

朱芾

苕溪詩
蜀素帖

墨迹

朱芾

苔溪詩
蜀素帖

墨迹

米芾苕溪诗蜀素帖墨迹

*

上海書店出版
(上海福州路401号)

新华书店上海发行所发行
上海市印刷七厂印刷

开本 787×1092毫米 1/12 印张 2 2/3
1965年2月第一版 1984年7月第三次印刷
印数 46001-81000

T 20•3 定价 0.65元

出版说明

米芾（一〇五一——一一〇七），初名黻，字元章，号襄阳漫仕、海岳外史，世称「米南宫」。定居润州（今江苏镇江）。能诗文，工书画，精鉴别。书画皆开宗派。善临古人书迹，往往乱真。与苏轼、黄庭坚、蔡襄并称为「宋四家」。

米芾书法博取前人所长，尤得力于王羲之、王献之，能自出新意。格调高迈，结体严谨，苏轼有「风樯阵马，沉着痛快」之评。

此《苕溪诗》及《蜀素帖》均为米氏三十七岁时书。《蜀素帖》实为米氏自书诗卷。此绢后有邵希题云：「庆历甲申岁（一〇四四），东川造蜀素一卷，藏余家者二十余年，……将嘱诸善书者题其首。」越四十四年，至元祐三年（一〇八八），始由米氏书成，是他极精意之作。董其昌题称：「如狮子搏象，以全力赴之。」《苕溪诗》字形多向左倾斜，不及《蜀素帖》凝正。然亦米氏早年名迹。

上海书店 一九八四年四月

苔

溪

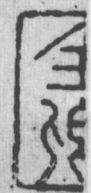
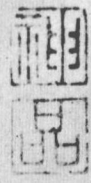
詩

將之茗溪戲作呈

諸友

襄陽漫仕

松竹留因夏溪山去為



獨

秋久唐白雪詠更度采

菱謳縵會主鱸堆案

園金橘滿洲水宮無浪



景載與謝公遊



半歲依脩竹三時看好

花懶傾惠泉酒點盡

整源茶主席多同好群



卷伴不詳朝來還家

簡便起故巢以老

余居半歲



諸公載酒不輟而余以疾每約置酒
清話而已沒借書劉李周三姓

好懶雖離友知窮以念

通貧非理生拙病覺養心切

小圃能留客青冥不厭

鴻秋帆尋賀老載酒

過江東

仕倦成流落
遊頻慣轉

蓬熱未隨意
任涼至逐

東入境親疎
集他鄉





彼此同暖衣並食飽但覺



愧梁鴻



旅食緣交駐浮家為興

來句留荆水話襟向卞

峯開過刺如尋戴遊梁

定賦枚漁歌堪畫更又

有魯公陪

密友從春折紅薇過夏

榮園板殊自得願我以若舍





情漫有蘭隨色寧無石

對聲却懷皎月依

舊滿如行

