

义务教育课程标准实验教科书



# 语文教学参考

二年级上册



语文出版社

义务教育课程标准实验教科书（S版）

# 语文教学参考

二年级上册

语文出版社

义务教育课程标准实验教科书(S版)

**语文教学参考**

二年级上册

语文出版社教材研究中心 编著  
十二省小语教材编写委员会

\*

**语文出版社出版**

100010 北京朝阳门内南小街51号

E-mail: ywp@ywubs.com

新华书店经销 北京通州皇家印刷厂印刷

\*

890毫米×1240毫米 1/32 7.5印张 215千字

2006年5月第2版 2006年5月第4次印刷

定价: 12.20元(附光盘)

ISBN 7-80184-141-7/G·126

---

本书如有缺页、倒页、脱页,请寄本社发行部调换。

# 目 录

|                       |        |                       |         |
|-----------------------|--------|-----------------------|---------|
| 说明 .....              | ( 1 )  | 第三单元说明 .....          | ( 65 )  |
| 第一单元说明 .....          | ( 9 )  | 9 天鹅、大虾和梭<br>鱼 .....  | ( 66 )  |
| 1 国旗和太阳一同升<br>起 ..... | ( 11 ) | 10 征友启事 .....         | ( 70 )  |
| 2 秋天 .....            | ( 15 ) | 11 小猫刮胡子 ...          | ( 76 )  |
| 3 古诗两首 .....          | ( 20 ) | 12 小马过河 .....         | ( 82 )  |
| 4 日月潭 .....           | ( 25 ) | 语文百花园三 .....          | ( 86 )  |
| 语文百花园一 .....          | ( 31 ) | 第四单元说明 .....          | ( 91 )  |
| 第二单元说明 .....          | ( 35 ) | 13 星星的新朋友 ...         | ( 93 )  |
| 5 窗前一株紫丁<br>香 .....   | ( 37 ) | 14 我是什么 .....         | ( 97 )  |
| 6 阳光 .....            | ( 41 ) | 15 植物妈妈有办<br>法 .....  | ( 101 ) |
| 7 吃水不忘挖井<br>人 .....   | ( 45 ) | 16 邮票上的齿孔 ...         | ( 104 ) |
| 8 朱德的扁担 .....         | ( 52 ) | 识字二 读读词语识<br>汉字 ..... | ( 107 ) |
| 识字一 保护庄稼好<br>卫兵 ..... | ( 58 ) | 语文百花园四 .....          | ( 110 ) |
| 语文百花园二 .....          | ( 61 ) | 第五单元说明 .....          | ( 115 ) |
|                       |        | 17 我真希望 .....         | ( 117 ) |
|                       |        | 18 清清的溪水 ...          | ( 122 ) |

|                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| 19 一封奇怪的信… (126)           | 29 贺年片 …… (180)             |
| 20 不用嗓子的歌<br>手 …… (130)    | 语文百花园七 …… (185)             |
| 21 动物过冬 …… (134)           | <b>第八单元说明</b> …… (188)      |
| 语文百花园五 …… (138)            | 30 开天辟地 …… (190)            |
| <b>第六单元说明</b> …… (142)     | 31 爱斯基摩人 …… (194)           |
| 22 手捧空花盆的孩<br>子 …… (144)   | 32* 白雪公主(一)… (198)          |
| 23 九色鹿 …… (148)            | 33* 白雪公主(二)… (201)          |
| 24 孟母断织劝学<br>(剧本) …… (152) | 语文百花园八 …… (204)             |
| 25 苏雅的画儿 …… (155)          | <b>附:</b>                   |
| 识字三 “枇杷”和<br>“琵琶” …… (159) | 汉字笔画名称表 …… (208)            |
| 语文百花园六 …… (163)            | 汉字常用偏旁名称<br>表 …… (209)      |
| <b>第七单元说明</b> …… (166)     | 常用汉字测查表<br>(2500字) …… (216) |
| 26 古诗两首 …… (168)           | 一年级上册~二年级<br>上册生字表 …… (224) |
| 27 冬爷爷的图画… (173)           | 二年级上册多音字一<br>览表 …… (232)    |
| 28 做灯笼 …… (176)            |                             |

