据新考纲，权威预测命题趋势。

高效学习 领悟

精要指点本专题课文的学习方法，提高学习效率，让您事半功倍。

资料链接

提供文本相关资料，积累知识，增加学生文化积淀。

第一专题

唯倜傥非常之人称焉

——司马迁其人其事

太史公自序

梳理10

【字音辨析】	
会稽	ji
化社	shí
就君	ju
爰及	yuán
罔极	g
【答案】	kuài jī yōng pín mǔ lái xiè shì zhuān xū yuán xuān yuán wǎng bì

【一词多义】

- 1. 奔：臣之卒奔奏，臣之罪也。
文君夜亡奔相如
- 2. 理解先人所次旧闻
于子论次其文
- 3. 耽何次律令
周之或官未次序
- 4. 师退，次于召陵
全军为上，被军次之

资料链接

阅读而归纳，累积而落实。

【文题解说】“太史公”为作者自称。《太史公自序》是《史记》的最后一篇，是司马迁为《史记》所作的自序，也是司马迁为自己及其史官世家所作的传记。不仅一部《史记》总括于此，而且司马迁一生本末也备于此。文章气势浩瀚，宏伟深厚，是研究司马迁及其《史记》的重要资料。

【时代背景】

本节从太古颛顼写起，叙述了司马氏的家族历史、司马谈司马迁父子的生平经历和写作《史记》的始末。前半部分简述司马氏千余年史，运用简笔，寥寥数百字而系次井然有序，一目了然，述说司马谈父子则运用繁笔，详细叙述自己“二十而南游江、淮，上会稽，探禹穴，窥九疑，浮于沅、湘，北涉汉、泗，讲业齐、鲁之都，观孔子之遗风，乡射邹、峄，因荆楚，彰、彭城，过梁、楚以归”的壮游经历。归后“仕为郎中”，又“奉使西征巴、蜀以南，南略邛、笮、昆明”。

让学习快乐、高效、无障碍

也许，你是“春雨教育”图书的老朋友；也许，你是春雨人的新相识，选择了怀抱理想的春雨人，选择了曾托举数千学子成功跨入清华、北大之门的“春雨教育”品牌图书，你就选择了快乐的学习历程，选择了胜利的桂冠，选择了梦想的成功！

关注“春雨奖学计划”吧。如果你成功了，别忘了让我们分享你的经验和喜悦。我们盼望你成为“龙虎榜”中的一员，盼望你的照片和你的学习感悟成为激励下一届同学的生动资料。

你搏击的路上，有《教材全析》一路相伴，那是春雨人在为你的拼搏加油，那是春雨人在为你的成功喝彩。



第一专题 唯倜傥非常之人称焉

整体把握
登高望远，一览众山小。

【文白对照】
昔在颛顼，命南正重以司天，北正黎以司地。唐虞之际，绍重黎之后，使复典之，至于夏商，故重黎氏世序天地。让重、黎的后代掌管天文地理，直到夏商时期，所以重、黎氏世代掌管天官和民众事务。周朝时，程伯休甫其后也。当周宣王时，失其守而改重、黎的后代掌管天文地理，直到夏商时期，所以重、黎氏世代掌管天官和民众事务。周宣王在位时，程伯休甫失掉天官司的官职而为司马氏。司马氏世典周史。惠襄之间，司马氏去周改掌兵，成为司马氏。司马氏世代掌管周史。周宣王和周襄王交替的时候，司马氏离开周都。

【难点突破】
培养阅读、鉴赏能力。

1. 司马迁在自序中多次提及《春秋》，并对其进行高度评价，用意何在？

【答案】太史公认为孔子之后五百岁，不敢多让，事实上有自比《春秋》之意，至少给人有这样的感觉。就其卓识远见、微言大义，不同于世俗之论，而自抒真趣而言，比肩《春秋》，也是当之无愧的。

【课文习题解析】
利用它来学习，而不是应付哦！

1. 在《太史公自序》中，作者用了一段较长的文字记叙了他与董仲舒的问答辩难。想一想，司马迁写这段文字要说明什么问题？从写作手法看，这样写有什么好处？

【参考答案】司马迁在《自序》中记叙他与董仲舒的问答辩难，主要是借董仲舒写《春秋》来说明自己创作《史记》的目的，表示自己要效法孔子第二，通过论述历史，评判是非，表露忠思，为天下仪表。从写作手法看，作者采用汉初学者常用的问答体形式，以问答结构全文，一方面使问题显豁，醒目，一方面也使论说集中、明晰，行文生动活泼，增强了可读性。

【美文赏析】
品读经典，感悟语言美。

历史从那一夜开始

已经是深夜了，司马迁通过天牢的小窗，望着那漆黑的夜。幽蓝的天幕上，不见星也不见月，几处乌云低低地沉着，带着令人窒息的压力。暮秋的风裹着寒气，钻进每个角落，包括司马迁那件破旧的长衫。

专题能力提升测试卷(一)

(时间：100分钟 总分：100分)

题序	一	二	三	总分	给分人	核分人
得分						

一、积累·运用(15分)

- L. 下列词语，加点字读音全都正确的一组是() (3分)
A. 羁(nǎng)者 网(qüè)然 密匝(zī yū)
B. 倏(tāng)忽 懈(mēng)怠 敝屣(shǐ)

8. “书不能悉意，故略陈固陋。”显然，作者写这封信的目的是回答他朋友问题的，但文中却主要写自己忍辱负重的事。你认为作者回答了他朋友的问题了吗？为什么？请简答。(5分)

