

「儿歌卷」

金波

幼儿文学选

··· 金波◎著

蝴蝶蝴蝶你找谁



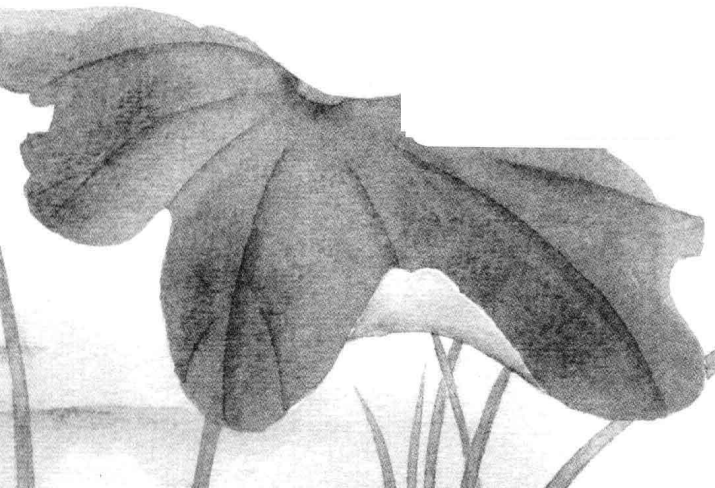
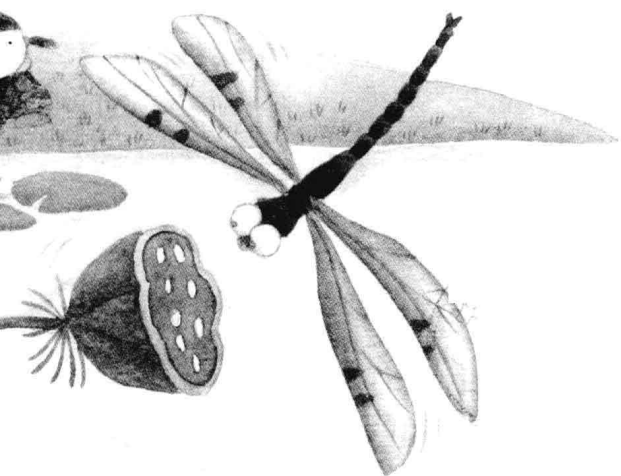
 教育科学出版社
ESP Educational Science Publishing House

金波
幼儿文学选

「儿歌卷」

蝴蝶蝴蝶你找谁

金波◎著



教育科学出版社
·北京·

选题策划 白爱宝
责任编辑 解旭华
责任美编 王四海
插图 赤乐川
版式设计 北京金保真文化有限公司
责任校对 贾静芳
责任印制 曲凤玲

图书在版编目 (CIP) 数据

蝴蝶蝴蝶你找谁 / 金波著. —北京: 教育科学出版社, 2011. 1

(金波幼儿文学选·儿歌卷)

ISBN 978 - 7 - 5041 - 5493 - 4

I. ①蝴… II. ①金… III. ①儿歌—作品集—中国—当代 IV. ① I 287. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 253379 号

出版发行	教育科学出版社	市场部电话	010 - 64989571
社 址	北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号	编辑部电话	010 - 64989395
邮 编	100101	网 址	http://www. esph. com. cn
传 真	010 - 64891796		
经 销	各地新华书店	版 次	2011 年 1 月第 1 版
印 刷	保定市中画美凯印刷有限公司	印 次	2011 年 1 月第 1 次印刷
开 本	165 毫米×230 毫米	印 数	1 - 10 000 册
印 张	13. 25	定 价	25. 00 元



文学启蒙，影响孩子的一生（代序）

金波

几乎所有的人在童年的回忆里，都会保留一些古老的、抑或是动人的故事和动听的童谣。讲述与倾听，这就是文学启蒙，这就是最初的精神营养。

所以，安徒生才可能从200多年前的丹麦进入到我们的生活中，所以，孩子们才会为卖火柴的小女孩流泪，才会被小王子带到遥远的星球，才会……于是，童年变得丰富，思绪开始飞扬。