# 说 明

义务教育课程标准实验教科书《语文》（二年级上册）是以《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》为依据进行编写的。教材编写旨在更好地贯彻国家的教育方针，努力实践新课程标准的指导思想。为了帮助教师了解本册教材的情况，更好地完成教学任务，特作如下说明：

## 一、教材编写的指导思想

1. 以党和国家的教育方针为指针，以《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》为依据，准确把握语文教育的总目标和阶段目标，致力于学生语文素养的提高，为学生的终身需要与和谐发展奠定基础。

2. 正确把握语文教育的特点，做到工具性和人文性的统一。在使学生获得基本语文素养的同时，培养他们的爱国主义情感、社会主义道德品质、科学精神和健全人格，使他们热爱并继承中华民族的优秀文化，了解、吸纳人类进步文化的精华。同时，指导学生正确理解和运用祖国语文，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具备现代社会需要的创新精神、合作意识和开放的视野，具备阅读与理解、表达与交流及运用现代技术搜集与处理信息的基本能力。

3. 树立学生是学习和发展的主体的教育理念。教材编写根据学生身心发展和语文学习的特点，注意激发学习兴趣、求知欲和进取精神，注重培养创新精神和实践能力，使学生在综合应用的语文实践和感兴趣的自主活动中全面提高语文素养。

4. 教材注意引导学生在生活中学语文、用语文。在合理安

排基本课程内容的基础上，为老师和学生留下选择和拓展的空间，有相当的弹性，以满足不同地区、不同学生学习和发展的需要。

5. 教学内容的编排注意简化头绪，突出重点，并加强过程与方法、知识与能力、情感态度价值观的整合。

## 二、教材的内容与结构

全册教材由识字、课文、语文百花园三部分组成。本着“简化头绪、突出重点、加强整合”的编排原则，按专题将教材内容进行整合，分为8个单元。单元主题依次为：“热爱祖国”“革命传统、爱心”“明理”“爱科学”“保护环境、可爱的小动物”“优秀品格”“快乐的冬天”“中外优秀传统文化”。在每个单元中，安排和单元主题相关的课文4篇（第五单元安排5篇课文），课文前面是单元导语，用简明的几句话点明本单元的专题。每单元后面安排一次语文百花园活动，活动的内容都围绕单元主题进行安排。

### 1. 关于单元导入

单元导入安排在每一单元课文之前，包括导语和情境图两部分。导语通过简明的几句话，以学习伙伴的口吻点明本单元的专题，激发学生的学习兴趣。情境图采取生生对话的形式，模拟学生自主学习情境，进一步激发学生的阅读欲望。

### 2. 关于课文

全册教材共编排课文33篇，其中5篇为儿童诗，2篇为古诗，1篇为课本剧，1篇为神话故事，其余皆为童话或故事。选文贴近儿童的生活实际，富于童心童趣，折射出儿童的经验世界、情感世界和想象世界，同时注意培养儿童积极向上的人生观和价值观。如《天鹅、大虾和梭鱼》用生动活泼、妙趣横生的寓言诗告诉学生团结合作的重要性。选文还注意适应新时期的要求，传递现代科技信息，渗透现代文明意识，使教材富有时代气息。如《星星的新朋友》可以让学生感受现代科技的发展与进步。同时，选文又注意吸纳中华民族优秀文化和世界文化，如

《孟母断织劝学》《开天辟地》可以让学生真切感受中国古老的优秀文化。教材在最后一个单元编选了故事情节上有连续性的世界著名童话《白雪公主》作为略读课文，让学生感受世界文化的精华，激发儿童的阅读兴趣，逐步培养儿童自主阅读长文章的能力。