整体把握
熟读课文原文，并随文逐段深入细致分析，便于学生对文章一字一词、一句一段详尽了解、全面掌握。

难点突破
以课内难点涵盖高考学习重点，以问答形式举一反三、触类旁通。

课文习题解析
课文习题皆提供详细的解题步骤和思路点拨，帮助学生形成答题要点、解题思维。

美文赏析
结合文本主题，精选课外美文，赏析与思考并重，重点提高审美鉴赏能力。

自主测验
紧扣文本与考点，精编同步基础与拓展训练，让学生在训练中体验成功喜悦。



学科王

www.xuekewang.com

全国中小学教育资源门户

一线名师的擂台 学生家长的帮手

“学科王”教学资源网五大秘籍

秘籍木 之独木不成林——试卷悬赏

1. 全国各省、市（州）、县（区）高三质量调研、统考、联考与一、二、三模考试卷（任一套全科，含答案），若被采用，可获得100~400元报酬；单科（含答案），若被采用，可获得20~40元报酬。
2. 高考结束5天内，本省高考全真试卷（全科，含答案），若被采用，可获得100~400元报酬；单科（含答案），若被采用，可获得20~40元报酬。
3. 原创“自命题”和“改编题”（含解析和答案），一经采用，每道题可获得20~100元报酬。
4. 中考结束10天内，各地市或省中考试卷（全科，含答案），若被采用，可获得200~300元报酬；单科（含答案），若被采用，可获得20~30元报酬。
5. 学期末，将本校小学、初中、高中原创单元卷、月考卷、期中卷、期末卷、专题复习卷收集齐全并在下学期开学前邮寄至“学科王”教学资源网，一经采用，可获得如下报酬：
 - (1) 一校全年级、全学科（含答案），可获得3000~6000元报酬；
 - (2) 一校全年级、单学科（含答案），可获得1000~2000元报酬；
 - (3) 一校全学科、一个年级（含答案），可获得1000~2000元报酬。

秘籍金 之金玉满堂来——赚遍网站

1. **上传资料赚点：**上传教育资源至本站（含试卷、课时练习、课件、教案、讲义等），通过审核，均可获得相应点数。用户可凭点数在网上消费下载精品教学资料，或兑换现金。如是正在悬赏的资料，奖励将更加丰厚。
2. **资源纠错赚点：**当您发现本站的资料重复或错误时，可在专门投诉区发帖，将资料重复或者资料错误的地址复制到您所发帖子里，并指出错因。经编辑核实后，您将获得网站送出的奖励积分。
3. **“主题工作室”赚点：**本站为有丰富教学资源和有志共享共建教学资源库的教师建立专门“工作室”，为您个性化开发定制专题页面，参与网站建设及资源收集，优先约请您主编或参与编写春雨教育集团的教辅图书。
4. **活跃用户赚点：**本站为会员提供了大量的赚点方式，如：免费注册，注册就送积分；每日登陆也会有积分赠送；如向本站提出各种好建议并被采纳，更会有丰厚的积分奖励。本站同时对宣传“学科王”、推荐新人的会员进行积分奖励；还将组织各种定期或不定期的活动，幸运用户将有意外惊喜。
5. **积分兑换：**1人民币元=10学科王智币=1000学科王积分，积分兑换成智币后，可用于网站下载试卷或兑换现金等。每满50元即可兑换，无上限，可随时申请要求支付。网站个人账户内的每次积分变动都将以站内短消息形式进行通知。

秘籍水 之物以稀为贵——资源交换

作为教师，一方面手中有大量的稀缺教学资源，但同时又有很多自己想要的教学资源无法获取，怎么办？
本站专为教师提供了资源交换平台，教师可以将自己手中的资源拿来进行悬赏，或直接进行交换，第一时间掌握各地教考进度和教学动态。

秘籍土 之积土以成山——互动答疑

1. 学生在学习中遇到的问题家长无法解决，又不敢或无法请教老师；
2. 父母想为孩子请家教，可费用较高；
3. 听了很多学长的学习方法，就是找不到适合自己的；
4. 买了不少课外辅导书，可不会做的题还是有不少；
5. 想通过帮助他人解决学习疑难问题以获得快乐体验和智慧成长，但不怎么有机会；
6. 教师想通过讨论教学难点、热点，认识更多“教学和教研能手”，但没有合适的平台。

遇到上述情况，您可求助“学科王”专门开发的免费“互动答疑”平台。无论帮助他人或寻求帮助，您都会有意想不到的收获！

秘籍火 之行行出状元——成果出版

1. 收集一个地市小升初试卷（至少语、数两学科），且每学科试卷套数不低于18套；或只收集一个学科不低于18套试卷但有一定的包销量（ ≥ 3000 册），每学科可获得2000~2500元报酬。
2. 收集一个省小升初试卷至少语、数两学科，且每学科试卷套数不低于24套，涵盖全省60%以上地市（须含省会城市）；或只收集一个学科不低于18套试卷但有一定的包销量（ ≥ 3000 册），每学科可获得2500~3000元报酬。
3. 地市命题的省，收集该省90%以上地市中考试卷（全科，含答案），可获得2000~3000元报酬。
4. 收集一个省地市统一命题的高考模拟试卷（一、二、三轮全科，含答案），且每学科试卷套数不低于20套，涵盖全省80%以上地市（须含省会城市）；或收集某一学科不低于20套试卷但有一定包销量（ ≥ 3000 册），每学科可获得800~1200元报酬。

您还会获得的是：

1. 《小升初试卷精选》《中考试卷精选》《高考模拟试卷精选》等出版物的署名权。
2. 在吉林教育出版社主管的期刊《教师论坛》上发表论文的优先权，并可参加“1课3练杯”教育教学改革论文大奖赛。

“学科王”教学资源网：www.xuekewang.com 通讯地址：南京市鼓楼邮局172信箱 “学科王”教学资源网 收

邮 编：210008 电话：025-68801918 / 68801919 电子邮箱：xkw@xuekewang.com

目 录

Contents

第一专题

- 唯倜傥非常之人称焉 太史公自序/1
* 报任安书(存目)



专题能力提升测试卷(一)/13

第二专题

- 学究天下 体贯古今 夏本纪/16
鲁周公世家/21
* 河渠书/29
* 六国年表/38



专题能力提升测试卷(二)/44

第三专题

- 不虚美 不隐恶 高祖本纪/46
* 李将军列传/58



专题能力提升测试卷(三)/67

第四专题

- 读其书想见其为人 * 孔子世家/70
管仲列传/79
屈原列传/83



专题能力提升测试卷(四)/92



第五专题

● 摹形传神 千载如生

项羽本纪/95

* 廉颇蔺相如列传/101

* 滑稽列传/110

刺客列传/117



专题能力提升测试卷(五)/129

第六专题

● 善叙事理 其文疏荡

* 秦始皇本纪/132

* 赵世家/141

魏公子列传/151

淮阴侯列传/159



专题能力提升测试卷(六)/169

模块评价卷(A)/172

模块评价卷(B)/175

参考答案与提示(活页)