幼年时期的文学启蒙是至关重要的，在这个时期，孩子们将认识第一个“坏人”和第一个“好人”，将第一次被某个角色感动，第一次把自己想象成故事里的勇士，第一次学会讲述故事，第一次拿起笔画下对文学的理解，第一次背诵诗歌，第一次自己创编故事，第一次完整地阅读一本书……

那么多的第一次，我们都希望是优秀的开始，于是，我们为孩子精心选择优秀的幼儿文学作品。于



是，我们开始给他们阅读，让他们感受形象、色彩和声音。他们领略到了想象中的人物故事、耀眼的色彩和悦耳的声音。无论是一首儿歌，还是一篇童话，他已经开始亲近文学了。对于幼儿来说，文学启蒙，在一定意义上说，就是情感体验。其实幼儿的教育总是伴随着情感体验的。这样说来，幼儿教育是离不开文学的。列夫·托尔斯泰说：“幼儿文学呈现出其他文学作品不具备的清晰、明确、温和、美丽的品质，焕发着源自纯洁童心和纯粹人性的理想光辉。”

幼儿文学启蒙对幼儿的关怀和给予是多方面的，幼儿的读（听）文学，一直处于心灵世界的感受中。感受是文学启蒙的开始。感受越丰富，储存在感情里的东西就越多。那是可供人一生慢慢消化的营养。谁能忘记那篇短得不能再短的故事《狼来了》？第一次听这篇故事，也许只是被故事情节所吸引，或被不幸的结局所警示。但就是这么一篇小故事可以让你记忆一生，影响一生。

文学启蒙的价值还在于它让孩子成为一个感情丰富的人。文学培养人的丰富感情，其直接的作用就在于感情让人更容易亲近生活，亲近美好的事物，亲近人，更容易分辨真与假、善与恶、美与丑，随着年龄

的增长，更容易让人从感情的体验中提升到理性的认识。

幼儿的成长，不仅仅是生理的，还有心理的，后者又不仅仅是智慧的，还有审美趣味的培养。

对于幼儿来说，学会审美实在是他们心灵世界的黎明。

童话中的幻想，可以激发和满足他们的想象力，把他们导入一个神奇的世界，让他们如醉如痴，享受幻想的乐趣。

如果说童话使他们的想象飞腾，故事又可以使他们回返现实，贴近生活，让他们重新感受生活中的温馨和快乐，更能从故事中进一步学会待人接物，善解人意。

而幼儿散文是别有风味的，它也许没有童话的超拔幻想，没有故事的完整情节，但散文有精短的篇幅，有规范的语言，它所描绘的意境如诗如画，可以在孩子面前展现一幅幅文字的图画，一首首语言的歌曲。母语是美丽的，让孩子从小感受到这一点是重要的。

童谣以它美听的艺术效果，成为幼儿牙牙学语的材料，游戏的伴侣。童谣所特有的那种“童时习之，

可为终身体认；一儿习之，可为诸儿流布”的艺术功能，实在是其他文学样式无法企及的。

幼儿文学作为一个整体，应当全面地介绍给孩子。不同的样式有不同的审美功能，我们应当清楚如何使孩子喜欢各种不同的文学样式。

总之，作为幼儿的文学启蒙，至少包含了以下几个方面：

帮助幼儿认识自我、认识自然、认识社会；

理解真善美，丰富幼儿情感，锻炼道德判断能力；

激发好奇心，训练直觉能力、丰富想象能力；

是幼儿学习母语、发展语言的最好途径；

培养阅读兴趣和形成良好的阅读习惯。

还有更多的理由让我们重视幼儿文学，这种重视单单凭借我们对于孩子的爱和期待是不够的，还需要文学和教育的共同努力，需要更多的教师和家长参与文学的启蒙教育。在这个过程中，我们一起练就一双明亮的眼睛来选择优秀的文学作品，练就足够的心智去理解和传递优秀的文学作品。

重视文学的启蒙，影响孩子的一生。



目录

第一辑 可爱的动物

- 2 我爱这些小动物
- 3 小白兔
- 4 小松鼠
- 5 牛儿叫 羊儿跳
- 6 大羊大，小羊小
- 7 灰喜鹊，蓝喜鹊
- 8 小花猫 爬树梢
- 10 快来瞧
- 11 黑虫虫 白虫虫
- 12 小鸟飞
- 13 蝴蝶飞
- 14 蝴蝶美
- 15 小鸭子和小青蛙
- 16 小螳螂
- 17 萤火虫
- 18 大白鹅