每篇课文后安排3—4道练习题。第一题多为朗读课文、背诵课文、分角色朗读课文的练习，体现了低年级阅读教学的主要任务和基本要求。第二题是根据课文内容设计的思考题，或启发学生感悟、理解课文内容，或由课文内容进行的拓展、延伸，培养学生的阅读能力，发展语感和思维。形式有：想一想、说一说、写一写、演一演、小组讨论等。第三、四题多是“我会写”和必要的词句练习，以巩固基础知识、落实写字任务为目标。另外为了满足不同学生的学习需求，在某些课文后面还安排了一道体现学生探究学习的题门，标上★号，供学生自主选择。

### 3. 关于语文百花园

本册教材安排语文百花园8次。内容包括字词句（语海畅游）、读读背背、口语交际（能说会道）、写话、自主积累（我的采集本）和综合性学习（语文大课堂）等六个方面的学习活动。

（1）字词句的学习活动，一是安排“查字典”“汉字真有趣”“写字”（提示间架结构）等学习活动，引导学生复习巩固生字的音、形、义，并注意拓展识字范围，渗透多种识字方法，提高学生自主识字能力。二是安排“用字组词说句子”“自主积累成语、谚语、名言警句”等学习活动，引导儿童感悟、积累、运用语言。

（2）读读背背活动安排浅近的古诗、儿歌、对对歌及短文，引导儿童丰富语言的积累，培养语感，增加文化底蕴。

（3）口语交际从儿童生活实际出发，充分考虑学生的交际需求，精心设计交际情境。本册教材安排口语交际训练6次，内容有“我们的暑假生活”“我也有爱心”“我们来帮他想办法”“买文具”“看望生病的伙伴”“拜年”等，采取演演说说等生

动活泼的形式，引导学生在双向互动的过程中，锻炼口语交际能力，逐步培养良好的听说习惯。

(4) 写话训练基本要求是写自己想说的话，自由表达想象中的事物。在内容安排上采取灵活多样的形式：单列写话4次，内容有“救小鸟”“学写日记”“我喜欢它”“我喜欢的照片”；另有与口语交际和语文大课堂整合在一起的；还有把写话练习和阅读教学整合起来的。

(5) 语文大课堂安排两次，内容是《办小小手抄报》和《做贺年卡》，意在引导儿童自主参与、合作学习、动脑、动口、动手，初步培养语文实践能力和创新精神。

(6) 语文百花园中还安排“我的采集本”栏目5次，主要是培养学生养成勤于积累的好习惯，引导学生掌握积累的方法，能主动自觉地收集信息，从而丰富语言，拓展知识。

#### 4. 关于识字的编排

识字教材的编排坚持“识写分开，多认少写”的原则。本册要求掌握会认字450个，会写字250个。为了落实识字任务，教材采取灵活多样的编排方式，在三个方面落实：一是专设集中识字课。本册教材安排3课集中识字课，一课是基本字加上偏旁识字，一课是部首归类识字，第三课是比较同音字识字。教材充分考虑低年级学生的身心特点，通过朗朗上口的儿歌、词串，幽默可笑的故事，把识字方法孕育其中，引导儿童在生动活泼的语言环境中轻松识字，感悟汉字文化的内涵，培养识字能力，并练习写字。二是在课文中安排识字。引导儿童在借助拼音阅读的基础上识字，在阅读过程中识字。每篇课文后面的双横线内列出了本课要求会认的字。在课后练习“我会写”中安排的写字是本课要求会写的字，这些字都是在本课中出现的已经认识的字。三是在语文百花园中相机安排巩固拓展识字的练习。在第一单元中安排学习查字典识字，为培养独立识字能力打好基础。