第一专题

唯倜傥非常之人称焉

——司马迁其人其事

专题主题



解读主题，剖析内涵。

本专题选入《太史公自序》一文，可看成是《〈史记〉选读》一书的索引。通过学习，我们可进一步了解司马迁的生平经历，明白司马迁写《史记》的目的，了解《史记》产生的历史条件和体例、规模等，总之，通过本专题的学习，我们可进一步了解“司马迁其人其事”，走近其人，深入其书。

专题目标



锁定目标，扬帆起航。

一、知识和能力

- 掌握文中涉及的文言知识，积累文言实词、虚词和特殊句式。
- 能翻译浅易的文言语句。

二、过程和方法

- 联系已学过的《报任安书》，进一步了解司马迁其人其事。
- 对照注释和译文，理解全文。

三、情感态度和价值观

- 了解司马迁的生平及其伟大贡献。
- 理解《史记》的写作要旨及《太史公自序》在《史记》一书中的重要性。
- 体会司马迁作为史官的历史责任感及其远大志向和执著精神。

高考信息



最新考情，了然于心。

文言文阅读是高考语文必考内容之一，应引起我们的重视。历年来的高考文言阅读材料大多是传记类作品，浅显易懂，但近年来也出现了一些论述类的文言材料，因其故事性不强，偏重于说理，故这类阅读材料相对来说要难一些。因此，在平时的学习中一方面要努力打好文言文阅读的基础，另一方面对“难”文章要有一种“啃”劲，像《报任安书》和《太史公自序》这类文章的学习就很有意义。

高效学习



精耕细领，导引学习方向。

- 对比较难懂的文言文，我们一要有信心，二要有耐心，不必贪多求快，而应注重扎实有效。
- 对比较难懂的文言文，我们要善于从整体上加以把握。
- 对重点实词、虚词以及常见句式等文言现象，我们应加强积累，只有积累到一定程度，我们阅读时才有信心，解题时才更有把握。

●太史公自序



积累

人云：温故而知新！

【字音辨析】

会稽	塞之
牝牡	缧绁
弑君	颛顼
爰及	轩辕
罔极	辅拂

【答案】kuài jī yōng pìn mǔ léi xiè shì zhuān xū yuán xuān yuán wǎng bì

【一词多义】

1. 奔	晋中军随会奔秦
	臣之卒实奔，臣之罪也
2. 次	文君夜亡奔相如
	请悉论先人所次旧闻
3. 本	于是论次其文
	萧何次律令
4. 殊	周之政官未次序
	师退，次于召陵
5. 惟	全军为上，破军次之
	皆失其本矣
6. 害	本《诗》《书》《礼》《乐》之际
	抑本其成败之迹，而皆自于人欤
7. 夫	夫天者，人之始也；父母者，人之本也。
	人穷则反本
8. 海	且臣少仕伪朝，历职郎署，本图宦达，不矜名节
	海外殊俗
9. 法	法家不别亲，不殊贵贱
	臣今者殊不欲饮食
10. 殊	殊不见人，徒见金瓦
	退而深惟
11. 唯	退而深惟
	唯明主爱权重信，而不以私害法
12. 诸	唯信亦为大王不如也
	诸侯害之
13. 法	法已定矣，不以善言害法
	除国之大害
14. 害	上官大夫与之同列，争宠而心害其能
	害能

【答案】(1)(逃亡) (败逃) (私奔) (2)(整理积存) (编次) (整顿) (编排) (驻扎) (次一等) (3)(根本) (遵奉) (根据) (本源) (本来) (4)(不同的) (区别) (很,非常) (根本) (5)(考虑) (只,只有) (虽然) (6)(嫉害) (损害) (祸害) (忌妒)

【古异今义】

1. 不得与从事
2. 是非二百四十二年之中
3. 整齐其世传
4. 夫《诗》《书》隐约者

【答案】1. 古义:跟从侍奉;今义:投身到事业中去
2. 古义:评定是非;今义:事情的正误
3. 古义:整理;今义:有秩序、有条理
4. 古义:隐晦而言辞简约;今义:不清楚、不明显

【通假字】

1. 故长于风
2. 拨乱世反之正
3. 罔罗天下放失旧闻
4. 弗敢阙
5. 承敝通变
6. 辅拂股肱之臣

【答案】1.“风”通“讽” 2.“反”通“返” 3.“罔”通“网” 4.“阙”通“缺” 5.“承”通“乘” 6.“拂”通“弼”

【词类活用】

1. 以显父母
 2. 本《诗》《书》《礼》《乐》之际
 3. 存亡国
 4. 善善恶恶,贤贤贱不肖
 5. 科条之矣
 6. 补敝起废
- 【答案】**1. 使动用法,使……显
2. 名词作动词,遵奉
3. 使动用法,使……存亡
4. 形容词用作动词
5. 名词作动词,按类别条目提纲挈领
6. 形容词用作名词,敝,偏颇之事;废,废弛之业

【特殊句式】

1. 被动句
 - (1)且士贤能而不用
 - (2)屈原放逐
 - (3)不韦迁蜀
 - (4)韩非囚秦
 - (5)七年而太史公遭李陵之祸,幽于缧绁
 - (6)身毁不用矣
2. 省略句
 - (1)其实皆以(之)为善
 - (2)以(之)为天下仪表
 - (3)我欲载之(于)空言
 - (4)必陷(于)篡弑之诛
 - (5)天下遗文古事靡不毕集(于)太史公
 - (6)藏之(于)名山
3. 倒装句
 - (1)诸侯奔走不得保其社稷者不可胜数