目录

- 19 小金鱼
- 20 大鲸鱼
- 21 小螃蟹
- 22 小蜻蜓
- 24 两只小蜗牛
- 25 黑乌鸦
- 26 老鼠变毛驴
- 27 客人到
- 28 鸡妈妈说大话
- 29 小企鹅
- 30 懂礼貌
- 31 熊猫胖胖
- 32 企鹅
- 33 小猪洗澡
- 34 红蜻蜓，睡着了
- 35 一只老虎一只鸟
- 36 打电话



目录

- 38 原来是只萤火虫
- 39 小蝌蚪
- 40 花猫打呼噜
- 41 大公鸡
- 42 红蜻蜓，绿蜻蜓
- 43 小松鼠
- 44 小羊羔 叫咩咩
- 45 狮子大王去理发
- 46 猩猩打电话
- 47 孔雀大哥穿花裙
- 48 小刺猬 买水果
- 49 熊猫宴会
- 50 一棵大树九根杈
- 51 感谢啄木鸟
- 52 过家家
- 54 小猴爬高楼
- 56 白狗黑狗一齐唱



目录

第二辑 美丽的大自然

- 58 百花开
- 59 小树叶 拍巴掌
- 60 蒲公英
- 61 蒲公英飞
- 62 黄树叶 飞呀飞
- 63 狗尾巴草
- 64 野牵牛
- 66 爬墙虎
- 67 绿色王国歌儿多
- 68 柳树柳 槐树槐
- 69 老槐树
- 70 柳条儿
- 71 吹泡泡
- 72 春天来到我的家
- 73 手拉手儿天上飞



目录

- 74 大雨大
- 75 小星星 萤火虫
- 76 月亮光光
- 77 月亮奶奶
- 78 一个月亮两颗星
- 79 春天来了
- 80 胖雪人
- 82 雪花飞
- 84 雪里香
- 85 花瓣儿飞
- 86 风
- 87 下雨啦
- 88 小雨歌
- 89 雨铃铛
- 90 云
- 92 树叶儿飘飘
- 94 小雪人



目录

- 95 小板凳
96 小草帽
97 拍巴掌
98 大草地
99 绿荷叶 当戏台
100 滚雪球
101 金娃娃
102 白云飘飘

第三辑 快乐的生活

- 104 踢毽子
106 放风筝
107 一抓金
108 蝴蝶蝴蝶你找谁
110 恐龙来了我不怕
112 跑一跑 跳一跳
114 鸭梨 苹果



目录

- 115 不倒翁
116 小铃铛
117 叮叮当
118 小纸船儿
119 花皮球
120 大家都是好朋友
121 水娃娃
122 一列火车向前开
124 噢，快睡
126 捏泥巴
127 我家小宝贝
128 小宝贝
129 小扇子
130 我是一个小猎人
131 两根筷子一般高
132 扭秧歌
134 吃西瓜



目录

- 135 钮扣扣
- 136 妈妈拉着手
- 137 编花篮
- 138 排排坐坐
- 139 小枕头
- 140 炒豆儿
- 141 小黑黑
- 142 又像爸爸又像妈
- 143 样样蔬菜我爱吃
- 144 小小手
- 145 花喜鹊
- 146 我给大家分果果
- 147 过家家
- 148 你挑 我挑
- 149 我们都是小画家
- 150 做早操
- 151 有个小孩就爱哭



目录

- 152 有个小孩他属虎
154 轱辘轱辘圆
155 梦
156 小狗乖
157 蒲扇蒲扇摇摇
158 睡得甜甜
159 过生日
160 我们会排队
161 一本书 两扇门
162 牵牛花
165 小妞妞
166 两只小肥猪
168 水蜜桃
170 渠边对唱
172 大邮筒
174 天安门上挂红灯
176 六一节 真快乐



目录

- 177 压岁钱
- 178 嘭——啪
- 180 三个朋友跳皮筋
- 182 扫雪
- 183 果皮箱
- 184 有双小脏手
- 186 小苗圃
- 188 桃花岭 杏花谷
- 190 弟弟有片小果园
- 192 大老哥打猎
- 194 骆驼骆驼等等我