#### 三、使用本册教材应注意的问题

1. 要注意把握好教材各部分之间的内在联系。本册教材采

取了按专题来整合各部分内容的编排方法。如在第一单元百花园中安排学习用部首查字法查字典，在后面编排的识字二中安排两组相同部首的字进行归类识字，在语文百花园中又相应安排一项“汉字真有趣”的活动进行巩固部首识字方法。教师在备课、钻研教材时应该从整体上把握教材内容，注意各部分内容之间的联系，发挥好教材整合的教育效果，创造性地进行教学设计。

## 2. 识字和写字教学应注意的问题。

识字写字教学是低年级教学的重点。在教学中，要引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字和熟字的联系，将已经学过的部件、识字方法迁移到新的认记生字的学习当中。教师要尊重学生不同的学习方式和学习方法，相信学生能够运用已经形成的初步的识字能力来独立识字。鼓励学生用自己喜欢的、习惯的方法识记汉字。教师要尊重学生个体之间的差异，不搞一刀切、齐步走，允许学生在一定时间内的识字数量、识字能力上有差异。同时，不必将学生是否能准确识记脱离任何语言环境的单个字作为其是否掌握了要求认识字的标准。学生能够在一定的语言环境中识字即达到了识字教学的要求。

写字教学要重指导，重习惯的培养。要充分发挥教师的书写示范作用，指导不容易写好的笔画和容易写错的笔顺，要求学生把字写端正，写美观。为避免学生的疲劳，教材在编排时把大量的识字任务分解到课文学习中，教学时写字最好不要安排在一节课上集中进行，要分散到每一堂课中，同时要注意一节课中写字也不宜太多，根据教学实际，合理安排写字的数量，注意提高写字的质量。

在识字教学中，老师还应区分本音和变音的关系。在课文和其他阅读材料中，为了帮助学生掌握正确的发音技巧，我们参照国家语委的有关规定，对轻声和变调的字的注音一律采用变后的音，但在识字教学时，为让学生掌握该字的本音，又在课后字表或识字教学卡片中标注了本音。老师要注意避免混淆。

书后附有《汉字笔画名称表》和《汉字常用偏旁名称表》，

便于教师进行认字写字教学。还附有《常用字测查表》（2500字）和本册的《同音字一览表》，以便教师期末测查学生掌握汉字的数量。

### 3. 阅读教学应注意的问题。

本册阅读教学的重点是朗读训练。继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。为了落实这一要求，每课后的第一题都安排了朗读课文、背诵课文的练习，把朗读提到了很高的地位。教学时，要把朗读作为学习课文最有效的方法，引导学生把字音读准、句子读通顺、课文读流畅，逐步达到正确、流利。在此基础上，要着眼朗读表达的情感性，重视学生的思、悟、品，引导学生将自己当做课文中的人物去感受、体验、思考，去领会作者所要表达的感情，进而通过自己的阅读表达出来。一定要保证学生的读书时间，加大读书实践，让学生有充足的时间读书思考，有充足的试读、练读、评读的时间，启发学生在入情入境的充分的阅读实践中自得自悟。当学生想读好但又读不出“味”时，教师可适当点拨，或朗读示范，或委婉提出朗读要求，忌生硬的否定。

阅读是学生的个性行为。学生个体知识与生活经历不同，其对课文的理解和感受也各不相同。因此，教师不应拿自己的一套标准去要求学生，要尊重学生个性的差异，允许学生对文本的多元感知。要珍视极具个性的独特见解和阅读感受。要满足不同个体的学习需求，让学生自主选择学习内容，自主选择学习方法，允许学生用自己喜欢的方式展示自己独特的阅读体验。

### 4. 口语交际教学中应注意的问题。

口语交际是一种双向互动的活动，任何单项的行为都不可能构成真正意义上的口语交际。所以口语交际首先要体现互动，要围绕话题精心设计多个回合、多个情境，在多个回合、多个情境中，生与生、师与生展开多种形式的口语交流，使教学过程真正成为互动的交际过程。