(2)为人君父而不通于《春秋》之义者

- (3)欲以何明
- (4)显于唐虞

【答案】2. (1)省略宾语 (2)省略宾语 3. (1)定语后置 (2)状语后置 (3)宾语前置 (4)状语后置



资料

博观而约取,厚积而薄发。

【文题解说】

“太史公”为作者自称。《太史公自序》是《史记》的最后一篇,是司马迁为《史记》所作的自序,也是司马迁为自己及其史官家世所作的传记。不仅一部《史记》总括于此,而且司马迁一生本末也备见于此。文章气势浩瀚,宏伟深厚,是研究司马迁及其《史记》的重要资料。

【时代背景】

本序从上古颛顼写起,叙述了司马氏的家族历史、司马谈司马迁父子的生平经历和写作《史记》的始末。前半部分谱写司马氏千余年家史,运用简笔,寥寥数百字而系次井然有序,一目了然;述说司马谈父子则运用繁笔,详细叙述自己“二十而南游江、淮,上会稽,探禹穴,窥九疑,浮于沅、湘。北涉汶、泗,讲业齐、鲁之都,观孔子之遗风,乡射邹、峄;厄困鄱、薛、彭城,过梁、楚以归”的壮游经历。归后“仕为郎中”;又“奉使西征巴、蜀以南,南略邛、笮、昆明”。以后又因侍从武帝巡狩、封禅,游历了更多的地方。这一切扩大了司马迁的胸襟和眼界,更重要的是使他接触到广大人民的经济生活,体会到人民的思想感情和愿望。这对他后来著作《史记》有极其重要的意义。

【文史知识】

《自序》明述了作书之本旨,概述了各篇的写作旨趣。一般说来,书之为序其义有二:一曰,序者,绪也,所以助读者,使易得其端绪也。二曰,其父司马谈重老庄之学术思想,司马迁本人成长经历,继父志为太史公,及其著述《史记》之始末,无不具备于篇中。但作者娓娓道来,错落有致,累如贯珠。叙写司马氏千余年家世,不过数百字,而系次井然。耕牧壮游,磊落奇迈的倜傥少年形象跃然纸上者,次也,所以明篇次先后之义也。《自序》可以说是兼此二义。推本春秋,考信六艺,这一宗旨或殿于卷末,或冠于篇首,反复说明;又分别标明诸篇小序,申明为某事作某本纪,为某事作某年表等等,全书纲领体例,《自序》中莫不灿然明白。读者在读《史记》之前,须将《自序》篇熟读,深沉有得,然后可读诸纪、传、世家;读纪、传、世家若不得其解,仍须从《自序》中求得。这实乃司马迁在教人读《史记》的方法。其体制如《周易》的《系辞》,《毛诗》的《小序》,皆关系到一书的体要。清人牛运震曾评价:“《自序》高古庄重,其中精理微者,更奥衍宏深,一部《史记》精神命脉,俱见于此太史公出格文字。”(《史记评注》)

《史记》自《黄帝本纪》起百三十篇,合而论之,总是一篇。篇终必须收束得尽,承载得起,意理要包括得完,气象更要笼罩得住。《史记》的最后一篇以自序世系开始,逐层卸下,中载六家、六经两论,气势已极隆,后又排出一百三十段,行行列列,整整齐齐,最后又总序一百三十篇总目,其可谓无往不收,无微不尽。其文势有如百川汇海,万壑朝宗,难怪乎后世之学士文人有望洋向若之叹了。

整体**把握**

登高望远，一览众山小。

【文白对译】

昔在颛顼，命南正重以司天，北正黎以司地。唐虞之际，从前颛顼治理天下时，任命南正重掌管天文，北正黎掌管民事。唐虞时代，继续

绍重黎之后，使复典之，至于夏商，故重黎氏世序天地。

让重、黎的后代掌管天文地理，直到夏商时期，所以重、黎氏世代掌管天官和民众事务。

其在周，程伯休甫其后也。当周宣王时，失其守而

周朝时候，程伯休甫就是他们的后裔。周宣王在位时，程伯休甫失掉天官司的官职而为司马氏。司马氏世典周史。惠襄之间，司马氏去周

改掌兵，成为司马氏。司马氏世代掌管周史。周惠王和周襄王交替的时候，司马氏离开周都，适晋。晋中军随会奔秦，而司马氏入少梁。

到了晋国。晋国中军统帅随会逃亡秦国，司马氏也迁居少梁。颛顼(zhuān xū)：传说中的古代帝王。南正：传说中官名。重：人名。北正：传说中官名。黎：人名。绍：继承。典：掌管。之：代词，代前文“天”“地”。序：理，此为“主管”意。也：助词，表判断。去：离开。适：到，往。

自司马氏去周适晋，分散，或在卫，或在赵，或在秦。

自从司马氏离周到晋之后，族人分散各地，有的在卫国，有的在赵国，有的在秦国。

其在卫者，相中山。在赵者，以传剑论显，蒯聩其后也。

在卫国的，做过中山国的相。在赵国的，以传授剑术理论而显扬于世，蒯聩就是他们的后代。

在秦者名错，与张仪争论，于是惠王使错将伐蜀，

在秦国的名叫司马错，曾(因是否伐蜀)与张仪发生争论，于是秦惠王派司马错率军攻打蜀国，

遂拔，因而守之。错孙靳，事武安君白起。而少梁更名曰

攻取后，又让他做了蜀地郡守。司马错的孙子司马靳，事奉武安君白起。而少梁已更名为

夏阳。靳与武安君坑赵长平军，还而与之俱赐死杜邮，葬于华池。

夏阳。司马靳与武安君坑杀赵国长平降军，回来后与武安君一起被赐死在杜邮，葬在华池。

靳孙昌，昌为秦主铁官，当始皇之时。蒯聩玄孙卬

司马靳的孙子司马昌，是秦国主管冶铸铁器的官员，生活在秦始皇时代。蒯聩玄孙司马卬

为武信君将而徇朝歌。诸侯之相王，王卬于殷。

曾为武信君武臣的部将，带兵攻占朝歌。诸侯争相为王时，项羽封司马卬为殷王。

汉之伐楚，卬归汉，以其地为河内郡。昌生无泽，

汉王刘邦攻打楚霸王项羽，司马卬归降汉王，汉将殷地改为河内郡。司马昌生司马无泽，

无泽为汉市长。无泽生喜，喜为五大夫，卒，皆

司马无泽担任汉长安掌管市场的官长。无泽生司马喜，司马喜封爵五大夫，死后都埋

葬高门。喜生谈，谈为太史公。

以传剑论显：以传授剑术理论而显扬名声。剑论，剑术之论。显，显扬，显贵。坑赵长平军：秦昭王四

十七年(前260)，秦赵战于长平，赵将赵括指挥失当，使赵军四十万余被俘活埋。坑，活埋。而：连词，表顺承。徇：巡行，攻占。之：用在主谓之间，取消句子的独立性，相王：相互尊称为王。王卬于殷：使

