



告诉阳光

潘正镭诗集

作者介绍

潘正镛，笔名蓝宇穆，一九五五年新加坡出生，七九年南洋大学毕业，主修政府与行政及社会心理学。现任职南洋商报、快报记者。曾任南大诗社社长，积极推动文学多元化活动。十二岁开始写诗，产量不丰，却持续不辍，偶而戏写散文，作品见「8人诗集」、「十三人散文选」和「同温层散文选」。

「告诉阳光」诗七辑六十首，作品年代跨十四载，循辑而寻的是一名由少年而青年，由甘榜而组屋，由学校而服役而大学而投入社会熔炉的诗人成长与成熟的历程，个中蕴含诗人对爱的领悟与执着，对土地拥抱的赤子情，对激变社会的迷茫与把握，交响着的尚有时代沉郁的低吟和悯人的悲情。诗笔下流露的是一幅一幅落实而极富想像飞跃的图景，是岛国一颗土生土长心灵的真实写照。

目 录

序诗 告诉阳光

輯 1 撑蓮人

- 010 撑蓮人
012 母亲的剪刀
014 除夕
016 航程
019 不飞的鸟
020 送传瑞
022 潇潇风雨
024 盲者
026 遗书
029 深水鱼

輯 2 土地

- 032 土地
034 土地你长出一对翅膀
036 行军曲
038 头上插草的人
040 蝴蝶
042 石头

輯 3 雲南園誌

- 044 咏叹调
046 星期天
048 假期歌韵
050 考试季
052 图书馆
054 一个年轮的呐喊
055 棕榈树

輯 4 雙燈詩盞

- 058 秋诗寄
059 缘说
060 子夜归来
062 双灯诗盞之一

063 双灯诗盏之二

064 双灯诗盏之三

輯 5

遷徙之後

066 笼中鸟如是说

068 迁徙之后

070 白鸽与烟窗

072 我相信音乐

074 走过青草地

075 早晨路经乌节路

076 罗敏申路十分钟

078 相命佬

080 我的童年

082 鸟绳

084 甘榜路口咖啡摊忆描

085 造船厂朋友在打牌

輯 6

舞者言

088 鹰之一

089 鹰之二

090 河渡

092 吹唢呐的人

094 行色

099 变调记

100 舞者言

輯 7

車遊記

102 浪人

104 醒来

105 篮球场上

106 渔港·感觉

108 花曲

115 地球

116 岛漂悲

118 草

119 骷髅岛行

120 灯怨

122 车游记

附錄

心靈的城堡

作品年表

序诗

告诉阳光

我听到一隻鸟
在幽幽的谷底
拍动阴暗的羽翼
寻找失落的天宇
我听到一支根
在幽幽的土里
颤抖瘦黄的枝叶
寻找失落的春季

啊！告诉阳光呵
我只想听一听
我们这一代的声音

我听到一尾鱼
在混沌的水里
摇动贫弱的双鳍
寻找失落的小溪
我听到一条河
在混沌的岸堤
哭泣油污的身躯
寻找失落的浪语

啊！告诉阳光呵
我只想和一和
我们这一代的声音

我听到你和我
在美丽的林子里
闷想风季的来临
寻找失落的涛声
我听到你和我
在美丽的蓝天底
挥舞幻想的彩笔
寻找失落的口音

啊！告诉阳光呵
我只想唱一唱
我们这一代的声音

輯1 撐蓮人



撑莲人

浮升。浮升
呼唤之后
母亲，你以饱和着爱的血
燃烧起我每一个沸腾的细胞
（以后，我便轻系阳光了）

母亲，你的屹立是泰山
擎起千缕阳光
在水湄将爱的种子播撒
宛似太阳的金发拂着净洁的湖面
母亲呵在我梦的缟上
你绣着最美的连绵

以毅立。你雕塑我的立姿
以智慧。你注入我的脉流
我是跃出湖面的莲朵啊
母亲你是撑莲人
看我成长。看我翠绿

几番风呵几番雨
母亲，你爱的系念就不曾因而枯瘦过
你仍为我明日的灿烂而刺绣着
啊！十五年了
潇潇风雨里哪
你就依然的呼唤我

正镗！站起来

正镗！站起来

母亲的剪刀

黄昏在母亲的
背影里燃烧，像一片叶
飘荡在我心湖里
母亲的步履缓缓
岁月的容颜
是我的成长
母亲瘦削的脸庞

放下剪刀，母亲
走出工厂
轧轧的纺纱机声
还响在母亲的耳螺
八年来，母亲用每个晨昏里
一粒白色的药丸
支撑她疲惫的眼神
以剪刀，裁剪我和姐妹们的衣裳
让我们饮白开水的温暖
粗茶淡饭的芳香

八年前，父亲来不及留下的话语
仍在香炉前缭绕时
母亲含着的泪水已是汗珠草径
走进陌生的工厂
八年了，我念完高中
服役，大学毕业

母亲微笑的皱纹里
却是我成长后的凄怆

黄昏在母亲的
背影里燃烧
组屋前本是光秃的树
如今是群鸟齐巢，母亲
再提剪刀
栽剪门廊前枯了的九重葛
母亲说：日头雨露自会叫花儿重开

除夕

羊毛不举
不挥春
门侧对联不了吉祥
红布跨盖不过门楣
当然桌上
仍有鸡
仍有酒
每一隻樽子
却淡淡地辉映
幌幌红烛，垂着补缺的
滴滴
(爆竹绝响，爆竹真的绝响了)
捧起樽 多想多想酩酊呵
燃烧起夕阳的眼睛
蓄蕴明日的热情
红圈无奈呵奈何红圈
激不起涟漪呵涟漪激不起
(只因为一个碎落的名字
割裂着)
当然还有欢笑
还有说着故事的时候
却零散片片
飘落
怀念的
凹