在口语交际教学中，要创设好交际情境，使学生进入情境，

宛如在生活之中，能自然而然地进行交际。口语交际一般包括情境图和文字提示两部分，内容贴近学生的生活，容易触动学生的情感体验。教师在备课时要灵活运用教材资源，把握好教材情境和学生生活的结合点，引导学生进入情境，进行体验，展开想象，无拘无束，自由表达。不要把教材后面的提示题作为唯一的训练手段，拘泥于一种形式的练说，把学生引上一种套路。

口语交际训练还应贯穿在教学的各个环节。如在阅读中交际，在识字写字中练交际。还可让学生根据生活实际，自主选择说话内容，设置说话的情境，随时随地进行。

#### 5. 开展丰富多彩的语文实践活动。

语文实践活动是一项综合性很强的活动，它重在培养学生的创新精神、实践能力和合作能力。本册教材在五、七单元各安排了一次语文大课堂活动。除此之外，在课后练习中适当地安排和课文内容相关的实践活动，要发挥好这部分练习的作用。教学时，一要体现活动内容的综合性，要求学生眼、脑、口、耳、手并用，多种感官参与学习实践，如观察、收集、整理、口述、抄写等；二要体现活动的开放性，要把学校、家庭、自然、社会四者有机地结合起来，引导学生在较大的空间中参加语文学习实践；三要体现活动过程的合作性，注重学生全员参与、互相协作、共同完成，在互相启发、交流的活动过程中，让全体学生得到提高；四要体现活动的趣味性，教材在编选时从学生的兴趣爱好出发，精心选择实践活动内容，教师在教学时要精心设计活动的形式，最大限度地调动学生参与活动的热情，让学生在学习实践活动中提高语文素养。

#### 四、教学时间安排

根据《义务教育课程设置实验方案》的规定，二年级上学期语文每周上课时间为8课时。全学期复习考试2周，机动1周除外，实际上课时数按18周计算，共144课时。为了使教师有计划地安排教学时间，建议：

|       |          |
|-------|----------|
| 识字    | 6 课时左右   |
| 课文    | 99 课时左右  |
| 语文百花园 | 33 课时左右  |
| 总计    | 138 课时左右 |

上述课时计划中，所剩余的课时，可根据本班的实际情况，有计划地针对薄弱环节进行补充练习。课后和语文百花园中的练习题应在课内完成，以保证学生有时间阅读《语文同步读本》和其他阅读材料。

为了方便教师教学和学生学习，本册教科书还配有多种辅助教材。除语文教学参考以外，还配有教学挂图、课文朗读录音带、教学设计与同步练习、同步读本、语文作业本、语文同步单元自测、生字卡片（教师用、学生用）、写字本、小学生同步作文指导、写字本、小学语文词语手册等。

本册教科书和教师教学用书，老师们在使用中如发现什么问题或有什么意见和建议，请及时告诉我们，以便及时修订，进一步提高教材质量。

## 第一单元说明

本单元围绕着“爱祖国”这个主题安排了四篇课文，教材以优美的文字、朗朗上口的语言向我们展示了几幅祖国美丽的风景图。

《国旗和太阳一同升起》展现的是天安门广场上庄严隆重的升旗仪式；《秋天》展示的是美丽动人、生机勃勃的丰收景象；《古诗二首》描绘的是敕勒川大草原的美丽风光和庐山瀑布的磅礴气势；《日月潭》则描写了台湾著名风景区日月潭的秀丽风光。

本单元的语文百花园安排了五项训练内容，包括语海畅游（学习部首查字法、分辨读音相近的词语）、背诵古诗、朗读诗歌、自主积累以及口语交际。

单元前的导语用简洁的话语、优美的文字把孩子们带入了美好的大自然，点明了本单元热爱大自然、热爱祖国的主题。情境图中，三个孩子围坐在绿茵茵的草坪上，饶有兴致地交流着自己读书后的感受，意在引导学生主动参与，产生阅读与交流的愿望。