印在殷地称王。于，在。以：介词，拿，把。市长：掌管市场的官长。

太史公既掌天官，不治民。有子曰迁。

太史公掌管天官事务，不管民事。太史公有个儿子名叫司马迁。

迁生龙门，耕牧河山之阳。年十岁则诵古文。二十

司马迁生在龙门，在黄河之北、龙门山之南耕种畜牧。十岁时就诵读古文经籍。二十岁

而南游江、淮，上会稽，探禹穴，窥九疑，浮于沅、湘；

南下游历长江、淮河地区，登上会稽山，访察禹穴，寻览九疑山，泛舟于沅水、湘水之上；

【句段解析】

第1段：重、黎氏为司马迁先祖，司马氏也迁居少梁。这一段中所述的周代以前先人的事迹虽属无从推究的传说，但司马迁意欲以此来说明修史是自己祖传的家学，创作《史记》是自己义不容辞的责任。

第2段：历代皆有名人，可谓世家望族。《史记》中有大量的战争描写，不仅文辞优美，而且角度把握准确，叙述有序，显示了作者丰富的军事知识和卓越的战争观，这不能不说受到作为军事家的那些先祖的影响。司马迁在《自序》中提到他们，是有用意的。《史记》中有两篇涉及经济问题的文章——《货殖列传》和《平淮书》，司马迁能写出这样的篇章，应该说与先祖司马昌和司马无泽的经济工作实践也是分不开的。

第一部分(1~3)：司马迁自叙家世谱系。

司马迁在20岁之前的那段学习经历为他日后的创作打下了良好的基础。而二十岁开始的第一次出游，给了司马迁实地寻访文化遗迹、收集历史资料的机会，开阔了他的眼界，培育了他的历史观。《史记》多处采用这次出游考察的所见所闻，既是对所述历史人物、历史事件的有益补充，又增加了文章的可读性。

第一专题 唯倜傥非常之人称焉

北涉汶、泗，讲业齐、鲁之都，观孔子之遗风，乡射邹、峄；

北渡汶水、泗水，在齐、鲁的都会里研习学问，考察孔子的遗风，在邹县、峄山参加乡射之礼；
厄困鄱、薛、彭城，过梁、楚以归。于是迁仕为郎中，奉使西征巴、蜀以南，

困厄于鄱、薛、彭城，经梁、楚回到长安。于是司马迁出仕为郎中，奉命出使西征巴蜀以南地区，
南略邛、笮、昆明，还报命。

古文：指用先秦古文字所写的古书。讲业：研讨学问。
往南巡视邛、笮、昆明，归向朝廷复命。
讲：研究，商讨。乡射：古礼之一，州、乡长官在乡学

里会集乡民习射。秦汉以后，时有仿效。略：巡行，巡视。报：复命。

是岁天子始建汉家之封，而太史公留滞周南，不得与从事，

这一年，天子首次举行汉朝的封禅大典，而太史公被滞留在周南，不能参与其事，故发愤且卒。而子迁适使反，见父于河洛之间。

所以心中愤懑，致病将死。他的儿子司马迁恰巧出使归来，在黄河、洛水之间拜见了父亲太史公执迂手而泣曰：“余先周室之太史也。自上世尝显功名于

太史公握着司马迁的手说：“我们的先祖是周朝的太史。远在上古虞夏的时候便显虞夏，典天官事。后世中衰，绝于予乎？汝复为太史，则续吾

扬功名，掌管天官事务。世道衰落，今天会断绝在我手里吗？你如果能继任太史，就可以承续祖矣。

今天子接千岁之统，封泰山，而余

我们祖先的事业了。现太子继承夏商周三代以来千年一统的大业，在泰山举行封禅典礼，不得从行，是命也夫，命也夫！余死，汝必为太史；为太史，无忘吾所

而我不能随行，这是命也夫！我死之后，你必定要做太史；做了太史，不要忘记我所欲论著矣。且夫孝始于事亲，忠于事君，终于立身。扬名于后世，以

所要撰写的著述啊。再辞道始于奉养双亲，进而而侍奉君主，最终落实到立身上。扬名后世，以显父母，此孝之大者。夫天下称诵周公，言其能论歌文武之德。宣

光耀父母，这是最大孝道。天下称颂周公，说他能够阐释歌颂文王、武王的功德，宣周邵之风，达太王王季之思虑，爱及公刘，以尊后稷也。

扬周公、召公的风教，述太王、王季的思想，推及公刘的功业，用以尊崇始祖后稷。幽厉之后，王道缺，礼乐衰，孔子修旧起废，论《诗》《书》，

周幽王、厉王以后，王道缺，礼乐衰颓，孔子修复振兴被废弃破坏的礼乐，整理《诗经》《尚书》，作《春秋》，则学者至今则之。自获麟以来四百余岁，而诸侯相兼，

述作《春秋》，学者至今尚准。自获麟以来四百多年，诸侯相互兼并，史书散失，撰写中断。史记放绝。今汉兴，海内一统，明主贤君忠臣死义之士，余为太史而弗论载，

如今汉朝兴起，海内统一，明主贤君忠臣和死于道义的志士，我作为太史而未能予以评论载录，废天下之史文，余甚惧焉，汝其念哉！”迁俯首流涕曰：

“断绝了天下的历史，对我不幸，你可要记在心上啊！”司马迁低着头流着眼泪说：“小子不敏，请悉论先人所次旧闻，弗敢阙。”

是岁：这年。指汉武帝元封元年（前110）。封：古代帝王在泰山筑坛祭天，在泰山下梁甫辟场祭地的一种盛典。将要：连词，表修饰。则之：以之为准则。获麟：相传鲁哀公十四年（前481）西狩获麟。孔子对此很有感慨，晚年作《春秋》，至此绝笔。有：用在整数和零之间。相当于“又”。放绝：弃置中断。放，散失。绝，中断。死：为义而死。其：语气词，表期望语气。悉：详细。次：按次序编列，排列。阙：遗漏。

卒三岁而迁为太史令，袖史记石室金匱之书。

司迁以去世后三年司迁任太史令，开始缀集历史书籍及国家收藏的档案文献。五年而当太初元年，十一月甲子朔旦冬至，天历始改，

五年后正当汉太初元年十一月初一甲子冬至，汉朝的历法开始改为夏正，即以农历一月为正月。

第4段：司马迁讲了自己的三件事：①生于龙门，耕牧河山之阳，十岁诵古文；②二十岁始离乡壮游；③奉使巡视西南地区。说明年轻时即为作传打下良好基础。

第5段：描写司马迁接受父亲遗嘱的情景。父子执手流泪，以史相托付，场面凝重感人。司马谈说了三层意思：一、写信史是祖传的绪业，自己现在难以完成续写历史的任务，要求司马迁“不忘吾所欲论著”，强调完成这一使命就是“孝亲”。二、告诫司马迁要以周公、孔子为榜样，通过写史，“修旧起废”，兴礼乐，正王道。三、汉兴以来许多值得记载的史实，自己未能论载，“余甚惧焉”，要司马迁牢记勿忘，完成自己的遗愿。这段话语重心长，含义深刻：司马谈把论载史实的重任交给了司马迁，强调这既是孝亲的表现，又是时代的召唤。同时提出要求：要像孔子作《春秋》那样，通过评述历史，起规范社会道德之作用。司马迁深知父命的分量，所以他流着眼泪庄重承诺：“小子不敏，请悉论先人所次旧闻，弗敢阙。”

第6段：写了司马迁的两件事：①当上太史令并为写《史记》作准备；②参与并完成了制定太初历的工作。

第二部分（4~6）：司马迁叙述自己年轻时期的生活经历和接受父亲临终嘱托，立志子承父业，创作《史记》。



建于明堂，诸神受纪。

轴：缀集。石室：国家收藏图书、档案之处。太初：汉武帝第七个年号（前104~前101）。天历始改：汉承秦制，以夏历的十月为岁首。至太初元年改用太初历，以夏历正月为岁首。明堂：古代帝王宣明政教的地方。诸神受纪：《索隐》引虞喜《志林》：“改历于明堂，班之于诸侯。诸侯群神之言，故曰‘诸神受纪’。”《集解》引韦昭曰：“告于百神，与天下更始，著纪于是。”

太史公曰：“先人有言：‘自周公卒五百岁而有孔子。孔子卒后至于

太史公说：“我的父亲说过：‘自周公死后，经过五百年才有孔子。孔子死后到现在今五百岁，有能绍明世，正《易传》，继《春秋》，本《诗》《书》《礼》《乐》之际？’也有五百年了，有能继承清明盛世，修正《易传》，接续《春秋》，遵奉《诗》《书》《礼》《乐》精义的人吗？”意在斯乎！意在斯乎！小子何敢让焉。”

先人：指司马谈。本：以……为本，以……为他的用意就在于此，在于此吧！我怎么敢推辞呢！”依据。让：辞让，推辞。焉：语气助词，表肯定，相当于“呢”。

上大夫壶遂曰：“昔孔子何为而作《春秋》哉？”太史公曰：“余闻董生曰：

上大夫壶遂问：“从前孔子为什么要作《春秋》呢？”太史公说：“我听董（仲舒）先生讲：‘周道衰废，孔子为鲁司寇，诸侯害之，大夫壅之。孔子知言之。’周朝王道衰败废弛，孔子担任鲁国司寇，诸侯嫉害他，卿大夫阻挠他。孔子知道自己的不用，道之不行也，是非二百四十二年之中，以为天下仪表，意见不被采纳，政治主张无法实行，便褒贬二百四十二年间的是非，作为天下评判是非的标准，贬天子，退诸侯，讨大夫，以达王事而已矣。”

孔子曰：“我欲载之空言，不如见之于行事之深切著明也。”说：“我与其载述空洞的说教，不如举出在位者所作所为以见其是非美恶，这样就更加深刻明显了。”

夫《春秋》，上明三王之道，下辨人事之纪，别嫌疑，明是非，
《春秋》这部书，上阐明三王的治世之道，下辨别别人事的纪纲，分清嫌疑，判明是非，
定犹豫，善恶恶，贤贤贱不肖，存亡国，
论定犹豫不决之事，褒善惩恶，尊重贤能，鄙夷不肖，使灭亡的国家存下去，使断绝了的
继续世，补敝起废，王道之大者也。

《易》著天地阴阳四时五行，
世系继续下去，补救衰敝之事，振兴废弛之业，这是最大的王道。《易》载天地、阴阳、四时、五行
故长于变；《礼》经纪人伦，故长于行；《书》记先王之事，故

所以在说明变化方面见长；《礼》规范人伦，所以在行事方面见长；《书记述先王事迹，所以在长于政；《诗》记山川溪谷禽兽草木牝牡雌雄，故长于风；

政治方面见长；《诗》记山川溪谷、禽兽草木、牝牡雌雄，所以在风土人情方面见长；

《乐》乐所以立，故长于和；《春秋》辩是非，故长于治人。

《乐》论述快乐所以产生的根据，所以在和谐方面见长；《春秋》论辩是非，所以在治人方面见长。

是故《礼》以节人，《乐》以发和，《书》以道事，

因此，《礼》是用来节制约束人的，《乐》是用来诱发人心平和的，《书》是用来述说政事的，

《诗》以达意，《易》以道化，《春秋》以道义。拨乱世反之正，

《诗》是用来表达情意的，《易》是用来讲变化的，《春秋》是用来论述道义的。平定乱世，使之复归正道

莫近于《春秋》。

《春秋》文成数万，其指数千。

没有什么著作比《春秋》更切近有效。《春秋》不过数万字，而它的要旨就有数千条。

万物之散聚皆在《春秋》。《春秋》之中，弑君三十六，亡国五十二，

万物的离散聚合都在《春秋》之中。在《春秋》一书中，记载弑君事件三十六起，被灭亡的国家五十二个。

第7段：司马迁以十分自信的口吻表示自己要做周公、孔子之后的第三人。以论载史实的方式“绍明世”“继《春秋》”。这既是司马迁对自己为什么要创作《史记》的一个说明，也是司马迁对《史记》的一个自我评价。