本单元课文教学要以读为主，加强朗读和背诵，要指导学生正确、流利、有感情地朗读课文，要引导学生通过朗读感受祖国山河的壮美、升旗仪式的庄严，从而激发学生的爱国主义情感，通过背诵引导学生积累语言，培养他们对祖国语言文字的喜爱。本单元要求掌握会认字 52 个，会写字 28 个，教学时，要继续培养学生主动识记汉字的能力，教师不必对汉字的音、形、义一一讲解或示范组词练说，要放手引导学生用多种方法识记。对于课文的感悟理解，要注重教给学生学习方法，

不要搞一刀切，要让学生选择适合自己的方法学习，要注重自学方法的交流，要引导学生开展多项实践活动，以进行课文内容的拓展与延伸。

# 1 国旗和太阳一同升起

## 一、教材说明

本篇课文描写了元旦清晨天安门广场上庄严隆重的升旗仪式，以及人们观看升旗仪式时的举动。语言形象而生动，表达了人们对祖国、对国旗的崇敬与热爱，教育儿童从小要热爱祖国、热爱国旗。

课文注重场面描写，旗手“擎着国旗”，护旗队员“身着礼服，肩披金色绶带”，国旗班的战士正步走向旗杆的情景，表现了升国旗的庄严和隆重。文章还重点介绍了不同身份的人在升旗时向国旗行不同的礼。通过以上的描写，展现了观看升旗仪式的全体人们的爱国主义情怀。

文中有两幅插图，一幅展现了国旗班的战士迈着整齐的步伐雄赳赳、气昂昂走向旗台的场面；另一幅则是在国旗升起时的远景图。两幅图反映的分别是文中第二、三自然段的内容，便于加深学生对升旗仪式庄严隆重的理解。课后安排了三个练习题，第二题为结合生活实际的拓展练习，旨在进一步培养学生对国旗的自豪感。

本文的教学重点为学习生字词、朗读课文、体会升旗仪式的庄严隆重。

## 二、教学目标

1. 认识“旗、旦、京”等13个生字，会写“广、严、曲”等7个字及以下词语：元旦、北京、乐曲。

2. 正确流利地朗读课文。

3. 理解课文内容，体会升旗时的庄严隆重，进而加深学生热爱祖国、热爱国旗的情感。

### 三、教学建议

#### (一) 课前准备

1. 教师可准备配合课文的教学挂图或广场升旗仪式的录像带等。

2. 学生预习课文并准备写有本课生字的卡片。

3. 学生搜集有关国旗的知识和有关升旗仪式的图片。

#### (二) 认字写字

##### 1. 认字

本课要求会认字 13 个，其中“京、令”为后鼻音，“曲”为多音字，要着重指导，避免读错。还可用以下方法识记生字：

①形近字比较识记，如：“令”和“令”。

②利用本课生字组合识记，如：队员、仪式……

③扩词巩固识记，如：严（严肃、严格、严厉）……

##### 2. 写字

本课要求会写 7 个字，分为上下结构、独体字及半包围结构。独体字的笔画较少，要指导学生仔细观察田字格里的范字，再描红和临写。注意“曲”和“旦”的第二笔为横折，“众”上面的“人”字开口要大，下面是“从”字。

#### (三) 朗读指导

教学中，教师应指导学生反复朗读，以加深对课文的理解，每次朗读应明确提出朗读要求：不丢字，不加字，把课文读正确、流利。指导时，应着重于第二、三自然段升国旗时国旗班战士的装束动作以及人们的不同表现的句子，通过一些词的重读读出升旗仪式的庄严、隆重，比如“人山人海”“庄严”“隆重”“擎”等。读文章最后一句话时，可适当提高语调，表达出人们观看升旗仪式，目睹鲜红的国旗伴着太阳一同升起时的激动心