第8段：司马迁以回答壶遂问题为由，评述孔子为何作《春秋》。认为孔子作《春秋》是为了褒贬从鲁隐公到鲁哀公二百四十二年间的历史是非，“贬天子，退诸侯，讨大夫”，替天下人树立行为的标准和规范，以“达王事”。

司马迁认为无论是人君，还是人臣；是人父，还是人子，都必须通《春秋》之义。他还强调孔子作《春秋》是具有重大意义的政治行为，“拨乱世反之正，莫近于《春秋》”。司马迁对孔子作《春秋》给予如此高的评价，实际上是在暗示自己创作《史记》的目的，是在对《史记》作自我评价，同时也在提醒世人注意《史记》的作用。在这段文字中虽然也提到了其他儒家经典，但正如清人吴楚材、吴调侯在《古文观止》中所说的那样只是“陪说”，司马迁重点要说的还是《春秋》。

诸侯奔走不得保其社稷者不可胜数。察其所以，皆失
诸侯出奔逃亡不能保其国家的数不胜数。考察其变乱败亡的原因，都是丢掉了其本已。

故《易》曰‘失之豪厘，差以千里’。故曰‘臣弑君，

立国立身的根本(礼义)。所以《易》中讲‘失之豪厘，差以千里’。所以说‘臣弑君、子弑父，非一旦一夕之故也，其渐久矣’。故有国者不可以不知《春秋》，子弑父，并非一朝一夕的原因，它的发展渐进已是很久了。因此，做国君的不可以不知《春秋》。

前有谗而弗见，后有贼而不知。为人臣者不可以
否则就是谗佞之徒站在面前也看不见，奸贼之臣紧跟在后面也不会发觉。做人臣的不可以不知《春秋》，守经事而不知其宜，遭变事而不知其权。

不知《春秋》，否则就只会株守常规之事却不懂得因事制宜，遇到突发事件则不知如何灵活对待。为人君父而不通于《春秋》之义者，必蒙首恶之名。为人臣子而不通做人君、人父若不通晓《春秋》的要义，必定会蒙受罪魁祸首的恶名。做人臣、人子如不通于《春秋》之义者，必陷篡弑之诛，死罪之名。其实皆以为善，晚《春秋》要义，必定会陷于篡位杀上而被诛伐的境地，并蒙受死罪之名。其实他们都认为是好事为之不知其义，被之空言而不敢辞。

夫不通礼义之旨，

只为不懂得《春秋》大义，而蒙受史家口诛笔伐的不实之言却不敢辩解。如不明了礼义的要旨，至子君不君，臣不臣，父不父，子不子。

夫君不君

就会弄到君不像君，臣不像臣，父不像父，子不像子的地步。君不像君就会被臣则犯，臣不臣则诛，

父不父则无道，子不子则不孝。此四行者，

天下之大过也。以天下之大过予之，则受而弗敢辞。

是天下最大的罪过。把天下最大的罪名加在他身上，也只得接受而不敢推卸。故《春秋》者，礼义之大宗也。夫礼禁未然之前，法施

所以《春秋》这部经典是礼义根本之所在。礼是在坏事发生之前加以防范，法是在坏事已然之后；法之所为用者易见，而礼之所为禁者难知。”

壶遂：曾与司马迁一同参加制定太

初历。董生：即董仲舒。之：助词，用在主谓之间，取消句子独立性。是非：褒贬。以是为是，以非为非。以：连词，而，译为“来”。三王：指夏禹、商汤、周文王。纪：法度，准则。贱：意动用法，以……为贱，鄙夷。存：使动用法，使……存在。继：使动用法，使……继续，延续。经纪：纲常，法度。这里用作动词，有“规范”之意。风：风土人情。所以：用来……的。指：同“旨”，要旨。弑君三十六，亡国五十二：据清梁玉绳《史记志疑》统计，《春秋》经传载弑君三十七，亡国四十一。豪：同“毫”。有国：当权。权：权变，通变。于：介词，对。被之空言而不敢辞：此句意谓被修史者加上不实之罪名而不敢予以否认。《左传·宣公二年》载，晋灵公不君，晋大夫赵宣子赵盾上谏不听，晋灵公反而三番两次地要谋害他。赵盾的堂弟赵穿攻杀灵公。史官董狐以赵盾在事变发生时，未能逃出国境就又返回，回来又未诛伐赵穿，故书其事曰“赵盾弑其君”。对此，赵盾虽也感慨一番，但终于蒙受弑君的罪名。孔子称他“为法受恶”，并为他未能出境而感到惋惜，盖出境即可避免这种罪名。君不君：君不像君。下“臣不臣”“父不父”“子不子”句式结构仿此。则：

连词，就。犯：被指臣下所干犯。]

壶遂曰：“孔子之时，上无明君，下不得任用，故作《春秋》，垂空文以

壶遂说：“孔子时候，上没有圣明君主，下得不到任用，所以才撰写《春秋》，留下一部用笔墨

断礼义，当一王之法。今夫子上遇明天子，下得守职，

写成的史文来裁断礼义，当作一代帝王的法典。现在先生遇上圣明天子，下能当官供职，

万事既具，咸各序其宜，夫子所论，欲以何明？”

万事已经具备，而且全部各得其所，井然相宜，先生所要撰述的，想要阐明的是什么呢？”

垂：流传。咸：都，全。

第9~10段：通过回答壶遂的诘难，说明论载历史，评判是非，是自己的责任，表示要以前人为榜样，写出“采善贬恶”、推崇功德的《史记》，不“墮先人所言”。至于最后说壶遂不应以《史记》比附《春秋》，其实是对自己的回护，并非本心。

第三部分(7~10)：借与壶遂的问答，曲折而又明确地阐述了自己创作《史记》的目的。



太史公曰：“唯唯，否否，不然。余闻之先人曰：‘伏羲至纯厚，
太史公说：“是，是啊，不不，不是这样。我听先父说过：‘伏羲最为纯朴厚重，
作《易》《八卦》。尧舜之盛，《尚书》载之，礼乐作焉。汤武之隆，
创作了《易》的《八卦》。尧舜的盛德，《尚书》作了记载，礼乐在那时兴起。商汤周武时代的隆盛，
诗人歌之。《春秋》采善贬恶，推三代之德，褒周室，非独刺讥而已也。’
诗人予以歌颂。《春秋》扬善贬恶，推崇夏、商、周三代盛德，褒扬周王室，并非仅仅讽刺讥斥而已。
汉兴以来，至明天子，获符瑞，封禅，改正朔，易服色，
汉朝兴建以来，至当今英明天子，得见吉祥的符瑞，举行封禅大典，改订历法，变换服色，
受命于穆清，泽流罔极，海外殊俗，重译款塞，请来献见者，
受命于上天，恩泽流布无边，海外不同习俗的国家，派遣翻译到中国边关来，请求进献朝见的
不可胜道。臣下百官力诵圣德，犹不能宣尽其意。且士贤能而不用，
不可胜数。臣下百官竭力颂扬天子的功德，仍不能完全表达出他们的心意。再说士贤能而不被任用，
有国者之耻；主上明圣而德不布闻，有司之过也。且余尝掌其官，
是国君的耻辱；君主明圣而功德不能广泛传扬，是有关官员的罪过。况且我曾担任太史令的职务，
废明圣盛德不载，灭功臣世家贤大夫之业不述，墮先人
若弃置天子圣明盛德而不予记载，埋没功臣、世家、贤大夫的功业而不予载述，违背先父
所言，罪莫大焉。

余所谓述故事，整齐其世传，非所谓作也，

的临终遗言，罪过就太大了。我所说的缀述旧事，整理有关人物的家世传记，并非所谓著作呀，
而君比之于《春秋》，谬矣。”

唯唯，否否，不然：含有谦虚意思的应答反问辞。相当于现代汉语的“是是，不不，不对”。至：极。符瑞：吉祥的征兆。

改正朔：修订历法。正，一年的开始。朔，即一年的第一天。穆清：指天。罔极：无边，
无极。款塞：叩国门。款，叩。且：连词，再说。且：连词，表递进，况且。墮：同“隳”，毁。谬：错误。

于是论次其文。七年而太史公遭李陵之祸，幽于缧绁。

于是开始论述编次所得文献和材料。到了第七年，太史公遭逢李陵之祸，被囚禁狱中。

乃喟然而叹曰：“是余之罪也夫！是余之罪也夫！身毁不用矣。”

于是喟然而叹道：“这是我的罪过啊！这是我的罪过啊！身体残毁没有用了。”

退而深惟曰：“夫《诗》《书》隐约者，欲遂其志之思也。

退而深思道：“《诗》《书》含义隐晦而言辞简约，是作者想要表达他们的心志和情绪。

昔西伯拘羑里，演《周易》；孔子厄陈蔡，作《春秋》；屈原放逐，

从前周文王被拘禁在羑里，推演了《周易》；孔子在陈、蔡遭遇困厄，作了《春秋》；屈原被放逐，

著《离骚》；左丘失明，厥有《国语》；孙子膑脚，而论兵法；不韦迁蜀，

写了《离骚》；左丘明双目失明，才编撰了《国语》；孙子受了膑刑，而著述兵法；吕不韦被贬徙蜀郡，

世传《吕览》；韩非囚秦，《说难》《孤愤》；《诗》三百篇，大抵贤圣

世上才流传《吕览》；韩非被囚禁在秦国，才写有《说难》《孤愤》；《诗》三百篇，大都是圣人贤士

发愤之所为作也。此人皆意有所郁结，不得通其道也，故述往事，

抒发愤懑而创作的。这些人都是心中聚集郁闷忧愁，理想主张不得实现，因而追述往事，

思来者。”于是卒述陶唐以来，至于麟止，自黄帝始。

寄希望于后来人。”于是终于下定决心记述陶唐以来直到武帝获麟那一年的历史，而从黄帝开始。

论次：按次序述。缧绁：捆绑犯人的绳索，此指牢狱。乃：副词，于是。惟：思，考虑。遂：通，

达。西伯：指周文王。西伯囚羑里。厄(è)：穷困，灾难。孔子厄于陈蔡。厥：乃，才。膑：膝盖

骨，特指古代一种剔除膝盖骨的酷刑。《吕览》：即《吕氏春秋》。吕不韦主持编著此书远在迁蜀以前。

《说难》《孤愤》：韩非著《说难》《孤愤》事，见《老子韩非列传》，谓在入秦以前。至于麟止：谓《史记》述事止

于武帝获麟之年。武帝获

麟在元狩元年(前122)。

维我汉继五帝末流，接三代绝业。

周道废，秦拨去

我大汉王朝继承五帝的遗风，接续三代中断的大业。周朝王道废弛，秦朝毁灭

第四部分(11)：叙述自己忍辱写《史记》。

司马迁因替李陵辩护，激怒汉武帝，身陷囹圄。此时《史记》“草创未就”，为了不辜负父亲的临终嘱托，为了履行史官的神圣职责，他毅然自请腐刑，“就极刑而无愠色”(《报任安书》)。促使司马迁这样做的还有一个原因，就是古人的表率作用。这段文字里司马迁提到了周文王、孔子、屈原、左丘明、孙膑、吕不韦、韩非子，说他们“意有所郁结，不得通其道”，所以就“论书以舒其愤，思垂空文以见”(《报任安书》)。前人所作所为给了司马迁以启迪，他决心效法前人的榜样，“述往事，思来者”，忍辱写《史记》。